

中华英才故事丛书

刚正不阿

GANGZHENG BU E



中华英才 故事丛书

刚正不阿

GANGZHENG BU E

严佐之 杜海军 著

浙江古籍出版社



中华英杰 故事丛书

顾问 周林

郑必坚

于友先

主编 夏自强

副主编 曹亦冰

编委 (按姓氏笔划为序)

王汝丰 王翼奇 毛庆其 刘乃和

杨忠 徐兴无 夏自强 龚书铎

黄永年 曹亦冰 萧欣桥 曾枣庄

楼宇烈 蔡乐素

浙江古籍出版社

序

郑必坚

全国高等院校古籍整理研究工作委员会主持编写的“中华英杰故事丛书”的出版，是一件很有意义的事。丛书共分十八册，约请专家学者，以专题形式从众多侧面，用翔实的材料和生动的语言，讲述了两千年来中国历史上一幕又一幕动人心魄的爱国英杰的故事。可以说，这是一部内容丰富的“正气歌”！

“天地有正气”，是宋朝文天祥的一句名言。古往今来，中华民族多少站在正面推动历史前进的杰出人物，他们的爱国主义精神和业绩，真正形成了源远流长、可歌可泣的“正气”，真正熔铸了充塞苍冥、贯通古今的中华之魂。这是一种特出的伟大凝聚力和向心力。这种凝聚力和向心力，作为社会发展诸因素中不可或缺的重要因素，从历史传统和精神方面，使中华民族历经几千年大风大

浪和兴衰变化而持久地凝聚在一起，并且保持着生机和活力。可以毫不夸大地说，这不但是中华民族历史上的伟大奇观，而且是世界历史上的伟大奇观。

历史的经验还反复证明，越是民族面临危亡威胁的严重关头，中国人民的爱国主义精神就越是激励高扬而不可动摇，越是显示出它的战斗锋芒。这一点，在1840年鸦片战争以来的一百五十多年中，尤为举世所瞩目。特别是在这一百五十多年的后半个时期中，中国共产党的斗争实践，使中国人民的爱国主义获得了新的历史内容，发展到了新的境界。前不久我们纪念红军长征胜利六十周年，当年红军将士在万里长征中的惊天地泣鬼神的英雄事迹，难道不就是极好的例证？中国共产党领导中国人民所进行的爱国事业的伟大成就，超过了中国历史上任何阶级和政治集团在这方面曾经达到的高度。

只有社会主义才能够救中国，只有社会主义才能够发展中国。这是中国近代以来全部革命和爱国斗争历史的总结论，是中国人民经过一百多年救国斗争检验而作出的历史抉择，也是中国人民爱国主义传统的必然和光荣的归宿。正如党的十四届六中全会关于精神文明的决议所指出：“在当代中国，爱国主义同社会主义有机统一于建设有中国特色社会主义的伟大实践，是鼓舞全国人民实现民族振兴的强大动力。”这就是说，我们今天的爱国主义，是为建设有中国特色社会主义而奋斗的爱国主义，是面向现代化、面向世界、面向未来的爱国主义，是适

乎时代之潮流、合乎人民利益、为今天中华民族实现社会主义现代化所必需的爱国主义。这种爱国主义，根本区别于任何保守、倒退的国粹主义和任何狭义的、自私自利的民族主义。

说到这里，还应当强调一点：通观近代以来的历史，中国人民爱国主义的一个突出特点，就是一贯地表现了强大的推动社会进步的力量。中国工人阶级及其先锋队中国共产党登上政治舞台并成为中国各族人民的领导力量以后，更使中国人民的爱国主义同马克思主义宇宙观结合到一起，同中国新民主主义革命和社会主义革命结合到一起，在今天则是同邓小平理论指引下建设有中国特色社会主义的伟大实践结合到一起。这就大大丰富和发展了它的科学的进步的内容。我认为这一点是很重要的。在进行爱国主义教育的时候，应当帮助人们，特别是青年一代，懂得这一点。

1997年1月

致 读 者

呈献给读者的这套“中华英杰故事丛书”，经过两年多的努力，和大家见面了。这是为贯彻落实《爱国主义教育实施纲要》《加强和改进学校德育工作的若干意见》，由全国高等院校古籍整理研究工作委员会组织力量编写的。目的在于通过阐述我国历史上杰出人物的光辉事迹和优秀品质，弘扬爱国主义精神，以史为鉴，古为今用，对广大读者有所启迪和帮助。

在中华民族的悠久历史和光荣传统中，有一个核心的内容，那就是爱国主义。这主要表现在两个方面：一方面，历史上有着无数的爱国志士，创造了许多可歌可泣的光辉业绩；另一方面，这些爱国志士有着崇高的爱国主义思想和极为精辟、寓意深刻的论述。当我们阅读史书、进行古籍整理的时候，前人的爱国主义言行常令我们为之动容，心潮起伏，不能自己，感到有责任把历史上爱国主义的人物、思想和事迹介绍给广大的读者。

最近，江泽民同志多次讲话，反复强调：“历史经验告诉我们，无论是搞革命还是搞建设，要想取得成功，都必须有强大的精神支柱。”爱国主义就是这种强大的精神支柱之一。我们要用爱国主义来指导自己的言行。因为思想、责任和行动是紧密相连的。所以，无论过去、现在和将来，讲爱国主义，都要把思想、责任和行动联系在一起。爱国主义不是抽象的。历史上的爱国主义是一部十分丰富而又生动具体的教材，从中吸取营养，能够激励我们为建设繁荣、富强、文明、民主的现代化社会主义中国而奋斗。当然，时代不同了，爱国主义的内涵和精神也要随着时代的进步而不断向前发展。今天正处于 20 世纪和 21 世纪之交，我们必须在历史的基础上发扬光大，形成新时代的爱国主义。

爱国主义教育的素材非常广泛。过去和当前都出过不少这方面的读物。摆在面前的问题是，我们这套丛书既要突出爱国主义教育的主题，又要避免重复雷同；必须有新的视角、新的风格，以形成自己的特色。

那么，这套丛书有些什么特色呢？

第一，按专题编写，具有广阔的涵盖面。它不是笼统地、一般化地介绍爱国主义思想行为，也不是按年代顺序全面地描述一个历史人物的一生，而是从历史实际出发，选择一定的角度，按专题撰写，使有关的内容更为集中突出。全套丛书分为十八个题目。这就是：厘定疆域、改革先贤、刚正不阿、清风百代、碧血丹心、喋血沙场、中外交流、科技强国、实业兴邦、巾帼峥嵘、少年国士、诗系国魂、勤学报国、华侨赤子、师表高风、体坛英豪、百族交融、拥抱世界。

第二，努力拓宽爱国人物的范围，发掘更多鲜为人知的人物和事迹。爱国主义是一种精神力量，体现在众多的人物的身上，反映在社会生活的各个方面。我们十分注意那些维护祖国统一，反对分裂；维护独立，反对侵略；维护进步，反对倒退；促进祖国昌盛，反对停滞不前的政治家、军事家、经济家，同时拓宽视野，把科学家、教育家、诗人以及妇女、少年、少数民族、华侨等各方面的杰出人物都包括在我们撰写的范围之内，总共写了二百多人。当然，这还是不完全的，甚至可能还有些重要人物和事迹被遗漏。而有些人物由于活动范围比较广泛，会在不同的专题里出现。这套丛书有个时限问题，下限一般定在1919年，但有的专题也收入一些当代人物。

第三，把历史人物思想和事迹结合起来。爱国主义是一个政治概念，也是一种思想情操，是建立在一定的世界观、人生观的基础之上的。丛书透过爱国志士的事迹，显示了一脉相承的中国文化的优秀传统。同时，让读者从中看到，爱国志士们既继承了传统文化，又在各自所处的时代背景下，推动了文化的发展。各书都通过生动的故事情节写出人物的思想境界和情操，以感染、鼓舞读者。

在组稿工作中，我们动员了高等院校古籍整理研究工作委员会所属各单位以及其他单位的力量，尽量邀请合适的专家学者撰写书稿。要求在研究的基础上，以流畅的文笔，生动的情节，入理的分析，写好书稿。为提高书稿质量，编委会曾一再调整选题方案，并通过研究提纲、审查样稿、审定全书，对所有书稿进行反复修改。中共浙江省委宣传部

寿勤泽等同志也审读了部分书稿。但由于水平的限制，缺点错误在所难免，望读者指正。

值此丛书出版之际，谨向为此书付出辛勤劳动的作者、编委、编辑和出版社的工作人员以及关心、支持丛书编写的各位朋友，表示衷心的感谢！

夏自强

1997年5月18日

目 录

序	郑必坚
致读者	夏自强
引言	(1)
不畏权贵的“强项令”董宣	(3)
力抗宦党的清流名士李膺和陈蕃	(11)
犯颜直谏的魏徵	(22)
守正行法的法官徐有功	(31)
刚直不屈斗群佞的魏元忠	(42)
耿介有节的四朝元老宋璟	(50)
立朝刚毅的包拯	(57)
勇斗阿合马的廉希宪	(65)
义胆参严嵩的杨继盛	(75)
冒死谏嘉靖的海瑞	(84)
东林义士杨涟和周顺昌	(93)

直道不阿的道学之士汤斌.....	(103)
智斩安德海的丁宝桢.....	(111)

引　　言

刚正不阿是千百年来许多中华英杰共同的性格品行。作为政治品质，刚正不阿是指在强暴邪恶势力面前不屈不挠地坚守道德准则和理想人格的一种气节。这和阿谀奉承、曲意顺从、献媚邀宠、徇私枉法等卑劣品行，恰成鲜明的对照。古人云：“无欲则刚。”只有舍弃个人的私欲，才能刚直而无畏。在暴君、权奸的淫威下，刚正不阿为之付出的代价，往往就是最可宝贵的生命。

“刚正不阿”的思想基础，是儒家伦理的基本原则。孔子说：“志士仁人无求生以害义，有杀身以成仁。”孟子说：“鱼我所欲也，熊掌亦我所欲也，二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生亦我所欲也，义亦我所欲也，二者不可得兼，舍生而取义者也。”接受儒学传统教育而入仕的士人，如本书中敢于犯颜直谏的魏徵、海瑞，严于执法除恶的包拯、廉希宪，勇于参劾奸佞的杨继盛、周顺昌，尽管未必个个是饱学鸿儒，但儒家“舍生取义”的价值取向和道德原则，无疑

是他们能面对强权暴政而坚持刚正不阿操守的精神凭藉。

封建时代刚直忠正之士的对立面，或是刚愎专断的帝王，或是横行霸道的贵戚，或是擅权误国的奸佞。刚直忠正之士之所以不畏强权、不计得失，乃是为了维护代表国家根本利益和社会正常秩序的朝纲法纪，不让遭受任何人的随意破坏。这是他们甘愿为之舍生捍卫的“公义”。当然这种“公义”有其具体的时代和阶级内容，但由此抽象而出的道德准则——人不应为私欲而屈从强权，在生命与理想原则发生冲突时应勇于献身，则理所应当予以肯定。因此，无论什么时代，刚正不阿都是值得褒奖发扬的一种优良政治品质。这就是我们编写本书的宗旨所在。

不畏权贵的“强项令”董宣

汉光武帝刘秀削平群枭，恢复汉室之后，励精图治，大举中兴之业。他顺应民心，采取一系列有利于民众休养生息的措施，如蠲减捐税、减少官差、释放奴婢等，使饱受战乱破坏的社会经济逐步得到恢复和发展。经济政策的落实和生效，有赖于社会政治的稳定。然而，当时天下初定，中央政权虽已确立，但地方州郡仍不甚安宁，郡国大姓豪族筑垒拥兵，残兵游勇聚合林泽，盗贼并起，攻城劫掠，杀害政府长吏。郡县派兵追讨，盗贼待官兵一到则四散，官兵一去复屯结，往往令人奈何不得。这种情况在青州、徐州、幽州、冀州一带尤其严重。

河南洛阳是东汉京都，紧靠大姓猖獗、盗贼蜂起的山东、河北，为了保证京畿重地的治安，洛阳需要一个强有力的守令。光武帝刘秀考虑再三，决定特别任用曾因轻慢外戚而坐罪免职的前江夏太守董宣（生卒年未详）为洛阳令。

董宣字少平，河南陈留圉人。建武初，刘秀沿用前汉举

贤良方正、公府征辟、州郡征辟等方法选举官吏。董宣是受大司徒侯霸赏识和辟举而出仕的。侯霸在新莽时期就是个能吏，他担任随县宰，“案诛豪猾，分捕山贼”，使“县中清静”，后迁升执法刺奸，能依法追究权势者，无所畏惧。建武四年，刘秀把他从临淮太守调至朝中任尚书令，隔年，又升为大司徒。因董宣的才干和侯霸的辟举，董宣逐年迁升，当上了北海国相。

北海国是光武帝兄刘仲的嗣子刘兴的封国。董宣手下的一位属吏五官掾叫公孙丹，是当地大姓，新造了一处住宅，因巫师占卜吉凶说将会死人，公孙丹竟指令其子杀了一个无辜的过路行人，把尸体放置屋舍内，代受其咎，镇邪避凶。董宣闻知此事，即刻派人收捕公孙丹父子，斩首正法。公孙家族人多势众，一向横行乡里，为非作歹，枉杀无辜，藐视王法，地方官府历来无奈其何。今见董宣新官上任，竟敢拿公孙父子开刀，便聚合宗族亲党三十余人，手执兵器，杀气腾腾地直奔府衙，呼号称冤，骚扰闹事。董宣考虑到公孙丹过去曾依附王莽，公孙家族又是地方恶势力，生怕他们借机起事，勾结交通海贼，危害地方治安。于是派兵把起哄的公孙族党悉数抓了起来，收押在北海国属县剧县的监狱里。为绝后患，董宣命令属吏门下书佐水丘岑将他们全部处死。

北海国为青州辖地。青州刺史认为此案杀人过滥，便上奏朝廷，参劾董宣，并收审拷掠水丘岑。就这样，董宣坐罪免职，押送京师受审，由廷尉判为死刑。董宣自以为秉公执法，并无私弊，故心怀坦然，在狱中晨夜讽诵诗书，并无半

点忧色。及至行刑那日，董宣的一些官属准备了酒馔为他送别。董宣严肃地拒绝了，说道：“我董宣生平未曾吃过他人的东西，何况今日将死，岂能坏我清白名声！”说罢，登上囚车去刑场。那日同时被执行死刑的有九人，正待向董宣开刀时，只听得一阵急促的马蹄声由远而近，一声“刀下留人”的呼喊把董宣从鬼门关口救了下来。原来飞骑是光武帝特地派来救董宣的使者，宣读了赦宥董宣死刑的诏令后，将其暂且送回狱中。

随后，光武帝派遣专使重新审理此案，诘问董宣为何“多杀无辜”。董宣据实将公孙丹案原原本本作了汇报，解释了为什么要杀公孙族人的理由，并申明水丘岑完全是执行命令，如果说杀这些人是杀错了杀滥了，那也是罪在我而不是在他，自己甘愿身受国法处置，但请释放水丘岑。使者将董宣的辩状奏呈光武帝。光武帝览后，认为董宣杀公孙丹父子完全应该，杀闹事的公孙族人也出于防患于未然，利大于弊，且现时正是需要能吏的时候，于是下诏免其罪，改任怀县县令，让董宣继续为朝廷出力。

不久，荆州江夏郡有盗寇扰乱郡境，情势趋紧。光武帝想到了董宣，即将其调至江夏郡做太守。董宣一入郡界，就传檄警告盗魁夏喜等：“朝廷因为我善于擒贼平乱，故而命我做江夏太守。我今已率军到达郡界，大兵压境，可随时出击剿灭尔等。檄书一到，望尔等好好想想如何才能保全自己！”夏喜等接到传檄，闻知董宣将至，十分恐惧，立时投降，部众顿时四散。就这样，董宣以自己坚决纠处奸豪盗贼的威名，轻而易举地平定了江夏郡的盗乱，果然不负光武帝

的信任和厚望。可是光武帝没想到董宣对皇亲国戚竟也毫不留情，铁面无私。

江夏郡都尉是汉室外戚阴氏，阴氏是当时相当显赫的新贵。光武帝还在微贱之时，就娶了南阳新野阴氏之女丽华为妻，因将兵征伐，夫妻别离。刘秀做了皇帝后，立刻把阴丽华接到洛阳宫中，要封为皇后。但她再三推辞，把皇后之位让给刘秀另一个已生了儿子的妻子，那就是郭皇后。刘秀只好封她为贵人。建武四年（28），阴贵人也替刘秀生了个儿子，就是后来继光武帝位的显宗刘庄。光武帝既喜欢阴贵人的美貌，更赞赏她的雅性宽仁和义让，故大封其父与弟，以及其他阴氏亲属。建武十七年（41），又废郭后而立阴贵人为皇后。所以外戚阴氏在当时是很得光武帝恩宠的新兴贵族。虽然阴贵人性仁孝，多矜慈，有天下母仪之美，但江夏都尉阴氏仗势凌人。以董宣刚直不阿的性格，自然彼此间产生了矛盾。结果他被光武帝以“轻慢”贵戚的罪名，免了江夏太守之职。

而今正当用人之际，光武帝不由想起这个既被自己恩赦过，又被自己罢黜过的董宣来，心想他罢官在家，也该悟出点教训来吧。于是诏令董宣为洛阳令。谁知董宣并未闭门思“过”，而是一如既往地执法如山，为此，他几乎送了性命。

却说光武帝刘秀有兄弟姐妹五个，长兄刘伯升首创大业，死于更始帝手里，二兄刘仲与二姐刘元亦俱死于战乱之中。经历生死劫难的刘秀对劫后余生的亲姐妹感情特别深厚，他做了皇帝后，次年就加封大姐刘黄为湖阳长公主，小