

名人世界之最



朱棧銘（光明）·南山編著

美國世界名人科學院
名人世界之最記錄評選委會
香港華泰出版社
香港名人世界雜誌社

主辦
出版
發行

名人世界之最

怎樣申報名入世界之最

名人世界之最勝過基尼斯紀錄的世界之最

編輯 社長



◀ 名人世界之最 標準書號 ISBN962-8482-36-X 總編輯南山 與副總編劉緯 (右) 在評審會上研討申報表回執

你怎样申报

名人世界之最?

尊敬的各行各業名人：
歡迎您參加“名人世界之最”申報活動，
對您的支持和協助，深表感謝！

勝過基尼斯紀錄大全世界之最

“名人世界之最”，勝過基尼斯世界之最，如已評過“愛迪生發明之最”、居裏夫人、愛因斯坦、達爾文、瓦特、牛頓、哥倫布等發明已普及全世界，如堆積起來比千百萬座珠穆朗瑪峰還要高，有人測算其數多如繁星，可升到月球。而基尼斯世界之最大全最高發行紀錄6,000萬冊以上，與我們名人世界之最相比，不到萬分之一，因此“名人世界之最”大大勝過基尼斯世界之最。

“名人世界之最”榮獲證書實例

現今世界無奇不有，各種項目之最大有人在，已申報經核準的各行各業名人世界之最均已頒發證書并獲獎（詳見本書各頁圖文）。

怎樣申報及通訊郵址的方法？

怎樣申報？請參閱以下辦法：（一）請您申報的項目應符合“公正、健康、有益”和有競爭力的原則。（二）請填寫以下申報表

（回執）并同您本人簡介2份、免冠半身像照5張、名片2張、身份證及有關證件（供復印件）等一并寄至：郵編：200240上海市240郵政信箱405號《名人世界之最》收。注：（1）不明處請電話諮詢：（021）64355933或64355933。（2）申報費及審證費暫不匯款，請先把申報信、回執及照片證件等寄給南山總裁，待申報人收到南山總裁批准通知後，再按照通知規定付匯款。

對中國大陸申報人為何要簽訂合同書？

發生在中國大陸誣告事件屢見不鮮，大有一無端被咬十年怕草繩的危險感，因而有人一見收信即向政府有關部門告狀，為避免上述事故發生，我們收到中國大陸申報人回執及資料後，即發合同書及“標準通知”，謝絕不先簽訂合同書者匯款，對不願簽訂者恕不受理。除對中國大陸人外，世界各國及港澳臺申報人可不簽合同書。注意：請復印下申報表回執并填寫寄下。

請復印此回執并填寫回執寄回給上海市240郵政信箱405號

勝過基尼斯紀錄的世界之最申報表回執

姓名	職務	職稱	郵編
詳細地址	省市		
電話（含區號）	呼機 / 手機		
申報之最名稱（請寫明全稱）			
你每月收入	元	全家月收入	元
你能承受申報審證贊助金共計			元

請復印此回執填寫清楚連同申報照片資料一并寄下。

名人世界之最評選委員會



《名人世界之最》國際統一標準書號 ISBN962-8482-36-X
總編輯（主編）南山主席代表頒獎大會向獲“之最”人發獎



▲評選頒獎大會主席南山總編輯（中）發獎杯及“康復醫學之最”證書給重慶康復醫學工程研究所所長劉緯博士（右）。

▲《名人世界之最》總編輯（主編）南山（左）頒獎給獲取“健康長壽”論文之最的作者張偉碩（右）。

▲美國世界名人文化研究中心總裁南山頒發“音樂教育家梁青作曲之最”證書及獎杯給海南星光藝術職校梁青校長（右）。



▲山西省介休市北寺街收藏家王靈仙（右）獲取“猴藝術品收藏世界之最”證書及“世界名人金杯獎”。

▲凱華生物醫學技術開發有限公司總經理朱欽文獲得已申報的“左旋咪唑搽劑世界之最”證書及獎杯。

▲吉林省延邊國際漢字研究所金鶴壽所長獲取國際漢字研究世界之最證書及獎杯。

“名人世界之最”論文研討會



▲2001年4月16日至18日在中國杭州西湖，“名人世界之最”評選委員會主席南山（照中）在主持論文研討會。

評為“名醫手法之最”尚慶穩在會場治病



▲在第五屆世界名人學術交流會現場，被評為尚梁整骨“名醫手法之最”的尚慶穩醫師在義診，圖為尚醫師為重慶康復工程研究所法人代表劉緯治病，立即見效。

全國藝術品大展之最

1—2—3—4—5—6—7—8—9—10

名人剪彩站位圖

- ① 李仁章：著名電影演員、書法家
- ② 楚 莊：全國政協常委、著名電影藝術家
- ③ 于 洋：全國政協委員、著名電影藝術家
- ④ 馮紀新：中共中央顧問委員
- ⑤ 王定烈：（將軍）中國空軍副司令員
- ⑥ 鄧家泰：（將軍）中國裝甲兵副司令員
- ⑦ 高興民：（中將）中國空軍副政委
- ⑧ 畢 浩：（中將）中國成都軍區副政委
- ⑨ 南 山：世界名人文化研究中心總裁
- ⑩ 劉金彪：全國藝術品大展秘書長

委任證書

為貫徹執行中華人民共和國文化部關於同意舉辦全國知名企業收藏藝術品大展（簡稱全國藝術品大展）的批復，并根據組委會與上海浦江民族書畫院簽訂的協議書，特此委任朱光明（南山）教授為本大展徵稿評選委員會主任。

全國知名企業收藏藝術品大展組委會

1998年6月

任命書

為執行國家文化部批准同意舉辦全國藝術品大展，特任命朱枕銘（光明）南山先生擔任本次大展組委會副秘書長兼任評選頒獎證書委員會主席。

全國知名企業收藏藝術品大展組委會

1998年6月



▲自右起：南山（朱光明）、海軍上將李明、全國人大常委王光英、副司令員鄧光英將軍。



▲上海浦江民族書畫院和中華慈善總會聯合舉辦由院長朱枕銘（光明）南山組織全國百餘名書畫名家在中國人民軍事博物館舉行賑災義捐藝術活動，深受廣大人民的好評。

國家文化部160號文批准舉行的全國藝術品大展在北京中國人民軍事博物館朱枕銘（光明）南山主持新聞發布會暨頒獎大會儀式



▲右起：藝術家吳國本、全國藝術品大展評委會主任南山、鄧家泰將軍、王定烈將軍。後排：高興民將軍、電影藝術家于洋等參觀藝術品展覽。

▲全國藝術品大展剪彩後留影左起：裝甲兵副司令員鄧家泰、藝術家于洋、空軍副司令員王定烈、美國世界名人文化研究中心總裁朱枕銘（光明）南山。



▲王定烈將軍（左）鄧家泰（右）與朱枕銘（光明）南山（中）題簽字交換名片。

▲南山陪同鄧家泰和王定烈二位將軍觀賞展品。

邓家泰将军祝贺南山（贺信）

祝賀南山主編的《中國醫藥食療家庭美食養生》由同濟大學出版社出版新華書店發行10周年！祝賀南山榮任世界書法大學教授兼校長、世界藝術學院教授兼名譽院長、臺灣中國美術雜誌社社長總編輯。



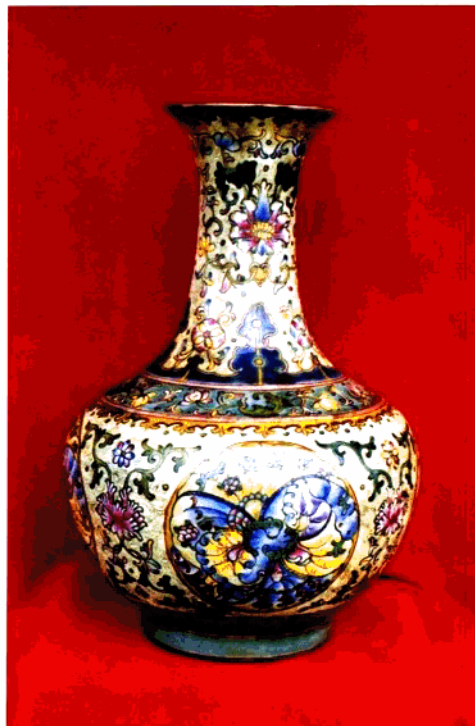
◀ 邓家泰将军近照

邓家泰

2001年3月21日



▲殷永藝博士：多年
來集問古玩工藝精品
中自古陶、瓷、玉、銅、青、紫、石、木、雕、刻、與、銅、器、書、畫、融、自、然、美、術、俄、可、這、品、美、羅、斯、體、藝、術、攝、影、中、天、造、物、五、彩、斑、斕、展、品、種、繁、多、精、美、迷、人、勝、觀、豐、富、多、彩、引、人、入、勝、誠、歡、迎、識、之、流。



郵址：200240 上海市閔行區江川東路863弄49號101室上海浦江民族書畫院收轉殷永藝。



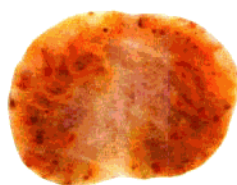
▲收藏家：許志祥



吉祥燈籠



人與自然

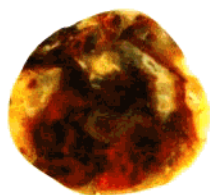


群蝦戲水

中国99昆明
世界园艺博览会
参展雨花石



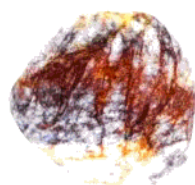
百花爭春



玫瑰盛夏



蘆蕩金秋

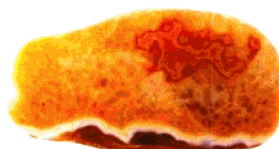


紫竹瑞冬

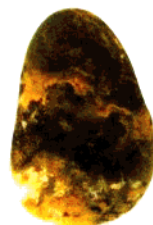
人典（二十世紀
中國收藏家大全）
編委許志祥



梅韻石城



赤龍騰飛



靈岩姿秀

猴藝術品收藏世界之最



王靈仙：1944年4月22日生，經30多個春秋
辛勤收藏猴藝術品1700余種，2000余件，經公正
處（98）介民證字第122號公證書證明情況屬實。
故評為猴藝術品收藏世界之最

特頒此證。

名人收藏世界之最評選委員會



6/1/2001



▲世界名人收藏家王靈仙博士在她的美猴王展館內布置6個展廳：猴族廳、古猴廳、猴盒廳、猴分類廳、猴樂廳、猴畫廳等。在猴樂廳內又分為：猴會議廳、猴客廳、猴旅遊、猴釣魚、猴醫院、猴商店、猴舞廳、猴餐廳、猴保衛、猴警察、猴幼兒院、猴體育、猴學校、猴圖書館等名目繁多，被譽為猴王國。經世界文化名人朱枕銘（光明）·南山總裁推薦後，被評為：猴藝術品收藏世界之最。

殷永藝：1949年10月生，廣東河源市人，香港亞洲攝影藝術學院畢業，現任河源市民俗攝影照像館經理，兼職河源市民俗攝影協會主席、美國世界名人文化人研究中心主任研究員、世界名人資格審評委員會委員、上海浦江國民族書畫院副院長。曾多次出國考察，其作品深受海內外人士好評。2000年11月5日美國世界攝影評選委員會評為《殷永藝攝影藝術之最》，2001年1月殷永藝的人體攝影組照“陽光·生命”獲金獎，“曬大佛”獲國際金獎，“山寨人家”獲攝影最佳獎，他在俄羅斯的人體攝影作品獲世界名人金杯獎。經南山總裁推薦後，獲藝術博士（學位）證書、榮譽博士（學位）證書。美國世界名人資格審評委員會頒發給他“世界名人藝術家勳章”和“世界名人勳章”。



▲世界攝影藝術大師殷永藝在新疆黃花草原



▲爺孫情 殷永藝攝于貴州



▲人體蝴蝶 殷永藝攝影

據《中國美術雜誌》、《書畫家報》和《民族書畫報》等新聞媒介專電：2001年4月16日至18日在杭州西湖舉行的美國世界名人學術交流會上，經世界攝影評選委員會推薦，殷永藝被評為攝影藝術世界之最。

殷永藝攝影藝術世界之最

世界攝影藝術大師殷永藝，畢業于香港亞洲攝影藝術學院，現任河源市民俗攝影協會主席，作品獲海內外大獎數十餘項，經常發表佳作在各大報刊，深受全國和世界各地人士的喜愛和好評。由于他為世界攝影藝術作出了重大貢獻，評為：殷永藝攝影藝術世界之最。

人體攝影組照 (1) 陽光·生命 榮獲“林中仙女”金獎

深透的吉林記憶着風霜的歲月，而美麗純樸的少女披着溫柔的陽光，她永遠年輕、永遠快樂；她是林中的仙女，也是陽光女神；她會給每一個孩子帶來安祥，而充滿神奇經歷的夢幻的陽光。當這種夢幻般的陽光一起為生命女神祝福時，生命本身便會變得光彩熠熠、燦爛奪目。女性的美有很多種，但最接近于神聖的就是這種健朗、活潑而充滿青春氣息的美。炯炯有神、單純含蓄的目光與強烈的頂光使女性本來纖弱的胸體變得柔韧有力、堅實光滑、修美豐腴三種美質，從而顯示出了整個人體的更加美好。這幅作品采用尼康FM2相機1.4鏡頭、光圈5.6、速度60分之1秒。

人體攝影組照 (2) 陽光·生命 榮獲“少女姿態”金獎

任何的生命都是多姿多彩的，只要你變換一下觀察角度，給它一個不同的背景，它就會展現出完全出乎意料的存在方式。何況複雜而又神奇的人體，這幅三人組合的人體藝術以大自然、翠綠的植物園為背景，觀察少女的姿式也是最不常見的，加之頂部的耀光和超常的仰視角度，這一切構成了一種白日夢般的幻覺。但充滿了親和感，這正是后現代主義所痴心追求的時代與人相契合的境界。這幅作品采用美能達X-700相機，1.7鏡頭，光圈5.6，速度125分之1秒。

人體攝影組照 (3) 陽光·生命 榮獲“翠綠森林少女”金獎

人類有許多夢想，其中最美的一個，是人人都擁有美好的身軀。

人類有許多創造，其中最美的一個，是將人人都擁有的身軀變成永恒的藝術。

光是生命的源泉，也是美的源泉。動人的麗影如果沒有陽光的描繪，只是黑暗中的一個形體。只有陽光能讓飄逸的秀髮閃爍金色的華彩，只有陽光能讓溫潤的曲綫煥發迷人的神韻，只有陽光能讓柔滑的肌膚顯現無窮的魅力。

翠綠的森林背景如同一個永遠講不完的童話，而美麗溫柔的裸體身形苗條長勻稱自然美，但由于胸部正面大幅度回轉上身的姿式，并完全處於強光下，從而突出大腿與臀部的豐美，畫面因而以豐腴美占據主導地位。將現代女性人體拍成幾分古典美的作品，也算是一種獨具的匠心了。這幅“陽光·生命”人體攝影作品獲得第18屆奧斯卡人體藝術攝影國際金獎。最近參加廣東省在文化公園舉辦人體藝術素描攝影展中再次獲得金杯獎。

人體攝影組照 (4) 陽光·生命 榮獲“美人魚”金獎

青春少女常常有幾分神話的氣息，而神話也常常為自己抹上幾分少女的色彩。人們熟知的“美人魚”故事，不知給多少人送去充滿激情的春夢。這幅作品巧妙地利用了海水和少女在水中側身遙望的身姿，有意地剪裁了少女的雙膝以下的部分，使嬌美迷人、充滿活力的身軀與藍綠蕩動的海水相互映襯，立即令人聯想到神奇的“美人魚”。二據說，“美人魚”膝以下是魚尾，有鱗有鰭，那么被省掉的少女膝以下的部分是人類的雙足呢？還是魚類的尾鰭呢？少女對大海深情凝視，是春戀呢？還是渴望離開呢？美麗的傳說，美麗的迷語給美麗的裸女罩上了更加美麗神奇氛圍。這幅作品采用尼康FM2相機，1.4鏡頭，光圈11，速度125分之1秒。

廣東省河源市藝影攝影社殷永藝攝于俄羅斯海山巖2000仲夏

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页

原
书
缺
页



▲國際漢字研究博士金鶴壽（右）在第五屆美國世界名人學術交流會上演講。他生于1939年，吉林省汪清縣人，朝鮮族。1965年畢業于延邊大學中文系，現任延邊社會科學院研究員，延邊國際漢字研究所所長。從事各國漢字對比研究與有關漢字工具書編纂工作成績顯著，為國際漢字研究事業作出了重大貢獻，美國世界名人資格審評委員會授予他國際漢字研究博士。

國際漢字研究博士金鶴壽編纂出版 大型工具書《現代中朝韓日通用字典》



編纂這部字典的構思始於1961年。1971年寫了編纂方案的初稿。經過6次修改之後，才於1990年制定正式的編纂方案。從1991年起，有關的專家們日夜著手編纂。到1995年，它終於得以出版發行。這部字典所收錄的漢字，無論是字形、字音還是字義，都是沿用中韓日三國當今通用的漢字，是一部很實用而又很大眾化的三國異體字對比字典，也是一部三國漢字通用字典。這部字典，收輯了7000個目前在中國廣泛使用的通用漢字，加上與此對應的韓國漢字、日本漢字以及韓國和日本自造的漢字，共有11313個標題漢字。三國漢字的形體、發音和釋義，分別用三國文字作了說明。這部字典的釋義朝文版也已經出版。今後，將陸續出版中文版和日文版。為了有助於釋義，釋義本中的三國漢字詞匯增加到了10萬多個。編纂這部字典的專家們，在編纂時所遵循的是現代化、科學化、國際化的高標準高要求。這部字典為16開本，字數達320多萬字，是一部大型工具書。近兩千年期間，在中、韓、日漢字字典編纂出版史上，都只重於編纂出版本國的漢字字典。而這部字典則打破了這種常規，作了編纂出版三國漢字通用字典的嘗試。這部字典與這一

編纂盛舉是中國改革開放的產物。它適時地反映了漢字發展的當今要求，必將有助於今後漢字的國際性統一和亞太地區經濟圈的形成與漢字文化圈的恢復和發展。這部字典，在世界漢字文化歷史上第一次開創了國際通用字典、通用辭典的道路。這不僅有利於今後國際間的交流與合作，而且將成為學習中韓日三國的漢字和語言的必要的工具書，並為今後編纂《中韓日通用一常用漢字（異體）字典》和《辭典》與國際漢字的統一打好基礎。這部字典出世，有深遠的學術意義和歷史意義、現實意義。它在中、韓、日三國漢字工具書編纂歷史上第一次編纂出版了國際通用字典，並開闢了國際通用字典、通用辭典的道路。同時有助於國際間合作與交流，具有現實價值很高的一部國際性的工具書。

國際漢字研究金鶴壽所長之最

中國延邊國際漢字研究所金鶴壽所長開始研究世界各國漢字，已有三十餘年。其代表論著有：《中韓日現行漢字比較研究與〈現代中朝韓日通用一常用漢字（異體）字典〉編纂方案研究》和《現代中朝韓日通用字典》。此論著在世界漢字文化史上，對國際漢字的統一奠定了基礎，並開創了國際通用字辭典的道路，創出世界記錄。



名人世界之最評選委員會

14/2/2001



金鶴壽獲第五屆美國世界名人學術交流會頒發世界名人金杯獎及名人勳章



▲世界博覽會主席南山（左）發獎給金鶴壽（右）。