

中国人生设计第一人

Follow me  
to Success

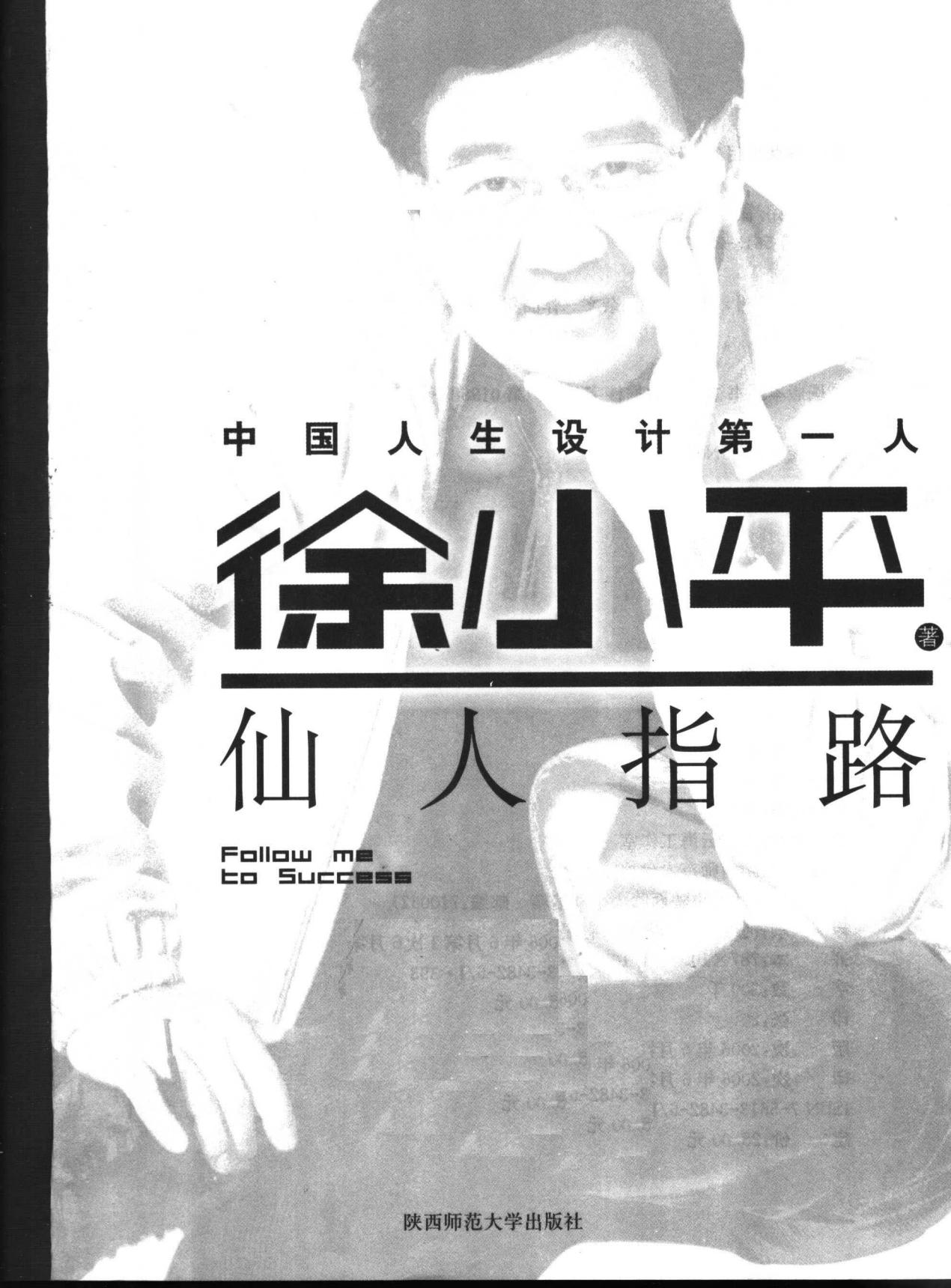
著

# 徐小平

仙 人 指 路



陕西师范大学出版社



中国人生设计第一人

# 徐小平

著

## 仙人指路

Follow me  
to Success

陕西师范大学出版社

## **图书在版编目(CIP)数据**

仙人指路/徐小平著.—西安:陕西师范大学出版社,2006.5  
ISBN 7-5613-3482-6

I. 仙… II. 徐… III. 杂文—作品集—中国—当代  
IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 019685 号

图书代号:SK6N0369

# **仙人指路**

**著 者:**徐小平

**责任编辑:**周 宏

**特约编辑:**孙国勇

**装帧设计:**奇文云海工作室

**出版发行:**陕西师范大学出版社

(西安市陕西师大 120 信箱 邮编:710062)

**印 刷:**河北三佳印制装订有限公司

**开 本:**787×1092 1/16

**字 数:**300 千

**印 张:**20

**版 次:**2006 年 6 月第 1 版

**印 次:**2006 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-5613-3482-6/I · 393

**定 价:**28.00 元

目 录

重磅推荐:人生美文 █ 001

给母亲的礼物	002
与一个新东方学生的四次邂逅	005
新杂志,旧杂志	010
可黛的故事	016
把命运交给陌生人	022
三个街头打架的孩子	028
比萨饼上的泪水与笑容	031
夜夜做贼不富,天天待客不穷	035
与小儿子空中惊魂	038
我生命中的第一个一万块钱	040
我也有名校情结	043

咨询手记:全球化威胁本土人才 █ 049

对一个大专女生的人生设计	050
一个人的外表往往透露他的内涵	052
一封适用于所有“改行”者的短信	053
奋斗者的捕鼠器和米老鼠	054
首先,认识你自己(然后掌握自己的命运)	056
12月13日的咨询手记	059
12月14日的咨询手记	061
一个失败的咨询案例	064
反对父母专制,提倡个性独立	066
不喜欢,就退学	068
一个英俊阳光的男孩	071

28岁不谈恋爱就是变态	073
废纸堆走出的HR专家	075
和凤凰卫视胡一虎一次不愉快的经历	077
一个英语口语老师的烦恼	080
一个选择了正确职业的姑娘	082

**考研:一定要有明确的职业目标 ■ 087**

考研一定要有明确的职业目标——兼谈“研究生”一词的两重定义	088
我为芙蓉姐姐设计人生	091
芙蓉妹妹的来信	098
一则考研指导的故事	099
考研无意识是一种青春恐怖主义	101
孔布和孔菊,两个不该考研的研究生	103
考研吉祥三宝	107

**留学:三重境界 ■ 113**

留学的三重境界	114
早晨起来发现自己在容闳故里	118
我爱珏珏、及向留英硕士道歉……	120
美国留学的春天已经到来	123
我和李佳明的“开心词典”	125
为李佳明去哥伦比亚打前站	129
在美国海关的感慨	131
开放的美国大学校园,开放的美国大学文化	134
受伤的自由女神	136
美国留学PK英澳加留学	137
敬一丹的美食与美言	139
加州洛杉矶大学的向日葵女孩	141

**教育：弥补中国与世界的差距 ■ 145**

中国的差距与青年的使命	146
当代中国的托克维尔	148
“我是他妈的大专生”	150
大专歧视是一种阑尾炎	154
一夜情与大学治理	157
一夜情的二夜谈	162
我也是“一贫如洗”的穷教师	163
杨振宁为什么说中国本科教育好？	168
人的更新与文化的更新	169
土人更要警觉“马太效应”	174
“素质教育”与“动力汽车”	176
教给学生求偶能力也是学校教育的责任	179

**亲子情感：如何与逆反的孩子交流 ■ 181**

智慧和身体相比，身体更加重要	182
我的儿子想做厨师	184
儿子不买我的账	190
善解儿意	192
唐诗？What Does That Mean？	194
除夕的童年追忆	199
童年的蒲公英	201

**生活：从一滴水中发现阳光 ■ 203**

在北大小摊吃煎饼果子	204
友谊的意义——怀念吕林	206
未名湖的星期天——寂寞的星期天暂时不寂寞	209
理想主义的快感	212
我初到美国时的经历	214

**CONTENTS**

怕鬼的短文	216
我20天减肥20斤的绝密技术	217
昆仑饭店的下午茶	219
节后忧郁症	221
我这个滥情的蠢货！	222
给我印象最深的梦是什么？	225
人最大的敌人是他自己，我最好的朋友是徐小平	227
“原谅自己”的能力，是一种罕见的美德	229

**新东方与英语学习 ■ 231**

新东方的废墟	232
王强在我家喝最好的茶	234
“高级技工”老罗(永浩)	235
新东方反思	237
寒风中的美女	239
外语是月薪四千的一把暗器	241
“平民”与英语	242
“哑巴英语”是一种“奇迹”	244
我是怎样学好英语的	247

**观念：社会现象与反愚昧的必要 ■ 249**

一壶新茶煮户口	250
人是否能够改变“命”？	253
谁不想“一夜成名”	257
向愚昧宣战	259
知我者博友，愚昧者有我	261
复旦大学的人和猫	262
我希望大家从虐猫事件获得什么？	266
为什么李嘉诚先生也是温州人？	267

**如何工作与如何找工作**

■ 271

年薪报告：从两万到百万	272
MBA 的贬值与增值	273
年薪三十万的新东方之路	274
海归更要展示真才实学	275
街头看女人与求职面试	277
武小锋给求职大学生的三点建议	278
趁着我们还年轻	280

**交流方法和处世心态**

■ 283

两个交流的方法问题	284
论“说”	287
致博友及疯狂的日程	290
言论自由，从心开始	292
如何对待毒贴和恶意攻击	295
正确对待心理疾病	296
自由与仇恨	298
反性骚扰总动员	300
我是博客青苹果	305
徐小平和徐静蕾	306

**跋**

■ 308

写作有了新的定义

308

徐小平 XUXIAOPING

**重磅推荐：**  
**人生美文**



## 给母亲的礼物 ▶

1994年秋天,是我人生最低潮的时刻之一。

1993年9月到1994年8月,我应国内朋友之邀回国创业,想发挥我的音乐特长,搞一个音像公司。一年下来,出了一盒磁带,是我在海外创作的关于留学生活的歌曲,叫《洋插队情歌》。当时以为一个大陆的罗大佑胜利诞生了,就志得意满得准备迎接订单铺天盖地地到来,还摩拳擦掌准备打盗版。不幸的是,街头不仅没有出现盗版,连正版也没有见过——因为没人订货,唱片一出厂,就直接进了废品回收站。

没有赚钱,没有出名,没有做成自己想做能做的事情,没有实现我预想的创业计划,什么都没有。如果我坚持下来,工作也是有的,但显然无法支撑我两个孩子、一个太太,以及一双父母日益增长的精神和物质需求。两个孩子在父母那里抚养了两年,我已经不能再让他们操心了。太太一直在加拿大挣钱养家,更不可能一个人边工作边带两个孩子。于是,肩扛幼小的孩子,背负父母的黯然,心系妻子的失望,带着失败,带着贫穷,带着失望,也带着全家,我仓惶离开北京回到了加拿大,另谋生路。

虽然那次回国奋斗失败的体验,为我1996年再次回国成功创业打下了坚实的基础,但在1994年的秋天,当我抱着儿子,告别父母,愧对妻子,登上北京去温哥华的飞机时,我心里充满了凄凉和迷茫。

父母这个时候已经日益看出苍老衰弱,爸爸妈妈都曾经有过突发急病送到医院急救的经历。做儿子的我在将近四十的时候还让七老八十的父母为我担忧,为我出力,为我心情低迷,为我不能骄傲,他们不说,我也知道他们心里期待的我,显然应该是另外一个样子。

太太在生了两个孩子、独自工作支撑家庭好几年之后,也渴望我能分担她的压力。太太是一个极其美丽的女人,当时三十四五岁,正处在女性人生迎风怒放的盛夏时期,但在我多次失败的重重打击下,生命虽然不至于如秋叶般凋零,但至少也没有夏花之璀璨。她对我的信心,正在迅速流失。

压力是可怕的。上有老,下有小,中间还有对我恨铁不成钢的太太。我这个本

来应该是家庭中流砥柱的人物,却不知将被命运冲向何方。当时的我,虽然对自己并没有失去信心——我依然觉得自己是一个伟大的人物——但现实是,我在加拿大做过的最伟大工作,也就是一个自封的第一送(比萨)饼师。我不仅不能让我的祖国自豪,我连我的父母太太儿子也无法面对。

(所以来我知道了,欲让你的祖国自豪,先让你的家庭幸福。)

太太带着两个孩子,留在她工作的离温哥华一千四百公里的城市。我一个人来到温哥华找工作,住在一位好朋友家里。这位朋友曾经有过一个做过舞蹈演员的妻子,一到加拿大就把他甩了,嫁给了一个比她矮一头的富翁(我经常想:怎么搞!),于是他又单身。朋友见我来到,无限亲切——一个已经被太太抛弃过,一个正在被太太抛弃中,两个四十不立的大男人,真是英雄哭英雄,猩猩惜猩猩!

……对了,当时我的哥们,和我一样,也没有工作!虽然这个朋友后来创业成功,成了一个百万富翁,但当时和我属于同一阶级——有知识无资产阶级。

什么阶级说什么话,什么男人有什么家!我住在他那一居室的客厅里,天天聊天说法,想着赚钱发财,越想越饥渴,越渴越急迫,越急越绝望,越绝望就越觉得自己对不起父母,孩子太太还可以等,我自己再苦再累也不要紧,但父母这个年龄,万一有个三长两短,在我能够尽孝之前就带着对儿子失败的无尽遗憾撒手西归,岂不给我留下一生难以弥补的创痛!

妻儿嗷嗷,自身难保,还要为父母尽儿子的孝道,尽量让他们高兴开心起来,以帮助维持父母的身心健康和晚年幸福,这是我最为烦恼头痛的事情,成为我精神崩溃的诱因之一。中年男人的所有艰难,在这一时刻几乎把我压垮。

但我发誓要让我的母亲高兴,要让她感受儿子对她的孝敬,要让他们知道,小平我即使再难再穷,我也要和他们分享生活的喜悦,让母亲感到儿子的孝心!

接近我的朋友,经常有人问:你怎么开口闭口都是母亲母亲,怎么从来不提你爸爸?我不担心我爸爸!我爸爸也是一个男人,虽然当时已经70多,现在更属于80后,但我从来不担心他老人家——男人,生来就是受折磨的,哪怕你是我爸爸!再说,爸爸爱着妈妈,妈妈眼中洋溢着幸福时,爸爸心里也就感到了欢乐啦!

但我能为母亲做点什么呢?没有钱,却要尽孝。人在加拿大,还要往中国送爱心。左右为难的我,想到了红楼梦里,贫寒的史湘云为轮到她做东宴请大观园姊妹们犯愁,但后来终于办了个物美价廉螃蟹宴解决了问题的故事。我的螃蟹在哪里?

有一天,我终于有了一个创意:朋友家里有中文版的美国《读者文摘》,里面有订阅广告,只要买个汇票寄到香港九龙某个地方,并指定寄送地址,受赠人就可以收到这本精美杂志!

我眼睛一亮，立即去邮局买了一张汇票，为父母订阅一份中文版的美国《读者文摘》，订阅期一年，似乎是三十六美元。把汇票和订单寄出之后，我立即给爸爸妈妈写了一封信，1994年还没有电子邮件，通信就是那种贴着邮票的平信，我精心选择了好多张漂亮的邮票贴在信封上，以期待爸爸妈妈眼睛为之亮一亮。我在信中告诉他们，下个月他们将会收到我替他们订阅的、从香港寄来的《读者文摘》杂志了，我希望他们喜欢并欣赏这份美丽的刊物。

美国版的中文《读者文摘》，即使出现在今天国内的书架上，也是一种赏心悦目的阅读体验。这份彩色精印的杂志，当时每期封面都是一幅意味隽永的水彩画，每一页都有彩色插图，所有文章，都是关于亲情、爱心、幽默，以及轻松而深刻的哲理。我的母亲先前在加拿大看望我们时曾经读过并喜欢这本《读者文摘》，现在特地为她订阅一份，更显做儿子的用心周到。

1994年的中国还相对封闭，能够在国内定期收到这份与众不同的刊物，捧上这本儿子从万里之外特意给他们寄赠的礼物，爸爸妈妈肯定会高兴、欣慰、欢笑。即使不能拿着这本小书向左邻右舍吹嘘儿子如何成功发达，但老人家内心深处一定会感到无比温馨。

千里寄鹅毛，礼轻儿意重。我的父母虽然和天下父母一样，也有强烈的物质需求，但我知道，他们更加看重的就是这份心意——这份儿子在自己人生如此低迷潦倒的时刻，依然能够替他们着想、希望讨他们高兴的心意；这份在自己最拮据窘迫的时刻，也要和父母和所爱的人分享爱心的心意！

啊，这本将在未来十二个月中源源不断、如期而至的《读者文摘》，就在这个时刻成为我心中无比珍重的鹅毛，送到了万里之外父母的手里，印证了中华民族这条千年以来维系亲子之情的古老家训。

寄走汇票，回到住处，我想自己总算为爸爸妈妈做了一件能够令他们开怀一笑的事，感到无比轻松和解脱。趴在桌上，我默默流了很长时间的眼泪，为自己的爱心感动。

朋友回家，看见我眼睛红红的，以为我离婚了，就很开心地安慰我。他已经离过婚，希望大家离，这样他就多了一个难友，少了一份孤独。

.....  
2006年。父亲85岁，越活越健康，每次家庭聚会，他都对姊妹们夸奖我，不说别的，只说：“小平是个孝子，三天两头打电话回来给我们！”（好像我给他送的许多脑白金就从来就没有收到似的！）。

因为从爸爸妈妈的夸奖中，我听出他们很希望我给他们打电话，所以我无论走

到哪里，确实都会给爸爸妈妈打电话报平安，就为让他们放心、开心——可惜我已经不再写信，和父母交流，再也看不到那种精心贴着各种邮票、恭敬写着父母名字的信封了！

这次我回加拿大，抵达三天没有给爸爸妈妈打电话，爸爸妈妈就把电话打了过来，说是没什么事，只是看我没电话回来，不放心，打个电话，“看看到了没有”。

我坐的是飞机，如果三天还不到，那就永远也不会到了！瞧这个逻辑！

但接完电话我懊恼不已！稍一马虎不慎，我就让父母担忧了！其实父母真会担忧飞机没到吗？但是，他们已经习惯我每飞一地就必然打来问候报安的电话，到时电话铃不响，老人的生活就缺了些什么，就不踏实，就不安心，就不“幸福”。

爱是一种责任，爱是一种承诺，爱也是一种生物钟……爱与贫富贵贱无关、爱与成功失败无关、爱与辉煌潦倒无关、爱是一种需要精心维护、持之以恒、不断表达、习惯成自然的行动啊！

王子或乞丐、公主或保姆、身无分文或腰缠万贯、安居高楼或流落街头的你，今天，你对你的父母，表达了你的爱了吗？

## 与一个新东方学生的四次邂逅 ▶

1999年春节过后不久，是一个情人节。我在中关村礼堂做讲座，具体讲了些什么我已经记不得了。那天给我留下难忘印象的，是在我讲到激情深处时，一个男生羞涩地走上台来，送给我一朵玫瑰。

同学们热烈鼓掌。这给寂寞的情人节期间的我，带来了一股春风般的温馨。因为我听说新东方老师们总是收到各种玫瑰，据说当时名满京城的GRE老师宋昊收到的鲜花最多，多得可以开花店，但是又据说宋昊在他老婆的管理下，一点也不花心。

但毕竟玫瑰象征着爱，哪怕来自一个男生，也是爱的表达啊！我说：这是我第一次收到学生的玫瑰。但这珍贵的第一次，却来自一个男生！我更希望是一个女孩……学生们哄堂大笑，接着我又立即重新开讲。笑声中那个身影单薄、面容苍白的瘦削男生姓甚名谁，也就无从理会了。

新东方有无数的学生，在春节、情人节这样的良宵吉日还在学习，无非是为了留学、前途和人生梦想。他们把自己强行封杀在世界躁动呼啸的欲望潮流之外，恰恰是为了厚积薄发，等待来年“春风得意马蹄疾，一夜看尽长安花”。

这朵情人节的玫瑰，在我眼前飘动了很久，在我心里散发着持久的馨香。但那个男生是谁，他后来去了哪里，他的命运如何……我是根本无从追想的了。像人生急流里的一朵浪花，他在我眼前匆匆打了一个旋涡，然后又匆匆地流往人生的远方，奔往命运的大海。直到命运把他再次带到我的面前。

## 二

1999年夏天，美国签证的旺季，我开设了“美国签证哲学辅导班”，报名者甚众。有几个班几乎达到二百人。签证咨询班上，主要是那些已经被拒签或即将被拒的同学。每年这个时候，美国签证处窗口总是冤魂遍地，黑云密布；而新东方咨询处则总是灌满了学生对签证官的深仇大恨，杀声震天。

面对这种情绪，我虽然总想尽一切办法对这些被拒的同学进行鼓励、打气、调解、指导，但自己不免被这些学生的低落或愤怒情绪搞得非常沮丧，感到很累。但在一次课堂上，当一个男生站起来向我提问时，真让我感到彻底地心力衰竭，走投无路：但见这个男生长着一张苍白而瘦削的脸，那脸上布满了杀气——或者说布满了一脸刚刚被人含冤谋杀的怨气和怒气。他说他去美国读MBA签证申请刚刚被拒。

他反反复复告诉我被拒签是冤枉。我告诉他“所有拒签都是不公平的”。他说他的拒签最不公平，因为“那个签证官妈妈的实在不是东西”，明明他有足够的钱但还是以资金不足和移民倾向把他给拒了！

我向他阐述了我所认为的他被拒签的观点，不是因为金钱不足被拒，而是因为没有表明自己优秀的背景而被拒，但他却生硬地说不同意我的观点，并立即在课堂上和我辩驳起来。占用了如此多的时间，一时间其他学生烦躁起来，底下发出了嘘声。

学过GMAT、刚刚从申请MBA的炼狱里走出来的人，狡辩能力和攻击性正处于峰值状态，我当然辩不过他，而且课上还有好多学生，我说，这样，下课和你单独谈吧。现在我要照顾大家的需求。

课后这个学生走到我面前。他说徐老师你不认识我了吗？春节时我给你送过玫瑰呢！

因为被学生赠送玫瑰的事情就发生过那么一两次，所以，我立即记起了他是谁，并为我的健忘感到脸红。我说：抱歉我不记得你了。因为从你的表情，我看到的

全是刺，无法把你和那朵玫瑰联系起来啊！

那天和他谈话，我现在想起来还心有余怒。他完全彻底被他自己的逻辑弄得走火入魔，不断用他的思路来反问我折磨我，根本不听我的。这使我很恼怒：既然你来寻找我的帮助，你就得听我的。听我的，就是签证！但他非要打破沙锅问到底，而我，在这每天都有上百个学生需要我帮助的签证高峰时刻，我根本不可能为一个学生咨询三四次，对谈十小时！我觉得这个家伙太不像话了，虽然我始终都保持着强颜欢笑！

不过，我知道他的偏执完全是因为奋斗到了最后关头的疯狂！所以我虽然愤怒他占有我的时间，但心里还是充满了对他的喜爱。因为，我发现他确实是一个优秀的学生。于是，我说：假如最后实在拿不到签证，你还不如今年不去这个学校，明年去哈佛！你完全有资格去哈佛。

听到“哈佛”两个字，他的头皮跳了一下，好像根本无法相信他能够去哈佛。我说那么多聪明人和傻瓜都去了哈佛，哪里就多你一个少你一个！

为了鼓励他，我问：“考上哈佛的都是人吧？”“是。”“你是人吗？”“是。”“所以你也可以去哈佛。”这好像是版权属于王强老师的一个说法，是他在演讲时为了激励学生自信时常常使用的一种江湖逻辑。对于以自谦闻名的中国学生来说，这样的逻辑无疑是一剂自信的强心针，曾经激励和驱动无数学员到达了他们此前根本不敢想象的地方。最后，我鼓励他还是先用这个学校的录取去签证，等拿到签证之后，如果决定不去，再把那张可恶的签证一点一点地撕掉，以消解心头那被伤害和被侮辱的拒签之恨。

他拿到了签证。但是并没有听我的，实施我的哈佛与复仇计划，而是在经过和我深刻研讨之后，当年去了美国，去实践他的美国梦了。

### 三

相逢、告别、珍重、再见……这是我在新东方最经常经历的情感旋涡。这个学生，再一次在我面前打了一个旋，再次匆匆消失在远方，那承载着千万人梦想的远方。而他，也从我的心头彻底消失了，在我第三次撞见他之前，我再也没有想起过他。

所以，当三年后我在北京街头被他叫唤我的名字时，我虽然能够认出他来，但却只能“啊、啊”了半天，叫不出他的名字。北京这么大，我居然非得又遇见他一次，真的说不出我和他之间到底有什么非得相遇的缘由！

这时的他，已经从美国那所商学院毕业，在华尔街工作了一年之后，被美国公

司派回中国。中国一家大型国有金融公司要和国际接轨,与这家美国华尔街的主流公司合资成立一家投资银行机构,他被合资双方一致认为是最佳总裁人选,前几天刚刚回北京履新,正踌躇满志,要创建中国自己的高盛、美林、雷曼兄弟公司呢!

“中国的投资银行业务,基本是刚刚起步。而美国在这方面已经发展了好几十年。我们回国,带来的是美国最先进的理念和方法,能够把中国投资水平往前推进好几十年。”从他的脸上,已经看不出三年前冬天那种为留学而拒过情人节的伶仃孤独,更看不到三年前夏天那种为签证而钻进牛角尖的疯狂暴戾。他的脸上,有的只是三年在美国留学生活积淀的成熟与沉静,有的只是对于未来金融事业展望与个人锦绣前程的豪情与自信。

我第一次在他的面前感到了自卑。新东方的徐小平,也会因为他而自卑。妈妈的,可见他的如虹气势啊!

从一个蛰伏在新东方一个幽暗教室里艰难的奋斗者,到世界顶尖投资公司的高级管理人士;从一个在竞争洪流里苦苦寻找自己事业彼岸的追梦人,到梦想实现登上自己奋斗高台的成功青年,他在我的眼里,立即显得无比性感迷人。并不是我势利,也不是我庸俗,而是我切实从他三年前后的巨大变化中,感到了教育如何改变人类,留学如何再造中国!我顺水推舟,一厢情愿地把眼前这个小伙子想象成一个江湖英雄,仗剑侠客。因为,我愿意从他人生奋斗的胜利凯旋,看到更多新东方教育的辉煌!并以此感到无比的骄傲!

虽然仔细想想,从美国留学归来,得到一家国际集团的聘用,其实只是万里长征的第一步。我没有必要把对面的这个学生故意神话,并把他的成功,移情到我们自己的成功当中,进而进一步制造新东方神话。不过我依然无法不感慨万千。作为新东方老师,我的最大快乐,以及天下老师们最欢乐的瞬间,莫过于看到时间与历史在自己眼前浓缩而凝固,一个学生从卑微中走来,在辉煌中出现。昨天、今天和未来,通过一个激情澎湃的年轻生命,在你的眼前奇幻般演绎旋转。这个时刻,怎能不让人顿有返老还童、生命永恒之感!

在这个从卑微到辉煌的过程中,作为教育者的我们,曾经为照亮他们的征程点亮过一两盏路灯,甚至只是他们人生的长途跋涉中,点拨过一两次方向,庇护过一两回风雨,预警过一两次寒暑……一个教师和一个学校的神圣,就已经载入了史册,就已经光耀于星空!

新东方!我为她而自豪,我为自己能够成为新东方一员而自豪!因为,在新东方事业的大厦里,每一块砖上,都是由这样的故事铸就;在新东方成就的传奇里,每一个韵脚,都是因这些学生的姓名和学府的校牌组成。这就是新东方存在的意义,

这就是我本人在新东方奋斗的最高价值！

写得激动，但其实当时面对他时我又有一些尴尬。因为我想起我曾经劝他放弃他的学校，来年去哈佛。而他没有听我的并且依然获得了如此成功，可见我自己在历史上也曾经有过哈佛情结、有过学位势利主义，甚至有过“留学集体无意识”呢！

但是，我“与时俱进”我怕谁？

我约他来新东方在北京电视台开设的“新东方留学咖啡”节目里接受我的采访。到了预约采访的日子，非典到来，加上我到处乱丢名片的坏习惯，找不到他的联系号码。我想我和他的缘分应该已经到头，从此不会再碰见他了吧。我为什么要碰见他？碰见他于我有什么说法？

#### 四

2003年6月10日，我从温哥华探亲回国。当时非典的恐慌虽然已经过去，但加拿大航空公司却偏偏取消了所有直飞中国的班机，回国必须从日本东京转机，需要在东京机场等待四、五个小时。

我注定要在等候转机的时候再次遇见这个家伙！我自己暗暗叫苦，心想凭什么我和他这么有缘。一个男生，有什么总是被我遇见的理由！

他是去美国谈业务回来的路上，虽然是非典席卷全世界，但他和他的公司一点也没有停步，正在大踏步发展中。他兴奋地告诉我最近两个月来他的公司的发展，虽然我对他的业务一点兴趣也没有，但我对他的成功依然感到一如既往的好奇。

我忽发奇想，想问他现在去美国签证是否有麻烦？但我立即对自己的职业小心眼感到可笑。这样的人，世界已经属于他的。在这个经济环球化的世界上，他已经是一个不折不扣的环球化了的人！小小寰球，他不会再因为签证而碰壁。大千世界，也不会再有什么障碍能够阻止他实现他认定的理想。

他的航班先我两个小时回国。看着他匆匆消失在通往飞机廊桥里面那自信而沉着的背影，我充满艳羡，充满对于年轻、对于成功、对于充实人生的羡慕之情，心头马上袭来一阵焦灼：我突然觉得，接下来两个小时的等待，忽然像漫漫长夜那么让我难以忍受——我想赶快回到北京！立即投入我最喜欢的、给我带来了人生所有价值和欢乐的咨询工作，赶快继续去遇见、指点、引导、帮助更多像他这样的学生。

因为，从这个学生，我看到了新东方的人山人海，我看出了中国大学生的奋斗急流，我看到了新东方事业的伟大意义。一滴水而见沧海，一花开而知春来。从这个至今我无法想起姓名来的普通成功者，我看出了作为一代教育家的新东方老师们的生命在璀璨开放……