

● 一部送给家长的优秀力作 ●
● 一部指导孩子成长的经典范本 ●



名人是这样 教育出来的

● 代义国◎编著 ●



好母亲是一所学校，孩子可以通过你走向世界。

好父亲是一座高山，孩子可踏着你的脊梁而登上人生的至高点。

只有不称职的父母，没有不成功的孩子。

海潮出版社

· 一部送给家长的优秀力作 ·
· 一部指导孩子成长的经典范本 ·



名人是这样 教育出来的

· 代义国◎编著 ·



好母亲是一所学校，孩子可以通过你走向世界。

好父亲是一座高山，孩子可踏着你的脊梁而登上人生的至高点。

只有不称职的父母，没有不成功的孩子。

海潮出版社

图书在版编目(CIP)数据

名人是这样教育出来的 / 代义国编著. — 北京:海潮出版社,
2006

ISBN 7-80213-178-2

I. 名… II. 代… III. 家庭教育 - 通俗读物 IV. G78-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 019356 号

名人是这样教育出来的

代义国 编著

海潮出版社出版发行 电话:(010)66969736

(北京市西三环中路 19 号 邮政编码 100841)

北京市凯鑫彩色印刷有限公司印制

开本:880mm×1230mm 1/32

印张:9 字数:176 千字

2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-80213-178-2

定价:18.00 元



前言

父母是孩子最贴心的老师，一举一动无不影响孩子的成长。

孩子是父母的掌上明珠，心肝宝贝，于是父母盼望自己的孩子将来长大成人后，也能成为像爱因斯坦一样伟大的科学家，像托尔斯泰一样著名的文学家，像贝多芬一样优秀的音乐家，像华盛顿一样有影响力的政治家，像拿破仑一样杰出的军事家，像比尔·盖茨一样富有的企业家。

然而怎样才能将这一切幻想化作现实，父母则起着至关重要的作用。因为父母是孩子的第一任老师，启蒙教育则成了孩子能否成才的关键。

俗话说：“习惯决定命运，命运决定人生。”作为孩子的父母是最了解孩子的习性的，面对孩子的天性，父母应该善于发现他们的优点，及时改造他们的缺点，激发他们的兴趣，从而使孩子的行为方式沿着正确的轨道行驶。父母应该怎样教育孩子才算是成功的呢？这是许多父母百思不得其解的问题。童年的孩子对世界上所有未知



名人是这样教育出来的

的东西都充满了好奇，这时的父母要像浇灌小树一样让其生根发芽，像呵护花朵一样让其含苞待放。尽量少用责备的语气打骂孩子，以防挫伤了孩子的自尊心，要尊重孩子的个性，巧于点拨，因势利导，多用鼓励的语言去激发他们的积极性。父母既要注重孩子素质的全面培养，让孩子身心健康发展，又要给孩子一个自由的空间，让他们展翅高飞。

每一个孩子都有成为天才的可能，父母要多用名人的事迹来激励他们，让孩子在不知不觉中就受到了启发，这远胜于苦口婆心的教育。虽然前人的成功之路不一定适合自己的孩子，但追寻他们的成功足迹，总会有所收获。

榜样的力量是无穷的，教育的任务不在于教会孩子多少知识，而是教会孩子学习的方法，教会孩子如何发现生活的真义，如何用真诚的心去探索未知的世界。

通过阅读本书，父母可以将孩子带进一个丰富美好的精神世界。书中名人成才的经历，不仅让父母们苦苦思索，而且让孩子们激动不已，使他们在一天天成长的过程中，心灵也一步步地向伟人靠近。



目 录



荷 马	1
——尽力满足孩子的合理要求	
培 根	4
——磨难是孩子成长的礼花	
莎士比亚	6
——在故事中长大的戏剧大师	
笛卡尔	9
——帮孩子做出正确的选择	
巴 赫	12
——细心发现孩子身上的亮点	
康 德	16
——让孩子变聪明，激发他的想像力	
海 顿	19
——温情铸就的天才	
苏沃洛夫	22
——冒险，孩子成长必修课	
华盛顿	25
——教育孩子勇于承担责任	



名人是这样教育出来的

瓦特	28
——给孩子创造学习的环境	
歌德	32
——让孩子进行全面发展	
莫扎特	35
——在浓郁的音乐氛围中成长	
拿破仑	38
——培养孩子鲜明的个性	
黑格尔	43
——让孩子的生活丰富多彩	
贝多芬	46
——让孩子不断进步	
舒伯特	49
——兴趣是孩子成长关键	
皮埃尔·居里	52
——让孩子在自由的环境中成长	
居里夫人	55
——发现孩子的特长	
爱迪生	60
——寓教于乐，正确引导孩子学习	
泽尔尼克	64
——告诉孩子怎样学习	
赫兹	68
——善于发现孩子的兴趣点	
昂尼斯	70
——赞美是对孩子最好的奖赏	
雨果	73
——告诉孩子先学会做人，再学做事	
托尔斯泰	76
——想像力是孩子成长的翅膀	



萧伯纳.....	78
——将贫穷化作学习动力	
安徒生.....	81
——颠簸生活造就出来的童话大师	
罗曼·罗兰.....	85
——音乐，开发孩子智力的魔棒	
温塞特.....	88
——耳濡目染是教育孩子好方法	
罗 素.....	91
——讲小故事，学大道理	
泰戈尔.....	94
——良好家庭氛围造就的大诗人	
海明威.....	97
——培养孩子亲自动手的能力	
赛珍珠.....	101
——设定计划，用心的父母这样教育孩子	
海伦·凯勒.....	104
——学习聋、哑孩子成长的苦难与辉煌	
肖 邦.....	107
——尊重孩子对未来的选择	
约翰·施特劳斯.....	111
——培养孩子超过自我	
柴可夫斯基.....	114
——启蒙教育让孩子终身受益	
林 肯.....	117
——开启孩子智力的瓶颈	
罗斯福.....	121
——总统是在“爱”中成长的	
丘吉尔.....	125
——自由发展，孩子成长的天堂	



名人是这样教育出来的

甘 地	128
——平等、诚实地对待孩子	
戴高乐	133
——充满爱国情感的家庭教育	
麦克阿瑟	135
——使孩子树立坚定的信念	
蒙哥马利	139
——身教胜于言传	
马歇尔	142
——培养孩子坚强的性格	
艾森豪威尔	144
——鼓励孩子坚持正义	
巴 顿	149
——不能剥夺孩子玩耍乐趣	
朱可夫	153
——今天孩子是正确的	
李斯特	156
——给孩子无微不至的关怀	
迈克尔逊	159
——做孩子的军师，把握他成长的脉搏	
亨利·福特	161
——循循善诱的母亲	
希尔顿	166
——体味艰辛，让孩子珍惜学习	
洛克菲勒	168
——沟通，父母和孩子敞开心扉	
松下幸之助	171
——特殊教育，父母的宠爱让孩子成才	
哈 默	174
——给孩子换个环境，让他重塑人生	



巴甫洛夫	178
——良好的家庭氛围有利于孩子的成才	
诺贝尔	181
——不要杀灭孩子心底稚嫩兴趣	
达尔文	185
——好奇心可以开发孩子智力	
弗洛伊德	189
——用热情和爱心教育孩子	
尼科尔	191
——父母的言行是孩子的教材	
普雷格尔	194
——给孩子讲道理	
里歇特	198
——让孩子多动手	
海曼斯	201
——耐心回答孩子的提问	
马 勒	204
——教给孩子学习方法	
门捷列夫	206
——教育孩子要从小抓起	
维兰德	209
——从小培养孩子勇于承担责任观念	
爱因斯坦	212
——挖掘孩子身上的潜力	
阿格·玻尔	215
——增长孩子的见识，开阔他们的眼界	
拉姆齐	218
——耐心地解释孩子的问题	
曼德拉	220
——部落酋长家庭的骄傲	



名人是这样教育出来的

撒切尔夫人	223
——父亲教育与影响的结果	
威田昭夫	227
——启发诱导式教育	
萨姆·沃尔顿	232
——善于讨价还价的父亲	
艾柯卡	235
——给了孩子战胜困难的勇气	
奥纳西斯	239
——受父母影响走上经商之路	
塔特姆	242
——让孩子养成思考的习惯	
辛格	245
——激发孩子的求知欲	
克里克	248
——鼓励孩子多读书	
多塞	250
——另辟蹊径，促其成才	
麦克林托克	252
——宽容圆了孩子五彩的梦	
福尔哈德	254
——和孩子一块做游戏	
金克纳格尔	257
——让孩子当助手	
海森伯格	259
——支持孩子的兴趣与爱好	
比尔·盖茨	262
——知识社会如何从小开发孩子的智力	



——尽力满足孩子的合理要求

公元前 870 年，荷马诞生于希腊境内小亚细亚的一个世袭贵族家庭。从诞生之初他就得到了良好的教育，传说他长得相貌俊秀，英气逼人。他幼年时期最倾心的是自然山水和神庙建筑。

就像俗话说的一样，天有不测风云，人有旦夕祸福。在荷马少年时，小亚细亚城邦不幸遇上了一场瘟疫，瘟疫整整持续了半年时间，城邦先后有十分之一的人先后死去。而荷马也不幸染上了这种疾病。

由于荷马家境较好，请到了当时城邦里最好的医生，荷马的生命保住了，但因为持续的高烧还是让荷马的一双眼睛失去了光明。

在最初的黑暗日子里，荷马以及他的家人都为此感到沮丧和痛苦，但在母亲的教育下，荷马决定接受命运，并开始了他热情而快乐的生活。



名人是这样教育出来的

一次，母亲请来了一位会弹竖琴的行吟诗人为荷马弹唱古代的英雄故事，这位行吟诗人炉火纯青的表演以及优美的琴声和悲壮的故事，令荷马感动得流下了泪水。

他当即请求母亲将这位行吟诗人留在家里，教自己弹拨琴弦。母亲答应了荷马的请求。

三年后，荷马已经学会了弹琴的技巧，并且学会了用诗歌来吟唱故事了。他的琴声和歌声都极有魅力，并引起了人们的广泛关注。然而，时隔不久，那位行吟诗人却因为疾病侵寻而离别了人世。

荷马为了吟唱诗歌和收集古老的故事，17岁的荷马离家远行，从此，他风餐露宿，足迹遍布了全希腊的大地。



在广泛收集民间故事的基础上，荷马用自己非凡的想像力和伟大的创作才华创做出了《伊利亚特》和《奥德赛》这两部史诗。

《伊利亚特》叙述的是希腊人因为绝代美女海伦而与特洛伊人展开的一场长达数十年的战争；而《奥德赛》描写的是这场战争结束后，



英雄奥德修斯漂泊回乡所经历的复仇之旅。这些故事将人们带到了一种壮美的爱情和残酷战争之中，感动了成千上万的希腊人，使他们了解了自己先民的历史，并把一种英勇不屈的气质融入了民族的血液。就是这两部辉煌史诗，开创了希腊文学的源头，并对世界文学带来了深远的影响，使得一代又一代的人们去诵读，并去追寻荷马的生活足迹。

公元 1873 年，德国考古学家海因利希·施尔曼在小亚细亚掘出了荷马史诗中所描写的特洛伊城，从而结束了人们长久以来对荷马问题的疑惑，并彻底确证了荷马史诗的文学及史学价值。之后，欧洲的史学家们将史诗所述说的历史时代（约公元前 11 世纪～公元前 9 世纪），称为“荷马时代”。而意大利著名诗人但丁则将他誉为“诗人之王”。

父母为孩子进行的早期教育，拨开了荷马童年思维的琴弦，尽管在双目失明的情况下，仍能克服困难，身残志坚，写出巨作，名留后世。



名人是这样教育出来的

培根



——磨难是孩子成长的礼花

培根，1561年生，英国人，著名哲学家、教育家、思想家。他主张科学思想与科学实践相结合，马克思称他是“英国唯物主义和整个现代实验科学的真正始祖”。他的名言“知识就是力量”，鼓舞着全世界所有的年轻人。

弗兰西斯·培根出生在官宦人家，父亲是伊丽莎白女王的掌玺大臣，母亲博学多才，热心于文学研究。培根幼年时聪明伶俐，深受父母宠爱。

5岁时，父亲带他到王宫见见世面，第一次见到女王，父亲还担心他露怯。女王问小培根：“小朋友，你几岁了？”“我是在女王幸福的朝代出生的，年龄比您的王朝还小两岁。”他不慌不忙地回答。女王看他小小年纪就这样懂事，高兴地说：“你真是我可爱的小掌玺大臣。”在父母的严格教育下，培根从小就养成爱学习的好习惯，在家中完成了中小学教育。12岁时，他曾上过中学，可是听了几节



课，他觉得内容太简单了。于是，父母把他送进著名的剑桥大学。

培根在大学读书时非常刻苦，很快就适应了学校的氛围。学校很注重学生辩论才能的训练。许多同学缺乏胆量不敢登台，而年纪最小的培根，特别喜欢这种具有挑战性的课程。当然他是有备而来，他总是提前几天就开始收集资料，上台后即兴发挥。只要他一上台，总会引来许多师生观看，别看他个子矮小，还带着童稚的嗓音，可是他的辩论逻辑性强，事实充分，从不强词夺理。同学们都很佩服他，他的口才和胆量也得到了很大锻炼。

15岁时，培根到了法国，成为英国驻法国大使馆最年轻的外交官。当时的法国巴黎，是欧洲大陆思想和文化最活跃的地区。在巴黎，有一种独特的文化和学术活动形式——沙龙，学者们在客厅聚会、闲谈，在闲谈讨论中，迸发出思想或艺术的火花。培根突破语言障碍后，频繁参加上流社会的沙龙。他英俊的相貌，渊博的知识，机智的谈吐使他大受欢迎。

父亲的去世，使培根的地位一落千丈，世态的炎凉使他决心通过自己的努力改变命运。他通过3年的刻苦学习，获得律师资格，23岁当选国会议员，经过多年奋斗，他做了掌玺大臣，当了英格兰大法官。3年后他结束了政治生涯。

培根的一生有得意也有失意，他的多数著作是在逆境时完成的。

父母在宠爱孩子的同时，别忘了让孩子自幼就要接受知识的洗礼，开阔眼界，只有多学多练，才能超凡脱俗，走上山峰之巅。



名人是这样教育出来的

莎士比亚



——在故事中长大的戏剧大师

莎士比亚，1564年生于英国伦敦。英国伦敦的斯特拉福城是古时候使士罗宾汉经常活动的地方，威廉·莎士比亚就出生在这座城市里。居住在这座城市的小孩子几乎是从父母的嘴里听罗宾汉的故事长大的。莎士比亚也不例外，他经常缠着忙忙碌碌的母亲给他讲罗宾汉的故事。

莎士比亚的父亲是一个羊毛商人，由于生意做得好，家境富裕，莎士比亚7岁的那一年，父亲便把他送到了斯特拉福城里最好的学校去上学，莎士比亚是一个好学的孩子，他把功课学完以后，还特别喜欢看课外书籍，诗歌和戏剧这方面的书他一抱起来就总是不愿意轻易扔掉。在斯特拉福每年的5月，为了纪念罗宾汉，城市的露天剧场里都要上演罗宾汉的戏，每当这个时候莎士比亚总是早早地拉着母亲，坐在第一排等着开幕。

看完罗宾汉的戏回到家里以后，莎士比亚总是要模仿着戏里的