



# 狭小空间

陈静  
浩予

译

# 绿饰技巧



图书在版编目(CIP)数据

狭小空间绿饰技巧 / (日) 内藤朗编集; 陈浩, 静予  
译. —杭州: 浙江科学技术出版社, 2003.1  
(时尚园艺丛书)  
ISBN 7-5341-1856-5

I . 狹... II . ①内... ②陈... ③静... III . 植物—室内  
装饰—装饰美术—日本—图集 IV . J535.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第016753号

Original Copyright: © BOUTIQUE-SHA

Original edition published by Boutique-sha Inc. in 2001.

Chinese translation rights arranged through The Copyright Agency of China

时尚园艺

## 狭小空间绿饰技巧

---

译 者	陈 浩, 静 予
责任 编辑	朱 园
装 帧 设 计	金 晖
版 权 登 记 号	图字: 11-2002-16号
出 版	浙江科学技术出版社
印 刷	浙江省邮电印刷厂
发 行	浙江省新华书店
开 本	889 × 1194 1/16
印 张	6.25
版 次	2003年1月第1版
印 次	2003年1月第1次
书 定 号	ISBN 7-5341-1856-5/J·79
定 价	32.00元

# 目录

## Part 1

### 极受欢迎的小花园构筑

——即使是一个小小的空间，也可以让其大放异彩	2
没有院子也无妨——种植箱和悬挂式立体花园	3
领略朴素的魅力——富有东方情调的花园	4
此处绿叶胜红花——无须费心照料的针叶树花园	6
延伸生存空间——露台花园	7
营造沉稳、宁静的气氛——日本风格的现代花园	8



## Part 2

### 物尽其用的小花园——种植箱和悬挂式立体花园

种植箱的设计	10
构筑大型种植箱	10
构筑花台	11
精心巧安排	12
风格独特的种植箱	13
匠心独具巧妆扮	14
叶子的名堂多着呢	14
吊盆的魅力	15
种植箱的布置方法	16



## Part 3

### 有效地利用零散空间——分类实例

大门口的装饰	20
庭院小径的装饰	24
正门的装饰	26
外墙的装饰	28
清水砖墙	28
枕木墙	30
走廊式墙体	31
其他装饰方法	32
风格特殊的墙	32
墙内侧的装饰	34
房屋外沿的装饰	36
花窗的装饰	37
享受花园生活区	38
铺地板的露台	42
拱廊和蔓顶棚架	46
制作小型花坛	48
让阴暗角落也靓起来	50



阳台花园	51
花园有水更动人	52
让流水生奇效	52
小小水池风光无限	53
井状水池	53
屋顶花园	54
领略西方情调	54
享受日本风情	55
石径通幽	56
铺平板	56
铺砖	57
铺石块	58
铺枕木	59
铺树皮屑	59
车库的装饰	60
车库地面的装饰	63
别致、大方的水龙头	64
放上一个接水盆	64
砌砌水龙头	65
装饰的乐趣	66
长椅和单人椅	67
驱蚊器	67
其他构思	68
让交界处充分具备个性	69



## Part 4 引以为豪的小花园 ..... 70

## Part 5 散步时发现的花园精品 ..... 72

## Part 6 小花园常用花卉植物图鉴 ..... 74

装点春色的花卉	74
装点夏景的花卉	77
装点秋冬的花卉	78
初学者也能种好的球根花卉	80
富有季节感的花木	82
立体装饰庭院的藤蔓植物	84
地被植物	85
耐阴、耐半阴植物	86

## Part 7 让您种的植物花繁叶茂——小花园构筑基础教程 ..... 87

动手前的准备	87
自制培养土	88
定植	89
肥料	90
病虫害防治	92
日常园艺管理	94

## Part 8 巧心独具巧剪裁——小花园构筑计划集锦 ..... 96

计划1 门口要搞得温馨一点	97
计划2 富有浪漫情调的庭院小径	97
计划3 露台、阳台的墙面也应充分利用	98
计划4 进深不大，就在层次上做文章	98
计划5 添点水景	99
计划6 让背阴处变成一道亮丽风景	99



时尚园艺

# 狭小空间 绿饰技巧

陈 浩， 静 予 译

浙江科学技术出版社



# 极受欢迎的小花园构筑——即使是一个小小的空间，也可以让其大放异彩



向您介绍5个近年来好评如潮、在不大的空间中就能完成的花园构筑形式——即使是园艺新手也能轻松完成的种植箱和立体花园、露台花园及充满民族特色的亚洲式花园。



## 没有院子也无妨——种植箱和悬挂式立体花园

在墙头、墙面、台阶等处放置或悬挂花盆，如果安排巧妙，完全可以使原本单调、呆板的环境变成一个华美、温馨的花园。不过，墙面与空间的视觉平衡、光照条件等等，可得经过一番精心安排。马上弄几盆平时喜欢的花草当场演示一下如何（具体方案参照16~19页）？

### 吊盆的关键在“满”、“垂”

吊盆宜以薜荔、常春藤等蔓性悬垂植物为主调，光用矮牵牛、大花三色堇等热热闹闹的草花固然也挺丰满活泼的，但如果缺少悬垂的绿叶衬托，未免就有点华丽有余而优雅不足。



#### ■花期长而且开得旺的花



重瓣矮牵牛(茄科)  
花期4~11月  
特性：喜光照强、排水良好的环境，从春季到晚秋都可赏花。



秋海棠(秋海棠科)  
花期5~11月  
特性：自春至晚秋不断开花，耐雨淋、耐旱，在强光偏干环境中培育着花率高。



大花三色堇(堇菜科)  
花期6~11月  
特性：耐寒力强，自晚秋至翌年春季持续开花，花色丰富，喜阳光充足。

#### ■绿色悬垂植物



蔓长春草(夹竹桃科)  
花期4月  
特性：藤垂直下垂，春季开淡紫色小花。



常春藤(五加科)  
特性：耐寒性观叶植物，喜半阴，叶形多样，有斑叶等园艺品种。



薜荔(桑科)  
特性：常绿藤蔓植物，叶有绿和白边两种，作悬挂栽培时应注意勿使盆土脱水。

# 领略朴素的魅力——

## 富有东方情调的花园

由富有南国情调的植物和朴素的室外景点构成的亚洲风格的庭院。提起南国情调，人们往往会想到热带植物。但热带植物大都喜高

温、潮湿的半阴环境，一般不宜用作庭院植物，所以应该选择叶色、叶形理想并且能适应环境的品种。

### 花叶以及叶色有变化的植物效果最佳

在南国情调的亚洲式花园中，绿叶占主导地位，相比之下花倒是次要的。其实叶色的变化也很丰富，有带斑块的、有镶边的甚至还有银叶、铜红叶，一年四季琳琅满目、美不胜收。

#### 花叶品种



麦冬(百合科)

花期8月

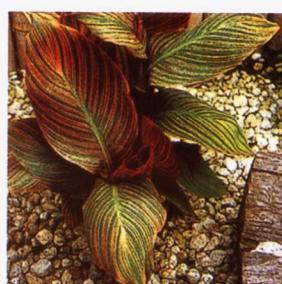
特性：粗放易种，四季常绿，喜半阴。叶色光亮，有白、黄条纹变种。夏末开紫色小花。



橐吾(菊科)

花期10~12月

特性：叶绿色、有光泽，有黄、白花叶变种。栽培容易，繁殖快。自秋至冬开黄花。



美人蕉(美人蕉科)

花期7~10月

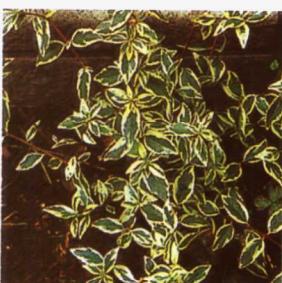
特性：叶大而有光泽，富有热带植物风貌。喜光照充足、排水良好的环境。



紫萼(百合科)

花期6~9月

特性：喜半阴、湿润且排水良好的环境。叶特别漂亮，比花更具观赏价值。



大花六道木(忍冬科)

花期7~11月

特性：生长粗放、强壮。枝端开白色或粉红色小花。其花叶品种及红花品种尤受青睐。

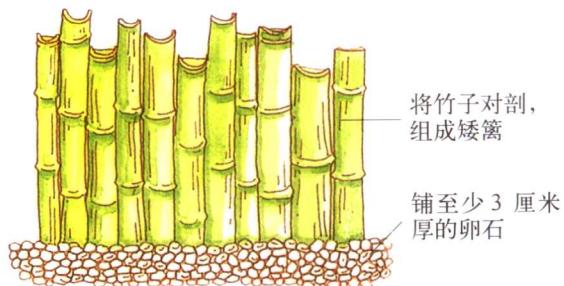


花叶芋(天南星科)

特性：喜半阴，红叶品种应保证光照充足。10月份茎叶枯萎后挖出球根。常见品种为白叶绿脉。

## 竹和卵石的背景效果

直径不一的竹子对剖后竖排而成的矮篱，地面全铺上卵石，再配上均匀、和谐的踏脚石或枕木。亚洲风格的庭院中植物固然是最重要的，但背景也是极为重要的构成要素。有矮篱和卵石作背景，再配上些植物和庭园饰物，效果绝对错不了。



# 此处绿叶胜红花——

## 无须费心照料的针叶树花园



### ■叶色有变化的匍匐性品种



柏科植物

特性：喜阳光，但在半阴处也能生长。叶经霜打后会变成漂亮的紫色。



柏科植物

特性：耐寒，但耐暑性略差。霜降后叶变茶色。



柏科植物

特性：喜向阳，耐寒、耐暑性兼具，叶色初夏时金黄，后渐转黄绿。



柏科植物

特性：叶银蓝或灰青绿色，冬天转古铜色。

以静谧、沉稳的气氛取胜的针叶树花园。针叶树种类丰富，把几个不同品种有机地组合起来效果尤佳。其中树身不高的匍匐性品种及叶色随季节变化的品种最适宜用于小花园构筑。



## 延伸生存空间——露台花园

在露台上放几盆花木，就成了露台花园。露台花园宜采用常绿小型花木，再配上些应时花卉，不费什么周折就可以享受鲜花和绿色了。



### ■以常绿性植物为中心



薰衣草(唇形科)

花期5~7月

特性：喜排水良好的向阳环境。有芳香，是制香水的理想原料。忌高温多湿，夏季应作半遮阳管理。



蓬蒿菊(菊科)

花期4~7月

特性：喜阳光充足。花色除白色外，尚有黄色、桃红色等。



洋橄榄(木犀科)

花期6月(果期11月左右)

特性：喜阳光充足的环境，树形自然、优美，广为人们喜爱。花黄白色，有芳香。



金合欢花(豆科)

花期3月

特性：常绿中型或矮型树，黄色穗状花序，极美。喜光照充足。 7

营造沉稳、宁静的气氛——  
日本风格的现代花园



现代日本式庭院体现了一种更宽松、更悠闲的风格。花园以低矮植物为中心，再恰到好处地配上一些自己喜欢的花草、石径、花盆等陪衬，即使地方不大也完全能够形成一种自然情趣。

## 庭院的灵魂——树下草

正如人们常说的那样，日本式庭院的灵魂就在于树下草。在庭树的根脚部以及点景石四周种上富贵草或沿阶草等植物，味道一下子就出来了。而且由于这些草都是常绿的，树落叶后院子里仍是一片绿色。此外，因为它们将泥土表面盖住了，有利于土壤保水，夏天也可少浇几次水。



## 配上“水”

如果能恰到好处地配上“水”，庭院立刻会显得灵动而充满活力。不妨在保持庭院整体布局平衡的前提下，安上个立式水龙头、接水盆、引水槽或水钵什么的，再在庭院一角放上一个大一点的陶盆或磁盆，盆里种上睡莲、水草试试，效果好得让你都不敢相信！



### ■体现日本情调的植物



风知草(禾本科)

特性：叶绿色，但也有黄白斑叶品种及矮种。喜阳光，性粗放、强健。



稚儿竹(禾本科)

特性：广泛用于盆栽，株型小巧玲珑，叶带白筋。此品种亦宜用作地被植物。



富贵草(黄杨科)

花期4~5月  
特性：高20~30厘米，丛生，故宜用作地被植物。



龙须沿阶草(百合科)

花期6~7月  
特性：自古就用作庭院的地被植物。生长极强健，6~7月份开出淡紫色小花。



白龙(百合科)

花期6~7月  
特性：系沿阶草的园艺品种。叶带白筋。栽培容易，植株美丽大方，自古以来就极受人们喜爱。



黑龙(百合科)

花期6~7月  
特性：沿阶草的园艺品种，叶黑色，虽属耐阴植物，但在光照强烈的地方也能生长良好。植株强健，易栽培。

# 物尽其用的小花园——种植箱和悬挂式立体花园

如果采用混植应时花卉和观叶植物的种植箱和吊盆，即使院子较小甚至根本没有院子，而且您还是个园艺新手，也照样能够轻轻松松地创造出一个赏心悦目的小花园。不信您就弄

## 种植箱的设计

种植箱的素材、形状、大小可以千变万化。比如在大型种植箱里种上各式应时花卉，做成花坛形状，或者甚至像一辆鲜花四溢的手

几个花繁叶茂的种植箱和吊盆，把门口、墙面装点起来试试，您马上就会发现自己已置身于一个欢快、华丽的环境之中了。



推车……从花材的选择到种植箱的外形、摆放位置，都可充分显示您与众不同的艺术构思。

### 构筑大型种植箱

由自己所喜欢的花和各种观叶植物组成的大种植箱，本身就是一个花坛。取材时应尽量选用生长特性相同的植物，这一点相当重要。此外，不要光选草花，针叶树、常春藤等不但能很好地把花衬托出来，而且在花少的时候也保持了种植箱的观赏性。



群芳聚处春意浓

香雪球、香庭芥、三色堇、蓬蒿菊、风信子、荷兰杜鹃花、欧石楠、白妙菊、常春藤、针叶树等许多鲜花和绿叶加上原木、砖块形成的自然风情。(东京都杉并区·F宅)

绿叶作形花为魂

在半个木桶里混植常春藤、长筒五星花、石竹、高山积雪、矮牵牛、黄花波斯菊、针叶树等的丰满型种植箱。下垂的常春藤和高高的针叶树对整体平衡起着极为重要的作用。

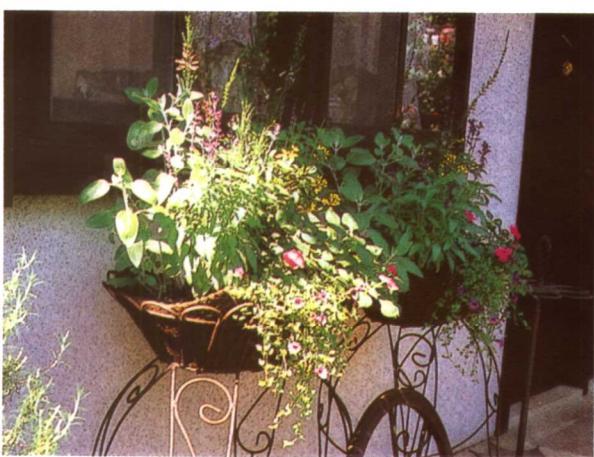
## 构筑花台

能欣赏花卉立体效果的莫过于花台。花台本身有一定的高度，选用蔓日日草等悬垂性植物和生长茂密的矮牵牛等草花效果特别好。并且，由于花台通风良好，植株不易发霉和生病虫害，夏季使用更见其优越性。



参差布局，节奏明快

以蓝花鼠尾草、长筒五星花、日日草为中心，配上针叶树、锦紫苏、蔓日日草表现立体美。(东京都国分寺·K宅)



倍增华丽的“二重奏”

把两个种有蓝花鼠尾草、何氏凤仙花、欧石楠、金虎尾草的花台并排放在一起，气氛更加热闹。(大宫市盆栽街·O宅)



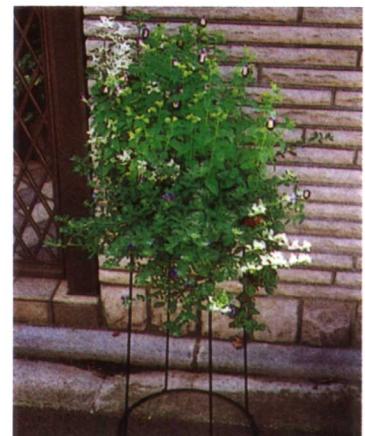
花台的个性

造型独特的花台可大胆地放弃混植，清一色细叶小花的植物是不是更突出了花台的造型，强调了花台的个性？(神奈川县相模原市·M宅)



用悬垂植物表现整体感

为了充分表现植物和陶器皿的整体感，盆内只种了一棵长蔓藤，感觉还挺不错。(东京都世田谷区·I宅)



叶色的多层次组合所营造的气氛

用夏堇、美国蓝两种草本植物配野芝麻和银叶植物，表现葱茏、浑厚。



### 珍贵花木的夏季防暑要诀

如果将种植箱直接放在水泥或贴瓷砖的地面上，盛夏时箱内温度骤升，往往伤及植物根系。这里向您推荐的方法是：用砖块或通风垫把箱体和地面隔开。这样既可以防止土壤温度过高，也提高了透气性。



垫上通风垫防止种植箱内出现高温

## 精心巧安排

搬动方便的种植箱可以根据各人自己的审美观自由组合,比如通过枕木或花台制造视觉落差,把几个大小相同的种植箱并列摆放……总之,一切都看您如何匠心独具地指挥它们了。



枕木和花台

用高低不同的枕木组合立体花台。长筒五星花、美女樱、玫红永生菊、日日草的种植箱和吊盆错落有致的构图。(千叶县佐仓市·U宅)



设置视觉亮点

隔门放置的海芋盆栽成了现代化混凝土建筑中的亮点。(神奈川县相模原市·M宅)

### 庭院焦点的组合

白桦树截段和坛子上方种着六倍利、赛亚麻等植物的种植箱和花篮,形成庭院的视觉焦点。(千叶县佐仓市·U宅)



平衡美的魅力

在高低相差悬殊的枕木上置放日日草、长筒五星花、赛亚麻、香雪球的种植箱和吊饰,可以领略平衡美的魅力。(千叶县佐仓市·U宅)



表现不同节奏的方法

以植物大小、形状的不同来表现变化的节奏。这是分别种有针叶树、马蹄纹、天竺葵等植物的素瓦盆,配置时也要体现出节奏韵律。花盆下铺着的砖块不但能改善透气性,视觉效果也较好。(神奈川县相模原市·M宅)

原市·M宅



一路走高

沿墙摆放的美国蓝种植箱利用了高低不同的花台,形成由近及远逐渐升高的动态效果。(横滨市都筑区·S宅)

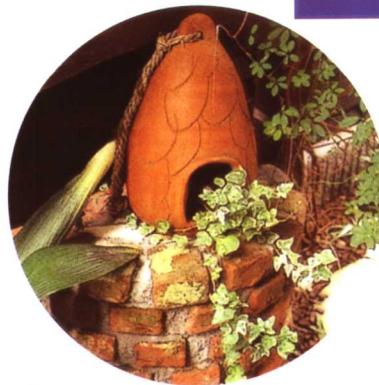
## 风格独特的种植箱

受园艺热的影响,近来经常见到一些造型特异的种植箱。我们不妨也利用其独特造型的魅力,通过五彩缤纷的花卉给庭院增加一个亮点。



花繁叶茂的  
“水鸟”

在做成水鸟形状的木制种植箱里种上海角旋果苣,茂密的叶子呈微拱形,恰如水鸟的背。同样漆成绿色的台子有着推波助澜的作用。(千叶县佐仓市·U宅)



巧用种植箱的  
特殊形体

从泪珠形种植箱里垂下的常春藤,仿佛是一串串泪珠儿,极有情调。箱体和叶子的大小也正合适。



“花车”的生命力

在粗犷的木制“花车”里混植花期较长的四季海棠和生长强健的常春藤、木玫瑰。(千叶县佐仓市·M宅)



植株勾勒出的手推车

以高挺的蓝花鼠尾草作背景,前部种法国金盏草、勋章菊等低矮植物,高低不同的植株突出了立体感。(千叶县佐仓市·U宅)



金点子

### 小罐头组合的花篮

在大一点的篮子里放几个种上花草的塑料瓶罐试试?一个罐头种一样,临时抽换也方便。根据直立性、悬垂性调节好高低,再用苔藓把篮口表面掩饰起来,效果绝对不差。



互相独立的单个小罐,  
抽调方便。

苔藓遮住表面,  
把小罐头隐藏起来