



演《兄妹开荒》的小姑娘

余燕高 著



四川少年儿童出版社

YAN XIONG HUI XIAO GU NIANG DE XIAO GU NIANG

红孩子丛书

演《兄妹开荒》的小姑娘

YAN XIONG MEI KAI HUANG DE XIAO GU NIANG

—— 余燕高 著 ——

四川少年儿童出版社

责任编辑:黄德蓉

封面设计:周筱刚

封面画:郭文华

插图:郭文华 郭永华

技术设计:吴向鸣

演《兄妹开荒》的小姑娘

余燕高

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街3号)

新华书店经销 绵竹教育印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4.875 插页 2 字数 73 千

1999年9月第一版

1999年9月第一次印刷

印数:1-1000册

ISBN7-5365-2286-X/I·567

定价:6.00元

目 录

这个小本重如山

一个神秘的小本本	3
抗战日记	6
主席伯伯	10
福至心灵	16
新年会餐	22
“签到簿”	26
重如山	29

演《兄妹开荒》的小姑娘

回 家	35
姥姥家	38
迟到的爸爸	42
“仿”	46
红五星	49
小同志	55
李马漏	59
顶板凳	62
“莫斯科饼干”	65
“人军棋”	68
心中永远的“仿”	72
南泥湾	77
桥儿沟	83
一个小南瓜	88
《兄妹开荒》	91
踩着鼓点又上场	95
飞向全国的电波	98
黄河在咆哮	102
紧急培训	107

坚壁清野	111
和毛驴说悄悄话	113
半只胳膊	118
“黑牡丹”变成了“黑李逵”	123
一个成功的小动作	127
抱着头骨睡觉	130
第一次“主刀”	133
有祥祥的女鞋	136
负伤的“桶子”	140
《点将歌》	145
新的征程	148

这个小本重如山

ZHE GE XIAO BEN ZHONG RU SHAN



一个神秘的小本本

1996年的春节，我们原来在延安大学、延安中学和延安保育院小学的老战友们在一起聚会。大家谈天说地，议论到今天的小孙儿们，既娇气，又可怜。说娇气吧，连巧克力都要挑名牌的；说可怜吧，他们的书包太沉重，几乎一点儿玩的时间都没有。

谈到这里，我想起了我那秘藏多年的小本本。我说：“我们在延安时，虽然物质条件艰苦，上课时连课桌都没有，用块木板放在膝盖上来代替。体育课连个皮球都没有，可我们自己想出多少玩的办法来啊！我们游泳、溜冰、打弹球、下棋……玩也是学习嘛！连毛主席都鼓励我！”

说到这儿，我把我从没给人看过的小本本拿出来，翻开给大家看。老同学们争抢着看完了我这小本本后都说：“这个小本本太珍贵了！”

李琦老师(《毛主席走遍全国》《我们的总设计



师》等名画的作者)看完我这个小本子后也感叹不已。我请他在上面题字,他情不自禁地接过小本翻过几页,提起毛笔写下了:

“这个小本重如山”。

我捧过来一看,老画家的字真是字字珠玑,墨迹深厚,端庄凝重。尤其那个“山”字,写意加象形地把三个竖笔画成了三个并连的山峰,使得我这小本本又平添了许多分量。

老同学们围住我问个不休:“你是怎么弄到这个小本子的?”

“你是怎么把它保存下来的?”

“我们所有的东西不是在撤离延安的时候都坚壁清野了吗?”

“打陇东,打三边,过黄河,不是什么都轻



装了吗？这个本本怎么没丢？”

心直口快的李骏同学更是指着我说：“怎么这么多年都没听你说过有这么个小本本呢？快把这小本本的来历说说。”

这究竟是一个什么样的小本本呢？它为什么这么神秘，能引起这么多人的兴趣呢？

亲爱的小朋友，你读了下面的故事就会找到答案了。



抗战日记

其实这个小本子来得非常偶然,说起来都是五十多年前的事了。

那是1941年的新年,1941年的1月1日。

陕北的新年。

延安的新年。

多么好的新年啊!

我们延安保育院小学部已经放寒假了。起床吃过早饭后,看见爸的马已经备好了马鞍拴在窑洞外的树上,我就知道爸要出门。那时候我爸是中国红十字会派到延安的医生,组织上给他配了坐骑。一见爸要出门,我便磨着要爸带我一起去骑马,反正爸答应过带我骑一次马的,大人说话可不能耍赖皮。

可爸偏说不行,他一本正经地说:“不行,今天是元旦,我们中央医院的主任大夫去杨家岭给中央首长拜年,不能带你去。以后有机会再带你骑马。”说

着，他从树上解开马缰绳就要上马。我连忙过去拽住马镫子耍赖，就不让他走。

我说：“你们去杨家岭我跟着是一块儿，你们去拜年，我在外头等着，不进首长家里还不行？”我有我的歪歪道理。

正在拉拉扯扯地闹得欢，医院的魏伯伯骑着马过来了。见我闹着要跟着去，就笑了，说：“金大夫，你就让他去吧！怕什么？去拜年，有个小鬼更热闹。”

“调皮！”爸训了我一句，可还是把我拉上了马背，坐在他前面。

魏伯伯带着医院各科系的头儿十几人，都骑着





马儿一起去给中央领导拜年。一路上马蹄得得地响着，从李家湾朝杨家岭中央领导们住的窑洞跑去。

天气好极了，蓝蓝的天，衬着白白的云。宝塔山上的宝塔看得清清楚楚，近得好像用手都摸得着。延河上了冻，冻得像一条闪闪发光的银蛇。河里有一些活动的小黑点，那是有人在那冰上溜冰玩，八成有我们学校的同学，等拜过年我也会去的。



红彤彤的太阳照得人脸上、身上暖洋洋的。马儿颠颠地跑，小风轻轻地吹，真舒服。“驾，驾！”我大声吆喝牲口，可它欺负我人小，根本不理我。真可惜，杨家岭太近，四五里路好像只一会儿就到了。

魏伯伯见我下了马就找了个地方蹲着，他笑着对我说：“走，来了还不进去？跟我走！有好吃的，决不会白来。”说着他牵住我的手，把我也领进了首长家的窑洞。



最先到的是毛主席住的窑洞。大人们高高兴兴地一个个握手问候，主席见了我高兴地说：“小鬼吃枣、吃枣。”正说着，通讯员就捧给我一大把甜甜的大红枣儿。

我又跟着大人们轮流到朱总司令、任弼时伯伯和好些中央首长的屋里拜年。我爸是医生，跟首长们都挺熟识。也不知是哪一位首长给了我一个很漂亮的日记本。

我捧在手里一看，一个多么漂亮的小本子啊！那是个精装布面道林纸的日记本，上面还印着《抗战日记》四个凹进去的金字。那时候，我们写字的纸都是黄黄的粗糙的毛边纸。这么漂亮的本子在延安的新市场也买不到的，肯定是从内地带到延安来的。这么漂亮精致的本子我从来没见过，连想也不敢想我能有这么好的本子。我高兴得把它紧紧地抱在怀里。

主席伯伯

拜过年的大人们渐渐都散了，我捧着小本子看了又看，喜欢得不知道该怎么办才好。这个小本子实在太好了，我是绝对舍不得在那上面写我那歪歪扭扭的蝌蚪字的。

我想起了爸爸办公室里的墙上贴着有毛主席和朱老总他们题写的字。“如果请毛主席给我在上面写几个字……”我心里想。

那时候我还是个不知天高地厚的小浑虫，我问：“爸，我能请主席在我这小本上给题个字吗？”

爸听了一愣，看着我想了想，笑了笑说：“你自己去试试看吧。”

我摸摸口袋里的大红枣，勇气就来了。扭头就向主席的窑洞跑去。刚要走我又停下脚问：“我去了是喊毛主席还是叫毛伯伯？”

爸还没回答，站在旁边的魏伯伯笑着教我说：



“你就叫主席伯伯吧！”

有大人的支持，我勇气更大了。

我忙慌慌地几步就冲到了主席的窑洞前，双手捧着小本子说：

“主席伯伯，请您给我题个字好吗？”

毛主席一个人坐在门前的一把布躺椅上，一边晒太阳一边正在看一本杂志。

我显然打断了他阅读的思路，他从上到下看了看我，“哦”了一声，然后接过我的小本子微笑着问：