

义务教育课程标准实验教科书

经全国中小学教材审定委员会2003年初审通过

音乐

Y I N Y U E

教育部华中师范大学基础教育课程研究中心 编著

(简谱)



九年级

17

湖北科学技术出版社

本套教材主编 韩勋国 李方元
本套教材策划 刘健飞 邱菊生 袁玉琦 李悦平

音乐

Y I N Y U E

教育部华中师范大学基础教育课程研究中心 编著



义务教育课程标准实验教科书

音乐 第十七册 (简 谱)

教育部华中师范大学基础教育课程研究中心 编著

主 编 韩勋国
编写人员 姜 瑾 黄 涛 张业茂
责任编辑 李悦平 韩小婷 黄主梅
美术编辑 戴 昱 喻 扬 姚家丽
出 版 湖北科学技术出版社
地 址 武汉市洪山区雄楚大街 268 号 B 座湖北出版文化城
电 话 87679468
邮 编 430070
重 印 湖北省出版总社
发 行 新华书店湖北发行所
印 刷 湖北科学技术出版社黄冈印刷厂

787mm × 1092mm 16 开 3.75 印张
2005 年 6 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5352 - 3426 - 7/G · 856

印 数 1 - 85 400 (2005 秋)

定 价 4.78 元

批准文号:鄂价农工[2002]201 号 举报电话:12358

本书如有印装质量问题可找承印厂更换

ISBN 7-5352-3426-7



9 787535 123426 1 >

ISBN 7 - 5352 - 3426 - 7

G · 856 定价:4.78 元

目录

第一单元 秋天的印象

唱 歌	金风吹来的时候	(2)
音乐欣赏	丰收锣鼓	(4)
	丰收渔歌	(5)
	秋——帕米尔，我的家乡多么美	(6)
音乐空间	秋	(7)
音乐ABC		(7)
音乐探究		(8)
演 奏	喜洋洋	(9)



第二单元 我和我的祖国

唱 歌	今天是你的生日	(10)
音乐欣赏	我爱你，中华	(12)
	百年沧桑	(13)
音乐空间	祖国颂	(14)
	祝福歌	(15)

第三单元 激昂的旋律

唱 歌	当兵的人	(16)
音乐欣赏	飘扬吧，军旗	(18)
	中国人民解放军军歌	(20)
	一八一二序曲	(22)
音乐探究		(23)
演 奏	骏马奔驰保边疆	(24)

第四单元 音乐中的故事

唱 歌	猎人合唱	(26)
音乐欣赏	十里风雪	(28)
	扎红头绳	(29)
	绣红旗	(30)
	今夜无人入睡	(31)
音乐空间	万里春色满家园	(32)
	斗牛士之歌	(33)
	情歌	(34)
音乐探究	再别康桥	(36)

第五单元 古韵与民风

唱 歌	明月几时有	(38)
音乐欣赏	天作	(40)
	春晓	(41)
	貔貅舞曲	(42)
音乐空间	赛龙夺锦	(43)
音乐探究		(43)
音乐ABC		(43)

第六单元 非洲揽胜

唱 歌	尼罗河畔的歌声	(44)
音乐欣赏	非洲的节日	(46)
	艾哈默德兄弟	(47)
	猎人的舞蹈	(48)
音乐探究		(48)
演奏	欢腾	(49)
音乐探究		(50)
才艺展示会		(52)
音乐小辞典		(54)
我的音乐卡		(56)



义务教育课程标准实验教科书

(简谱)

经全国中小学教材审定委员会2005年初审通过



湖北科学技术出版社



金风吹来的时候

任卫新词

马骏英曲

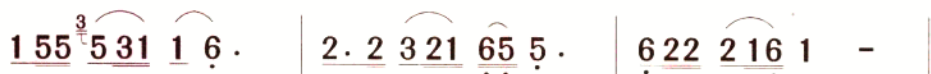
1 = bE $\frac{4}{4}$
Moderato



金 风 吹 来, 吹 来 的 时 候,
金 风 吹 来, 吹 来 的 时 候,



我 歌 唱 家 乡, 家 乡 的 金 秋, 月 桂 花 洒 落,
我 歌 唱 家 乡, 家 乡 的 金 秋, 姑 娘 们 绣 花,



香 透 了 竹 楼, 甜 米 酒 荡 漾, 香 透 了 窗 口。
唱 醉 了 竹 楼, 乡 亲 们 饮 酒, 乐 醉 了 窗 口。



哎,
哎,

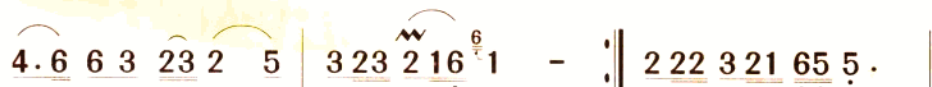
哎,
哎,



曲中描绘了哪个地方的金秋? 将你认为最具有地方风格的音调找出来唱一唱。



要问我家乡 最美的时 候，
要问我歌声 最美的时 候，



就 是这金 风 吹来的时 候。 咪咪咪咪咪咪咪咪咪
就 是这金 风 吹来的时 候。 咪咪咪咪咪咪咪咪咪



咪咪咪咪咪咪咪咪咪 咪咪咪咪咪咪咪咪咪

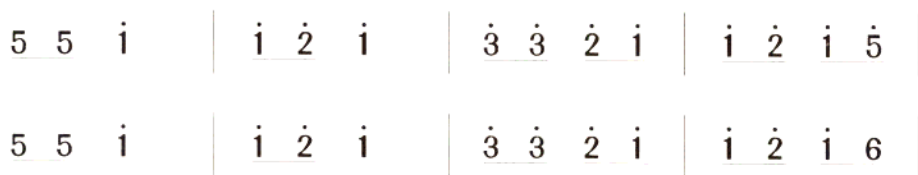




片断

1=F $\frac{2}{4}$
Allegro

李祖基曲



听一听乐曲中使用了哪些民族乐器，说说它们的音色各有什么特点？





丰收渔歌

小提琴独奏

片断

1=A $\frac{4}{4}$

Andante

李自立曲

$\dot{5}\dot{5}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 7 $\dot{2}\dot{3}$ 7 6 $\overset{56}{56}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ 3 | 6 $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{6}$ |

$\overset{\wedge}{5}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\overset{\dot{3}}{\dot{2}}$ $\dot{3}$ | $\dot{5}\dot{5}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ $\overset{23}{\dot{2}}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | 7 76 $\dot{5}$ 3 6 - |

6 $\dot{3}$ $\dot{1}$ 6 $\dot{2}$ $\underline{76}$ | 3 $\underline{56}$ $\overset{2}{\dot{1}}$ - |



以上两首乐曲都是表现丰收时的喜悦心情，请谈谈这两首乐曲的演奏形式各有什么特点？





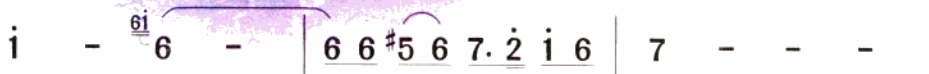
秋——帕米尔，我的家乡多么美

女声独唱

片断

1 = bE $\frac{4}{4}$
Moderato

瞿 琮词
郑秋枫曲



云 雀 唱着 歌 在 天 上 飞，



帕 米 尔 啊， 我的 家 乡 多 么 美，



我的 家 乡 多 么 美！



在地图上找出歌中所唱的“帕米尔”在什么地方，从互联网上收集有关这个地方的民歌或用民族音调所写的歌曲的乐谱和音响与同学交流





秋

选自小提琴协奏曲《四季》

片断

1=C $\frac{4}{4}$

[意] 维瓦尔第曲

3 3 3 4 3 3 3 | 3 3 3 4 3 3 4 | 3 2 3 4 3 2 0 |

你听到这个音乐主题联想到什么情景?

请用最朴实简练的语言描绘秋天的景色。



音乐ABC

1. 查查小辞典，让我们来填空。

主题指乐曲的 _____，并用作全曲或乐曲一部分的发展基础的主要素材。主题结构通常是一个乐句，意义比较突出，性格鲜明而具有表现力。优秀的音乐主题都蕴藏着十分丰富的内涵。请欣赏《秋》，并指出音乐主题在乐曲中出现了几次。

2. 音乐调查。

我学会了演奏 _____ 乐器。

我能背唱 _____ 歌曲。

我掌握了 _____ 等音乐知识。

我喜欢聆听 _____ 器乐曲。





(1) 请将旋律的节奏型写在空出的谱表中。

1=C $\frac{4}{4}$

3 .	5 6	6 $\dot{1}$	3 2 1 -	6 .	5 3	2 3	5 - - -

(2) 请用 do re mi sol la 等音按指定的节奏型创编后三小节旋律。

1=C $\frac{4}{4}$

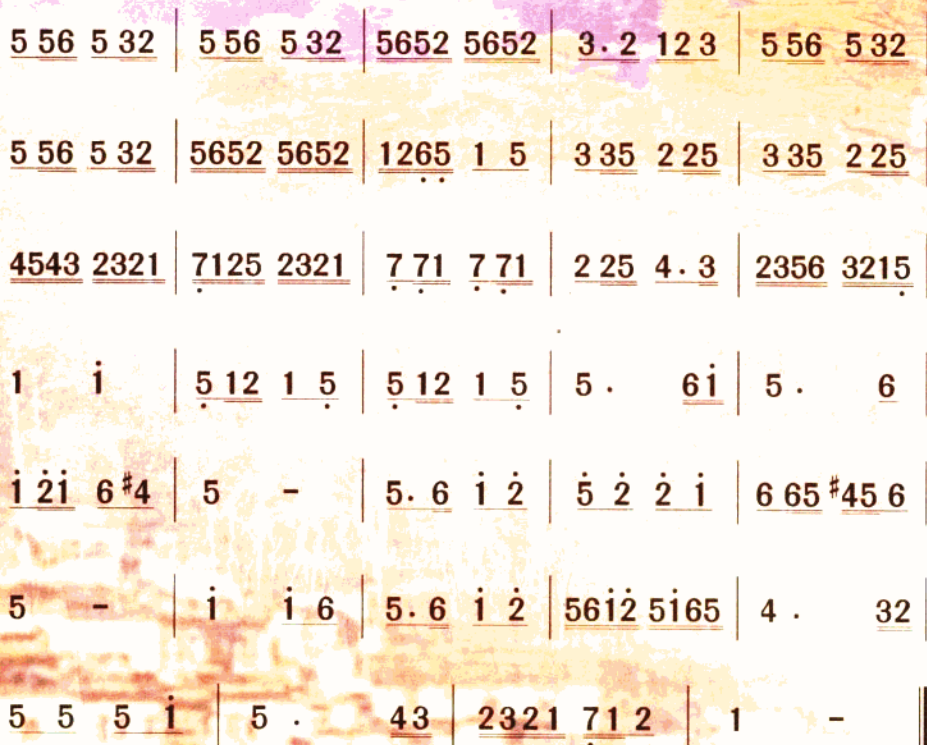
X X	X X .	X	XX XX X X	X X	X XX XX	X X .	X X
3 3	5 6 .	$\dot{1}$					



喜洋洋

刘明源曲

1=C $\frac{2}{4}$
Allegretto





今天是你的生日

韩静霆词
谷建芬曲

1=C $\frac{4}{4}$
Moderato

(1 1232 3 5 5321 | 2 2163 2 - | 3. 5 5 6.565 321 |

6 6276 5 -) | 5 55 3 5 6 3. | 23 2 65 5 - |

今天是你的生日 我的中国，

1 1 12 3 5. | 6 6 32 2 - | 5. 5 3 5 65 6. |

清晨我放飞 一群白鸽， 为你衔来一枚
为你带回远方
为你衔来一棵

3 2 15 6 - | 6 5 5 5 2. | 23 2 16 1 - |

橄榄叶， 鸽子在崇山峻岭飞过。
儿女的思念， 鸽子在茫茫海天飞过。
金色的麦穗， 鸽子在风风雨雨中飞过。



这首歌曲共分为两个
乐段，请用“*f*”“*mf*”
“*p*”“*mp*”等来表现歌
曲。

1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 2̇ 3̇. 2̇ 1̇

我们祝福你的生日
我们祝福你的生日
我们祝福你的生日

2̇ 2̇ 6̇5̇ 5̇ -

我的中国，
我的中国，
我的中国，

1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 2̇ 3̇2̇3̇2̇ 1̇

愿你永远没有忧患
愿你月儿常圆儿女
愿你逆风起飞雨中

7̇ 7̇ 2̇ 6̇5̇ 5̇.

永远 宁静，
永远 欢乐，
获得 收获，

5̇5̇5̇5̇5̇6̇ 1̇ 3̇

我们祝福你的生日
我们祝福你的生日
我们祝福你的生日

4̇ 3̇ 2̇1̇ 2̇. 2̇3̇

我的中国，这是
我的中国，这是
我的中国，这是

5̇ 5̇ 6̇ 6̇ 5̇ 3̇

儿女们心中
儿女在远方
儿女们心中

1. 2.

2̇ 3̇ 2̇1̇ 1̇ -

期望的歌
爱的诉说

3.

2̇ 3̇ 2̇1̇ 1̇ -

希望的歌。

1̇ - - -

1̇ - - -

1̇ 0 0 0

歌词中的橄榄叶与麦穗分别象征什么？

请先随着音乐跟唱一遍，
再为歌曲设计演唱形式。





我爱你，中华

孙中明词

陶思耀曲

1=F $\frac{4}{4}$
Moderato

05 6 $\dot{1}$ 7 6 5. $\dot{1}$ | 5 - - - | 4 3. 3. 3 | 2 $\dot{1}$. $\dot{1}$ - |
世界上有 很 多 美 丽 的 地 方，

05 5 6 $\dot{1}$ 7 6 5. $\dot{1}$ | 5 - - - | $\flat$ 6 5. 4 $\flat$ 3. | 2 $\dot{1}$. $\dot{1}$ - |
它们常常引 起 我， 引起 我的 幻想：

2 3 5 3 3 2 5 6 | 1. 2 $\dot{1}$ - - | 2 4 3 2 7 6 7 | 6. 5 5 - - |
埃及古老的金 字 塔， 俄罗斯 神秘 的 白 夜，

05 6 $\dot{1}$ 7. 6 3 | 0 4 5 6 5. 4 6 | 0 5 6 $\dot{1}$ 2 3 1 | 2. $\dot{1}$ $\dot{1}$ - - |
赛纳 河 畔 迷 人 的 黄 昏 和 挪 威 午 夜 的 太 阳。

0 6 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$. 6 6 | 0 4 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 6 | 0 3 5 6 5 1 3 | 2 $\dot{1}$ 6. 0 5 6 $\dot{1}$ |
埃 及 古 老 的 金 字 塔， 俄 罗 斯 神 秘 的 白 夜， 赛 纳

5 3. 0 5 6 $\dot{1}$ | 3 1. 0 5 6 $\dot{1}$ | 2 4 3 2 2 3 1 | 5 - - - |
河 畔 迷 人 的 黄 昏 和 挪 威 午 夜 的 太 阳。

5 5 5 6 $\dot{1}$ 7 6 5. $\dot{1}$ | 5 - - - | 5 7 5 3 5 6 7. 6 | 6 - 6 $\dot{1}$ 2. 6 |
但是我最爱的只有 你， 可爱的中 华。 我最爱

6 - 6 5 6 $\dot{1}$ | 2 3. 3. 3 2 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ - - - | $\dot{1}$ 0 0 0 ||
你， 可 爱 的 中 华！



《我爱你，中华》与《今天是你的生日》都是歌颂祖国的歌曲，请比较它们在旋律、力度、速度上的不同。



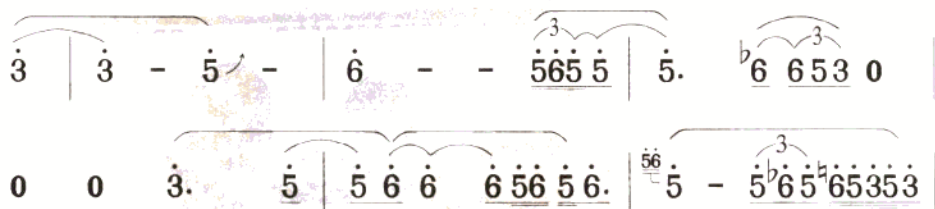
百年沧桑

交响曲



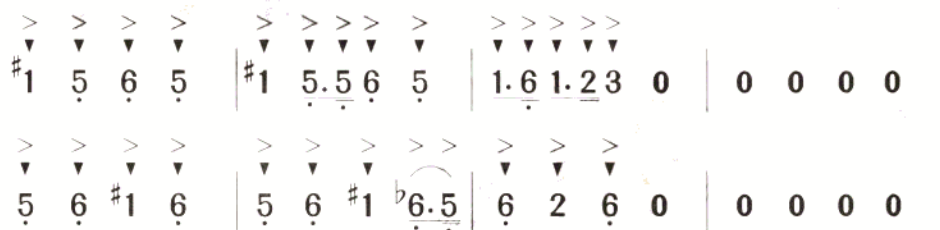
苦难主题

1=C $\frac{4}{4}$



抗争主题

1=C $\frac{4}{4}$



朱践耳

(1922 —)

作曲家，祖籍安徽泾县，生于天津。

早年参加革命，1955年赴莫斯科音乐学院

学习。曾任上海音乐家协会主席、上海文联主席。2003年获中国音乐家协会颁发的“终身成就奖”。主要作品有交响曲十部，管弦乐《交响幻想曲》、《黔岭素描》、《纳西一奇》，民乐合奏《翻身日子》，歌曲《唱支山歌给党听》等。

《百年沧桑》为1997年香港回归祖国而作。作品中采用了一些具有历史意义的典型音调，你能说出作者的意图吗？

