

花溪

情感丛书

《相亲日记》精彩告白！现代单身一族时髦交友宝典！

红玫瑰&白玫瑰之 相亲日记

只要地球上还有一半是男人，
只要我们还有钱打扮，
我们就永不放弃，
直到遇见生命中的Mr.Right！



当代世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

相亲日记 / 红玫瑰 & 白玫瑰著. —北京: 当代世界出版社.

2005年. 2

ISBN 7—80115—852—0/I·165

I. 相… II. ①红…②白… III. 随笔—作品集—

中国—当代 IV. I267. 1

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第117989号

著作权合同登记号: 图字 01—2004—6167

皇冠文化出版有限公司 2002 年第一版

皇冠文化出版有限公司独家授权

相亲日记 当代世界出版社 2005 年 2 月出版

本书中文简体字专有使用权归当代世界出版社所有

书 名:《相亲日记》

出版发行: 当代世界出版社

地 址: 北京市复兴路 4 号(100860)

网 址: <http://www.worldpress.com.cn>

编务电话: (010) 83908404

发行电话: (010) 83908410 (传真)

(010) 83908408 (010) 83908409

经 销: 全国新华书店

印 刷: 广州丰彩彩印有限公司

开 本: 850 × 1168 1/32

印 张: 6

字 数: 80 千字

版 次: 2005 年 2 月第一版

印 次: 2005 年 2 月第一次印刷

书 号: ISBN 7—80115—852—0/I·165

定 价: 16.00 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

本书由皇冠文化集团授权

本书限于中国大陆地区发行

不得销售至包括台、港、澳、星、马、美、加等海外任何的地区

红玫瑰&白玫瑰之
相亲日记





文字的质感，图象的美感，再加一点设计的巧思创意，

调和一杯暗香骚动的视觉气氛，

Salute! 复合式阅读的全新时代！



相亲啰!!

网友 Guestbook

相亲，很酷的名词。

◎ JAMIE

没想到有人把相亲写得如此有趣……哈~相亲好像没有想象中的讨厌。^^

◎ 不带感情

你们实在是把故事写得太生动有趣了，又很贴近我们这些想找到好男人的寂寞女子心理。继续努力，一起找到好男人！

◎ 花木兰

真是太爆笑了！你们坦白真诚写出自己的遭遇，且写得如此生动有趣！希望你们的小王子早日出现，爱上地球上这两朵娇嫩的玫瑰。

◎ 蓝色幽魂

对于你们，我永远都心疼！

◎ lewistin

两朵玫瑰真是太好了,写下我们女人的心声。当男人在那里
噉噉喳喳大谈女人的同时,真该让他们瞧瞧,女人当自强的世界,
早已开始!

◎豪爽女人

我无法想像比你们年轻的我,以后会不会成为你们说的那种
肥到滴油的男人,不过我会记得你们所说的,努力当一个多金的
帅哥来满足别人的欲望。

◎菜鸟

不只女人感慨“好对象都死光了”,男生也会这么想……

◎未空伦

和同事一起办了 Single Party,虽然已经严格筛选了,现场
还是冒出怪叔叔,只好当做临场效果处理……坦白说,相亲或是
联谊如果少了那些机车男或怪仔仔,就少了很多乐趣,不是吗?

^^

◎Jin

我只觉得你们很好、很快乐,不管何时找到好对象,都希望
你们能一直保持彼此的友谊,然后快乐地过下去!

◎狮子

玫瑰芳心俱乐部

◎红玫瑰

“拜托，你又长得不丑，干嘛去‘相亲’，好像贬低自己的身价！”

你不觉得相亲像是摆在猪肉摊上的肉，让人品头论足、待价而沽吗？”

“你都快三十岁了，还在玩大学时代联谊的游戏啊！”

自从我放出我要积极相亲的讯息后，一千好友对我的行径提出强烈的质疑（或不屑）。我总觉得，她们下意识地是在“排斥”相亲或联谊这个名词，实际上和莫名排斥某个政党或疯狂迷恋穿短裤慢跑的马英九一样，就是没来由的反对或喜欢。

没错！要成为相亲常客，一定要常常催眠自己说：“没错，这是我选的路，我一定要坚持自己的信念努力不懈下去，成功一定是咱们的！”

而所谓贯彻信念的第一步，就是对旁人质疑的声音“充耳不闻”！

相亲、联谊这几个字眼对她们而言，就是“没人要”、“乏人问津”、“拣剩的”同义词，就算真实情况是如此，她们也都打从心底地排斥这个名词，连我说要去城隍庙拜拜，求个好姻缘，她们的眉头也会皱得好像在织毛线一般。

奇怪的是，她们虽然排斥相亲这个名词，却对“读书会”、“电影沙龙”……这类的活动乐此不疲，然后信誓旦旦地说自己只是在增加生活情趣、增加气质而已！骗人呢！于是我学乖了，明明是要去相亲，也要绕个弯，说我是去“增长见识”，好堵住她们悠悠之口！

好友小由就是其中之一的代表！明明待字闺中好几载了，可是她还是坚持不相亲、不乱交，晚上十一点准时上床乖乖睡觉。以浪漫为本业的她是双鱼座的，受不了我老是像个花蝴蝶般，流连花丛间。她相信宿命论，始终等着她命定的白马王子会骑着白马来迎接她。问题是，依白马王子这么招摇显眼的情况看来，怕还没来得及到她身侧，就被一群饥渴的女人给生吞活剥去了！

“小由，白马王子是不会自己从天上掉下来的，好吗？”我个人觉得那几率比站在树下被雷劈到的几率还小些。

“不会的，他一定会找到我的。”小由一厢情愿地等着，尽管她已快三十岁，仍固执地等着她的仙履奇迹出现。她纯洁、善良，宁缺毋滥，一辈子只想和一个男人有牵扯。我由衷希望当她的白马王子找到她时，她头上结的蜘蛛网不会吓跑他。

公司女同事大部分都是六年级后段班的代表，当她们得知我热衷于相亲时，都对我投射“你好可怜”的表情，可是她们怎

么会了解，当皮肤光泽不再闪闪动人、身边的蜂群开始追逐更娇嫩的鲜花时，易地而处，她们就能体会我并不是没事找事做而已。

“好尴尬，你怎么会在那种场合如鱼得水？”

“年纪稍长一些，真的比较有勇气！”她们七嘴八舌地臆测着我相亲的动机。

可是，翻开我的记忆盒，我红玫瑰可是二十岁出头就有相亲经验呢！在我看来，那只是认识“朋友”的另一个管道而已，管他冠上什么名词都一样，无损我为爱情冲锋陷阵的决心。

既然Mr. Right不来叩我的门，那我主动去叩他的门总不犯法吧！世界上男人虽然占了一半的人口，可是，有谁可以保证找到命中的那个Mr. Right呢？于是，我选择主动出击，不再只是被动等爱的女人，更何况，主动出击还可以设定标准，总比被动地被人“拣”有尊严多了！

还好，在这条屡仆屡起的相亲路上，有白玫瑰这个志同道合的朋友是最大的幸运！我们互补的个性：一个主动，一个被动；一个积极，一个消极；一个乐观，一个悲观；一个理性，一个感性；一个热情，一个婉约……好在，我们都有打死不退的坚持。于是，我们在这条看来布满荆棘又崎岖的道路上携手并进，互相鼓励、加油打气。

只要全天下的男人还占有地球二分之一人口，只要我们还有钱花在妆扮上，只要我们还有一颗永不放弃的心，我们相信，相亲日记就会一直写下去，直到找到生命中的Mr. Right 为止。

所以，套用陶子的话：“追我吧！”若有仁人雅士愿意推荐自己或陷害有仇的男性朋友的话，请放马过来吧！

玫瑰芳心俱乐部

◎白玫瑰

坐在公车上从窗外望出去，夜幕低垂的傍晚时分，大楼和街灯微微发光，一幕幕景色随着公车的行驶路线在眼前递转。

“唉……”公车内的银白日光灯，蒙蒙地将坐在一旁的红玫瑰侧脸叠印在车窗上，她突然发出幽幽叹息声。记得红玫瑰曾经将命盘拿给一个熟悉星座的朋友研究，他看完之后说：“红玫瑰‘过度乐观’，老是天不怕、地不怕的”所以，当我看到一向乐观开朗的红玫瑰居然唉声连连时，差点吓得五脏六腑都移位。

“新娘子洋溢出的幸福笑脸好美，对吧！”我转过头对红玫瑰说，仿若猜出她的叹息缘故。谁叫我们刚从一个用幸福与浪漫堆积出的喜宴中出来。

新娘子 Zoe 是我与红玫瑰在杂志社的同事，与摄影师男友交往两年后决定继续纠缠……不是，是情定今生，我们便是从他们举行的婚礼中散场，准备搭车回家。

“嗯，Zoe 是我见过最美丽的新娘子耶！”红玫瑰沉浸于 Zoe 在婚礼上令人惊艳的装扮，接着回到现实地说：“我们周遭的朋友好像单身的愈来愈少了哦！？都结婚了。”

“是啊！连 Zoe 都违背当初大谈不婚的高调向爱情坟墓靠拢

了！”我道出令我们感到惶惶然的理由。

“天啊！我们这两朵美丽孤单花的Mr. Right究竟是窝藏在哪儿呢？”红玫瑰忧心地质疑真命天子的行踪之余，并狠狠地瞪视站在我们前方，从上公车后身体便一直紧贴的一对情侣，用齿缝抽出的声音冷冷地说：“你看，他们真是豺狼虎豹……哦，不是，真是郎才女貌啊！”

“我们的Mr. Right在哪儿呢？”我跟着忧郁且恍惚地复诵红玫瑰的话，两眼无神地望着女子依偎向男子，并不断地发出咯咯的淫笑声。

此时好似舞台布幕缓缓落下，空气中顿时一阵静默。

也许，这就是年届三十女子的悲哀？平时耳里老是进出一些催婚的念叨，从“你怎么还不嫁啊？”的疑问句，到索性变成“你嫁不掉了啦！”的肯定句；而接获朋友的喜帖接到手软之后，从“唉，干嘛想不开呢？”的刻薄态度，到“哇，好幸福哦！”的憧憬向往……，如今连眼前出现肉麻情侣，就算悄声地站在一方角落也会显得非常“碍眼”。

难道，哀怨旷女于天地间仅存吾等二介耳？朋友们一个个顺利地攻入婚姻围城，我们却只能不断地在错误的爱情里“负人”与“被负”因果循环。

“不行！”我摇摇头说：“没有了爱情，连世界也会因我而凋零老去的！”

“也许我们应该主动出击！”红玫瑰提出了办法。

公车停在南京东路与复兴北路交叉口的站牌，情侣终于在演出恶烂恩爱剧后下车，还给我们一个可以清新思考的空间。

“难道真的没有所谓浪漫宿命论？”我反问。

“你想太多，并没有，”红玫瑰斩钉截铁地打断我浪漫幻想地说，“爱神或月下老人无暇眷顾这么多人的。”

“说得也是，我们连Zoe所抛来的捧花都能漏接了！”那束捧花明明串通好要向我们所站的位置抛掷过来的，怎知花却被站在四十七度角的一位老女人给抢走了！

“哈……她真的比较急耶！”红玫瑰也想起那位上年纪的女子，以庞大身躯拨开众人挨过来抢花的模样，边笑边说：“我就说呗，要等真命天子出现太慢了，我们不如自力救济去寻找。”

“哼！我才不相信好男人多么能躲，总有一天‘堵’到他的！”

“嗯，力挽狂澜的方法就是不能再排斥相亲了。”我兴奋地说。突然感觉到Mr. Right为我捧满情诗，翻山越岭而来。

于是我们在车子缓缓晃动中立下决心，今后不能再轻易推托身边雄性动物的邀约（即便对方长得再丑、再抱歉、再持家型也要试着发掘一下他的内在）；并相互督促，必须要收拾多年来一贯坚持的骄傲（不相亲）、矜持（不主动）的心态，否则就算月

月去叨扰“月下老人”也只会掷予笑荃，批示我们爱情仍然失败的厄运。

“对！”红玫瑰点头答着。“为了摆脱我们即将成为老女人的忧虑，请众家亲朋好友、姐妹们帮忙，交出不怕死的……哦！不是，是有眼光的男人们吧！”

未来幸福风景就像我们步出公车后顶头上的晓月残星，幽微地散发出光亮，虽然不耀眼却能烘托出美丽夜色。我们深具信心：三十岁之前，绝对、绝对可以摆脱掉爱情的不顺遂期，走向覆满灿烂阳光的未来。

About ROSES

◎红玫瑰

身高：160cm（绝无浮报，也不是号称）

体重：47-50kg（依季节不同稍有变化，失恋时会增加）

血型：闷闷的A型

星座：射手座（对朋友热情、爱人专情的星座）

学历：大学（素有学店之称的大学）

嗜好：逛街、唱歌、听音乐、看杂志、阅读、电影、兜风

特殊癖好：失恋时会刷厕所，喜欢谈自虐、虐人式的恋爱

最爱的电影：《刺激1995》、《魔戒》

最爱的影集：《六人行》

最爱的歌手：Ono Lisa, The Savage Garden, Ronan Keating,
Sade

最爱的作家：倪匡、蔡智恒

最爱的设计师：DKNY, Agnès b, Gucci, Prada（纯欣赏，目前买不起半件）

最爱的运动：排球、爬山、瞎拼

职业：企划专员

工作经验：杂志采编、网站采编

最常听到的赞美：可爱、乐观、冷面笑匠、有主见、没心机、不记恨

最常听到的批评：没耐性、冷血、太理智、性子急、言语犀利

最常作的装扮：温柔性感的小女人或休闲LOOK

白玫瑰

身高：娇小但比例惹火

体重：44kg（不用节食的标准体重）

血型：热情、固执的O型

星座：气质天生的天秤座（怀疑妈妈报错户口，比较像双鱼的爱幻想不切实际）

嗜好：败家、买 Jazz CD 与书、看电影、旅游

个性：非常没有安全感的小女人（寻求自认为大男人，但非沙文主义者）

最爱的电影：《舞动人生》

最爱的影集：《Sex and the City》（尤其和红玫瑰一起看时）

最爱的音乐：Jazz

最爱的歌手：Ono Lisa、Antonio Carlos Jobim、Stan Getz

最爱的作家：米兰·昆德拉、三岛由纪夫、张爱玲

最爱的活动：羽毛球、爬山

职业：广告企划

工作经验：Fashion 杂志编辑、服装业广告企划

最爱的设计师：高田贤三、Tom Ford

最常听到的赞美：有品位、气质佳、感性、厨艺棒

最常听到的批评：胆小、吃不了苦、爱美、太爱幻想

最常作的装扮：宇宙无敌美少女 LOOK