

蕭印唐 著

印唐存稿

于帆題



已蜀書社

• 蕭印唐 著

印唐存稿

高文題



巴蜀書社

圖書在版編目 (CIP) 數據

印唐存稿 / 蕭印唐著 .—成都: 巴蜀書社, 2003.9

ISBN 7-80659-423-X

I. 印... II. 蕭... III. 蕭印唐-文集 IV. C539

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2002) 第 085647 號

責任編輯 周田青

封面設計 李文金

印唐存稿

蕭印唐 著 蕭效農 整理

巴蜀書社出版發行

(成都鹽道街三號 郵編 610012)

新華書店經銷

四川省印刷制版中心有限公司

開本 787×1092 1/16 印張 9.625

字數 200 千

2003 年 9 月第一版

2003 年 9 月第一次印刷

印數: 1—2000 冊

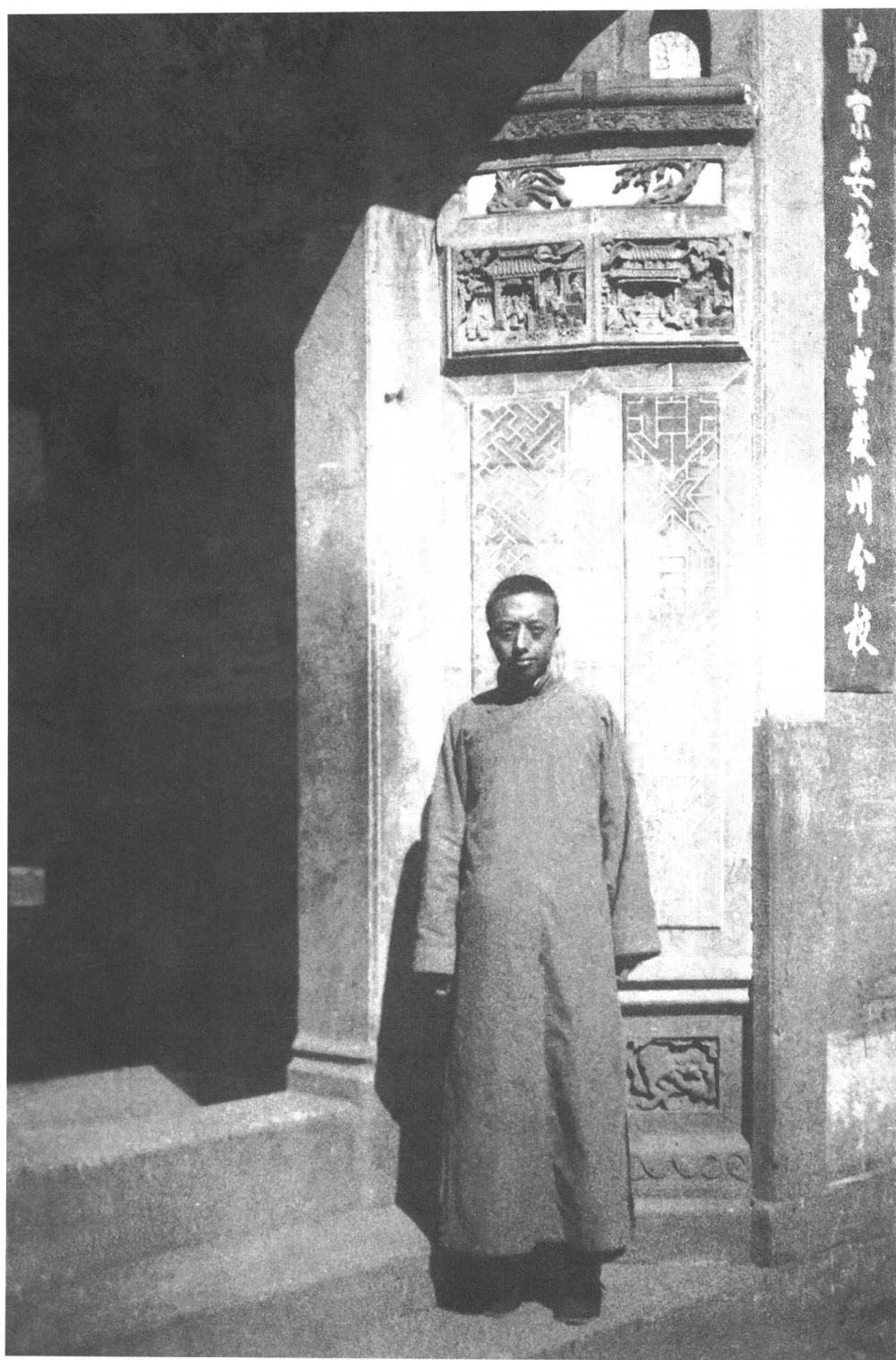
ISBN 7-80659-423-X/I·157

定價: 50.00 圓

本書如有印裝質量問題請與印刷廠調換 電話: (028) 83048191



蕭印唐



抗戰流亡攝於安徽屯溪 1937年重陽
(旁南京安徽中學徽州分校校牌乃蕭印唐手書)



『文革』劫後攝於南京瞻園 1976年冬
右起：徐復 孫止量夫婦 蕭印唐夫婦



商承祚教授蒞渝留影 1979年
右起：商承祚 蕭印唐



陪程千帆游成都新都桂湖攝於楊升庵像前 1985年秋
前排右起：劉君惠 程千帆夫人 劉君惠夫人 王文才
后排右起：蕭印唐 程千帆

出版前言

重慶詩詞學會原顧問蕭印唐先生，早歲就學金陵大學文學院國學特別研究班，師從黃季剛、吳瞿安、胡翔冬諸名家，復與程千帆、沈祖棻等先生交游；教授上庠，多歷年所。先生儒雅多才，高風亮節，士林推重。抗戰中，輾轉還鄉，講學之餘，入陪都飲河詩社，著述頗豐。解放後，屈就中專教席以迄退休。先生精研文史，耽好詩詞，朝吟夕誦，未嘗稍懈。其作品質樸而風華，清新而厚重，固可於一人而窺時世也。奈何，昊天不仁，未能盡其才而申其志，坎壈以歿。其稿又於『文革』十年損失殆盡。令嗣效農女史乃搜求遺篇，輯爲一集，曰《印唐存稿》，欲以傳世。爲追懷前賢，垂範後學，我會遂應女史之請，助之出版。嗟夫！滄海遺珠，存者雖渺而光輝依然，此乃讀者之幸，亦我會之幸也。

重慶詩詞學會於庚辰年仲春

蕭印唐先生集序

一九三四年秋，金陵大學舉辦國學特別研究班，承學之士，或不遠千里而至，塾江蕭印唐其一也。先生時已畢業四川大學，從名宿林山腴、龐石帚先生游，於文學之事深造有得。然猶未嘗自畫，慕蘄春黃季剛先生、長洲吳瞿安先生之名，復來受業。其爲人任俠好義，善與人交，而文采秀發，尤工草隸，故同學莫不愛重之。時余夫婦亦在弟子之列，交情尤契，稱莫逆焉。先生文思敏捷，而不甚愛重其作，每有造述，或不自收拾。晚年設教重慶，未嘗定稿。及逝世數年，其女效農始就其所收集者詩凡百餘首、詞二十餘首、並雜著對聯，復以友朋追輓之作附之，編爲一集，付之世人。余觀其中涉及余夫婦者不少，數十年交往，覽之猶在心目也。余爲沈祖棻《歲暮懷人》詩注：『巴峽畸人憶舊狂，千金散盡始還鄉，篋中草聖依然在，何處春風問講堂？』箋曰：『印唐任俠輕財，急人之急，多金不吝。工行草書，得者寶之。時不得其消息，故有末句也。』又其《得印唐書，卻寄》十首之五云：『朋儕稟性異溫嚴，俠骨柔情君獨兼。老去江湖求藥物，空餘草聖閉塵奩。』見之者莫不以爲恰如其人也。先生之著述效農既加編次，又命爲序。余自冬初卧病，老年昏憤，雖得其稿，恨不能有所匡定。而先生之文章，精神俱在，世之攬者，當自得之，固不必一一羅縷也。戊寅嘉平，八十六叟程千帆謹識。

止量兄道席 昨案呈拙作書
二箋自慚惻劣無以報

命幸 宿我焉頃於重陽就校
內奔搖一影旁縣校牌弟所手
書也 日光下殊模糊不辨補呈
以附箋左角 別日荷

青盼山盼對也年候擬迫寫不悉

南昌與長沙鐵路通車何時以知

文安

弟

唐熙羣頓首

十月廿日

晴崖水影弄千霜
寒谷深村三百畝
插架燐峰密
終得眼梯田
數一宜
桑麻
去年烽火傳燕翼
流徙而今
念曉莊生事
蕭條秋色裏
菊花
黃酒過重陽
掠鏡斜曛飛鷺田
林山朝霧看
魚野有人
待旦聞雞
起坐衣單九月天
界石山居呈確公
午夜燈殘
猶未休
敲窗露冷月如

鉤生、善諦、斗人識此。善爭有象謀。
療夢、顧之、江上、霧、迴、波、吟、影、鏡。
中、熱、殷、勤、遠、贈、我、何、報、空、可、意、秋、卉。
送、李、侯、送、修、睦、陽、北、語、并、謝、儀、良、所、餽。

憐君孤秀，抽神穎而我無緣，与嚼

詩夢越洞，三美頃拾魂為叩屈原

祠，市何廷熒曰：學投洞，自殺其友，為予言其事。

近作教事，最在

止、量、詩、家、有、先、教、正

照、君、未、足、為、平

次均寄答千帆康定

孰遣宗周木黍悲儒生一例系安危病狂
奸宄害天殛和戰能信名日離班筆奮功寧
事蹟官書嘉方午立題詩閱情物島元表性
實傳遷流志歛眉
航傳魚素同傾蓋暫豫心形真弗危蟬翼
扇風炎正熾燕巢驚候病支離與人多近
乃以棄而我不平發以詩快意封侯家萬里
階前盈尺但揚眉

金中周刊社謹贈
庚申七月五日

業於少年推曲徑為千尺路
夢應猿牙倚石來以見佛之自
鵬凡吹佛性強驀翻林特密穿噪
呼猿帳聚散兵常共經火一鼓鍾
鼓子跪子安自泣念僧
千般笑一笑

印香寺

稿於一九七九年十二月

湖上望秋送
客言秋意
佳哉獨坐
雨邊無事
但下歌日
新秋秋意
月晚秋意
卿卿獨坐
清秋獨坐
西心秋意
并二秋意
治韻書
千帆元韻書

千帆元韻書

書自作詩

千帆寄新作次韻奉答

一九七八年

白下水鄉往
事難忘聯裾共
席風雲盡子歸
來笑目空家數
忙時序新涼會
短晷長如落葉
殘陽雁字兩行
斜下空壚浪淘沙
偏觀此生感廢事秋風
去雨送年光久場
物如終年為年苦
味亦無味 琚碩敬賦

千帆見一語

丙子年春



江山重復爭
千帆將落馬
會為閑劍南
向以逆之
供眼

風雨縱橫
亂入樓

已老吳龍八〇年六月