



巧取九龙杯

春风文艺出版社

巧 取 九 龙 杯

抚顺市群众艺术馆编

春风文艺出版社
1982年·沈阳

巧取九龙杯

抚顺市群众艺术馆编

春风文艺出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

锦州印刷厂印刷

字数：114,000 开本：787×1092 印张： $5\frac{3}{4}$

1982年11月第1版 1982年11月第1次印刷

印数：1—46,500

责任编辑：徐永之 插图：吴秀楣

封面设计：勤学 责任校对：王莉

统一书号：10158·665 定价：0.41元

目 录

- 王奶奶的小枕头 周 竟 搜集整理 (1)
金顶还家 周 竟 搜集整理 (8)
巧取九龙杯 岳俊峰 搜集整理 (15)
宝石项链 罗 旋 王全法 搜集整理 (23)
我哥哥的故事 李世栋 (30)
躲 债 张功升 张广亮 (37)
借媳妇 金洪汉 搜集整理 (42)
一封匿名信 金 建 (52)
高价姑娘的命运 魏广喜 张功升 编述
金洪汉 整理 (58)
崇高的爱情 栾桂花 改编 (65)
火柴盒里的姑娘 陈希元 搜集整理 (74)
走私案的背后 有 志 (81)
妈妈好糊涂 张功升 徐修良 李勇驰 (89)
申妈妈的遗嘱 杨朋信 (94)
历史的镜头 李宏林 金洪汉 (100)
金香买表 徐修良 李勇驰 (107)

- 斩夫剑 高金凤(112)
幸福属于谁 李荣华 张 千(121)
一张通缉令 周 竞 搜集整理(131)
王三铁请客 史志魁 果 红(137)
哎呀呀，张经理 于 草(145)
毙 马 李世栋 于 草(154)
找工人 张功升(161)
“信不着”三难“小管家” 田 维 改编(165)

编后记 (176)

王奶奶的小枕头

周 竟 搜集整理

这事发生在一九六三年，地点在西安。

西安有个地方叫柏树林，这儿住着一家姓吴的，两口子都在化工厂工作，都是厂里的先进生产者。他们有两个孩子，一男、一女，都是学校的三好学生，少先队员。他们家还住了一位老奶奶，姓王，那年刚好八十岁整。旧社会她在西安街头上摆了个纸烟摊，因为没儿没女，生活十分艰难。吴师傅两口子那时都当小工，时常周济老太太。解放了，吴师傅两口子都进了工厂，生活好了，就把王奶奶接到自己家里来，当成自己的亲妈妈一样看待；俩孩子也把她当成自己的亲奶奶一样，每天放学回来，总要帮奶奶干点事。这一天，两个孩子进了王奶奶的屋，一下子发现了一个目标——一个四四方方的小枕头。脏得油光光的。孩子一见就去抢，王奶奶一把抱在怀里，神情有点儿紧张，她说：“枕头不大，奶奶我自己能拆洗，去玩去吧！”俩孩子十分纳闷，平时干点啥活，老奶奶从未推辞，如今小枕头这么脏，老奶奶却不让拆？这是怎么回事呢？

过了些日子，王奶奶病了，而且病情越来越重。

这天晚上，王奶奶一阵昏迷之后，醒过来就伸出了两只手，一手拉着吴师傅，一手拉着吴师母，那眼泪刷刷地往下流。吴师傅两口子连忙劝说：“大娘，你别难过，有什么要紧的事就说吧！”王奶奶说：“孩子！我不是难过，我可是打心眼里高兴啊！我这个孤老婆子，要不是解放，要不是遇到你们这样的人，我这把老骨头早不知道扔到哪儿去啦！我告诉你们实话，我活不了几天啦！”

吴师傅说：“大娘，看您想到哪儿去了？”王奶奶说：“不，我说的都是实话。我死之前，要送你们一点东西……”吴师傅、吴师母连忙说：“大娘，我们伺候您是应该的，您好好养病吧，什么礼物不礼物的，您别胡思乱想。”王奶奶一听摇着头，指着小枕头说：“就把这个宝贝枕头送给你们吧，要收起来，放好。”吴师傅两口子一听心里难受极了，老人是病不行了，竟说胡话。为了安慰老人家，就说：“好吧！这礼物我们收下了，大娘您乐了吧？”王奶奶点点头这才露出了宽慰的微笑。

过了三天，王奶奶真的死了。王奶奶死后，吴师傅为了纪念王奶奶，就把那只小枕头摆在了五斗柜上。两个孩子觉得小枕头太埋汰，建议把它拆一拆，洗一洗，爸爸妈妈说好，等放学之后就拆洗吧！

下午放学了，姐弟俩就开始拆枕头，一抽线，里面的干豆皮哗哗地朝下流，流着流着，忽听见“叭”的一声，呀，从里面掉出一个鼓鼓囊囊的红布包。

姐弟俩惊奇地打开，解开红布，里面是一层黄布；解开黄布，里面是一层油纸；打开了油纸，里面又是一层雪白雪

白的绵纸；打开了绵纸，啊！东西出来了，这是晶莹的四颗蛋蛋，比樱桃还大。姐弟俩十分惊喜，连忙把蛋蛋放进了五斗柜的抽屉里，抽屉一推没有关严，然后都到院子里一边洗枕套，一边等爸爸妈妈。

这天厂里开会，吴师傅、吴师母天黑还没有回来。姐弟等得心焦，就朝屋里走。谁知一进去，他俩都吓了一跳，只见那抽屉缝里噌噌噌地放出了几道白光。姐姐一见，跳过去一把拉开抽屉，呀！刷地把屋子全给照亮了。她急忙把电灯一开，噢——四颗蛋蛋又恢复了原样……

等吴师傅、吴师母回到家，姐弟俩就把刚才发现的情况说了。吴师傅、吴师母不信，俩孩子把电灯一闭，果然，只见四颗蛋蛋刷地一下发起光来。他们这时才明白，王奶奶不是送枕头，而是送这四颗蛋蛋，这蛋蛋能发光，一定是稀奇的宝贝。

为了弄清到底是什么宝贝，吴师傅第二天一早，请了一个钟头的假，先拿着两颗蛋蛋来到了东大街文物收购商店。一位老店员接过这两颗蛋蛋，吃惊得眼瞪得好大，连忙把吴师傅引到会客室，问清了姓名和工作单位，就说：“吴师傅，你稍候，我马上进去请人鉴定，一会儿就出来告诉你！”说罢，小心翼翼地捧着蛋蛋进了内室。吴师傅从八点等到了八点五十，一看只有十分钟了，十分着急地去敲门，老店员出来解释说：“吴师傅，这东西十分宝贵，要好好的鉴定，请你再请一个钟头假好吗？”吴师傅说“那……好吧！不过请你快一点。”老店员忙说：“一定！一定！”说罢进了门，吴师傅给工厂打了个电话，等啊等，一直等到了九点五十，

又着急地走过去打门，敲了半天，门开了，从里面走出来俩老头，第一个就是那老店员，他介绍说：“这是我们这儿的老专家。”吴师傅说：“老同志，你们的工作效率太慢了，是不是把东西还给我？”老专家一摆手说：“现在还不能给你！”“那？”吴师傅看了看手表：“我还要上班呢！好吧，那就把东西先放在这儿。”转身要走，老专家一把拉住他说：“不行！你也走不成！”“啊？这不是不讲理吗？”“对不起，因为东西太重要了，你走了说不清楚啊！吴师傅，现在正在鉴定，麻烦你再请一个钟头假吧！”“再请一个钟头可以告诉我吗？”“一定！一定！”“好，我听你的！”这样，吴师傅又摇了个电话，十一点去上班，可俩老头一进去又不出来了。

吴师傅等啊等，到了十点五十，这回真来气儿了，他走过去，攥紧拳头，朝门上咚地一下，嘿！真巧！拳头刚挨上门，门吱扭一下开了，只见两个老头一齐出来了，前面的老店员是笑容满面，后面的老专家是满面笑容。

吴师傅不耐烦地问：“喂！鉴定出来了没有？”老专家笑笑说：“吴师傅，先别问我鉴定出来没有，我先问你一句话！”“什么话？”“我问你，这东西是几个？”吴师傅心中有气儿，故意说：“两个！”老专家一捋胡子，又笑了下，说：吴师傅，不对，快把你家里那两个也给我拿来吧！”

啊？！吴师傅一听大为惊异，叫了一声：“哟？你真厉害！你怎么知道我家里还有两个？”老专家大声说：“呔！我要不知道你家里还有两个就不干这一行了！告诉你，这东西不出世便罢，要出世就是四个，吴师傅，对不对呀？”吴师

傅连连伸出大拇指：“哈呀！您真了不起，请告诉我，您咋知道它一出世就是四个？”“你想知道吗？”“想知道！想知道！”“那你愿不愿意再请一个钟头的假啊？”同志们，这时候就象你们听故事一样，非听下去不可，而吴师傅这个假啊，也是非请不行！于是，他又摇了个电话，干脆上午不上班了。

老专家给吴师傅倒了一杯水，吴师傅呷了一口，急不可耐地问：“老专家，你告诉我，它怎么会一出世就是四个？”老专家问：“吴师傅，你读过《中国近代史》吗？”吴师傅虽然是个工人，业余学习抓得十分紧，所以马上回答：“读过！”“你知道一九〇〇年在北京发生过什么事？”“这我知道，八国联军侵略北京！”“八国联军进北京时，什么人跑到了西安？”“这我知道，是光绪皇帝和那个卖国老妖婆慈禧太后跑到了西安！”老专家一拍手，说：“对！这件事就出在西安……”

那是一九〇〇年冬天的一个晚上，住在满城里的慈禧叫来了一名贴身的小宫女。这小宫女才十七岁，长得聪明伶俐，并且识文断字，深得慈禧喜爱。她走到慈禧身边，问：老佛爷，您找我吗？”“嗯！当今李鸿章已和瓦德西订了条约，赔偿四万万两白银，可外国人非要我一件信物，才肯退出北京，现在李莲英不在，这东西你送到西门宾馆，交给李中堂大人派来的人。告诉你，这东西要紧，路上千万不能丢失，要是丢了，我要你的脑袋！”小宫女眼珠儿一转，马上回答说：“老佛爷，您放心，交给我吧，我一定送到！”这时慈禧太后戴着一顶凤冠，凤冠上有九只凤，每只凤嘴上叼着一颗夜明珠。

珠。她轻轻地摘下了四颗，用纸和布层层裹好，就交给了小宫女。小宫女接过包包，顿时一腔怒火涌上心头，八国联军怎样屠杀抢掠中国老百姓她见过，慈禧、李鸿章怎样卖国她知道，而如今慈禧竟然把这些宝贝送给外国人？不，不，决不能……小宫女想到这儿，急忙出了满城的大门，穿过了后宰门，直奔北郊，连夜跑了几十里路就隐入了民间，从此杳无音信……

听到这儿，吴师傅刷地站了起来，他问：“老专家，你说的这个小宫女当年多大岁数？”“十七啊！”“你记不记得她姓什么？”“我打听过，姓王”“啊？！一九〇〇年十七，现在是一九六三年，十七加六三，正好是八十！我院子里的王奶奶也是八十岁！老专家，是不是她？”“怎么？”老专家也刷地一下站了起来，他一把拉住了吴师傅：“你怎么说？这、这个小宫女在你院子里？”“她，她已经死了三天啦！”“唔——”老专家长吁了一口气，说：“国家找了她整整十四年啊！”……

原来，解放以后，故宫博物院找到了慈禧的凤冠，发现上边少了四颗珠子，曾经通告全国的珠宝收购商店，让他们注意珠子的出世，所以当吴师傅一拿进来，两位老同志就有了个感觉……说到这儿，吴师傅提出了个疑问，他说：“老同志，既然你们晓得此事，东西一拿进来告诉我就得了，干嘛叫我等了三个钟头啊？”老专家郑重地说：“吴师傅，你知道在这三个钟头中发生的事吗？”“不知道！”“告诉你！在这三个钟头之间，这两颗珠子从我店后门送到了碑林博物馆，正逢上郭沫若老先生到西安访古，马上派小车追到了钟楼；钟楼不见，追到了小雁塔；从小雁塔又追到了大雁塔！”

从大雁塔又追到了半坡村！从半坡村又追到了华清池！终于在华清池的九龙汤找到了郭老先生。经过了郭沫若老先生的亲自鉴定，证明确实是当时四颗宝珠中的两颗，所以刚才派小汽车又给送回来了！”

听到这儿，吴师傅真是激动万分，他说：“好啦！老同志，这珠子既然是这样珍贵的文物，我就献给国家啦！”老专家摇摇手，说：“不！按政策收购，得给你钱！”“钱？不，一分不要！”“不要你就拿回去！”吴师傅一看老专家态度挺坚决，就问：“那你给多少钱？”“很少很少。”“很少是多少？老专家把两个食指一搭，说：“十万！”“哟？！十万块钱还很少？不要！不要！”“不要那你就走不了！”

吴师傅走不了，吴师母在家可着了急，她慌忙拿着那两颗蛋蛋，气咻咻地赶到了文物收购店，一看，果不然，她的老伴儿被两个老同志给卡住了。吴师母连忙把那两颗蛋蛋递过去，说：“两位老同志，我们这四颗蛋蛋是这么回事……”“吴师母别说了，我们不是抓他，我们是给他十万块钱，说什么也不要，快帮助我们动员他收下！”同志们，你想吴师母肯动员吗？她说：“不行！献给国家，钱一分也不要！”“不要？不要你也走不了！”唉！吴师母也给卡住了。

经过向上级请示，终于接受了吴师傅、吴师母的捐献，只发给一千元，算是照顾王奶奶十四年的补贴。两口子出了店门，马上把钱存入银行，到现在仍在国库里，老工人硬是分文未取！

这就是一九六三年流传在西安的一个富有传奇色彩的民间故事，题目叫《王奶奶的小枕头》，又名《四颗夜明珠》！

金顶还家

周竞 搜集整理

同志们！上次我讲了《王奶奶的小枕头》。故事里讲到：小宫女接过慈禧太后的四颗夜明珠，就逃走了。现在，咱们再说慈禧发觉小宫女逃走，气得火冒三丈。她再也拿不出什么宝物给瓦德西了，急得咬牙跺脚，当着李莲英的面连摔了三个青龙细瓷茶碗。这李莲英是个乖巧的奴才，他向前凑了两步说：“老佛爷不必忧心，奴才已有主意。”“小李子，什么主意？快说！”李莲英挤了挤眼，用手向城中一指，慈禧顺着手指的方向看去，不觉叫了一声：“啊！金顶！”

同志们！说到金顶，不能不交代一下钟楼。钟楼敲钟司辰，鼓楼鸣鼓报昏，所谓“晨钟暮鼓”就是这个意思。却说这钟楼位于西安四条大街的中心，始建于明朝洪武十七年，到现在已有将近六百年的历史了。它先在广济街口，到了明朝万历十年，才又迁到现在的位置，清朝乾隆年间又进行了整修。它，楼高十余丈，堪称金碧辉煌、仪态万千！雕梁、画栋、飞檐、拱顶，真是古建筑的一件珍品，特别是最高处的一只金顶，黄灿灿、光闪闪，晴朗之日，色泽耀目，好不气派。所以，钟楼至今仍是古城西安的象征，是西安人民的骄

傲。但是，就在慈禧与李莲英密谋的第二天，钟楼的金顶不翼而飞。一传十，十传百，消息传开，全城震惊。

且说，金顶被盗的消息传到了南院门的一家古董店里，一个年过半百的老人立刻怒火中烧。他“啪”地一下，手掌重重地拍在檀木桌子上，震得一只宜兴陶壶跳得好高。这老人姓马名鑫，原是捻军遵王赖大师手下一名将校，只因捻军失败，他才隐名埋姓，在西安城内开了一个古董店。这拍桌子的一声巨响，把在外面站柜台的一个年轻人吓了一跳。这青年不过二十岁左右，听得声响，急忙跑进内室，问：“爹！什么事呀？”马鑫长叹了一口气，说：“钟楼的金顶被盗了！”

“啊！”年轻人听了也不禁叫出声来。马鑫说：“近来怪事挺多，前几天听说一个姓王的小官女盗走了慈禧的宝珠，今个金顶又不见了，我看其中必有牵连！”年轻人间：“牵连什么？”马鑫说：“我打听了一下，那宝珠原是慈禧送给外国人的，宝珠送不到，外国人岂肯甘休？所以我想这金顶失落定与此事有关！”年轻人听到这猛一拍手，叫道：“那个詹姆士忽然又从北京回来，这里面……”马鑫说：“对！他早不来，晚不来，单在这时候来，我想他定与取金顶有关。”年轻人说：“爹：估计金顶可能到了他的手里，是不是我今夜探一下东关教堂，如果找到金顶，凭我这身功夫，一定盗得出来！”马鑫摆了摆手说：“不，这样太冒险，如盗顶不成，势必打草惊蛇，那詹姆士老奸巨猾，要是携顶溜走，事情就更难办了！”“那怎么办呢？”“只可智取！”“怎么个智取法？”“附耳过来！”这样父子俩就商量出了一个智取金顶的妙计……

第二天，这马鑫的儿子就出现在东关一带。小伙子伶牙俐齿，市场上一转，茶馆里一坐，只一天光景，那东关内外，鸡市场、八仙庵，就传出了西安城出了件“稀世珍宝”的消息。这消息传得快，一传就传到那詹姆士的耳朵里了。

这詹姆士是国际文化特务，说得一口流利的中国话，自诩为“中国通”，历年来在中国盗走了不少文物，曾经多次来过西安。这次他奉八国联军统帅瓦德西之命，来西安密取金顶，正待携宝脱身，忽然听到出现了“稀世珍宝”，这贪得无厌之徒，不觉心中一动。他心想：“如果取回金顶，再搞到一件稀世珍宝，这可又是大功一件，说不定瓦德西会对我另眼相看，也是我飞黄腾达之日到了！”这样，这詹姆士就忽然改变主意，打消了马上动身的念头，而要再停留几日，以便察访珍宝。

这西安是有名的古都，所以古董店甚多，它集中于北院门、鼓楼和南院门一带。这詹姆士是熟门熟路，他一路察访。先到了北院门、鼓楼，看到古董不少，但都平淡无奇。所以他信步穿过竹笛市，朝南院门走去。

这南院门有一个西安城最大的古董店，叫“古秀山房”，三间门面，两进院子，楼上楼下经营珠宝玉器，古玩字画，掌柜的不是别人，正是马鑫。三天来，他一直呆在楼上，注意着街上的动静，今天一早他看到詹姆士蹒跚走来，不觉一喜，暗道：“这家伙要上钩了！”马上走进隔壁一间房子，对儿子说：“喂！来啦！”

詹姆士是个老手，门面上的东西他正眼也不瞧，而是径直地上了楼。一入正厅，立即被桌上的一只小巧的盆景吸引

住了。这一架玻璃盒子装就的盆景儿，盒子与底座粘结得十分结实，里面有假山，断桥，绿树，红花。景中间的三个小人儿组成了一个戏文《白蛇传》，景物巧夺天工，人物栩栩如生，确是逗人喜爱。更叫詹姆士惊奇的是，这小盆景玻璃上，压着一张字帖，用颜体字写着：“稀世珍宝”。詹姆士走到跟前，鼻尖都顶住玻璃了，但看来看去仍看不出这珍宝

“稀”在何处。于是他问在旁边打盹的年轻人。“小孩子，它为什么叫‘稀世珍宝？’”小伙子打了个呵欠，说：我也不晓得，不过这东西确是我家传家之宝，我家爹爹知道它的妙处……”话音未落，詹姆士面前出现了马鑫。他抬头一看，这马鑫身材好不魁梧，紫脸膛，络腮胡须，辫子盘在头上，身穿一件竹布长衫，他冲詹姆士一笑，问：“先生，要买此宝吗？”“唔，但不知这件珍宝‘稀’在何处？”“哈哈！先生！岂不闻货卖识家，此宝确是稀世奇珍……”“请讲一讲。”“不，恕我不能明言，这要靠你先生的眼力啦！”

听到此话，这詹姆士又将盆景看了又看，还是看不出个明堂。马鑫微微一笑，说道：“此宝非比寻常，一时难以分辨。好吧，先生，请你多多登门，每天细看几眼自有分晓。”

一席话说得詹姆士如坠五里雾中，这个贪心不足的文化特务，果然每天都要来一趟，对着盆景研究半天。他一连来了三天，还是看不出个名堂。等到第四天，天忽然下起雨来，这詹姆士打了把雨伞还是照来不误。这时他上得楼来，与大厅正中的盆景一打照面，不由得大吃一惊。原来那盆景中的人物变了，起先许仙是挟着雨伞的，今日忽然张开了雨伞，把个白姑娘、小青都罩在伞下……

詹姆士看了又看，恍然大悟，呀，是不是一架可测晴雨的珍宝？不过，詹姆士久经战阵，多疑，狡诈，他怕是象自鸣钟的机器人一样，所以捧起盆景仔细检查看有什么机关。可是找来找去，确实没有这种机关，他才点点头下楼走了。

年轻人望着詹姆士的背影，问他的父亲：“爹！这洋人会不会不来了？”马鑫轻轻笑道：“猫儿闻到腥气，他能不来？天晴即来，你等着吧！”

果然，马鑫算得准，天晴之后，詹姆士真的来了。他又是站在盆景旁，望着许仙收拢的那把雨伞出神；等下一个雨天，詹姆士又打了把雨伞来了，这盆景中的许仙仍张开了雨伞，又把白姑娘、小青罩在伞下……这个狡猾的文化特务再也按捺不住了，他向马鑫问道：“马掌柜，这个东西要多少钱？”“不要钱，要金子！”“多少？”马鑫伸出两个指头晃了晃。“哦！二两？”马鑫冷笑一声：“二十斤！”这詹姆士吃惊得一耸肩膀，说：“这么多呀！”“先生，黄金有价宝无价，要不是小号周转不灵，我这传家之宝是万金不卖的！”“八斤？”“不行！”“十斤？”“不行！”他俩一个坚持，一个压价，马鑫不降，詹姆士加到十二斤再也不加了。为什么？这里面有个道道儿，这詹姆士来中国带了二斤金子，钟楼的金顶刚好是十斤，所以他再也不肯加了。这马鑫也非糊涂人，他也是摸清了詹姆士的底细的，这样最后是以十二斤黄金成交了这宗买卖。当晚詹姆士抬来了一只箱子，打开一看，果然是那只金顶壳儿，称一称刚好十斤。外加一个包儿，正是詹姆士从国外捞来盗购宝物的二斤金子。交接金子之后，那詹姆士欢天喜地地抱着盆景走了。当晚，詹姆士用铁箱把