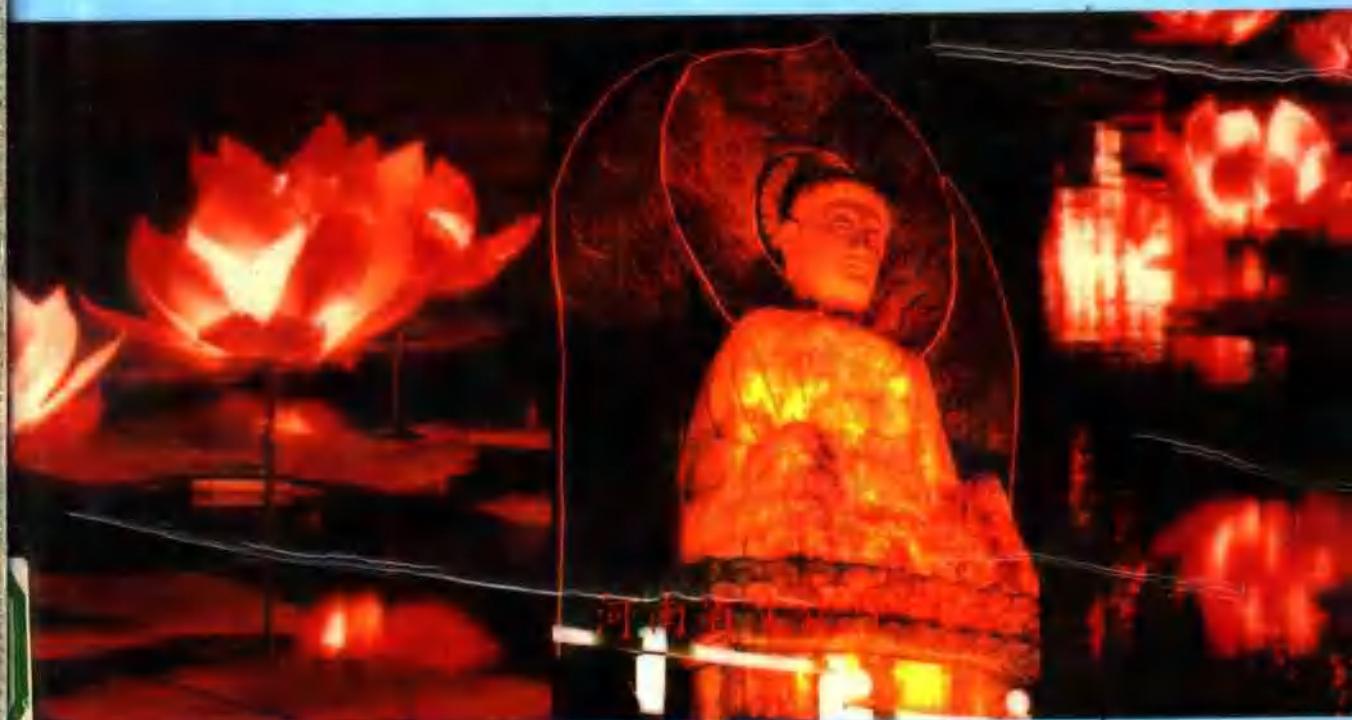


河南文化藝術

年鑑

1996



1996

河南文化艺术年鉴

(第5卷)

主 编 周鸿俊

副主编 王爱功

时治安

王书平(常务)

河南省文化厅

主办单位 河南省文化厅
编 辑 河南文化艺术年鉴编辑部
承 印 郑州市机电工程研究所印刷厂

787×1092毫米 16开本 890(千字)
1998年5月第一版 1998年5月第一次印刷
豫内资郑新出通字[九八]35号
工本费:35元

▲《四世同堂》主题曲。

▲中国曲协主席、著名京韵大鼓表演艺术家骆玉笙于第一届中国曲艺节上演唱《四世同堂》主题曲。



▲文化部副部长高占祥在平顶山市举办的第二届中国曲艺节上致开幕词。



▲平顶山市宝丰县被中国曲协命名为“曲艺之乡”。





◀河南省副省长张洪华等在北京观看“南阳恐龙蛋展览”。



▲1995年8月4日，新乡市豫剧团进郑首次演出现代豫剧《孔繁森》，受到省委领导亲切接见。



◀型现代化戏《王家湾的当家人》全体演员
（李国茂 摄影）
中共河南省委宣传部常务副部长
葛纪谦，省文化厅厅长王传真等领
导同志接见许昌市豫剧团演出的大

预选赛一等奖。

技》获第四届全国杂技比赛中南区

◀ 郑州市杂技团演出的《三人蹬



▶ 省文化厅副厅长周鸿俊代表河南省文化厅在群文电视文艺比赛中颁奖。



▲ 1995年12月·郑州市杂技团赴澳大利亚东部黄金海岸布里斯班的梦幻世界进行商业演出剧照。



▲焦作市广场文艺演出盛况。



▲1995年中國开封菊花會大型文艺晚会开幕式演出实况。



▲洛阳市王成公园排鼓队在表演节目。



▲ 河南省豫剧一团 1995 年 4 月
在观看演出。



▲ 1995 年中央文明城市建设检查团于南京莫
愁湖公园观看周口地区民间艺术团演出
的《花香蝶舞》。



▲ 1995 年信阳大别山地区少年儿童
在观看北京儿童艺术团演出。



▲鹤壁市浚县车头村龙舞在表演节目。



▲安阳市殷商文化节开幕式团体操《殷都春秋》中的鬼面舞。



咱们心中》剧照。(陈进)
演出的豫东豫剧《英雄活在
民文艺汇演，会亭镇代表队
商丘地区夏邑县第二届农



▲1995年竣工的洛阳市图书馆大楼。
（梁祖宏）



▲许昌市人民电影院。
（曹忠民 摄影）



▲周口地区淮阳县博物馆的松柏造型公园。
（谢冬梅 摄影）

▲三门峡灵宝黄帝陵 始祖殿。



▲刘建友创作的“十分春色”。



▲驻马店地区确山县文化馆、图书馆综合大楼。

(杨森湘 摄影)

编辑说明

《河南文化艺术年鉴》是一部地方文化资料性工具书。它的宗旨是：以马列主义、毛泽东思想和邓小平同志建设有中国特色的社会主义理论为指导，全面、系统、准确地记述上年河南全省文化系统出现的新成就、新事物、新经验、新问题、新趋势，为河南社会主义物质文明和精神文明建设服务。

《河南文化艺术年鉴》1992 年创刊，每年出版一卷，逐年排列卷次，1996 年卷为第 5 卷。

本卷年鉴共设 24 个栏目。其依次是：报告·文件、概况、风采篇、理论研究、戏剧、曲艺·杂技、美术·书法·摄影、音乐·舞蹈、社会文化、图书馆、电影·电视、艺术教育、文化改革、文化市场、文化旅游、文化交流、文化节日、地方特色文化、中州名镇、中州名村、纪念抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 50 周年、报刊·著作、附录、大事记。

年鉴所用稿件，均为文化厅各处、室、各市、地、县（市区）文化局提供，并经过单位领导审阅。

《河南省文化艺术年鉴》编纂委员会

主编 周鸿俊

副主编 王爱功 时治安 王书平(常务)

编委 (以姓氏笔划为序)

王双全(三门峡市)	王云善(文化厅)	王书平(文化厅)
王爱功(文化厅)	卢永武(新乡市)	李衡山(许昌市)
李社民(濮阳市)	李祥辰(文化厅)	刘立方(商丘地区)
朱云山(洛阳市)	张 烨(文化厅)	张万庆(省群艺馆)
张茉莉(漯河市)	张金玉(焦作市)	郑晓华(文化厅)
张晓圻(郑州市)	陈高潮(鹤壁市)	时治安(文化厅)
杨永霖(文化厅)	郑响声(平顶山市)	郑雪平(开封市)
周亚伦(文化厅)	周鸿俊(文化厅)	胡广爱(文化厅)
胡兆瀛(周口地区)	赵建功(文化厅)	党相魁(安阳市)
凌振祥(南阳市)	陶善耕(省歌舞团)	刘敏言(文化厅)
甄国彦(文化厅)	廖永亮(信阳地区)	魏路荧(驻马店地区)

河南省文化艺术年鉴编辑部

主任 王书平

责任编辑 陈桂兰 甄国彦

特邀编辑 杨森湘 刘本清

工作人员 罗玲玉 李佩琴

文化厅各处(室)、各市、地责任编辑

闫敬彩(厅文化处)	郭克封(厅艺术处)	崔玉山(厅市场办)
万 捷(厅法规处)	李永标(厅人事处)	刁金才(厅党委)
焦克华(厅纪检)	张松文(厅办公室)	王玉印(厅计财处)
孙东亮(郑州市)	段修仁(开封市)	李守荣(洛阳市)
赵家珍(平顶山市)	胡 炎(平顶山市)	刘向红(安阳市)
杨伟明(新乡市)	郑克服(焦作市)	王 敏(濮阳市)
王怀深(鹤壁市)	侯俊杰(三门峡市)	王 力(许昌市)
刘本清(漯河市)	陈一行(商丘地区)	傅彬然(周口地区)
杨森湘(驻马店地区)	焦 蕴(南阳市)	阮 超(信阳地区)

目 录

<p>文件 讲话</p> <p>抓机遇 加快发展</p> <p> 促使文化工作再上新台阶 (1)</p> <p>“八五”全省文化工作情况及“九五”计划要点 (8)</p> <p>王传真厅长在全省音像市场管理工作会议上的讲话 (10)</p> <p>河南省文化市场管理条例 (12)</p> <p>河南省文化市场稽查办法 (15)</p> <p>概 况</p> <p>1995 年文化厅工作综述 (18)</p> <p> 文化厅工作总结 (18)</p> <p> 厅直党委会 (21)</p> <p> 厅人事教育处 (22)</p> <p> 厅社会文化处 (24)</p> <p> 厅艺术处 (25)</p> <p> 厅文化市场管理办公室 (27)</p> <p>1995 年厅直企事业单位工作综述 (27)</p> <p> 河南省艺术研究所 (27)</p> <p> 河南省图书馆 (28)</p> <p> 河南省电影发行放映公司 (31)</p> <p> 河南省豫剧一团 (33)</p> <p> 河南省豫剧三团 (33)</p> <p> 河南省京剧团 (33)</p> <p>1995 年市(地)、县(市)文化事业综述 (35)</p> <p> 郑州市文化事业综述 (35)</p> <p> 荥阳市 (37)</p> <p> 新密市 (38)</p> <p> 新郑市 (39)</p>	<p> 巩义市 (40)</p> <p> 登封市 (41)</p> <p> 中牟县 (42)</p> <p>开封市文化事业综述 (43)</p> <p> 开封县 (44)</p> <p> 尉氏县 (44)</p> <p> 兰考县 (45)</p> <p> 通许县 (45)</p> <p> 杞 县 (46)</p> <p>洛阳市文化事业综述 (46)</p> <p> 偃师市 (47)</p> <p> 伊川县 (48)</p> <p> 宜阳县 (49)</p> <p> 孟津县 (49)</p> <p> 新安县 (51)</p> <p> 嵩 县 (51)</p> <p> 栾川县 (52)</p> <p> 汝阳县 (52)</p> <p> 洛宁县 (53)</p> <p>平顶山市文化 事业综述 (53)</p> <p> 舞钢市 (55)</p> <p> 汝州市 (56)</p> <p> 郏 县 (57)</p> <p> 叶 县 (58)</p> <p> 宝丰县 (58)</p> <p> 鲁山县 (59)</p> <p> 襄城县 (60)</p> <p>新乡市文化事业综述 (61)</p> <p> 卫辉市 (64)</p> <p> 辉县市 (65)</p> <p> 新乡县 (66)</p> <p> 获嘉县 (67)</p> <p> 封丘县 (68)</p>
---	---

延津县	(69)	漯河市文化事业综述	(105)
原阳县	(70)	源汇区	(106)
长垣县	(71)	舞阳县	(107)
焦作市文化事业综述	(71)	郾城县	(108)
济源市	(73)	临颍县	(108)
沁阳市	(73)	商丘地区文化事业综述	(109)
博爱县	(74)	商丘市	(112)
修武县	(76)	商丘县	(112)
温 县	(76)	永城县	(113)
孟 县	(77)	虞城县	(113)
武陟县	(79)	民权县	(114)
安阳市文化事业综述	(80)	宁陵县	(115)
安阳县	(82)	柘城县	(115)
林州市	(83)	睢 县	(116)
内黄县	(84)	夏邑县	(116)
汤阴县	(85)	周口地区文化事业综述	(116)
滑 县	(86)	周口市	(121)
濮阳市文化事业综述	(87)	商水县	(122)
濮阳县	(88)	西华县	(123)
南乐县	(89)	淮阳县	(123)
台前县	(89)	太康县	(124)
范 县	(90)	鹿邑县	(125)
清丰县	(90)	郸城县	(125)
鹤壁市文化事业综述	(91)	扶沟县	(126)
浚 县	(93)	项城市	(127)
淇 县	(94)	沈丘县	(128)
三门峡市文化事业综述	(94)	驻马店地区文化事业综述	(128)
义马市	(96)	驻马店市	(132)
灵宝市	(97)	确山县	(133)
陕 县	(98)	遂平县	(134)
渑池县	(98)	西平县	(135)
卢氏县	(99)	正阳县	(136)
许昌市文化事业综述	(100)	平舆县	(137)
禹州市	(102)	泌阳县	(138)
许昌县	(102)	汝南县	(139)
长葛市	(103)	新蔡县	(141)
鄢陵县	(104)	上蔡县	(142)

南阳市文化事业综述	(143)	中共林州市委、林州市人民政府 (195)
卧龙区	(146)	全国文化先进集体事迹简介
宛城区	(146)	(河南部分) (195)
邓州市	(147)	鄢陵县豫剧团 (195)
桐柏县	(149)	开封市图书馆 (196)
镇平县	(150)	南阳汉画馆 (196)
方城县	(151)	中牟县电影发行放映公司 (196)
新野县	(152)	洛阳市文化市场管理办公室 (196)
浙川县	(153)	河南省文物考古研究所 (197)
内乡县	(155)	全国文化系统先进工作者事迹
西峡县	(156)	简介(河南部分) (197)
社旗县	(157)	常香玉 (197)
唐河县	(158)	崔守显 (197)
南召县	(160)	王义相 (198)
信阳地区文化事业综述	(161)	王耀杰 (198)
信阳市	(162)	蔡自迁 (198)
信阳县	(162)	李恒山 (198)
罗山县	(163)	姚国舜 (198)
光山县	(164)	徐德先 (199)
商城县	(165)	袁保华 (199)
固始县	(166)	王 绣 (199)
息 县	(167)	菅爱梅 (199)
淮滨县	(168)	孙德萱 (199)
新 县	(168)	周玉珍 (200)
潢川县	(169)	张 平 (200)
附:1995年河南全省县以上文 化主管部门领导干部一览表	(171)	河南省文化厅、人事厅关于表彰 省文化系统先进集体和先进工 作者的决定 (200)
风 采 篇		全省文化系统先进集体名单 (200)
文化部、人事部关于表彰全国文化模范 地区、全国文化先进集体和全国文化 系统先进工作者决定	(194)	全省文化系统先进工作者名单 (201)
全国文化模范地区事迹简介 (河南部分)	(194)	理 论 研 究
中共济源市委、济源市人民政府	(194)	农村小康文化建设刍议 (202)
		文化与经济刍论 (205)
		浅议文化发展与精神文明建设 (207)
		村落文化的现状与思考 (210)

洛阳市西工区文化事业发展战略的思考与对策	(214)
河南戏曲音乐研究近况	(215)
市场经济体制与图书馆市场服务机制	(217)
小议民间泥塑的地方特色	(219)
95年文化研究活动综述	(220)
信阳古代乐器一瞥	(221)
洛阳市老城区文化市场的宏观调控	(223)

戏 剧

“悦泉杯”戏剧创作奖励基金	(225)
郑州市面向全国征集戏剧剧本	(225)
南阳市戏剧创作硕果累累	(225)
杞县剧本创作成绩显著	(226)
通许县剧本创作获丰收	(226)
濮阳市重点剧目创作会议	(226)
鹤壁市遵循艺术规律抓剧目创作	(226)
1995河南省新剧本评奖	(227)
郑州市获全省剧本评选双第一	(227)
开封市首届“金菊奖”评选揭晓	(227)
商丘地区首届戏剧小品大赛	(228)
《曹操父子》获曹禺戏剧文学奖	(228)
贾文龙荣获第五届香玉杯艺术奖	(228)
《能人百不成》等获奖	(228)
内黄县举办戏剧汇演	(228)
许昌市小品创作成绩斐然	(228)
平顶山市召开戏剧创作评奖会议	(229)
《岸上的妹妹》参加全国戏曲现代戏交流演出获奖	(229)
汝州市戏剧创作获奖	(229)
驻马店地区剧本分析会暨首届“悦泉杯”戏剧创作奖颁奖会	(229)
’95豫剧名家演唱会在兰州举行	(229)
“梨园群英聚中原”戏曲专场晚会	(230)

郑州市豫剧二团推出《花木兰新传》	(230)
开封市豫剧团活跃在广大农村	(230)
豫剧《女税官》慰问税务职工	(230)
尉氏县豫剧团上演《孔繁森》	(230)
通许县豫剧团坚持演出现代戏	(230)
在改革中前进的宁陵县豫剧团	(231)
大型现代豫剧《孔繁森》	(231)
洛阳市文化局常年坚持送戏下乡	(231)
95年度的洛阳市豫剧二团	(231)
孟县曲剧团坚持送戏下乡	(232)
新乡市率先排演大型现代豫剧《孔繁森》	(232)
新乡市第二届青年戏曲演员大奖赛	(232)
安阳市豫剧三团送戏下乡成绩显著	(233)
《飞夺泸定桥》演出成功	(233)
济源市豫剧团一年迈了两大步	(233)
鄢陵县豫剧团业绩突出受表彰	(234)
走出困境中的鄢陵县豫剧二团	(234)
冲出戏剧低谷的项城市豫剧团	(234)
革命现代戏《杨靖宇》	(234)
内乡宛梆剧团坚持送戏下乡	(235)
南召县曲剧团、说唱团送戏下乡	(235)
开封市政府重点扶持市豫剧团市杂技团	(235)
王希玲艺术生涯四十周年大型系列活动	(235)
高洁收徒仪式在濮阳举行	(236)
炎黄戏曲茶座	(236)
平顶山市新华越调剧团成立	(236)
泌阳县京剧协会	(236)
鹤壁市豫剧一团与“永富公司”联姻	(236)
沈丘县豫剧团曲剧团合二为一	(237)
河南省成立导演学会	(237)