

狐 狸 緣 全 傳

上海古籍出版社

古本小說集成

『古本小說集成』編委會編

狐  
狸  
緣  
全  
傳

〔清〕解寶山人著

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究  
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

編委

周林 鮑正鵠 顧廷龍

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同贊

# 前　　言

邵海清

《狐狸緣》，題「醉月山人著」，光緒戊子（十四年，一八八八）敦厚堂刊本。扉葉署「繪像狐狸緣全傳」，版心亦鐫「狐狸緣全傳」。前有繪像八幅，其中雲蘿仙子、鳳簫公主二幅有圖無贊，其餘六幅皆圖贊各半葉。共五卷二十二回，各卷回目多寡不一，卷一，三回；卷二，四回；卷三，五回；卷四，四回；卷五，六回。

小說敘周信為寧波青石山嵯岈古洞九尾元狐玉面仙姑（化名胡芸香）所祟及最終為呂洞賓降伏事，書中各回多半雜有一、兩段唱詞，可能是由彈詞改編而來（據《西諦書目》卷五彈詞鼓詞類，另有清鈔本彈詞《青石山》），胡士瑩《彈詞寶卷書目》逕以之入彈詞目。據書末所云，此書尚有《續狐狸緣後傳》，敘玉面狐轉生李玉香與周信再續前緣等「熱鬧節目甚多」，然今未見。

本書版本，除敦厚堂本外，尚有光緒戊子（十四年）文酉堂刊本、善成堂刊本，光緒十四年漱石山房刊本，均為六卷二十二回。其與敦厚堂本分卷不同處，在于將卷五之六回，分為卷五五回，卷六二回。由於敦厚堂本卷五占回太多，頗疑其漏刻「卷六」字。

現據杭州大學圖書館藏敦厚堂本影印，原書板匡高二二〇毫米，寬九〇毫米。

呂祖師



象

潔落號純陽

腰中生黃粲

身燥退火消

普照余光

公子

周信



富貴非吾願

夙求本性成

書皇貪淫慾

寒志吟功名

王道人



仗劍驅鼴承道統

吟老祖執符降妖

祈福禳災真人

雲蘿仙子



鳳簫公主



主面仙姑



九變  
尾  
狐  
妖  
人  
真  
陽  
道  
終  
難  
成

李忠



留漢全忠義

耿天祐坐檻

姓氏  
忠義典

平載  
留漢全

延壽兒

