



总主编：陈永明
华东师范大学教育
管理系主任、教授、
博士生导师

【 新课程与学校教育科研创新实务 】

教育科研 成果范例

华龄出版社 | 主编：高长梅 苟 萍



总主编：陈永明
华东师范大学教育
管理系主任、教授、
博士生导师

【 新课程与学校教育科研创新实务④ 】

教育科研 成果范例

主编：高长梅 苟 萍



华龄出版社

责任编辑:苏 辉

图书在版编目(CIP)数据

教育科研成果范例 / 高长梅, 苟萍主编.

—北京: 华龄出版社, 2006.2

(新课程与学校教育科研创新实务 / 高长梅, 苟萍主编)

ISBN 7-80178-336-0

I. 教... II. ①高... ②苟... III. 中等教育—
教育科学—科学研究—文集 IV. G632.0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 009037 号

丛 书 名: 新课程与学校教育科研创新实务

书 名: 教育科研成果范例

作 者: 高长梅 苟萍 主编

出版发行: 华龄出版社

印 刷: 北京市德美印刷厂

版 次: 2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

开 本: 720×1000mm 1/16

印 张: 120

字 数: 1660 千字

定 价: 595.00 元(全四册/赠电子版)

地址: 北京西城区鼓楼西大街 41 号 邮编: 100009

电话: 84044445(发行部)

传真: 84039173

目 录

教育科研成果范例

第一章 教学课题研究报告 1

第一节 中学部分 1

“大面积提高作文课堂教学效益”课题研究报告 1

“传统语文课堂教学结构中的心理优化”实验研究 7

“中学地理素材库的建立与教学应用”实验研究报告 9

“初中综合主题实践课”区域性实验研究报告 16

中学班主任与心理教育的研究报告 28

“校园网与校园文化关系的研究”课题初期研究报告 42

第二节 小学部分 52

“实施开放式教学,培养小学生创新素质”课题研究报告 52

“诱发学生兴趣特长,促进学生全面发展”课题研究报告 66

“在小学语文学科教学中培养学生的创新意识”课题研究方案 83

“小学数学教学创新”课题研究报告 90

“在活动课程中培养学生创新意识”课题研究报告 99

“影响小学生心理健康的师源性因素及对策”课题研究方案 109

“低年级口语交际能力培养及训练方式的研究”课题研究报告 113

第二章 教学课题实验报告 117

第一节 中学部分 117

- “以人为本,合作管理”教改课题实验报告 117
- “写作学习方法指导”课题实验报告 120
- “初中英语分层不分班”课题实验报告 129
- “中学英语二十四字英语整体教学法”课题实验报告 134
- “数学问题解决教学”课题实验报告 139
- “‘3+1’德育改革”课题实验报告 145
- “运用信息技术与各学科课程整合,培养创新型人才”实验报告 149
- “萍乡城区固体垃圾状况及调查”研究性学习案例 158

第二节 小学部分 163

- “现代教育技术促进学生学习的主动性、自主性和协作性”阶段性实验报告 163
- “儿童自主创新性学习品格养成研究”实验报告 169
- “以多窗口式常识教学提高学生素质”实验报告 182
- “小学数学学具”课题实验报告 186
- “农村小学科学课中培养学生质疑能力的研究”课题实验方案 195
- “小学生人际交往教育的研究与运用”课题实验方案 204
- “小学生性格特点与学习策略”课题实验报告 215
- “小学生自主选择式考试”课题实验报告 218

第三章 教学心得体会 231

第一节 中学部分 231

- 《世说新语》的艺术特色 231
- 引导学生用心去感受诗——谈古诗《登鹳雀楼》的教学 232
- 浅谈古诗词教学中的美育 235
- 走出分析的误区——兼谈言语品位 237
- 课堂变换说创新 242

- 正确认识教学目标 科学进行阅读教学 247
- 新课程与中学物理实验教学 252
- 关于化学课题研究的实施策略的心得 259
- 调整角色,迎接挑战
- 浅谈指导研究性学习的几点体会 270
- 如何用交际法进行语法教学 273
- 第二节 小学部分 279
- 语文备课中的几点尝试 279
- 口语交际《春天在哪里》教学浅谈 281
- 小学语文“看图说话”教学的体会 283
- 在实践中总结,在总结中提高
- 古诗《登鹳雀楼》教后反思 285
- 看图说话写话训练三步谈 289
- 小学双语教学可行性初探 291
- 一节离题的说话课 293
- 课堂教学不能仅仅是学生已有经验的再现
- 新课程进行时的案例及思考 294
- 一个学生两次批评的不同效果 298
- 怎样有效地进行小组合作学习 299
- 从学生疑问中引出拼音规则
- 教学 j q x 一得 302
- 以教师情感激发学生情感 304
- 交流与借鉴 1: 让我们伴孩子一起成长
- 班主任教育之我见 307
- 交流与借鉴 2: 教学经验当“不立文字” 313
- 交流与借鉴 3: “不会教了”怎么办? 316

第四章 教学设计 319

第一节 中学部分 319

《宝玉挨打》教学设计 319

《液体的热胀冷缩》教学设计 326

《花的结构》说课设计 328

《种子的结构》教学设计 331

《我家跨上了信息高速路》教学设计 335

《追寻人类起源》教学设计 339

《课题的可行性论证与答辩》教学设计 346

第二节 小学部分 348

《米饭的观察》教学设计 348

《长鼻子》教案设计 351

《会走路的树》教学设计 356

《要是你在野外迷了路》教学设计 359

《毫米的认识》教学设计 367

《圆周长、弧长》课案设计 370

“我是家里的小主人”活动设计 373

《材料的再利用》教学设计 376

交流与借鉴 1: 浅谈阅读课整体教学的设计方法 379

交流与借鉴 2: 建构主义学习环境下的教学设计 382

附录: 教育科研阶段性成果报告精粹 397

“我国教育经费筹措和分配的公平与效率问题研究”

阶段性成果报告 397

“基础教育阶段现代学校制度的理论与实践研究”

阶段性成果研究报告 406

“素质教育中高效率学习的心理机制研究”阶段性成果报告 419

“国家基础教育新课程的研究、实验与推广”阶段性成果 434

■ 第一章 教学课题研究报告

□ 第一节 中学部分

1

“大面积提高作文课堂教学效益”课题研究报告

一、问题的提出

这一课题,是适应素质教育的需要而提出的。全面推进和实施素质教育,是教育领域内一场前所未有的革命。其宗旨在于面向全体学生,坚持全面发展,激发每一个学生主动学习的激情和兴趣,让每一个学生在原有基础和可能提高的基础上有一个和谐主动的发展,真正实现学生探索、创新能力等综合素质的全方位提升。

二、课题的界定

“大面积”,不是“小面积”,作文课堂教学“效益”不能只在几个写作

尖子身上体现出来,更要在中等生甚至后进生的身上体现出来;不能只在重点中学体现出来,还要在面广量大的一般中学体现出来。同时,我们还清楚,“大面积”也不是“全面积”,我们力求在写作教学上“全面”收益,但客观上,肯定会有极个别的学生,一时间还很难有质的飞跃,这是课题研究的实事求是的态度。综合这两个方面,就是我们追求的“大面积”。

为什么要在课题上加上“课堂”二字?一方面如我们在课题提出的背景中所说;另一方面,在一线的老师看来,毕竟学生在校上课时间多,把学生带出课堂去学语文学作文,是一种有效办法,但不可能是主要途径,我们研究问题的着眼点、立足点,还是应该以课堂为主阵地。再者,作文的兴趣、观察生活的技能、阅读的方法等等,还需要在课堂上加以指导和培养。而从课题研究的角度来说,我们追求的就是在不加重学生过重的课业和课外负担的前提下,通过课堂教学的研究与优化,来提高写作的效益。

这一课题的关键词是“效益”。作文课堂教学“效益”,是相对于我们的作文课堂教学“投入”而言的,研究的是通过一堂堂丰富多彩的课堂作文教学的最优化,给学生所带来的近远期的结果、所产生的单项与综合有机结合的实际收获和所体现的文品和人品方面的真正价值。

我们试图通过一个个富有个性特色的作文课堂教例,探求有实用意义的操作途径,进而为建构科学的作文课堂教学效益理论做好实践层面的奠基性研究,为进一步的理论提升提供可能。通过我们的研究,让作文教学的“效益”在原有基础上有所提高,进而给更多的教师提供富有效益的方法和案例。从写作效益的测量上来说,既要看的近期、短期在写作兴趣、写作速度、写作质量方面的收益,更要看学生远期、长期在写作方面体现出来的才华和价值,乃至在人生理想、生活态度、思想方法、创新水平和审美判断诸方面所显示出来的效果。

三、课题研究的主要方法

(一)资料积累法

每一位研究人员,结合自己的作文教学和自己所任教的班级学生,

尽可能多地将一些成功的教学案例和学生成长进步的案例积累下来,作为研究的重要参考资料和研究成果。

(二)跟踪调查法

凡有可能进行教学循环的教师,都将对学生进行3年或6年的跟踪研究,建立好作文档案,看学生的发展和提高。

(三)经验总结法

结合课题研究,定期或不定期地总结自己的一些做法、体会,并撰写总结文章。

(四)实验试点法

创造一切条件,力求争得研究人员所在学校的支持,确定循环的实验班和对照班。

(五)专题研究法

由于我们这一课题研究的跨市(三个地级市)、跨校(四所不同类型的中学)和跨世纪(从1996年起到2001年7月止)的特殊情况,组织研讨时,除开题和中期大型活动外,我们还或按地区、或按学校、或按中心话题,从研究实际出发,集中相关研究人员,进行交流、商讨,然后形成相对共识的结论,并形成研究结论。

四、课题研究过程中探索的主要问题

(一)兴趣——写作成功的老师

通过实践和研究,再一次验证,只有激发了写作兴趣,才能提高写作水平,也才可能有作文教学效益的提高。因此,在研究过程中,我们始终将学生写作兴趣的激发作为重中之重来看待。

写作兴趣需要教师的唤醒和激发。这就要求我们教师一方面多让学生自由作文,说自己想说的话,写自己想写的日记和文章;另一方面

教师的命题一定要贴近学生的情感,鼓励他们说出有个性的话,自己的话,不断唤醒他们的写作心灵。

(二)习惯——写作成功之母

再强烈的兴趣,也要让它变成一种习惯,才能使學生终身受用。如果说强烈的写作兴趣是最好的写作指导老师,那么,良好的写作习惯就是写作成功之母。在应试教育非常顽固的现实下,如何将已经激发起来的学生的写作兴趣稳固下来,这是我们研究的又一重点问题。

我们的主要做法是,始终让作文课堂成为学生的一种充满快乐的审美享受;始终以发现的眼光对待不同层次的每一个学生的每一次作文训练;始终坚持鼓励和帮助学生尝试写作成功,高分鼓励,推荐发表,竞赛获奖,感受高峰体验;始终让日记写作成为学生每天学习生活不可缺少的一环,进而带动读书,撰写读书摘记和心得笔记等。

(三)品质——写作成功之魂

文章永远是一个人品质的体现。品质低下的人,即使才华再出众,文章再华丽,也难以掩饰其丑恶的灵魂。所以,作文教学的一个重要问题,就是塑造高尚人格、人品的问题,即育人的问题。

就写文章来说,也有一个文章品质问题。研究者们一方面重视学生积累、观察、思考、表达、修改等能力的培养,另一方面更要把学生思想品质、情感品质、审美品质、创新品质的培养放在作文教学的显著位置上。让学生在写作训练中,健全人格,提升思想,弘扬真善美,鞭挞假恶丑,敢于质疑,善于想像和联想,勇于尝试和创新。

(四)差异——无法估量的财富

课题研究者承认人的差异性,承认不同性别、不同年龄、不同文化背景下的学生之间的差异性,同时,还承认即使有许多相同条件下的学生之间也有差异性。

承认差异,是为了更有针对性地进行研究探讨,对不同类别的对象施加不同的方法和手段,使各自在原有水平上能有一个较大的提高或

者在可能的情况下有一个较大的进步,逐步缩小差异。

(五)程序——写作成功的重要凭借

一方面,人们反对程序,因为这是外显的东西,并非完全体现本质,而且会使科学研究陷入死胡同,另一方面任何一种研究对于中小学教育的实际来说,如果不能变成一种操作的程序,那么是难以在更大范围内推广运用的,它的实际意义和价值就很难体现。为此,我们还是坚持在操作层面上作出实践和探索。研究过去作文课堂教学的一般程序、特点,同时也构建理想的作文课堂教学模式。

“大面积”课题的课堂模式,是师生互动的模式。教师主导,学生主体,二者互动。

针对作文教学的不同要求,首先探讨出不同的课型,然后再根据不同课型总结不同的教学程序。作文批改,重在让学生全方位参与,培养学生自己批改的能力。

对于快速作文及不同文章的模式训练,这是一个有争议的问题。但从实践第一的观点来说,它还是有其积极意义的。对于不会写作的多数学生,还是要讲究一点文法套路的;通过模仿,借鉴范文,构思自己的作文,最终学会自己创造。为了提高效率,还是要讲究一定的速度的,尽管说,快速作文很难写出好文章,但有时速度是不能不要的。特别是考场作文,它的时效性很强。即使是全面开展素质教育,速度问题也还是需要的。因为速度本身就是素质的一个方面。

(六)案例——丰富多彩的写作世界

从课题提出之日起,我们就意识到,这一课题应该是一个长期研究的课题,不可能在较短的时间内就从理论和实践两个层面完全做好这一课题。因此,我们开始的定位,就在实践层面,就把精力更多地放在案例的研究、总结上。

以作文课堂教学案例来说,我们分别从学生写作和老师教学指导两个角度进行切入。通过研究摸索,总结出一定数量的作文课堂教例,

提供给更多的人参考,作为课题研究的主要的、显性的成果。

五、课题研究取得的初步成果

比较成功地举办了课题中期成果汇报和经验交流会。

在全省中学作文教学改革与经验交流会上开设了观摩课并作了重点发言。

研究人员总结并发表了一些有分量的研究成果。

六、课题的评价

结题组专家的结题评价意见是这样的:

课题在主持人及课题组成员多年探索的基础上,适应素质教育的需要,面向全体学生,立足作文课堂主阵地,有机地结合课外生活,激发每一个学生主动写作的兴趣,追求作文教学效益的大面积提高,具有重要的现实意义和实践价值。

该课题研究通过了专题研究和采用经验总结等方法,注重实践,取得了较为显著的成效,课题组成员所教班级学生的写作兴趣和能力得到了较普遍的提高,同时也促进了教师本身作文教学水平的提高,积累了一大批优秀的教学案例。

课题研究总结出了提高作文课堂教学效益的一些有效经验和方法,具有推广价值。

七、存在的问题

限于研究者都是一线的语文教师,因此,对课题的理论构建相对显得薄弱;加之应试教育阴影难以摆脱,给研究工作也带来了诸多不便,导致研究的取样难免有偶然因素;再由于这一课题本身相对来说是一个难于毕其功于一役的研究,因此,尚有许多问题还需继续研究和探讨下去。

(蔡明)

“传统语文课堂教学结构中的心理优化”实验研究

一、简况表

课题名称		“传统语文课堂教学结构中的心理优化”实验研究						
负责人姓名		孙明龙	性别	男	民族	汉	出生年月	1955.4
行政职务		校长	专业职务		小高	研究专长		
主要参加者	姓名	性别	出生年月		专业职务	任教学科	工作单位	
	孙明龙	男	1955.4		小高	数学	福州市祥坂小学	
	江振珍	女	1969.9		小一	语文	福州市祥坂小学	
	林丹红	女	1966.10		小一	语文	福州市祥坂小学	
	叶道琴	女	1973.11		小一	语文	福州市祥坂小学	
	郑 荣	男	1982.3		小二	语文	福州市祥坂小学	
	林文娟	女	1981.11			语文	福州市祥坂小学	
	黄宋妹	女	1975.3		幼一	语文	福州市祥坂小学	
	翁晓榕	女	1981.10			语文	福州市祥坂小学	
	陈 坚	女	1981.8		小二	语文	福州市祥坂小学	
预期的主要成果			B	D	A.专著 B.论文 C.研究报告 D.其他			
预期完成时间		2003 年 12 月 31 日						

二、课题论证

1. 对研究课题的论证：本课题研究的基本内容、重点和难点；本课题的理论意义和实践意义。

(1) 课题的理论意义和实践意义：德国哲学家、心理学家和教育家赫尔巴特（1776~1841）通过对儿童心理活动规律的探究，认为儿童获得知识的心理过程要经过“注意—期待—探究—行动”这样几种心态，提出教学程序也要符合学生的这种心理流向，才能取得满意的教学效果。语文课堂教学同样是一个教师和学生共同活动的开放、动态的双向活动过程，因此，教学过程的设计和课堂教学目标的实施，也应该符合教学规律，符合学生的心理需求，注意学生在学习中的主体地位，引导学生主动去获取知识。遵循人的认识规律，赫尔巴特提出的四种心理流向，也可概括为“感知—理解—运用”三个阶段。而学生

的认知过程同样是对语文知识进行感知、理解、应用和巩固的心理流向，因此，“感知—理解—运用”三个阶段确定了优化传统语文的课文课堂教学结构的心理轨迹和理论框架。

课堂教学环节是教师和学生共同活动的交互式过程，作为认知主体的学生，其认知心理是一个动态的、立体的流程，忽视学生的心理规律，忽视学生的情感个性，是不符合现代教学规律的，教师教学效果的好坏，这固然与他们的专业知识是否深厚有关，而更重要的是与他们在教学过程中是否十分注意研究学生的动机、兴趣、注意、想像、思维、情感、意志、能力等心理品质密切相关。因此，对教学过程的心理优化，是素质教育下优化语文教学的一条重要研究方向面。在教学中为学生提供较多的“心理安全”和“心理自由”，允许学生敢于否定权威，提出新见解，通过创造性认识，最大限度地发挥民主教学思想，创设生动活泼、民主协商、主动探求和大胆质疑的教学氛围，调动学生参与学习的积极思维活动。

(2) 本课题研究的基本内容、重点和难点：

(一) 感知阶段占领学生的“注意”这扇门户。

感知阶段，是学生为新课的学习做好必要的认知准备的起始阶段，教师应把握好学生的认知心理规律，开启学生的智力因素和非智力因素，给学生的学习提供心理驱力，占领学生的“注意”这扇门户。

(二) 理解阶段唤起学生的情感体验与情感反应。

情感体验能力，保证学生与阅读内容实现交流与共鸣；情感反应，则体现了学生对阅读对象的主体评价。

(三) 应用阶段培养学生的创造思维。

创设一个利于创造性活动的心理环境，实现多种心理特征的良好组合。

三、预期研究成果

主要阶段性成果	序号	研究阶段 (起止时间)	阶段成果名称	成果形式	承担人
	1	2002.3~2003.6		教案、课件	主要参加者
	2	2003.9~2003.12		论文、总结	课题组成员
最终研究成果		完成时间	最终成果名称	成果形式	承担人
		2003.12		论文集	孙明龙

四、课题项目主持人所在单位意见

1. 申请表所填写的内容是否属实;
2. 课题负责人和参加者的政治素质与业务水平是否适合于主持和参与课题的研究;
3. 所在单位是否提供完成课题及参与省级协作研究活动的经费支持。

申请表所填写的内容属实,课题负责人和参加者的政治素质与业务水平都较高,适合主持和参与课题的研究。单位愿提供完成课题及参与省级协作研究活动的经费支持。

单位公章:福州市祥坂小学

单位负责人签名: 孙明龙

2002 年 1 月 10 日

“中学地理素材库的建立与教学应用”实验研究报告

从 1996 年我开始进行“中学地理素材库的建立与教学应用”的课题实验研究,经过近 4 年实验,我已初步建立了具有很高实用价值的中学地理素材库,并实际应用于课堂教学,共制作数据库型的地理 CAI 课堂教学课件近 50 个,这对推动计算机辅助教学常规化产生了巨大的影响,教学效果显著。现在我已实现了每节课都能利用自制 CAI 课件上课这个目标,使计算机真正成为我的教学工具和助手。

一、指导思想

当前基础教育发展的大趋势是从应试教育向素质教育转轨。素质教育,简言之就是提高学生的素质。其实质是:以全面提高全体学生的基本素质为根本目的,以尊重学生主体和主动精神,注重开发人的潜能,注重形成人的健全个性为根本特征。

学校的课堂教学是学校工作的基本组成形式,是实施素质教育的主渠道。作为中学阶段一门基础课程的地理学科,它以地理科学知识为基础,结合能力培养、思想教育为一体,对于学生德、智、体的全面发展和综合素质的有效提高,其优势地位是别的学科不可代替的。中学地理教育从应试教育向素质教育的转轨,教育思想和教学观念的现代化是基础,而现代教育技术媒体是促进教育现代化的重要手段和途径,尤其是多媒体计算机教育对促进教学思想、教学内容和教学体系的改革,推动教学方法的更新,提高学生的学习兴趣,减轻学生的学习负担,实现课堂教学的现代化,全面提高学生素质、教师素质,提高教学质量都有着重要意义。

随着现代科学技术的发展,计算机辅助课堂教学已经走进校园,对于地理课,计算机辅助教学更显出它巨大的优势。现在市场上也有不少现成的教学软件,但作为教学第一线的地理教师在使用过程中总不大如意,于是在近两年,有不少地理教师参与到自制地理 CAI 课件的行列中,但在制作的过程中,很多地理教师往往需要计算机教师的协助,也往往为制作一节课的 CAI 课件花上不少时间。因此,计算机辅助教学往往停留在试验课、公开课,未能实现常规化。

近几年,我在自制面向课堂教学的地理 CAI 课件方面下了不少工夫,制作了多个课件,如《地球公转及其地理意义》、《台湾省》、《水循环和水平衡》、《中国降水》等。课件虽然是超媒体、超文本的,但课件所包括的内容始终有限,制作课件人的教学思想始终贯穿其中,别人在使用过程中总不大如意,突出不了每个人各自的教学特点,而且这样去制作一个课件所耗的时间很多,要每一节课都这样做是难以实现的。因此,在 1996 年我开始进行“中学地理素材库建立与教学应用”的课题实验研究,并取得良好效果。

二、实验的进程

本实验研究主要分两个阶段进行。