

Title: かんたん春夏ソーイング

Original Copyright: 'BOUTIQUE-SHA

Original edition published by Boutique-sha Inc. in 2002.

Chinese translation rights arranged through The Copyright
Agency of China

版权所有, 翻印必究

浙江省版权局著作权合同登记号 图字: 11-2002-189 号

图书在版编目(CIP)数据

春夏女装简易缝制 / 祝煜明, 黄国芬译. — 杭州:
浙江科学技术出版社, 2003.11
(服饰沙龙)
ISBN 7-5341-2077-2

I. 春... II. ①祝... ②黄... III. 女装—服装裁
缝 IV. TS941.717

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第014589号



服饰沙龙

春夏女装简易缝制

出版: 浙江科学技术出版社

印刷: 浙江省邮电印刷厂

发行: 浙江省新华书店

开本: 889 × 1194 1/16

印张: 6

出版日期: 2003年11月第1版

2003年11月第1次印刷

书号: ISBN 7-5341-2077-2/TS · 352

定价: 27.00元

翻译: 祝煜明 黄国芬

责任编辑: 卞际平

封面设计: 金晖

译者的话

我们在本书翻译过程中，深感其对我国广大女性非常实用。它将女性春夏季节穿着的连衣裙、学生裙、短裙、短袖、衬衣、无袖衫，以及中式的长、短袖外套等几十款时髦的服装和配套用的包、项链、手镯等，通过一幅幅着装配套的精美画面展示给读者。

本书还提供了书中款式的裁剪图及缝制图，有兴趣的女士可以根据书上的步骤自己做。选择自己喜欢的面料，参考书上的配色，做出与众不同且自己喜欢的服装，避免了买成衣容易产生的款式及面料雷同的尴尬，真正穿出时尚，穿出个性。

为了让读者的着装更时尚、更配套、更完美，书中还介绍了多种样式的手提包、背包、手镯、项链的制作方法，供读者自己学着做。

浙江工程学院服装与艺术设计学院

祝煜明 黄国芬





服饰沙龙

春夏女装 简易缝制

祝煜明 黄国芬 译



人们喜欢的珠宝
饰品、布花、提包
的制作方法



M、ML、L 3种尺寸的裁剪图
及部分适用面较广的服装

穿着舒适、手工缝制的服装



浙江科学技术出版社

C X N Z J Y F Z



服饰沙龙

- ★手工编织宝宝毛衣
- ★棒针编织宝宝毛衣
- ★手工编织老年毛衣
- ★毛巾制作婴幼儿服饰
- ★爱心宝宝服
- ★可爱的童装
- ★棉制童装
- ★春夏女装简易缝制

ISBN 7-5341-2077-2



9 787534 120770 >

ISBN 7-5341-2077-2/TS · 352

定 价: 27.00 元

协助摄影
プロツプス ナウ
ホビーラホビーレ

梦编人员

设计・制作 / ホビーラホビーレ 企画室
摄影 / 腰塚良彦 插图 / 小嶋珠美
纸样 / 長谷川綾子 纸样插图 / 伊藤馨
版面设计 / 鈴木真理子
编辑助理 / 石塚美也子 编辑 / 浜中由紀子

编者 / 内藤朗

春夏女装简易缝制

目 录

穿着方便的裙子	4
手工制作的漂亮衣服	12
简单而基本的连衣裙	24
互搭式连衣裙与互搭式无袖连衣裙	48
感觉凉爽的衬衫	56
绝好的搭配——衬衫套装	60
富有情调的打褶服	64
稍有变化的翻领衬衫	68
潇洒的带中国领与中国扣的服装	72
与服装相同面料的可爱小包	76
豪华的装饰、华丽的色彩—— 珠宝饰品与胸花	80
本书所载作品的制作方法	82
译者的话	99



穿着方便的 裙子

首先用手把布按裙子的长度裁剪成长方形，然后进行直线拼接。裙子腰围装松紧带，收细褶，使得穿着时的感觉良好。夫人们常喜欢裙子的长度在膝盖以下。



1

1

印花与素色相搭配是非常漂亮的设计。它比3、4号款稍长一点，此款适合夫人们穿着。（衬衫见第58页50号款，项链见第60页78号款）

制作方法见第5页

拼色风格裙子



2/3

棉质素色提花布做成夏天穿的中式领衬衫，配一条上等的油灰色小印花图案布制成的裙子，展现一种清爽与朦胧的搭配效果。

制作方法 ② 2号款 见第74页

③ 3号款 见第6页

4

选用下垂度好的上等人造丝材料制作而成的裙子，下摆具有很好的动感。蓝底白花给人一种轻松的感觉。（衬衫见第69页67号款）

制作方法 ④ 见第6页

1号款的用料

面布：幅宽110cm，用料180cm

镶色布：幅宽110cm，用料40cm

3号款的用料

面布：幅宽110cm，用料200cm

4号款的用料

面布：幅宽110cm，用料200cm

其他材料（1、3、4号款通用）

松紧带：宽2cm，长150cm

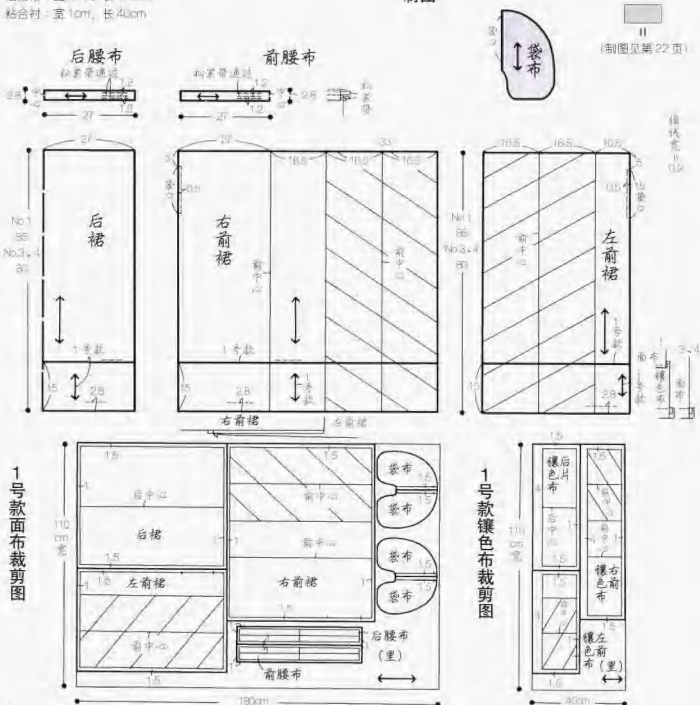
粘合衬：宽1cm，长40cm

成衣尺寸

单位：cm

	1号款	3、4号款
腰围	适用广	适用广
臀围	108	108
裙长	87.8	82.8

制图





半紧身裙

5/6

选用清爽的格子布做裙子。为了行走方便，裙子两侧设计成开叉。与红色的打褶上衣相配，让成人穿着更显年轻。

制作方法◎5号款 见第86页

制作方法◎6号款 见第10页

7

选用与6号款同样的面料做手提包。包的尺寸要大一些，以便购物时存放。

制作方法◎见第90页



穿着方便的裙子

8



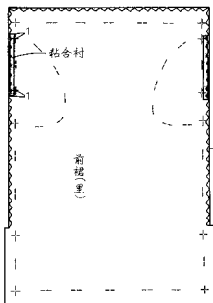
9



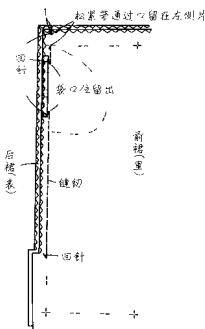
8 在6号款的基础上增加打褶量，选用印花布做裙子。配上同色调的深色上衣效果更好。制作方法●见第10页

9 色彩不要太艳。选用感觉好的色调，如自然的格子织物做裙子。制作方法●见第10页

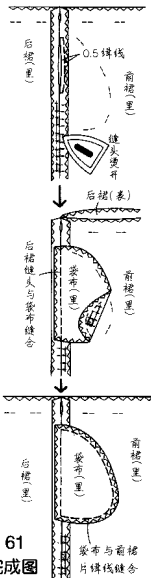
①袋口缝头烫粘合衬



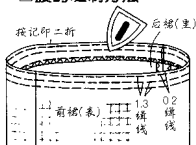
②侧缝的缝制方法



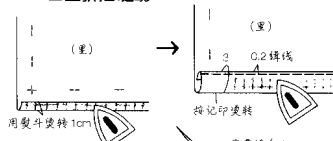
③装口袋



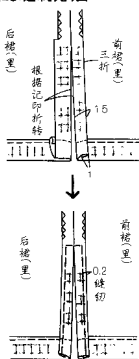
④腰的缝制方法



⑤三折后缝纫

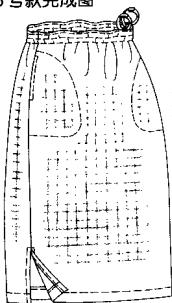


⑥开叉的缝制方法



⑦松紧带的通过方法

6号款完成图



8、9、61号款完成图



手工制作的 漂亮衣服

这里介绍了用各种图案的面料以传统的手工方法拼接制成的衣服。配上提包及小饰品，非常漂亮。



拼接图案

10

采用长方形图案的面料拼接制成的裙子。给人的感觉是时髦与优雅。

制作方法◎见第14页

11

采用与10号款相同的布，裁成条状后做成提包。拿在手里起到点缀的作用。

制作方法◎见第78页

12

参照10号款的方法，选用优雅的同色系暖色调面料做成裙子。衬衫可用8种不同面料制作。这样的组合非常有魅力。

制作方法◎见第14页

13

用比11号款稍宽一点的布条制成提包，色调与裙子统一，这种搭配既朴素又漂亮。

制作方法◎见第78页

12

13

缝绉顺序

①图案布1~8拼接, 制作A列。

用同样方法制作其他A~D共4列。

②①拼接后锁边, 绱排针。

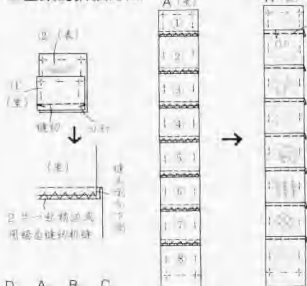
③按列拼接后绱排针。

④装腰带。

⑤底边三折后缝。

⑥装松紧带。(参照第19页)

①图案的拼接方法



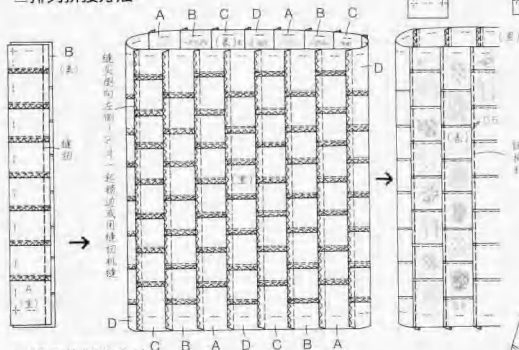
绱排针的方法



松紧带长度

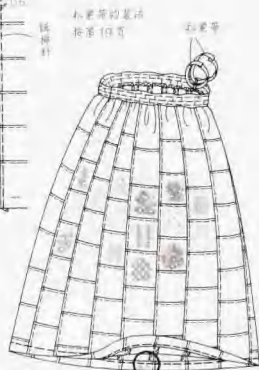
腰围尺寸(3~6cm) 根据需要可自由调节。

③排列拼接方法

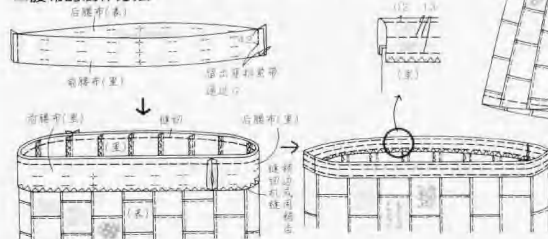


完成

⑥



④腰布的制作方法



⑤