

# 格调·北京

# STYLE BEIJING

孙知 著

快乐引爆京味潮流

**图书在版编目(CIP)数据**

格调北京 / 孙知著. - 重庆:重庆出版社,2004.4

ISBN 7 - 5366 - 6581 - 4

I . 格… II . 孙… III . 北京市 - 概況 IV . K921

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 026800 号

著作权合同登记号:版贸核渝字 2004 第 11 号

**格调·北京**

GEDIAO BEIJING

孙 知 著

---

**责任编辑:**杨亚平

**选题策划:**汉霖文化

**封面设计:**武 将

---

重庆出版社出版、发行

重庆长江二路 205 号

新华书店经销

北京新华彩印厂印刷

---

开本 787 × 1092 1/20 印张 9.5

字数 115 千字

2004 年 11 月第 1 版

2004 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

---

ISBN 7 - 5366 - 6581 - 4/G · 2171

定价:26.00 元

帝王在这里实现了统治梦想，创造了一座理想布局  
中。

现在，有志者带着梦想汇聚北京，在这座接纳  
梦想的城市追求梦想。

## 梦 想

未来，全世界的运动家将齐聚北京，实现  
人类挑战极限的梦想。

# 格调·北京



俯瞰紫禁城

站在景山公园的最高点，可以俯瞰整座北京城，感觉皇家气势。南望是一大片黄色琉璃瓦的紫禁城宫殿群，在阳光的反射下，更加金碧辉煌。中轴线向北一直延伸至钟鼓楼、亚

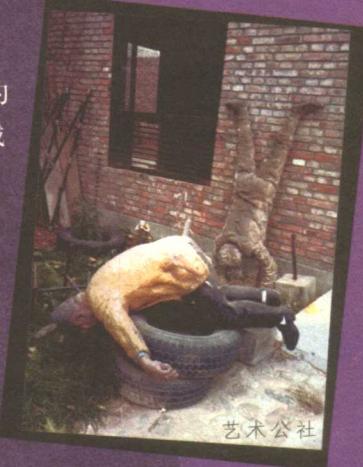
运村和奥运村，将古老文明与奥运希望串连在一起。往东是北京的使馆区和CBD中央商务区。往西可见仿照传说中的蓬莱仙岛所建的北海和中南海。

1929年12月2日，中国考古学家在南郊房山发现了第一个完整的北京猿人头盖骨化石，“北京猿人”横空出世，证明了距今50万年前，这里就已经有人类活动。抗日战争爆发之后，北京猿人的化石在战乱中丢失了，它的下落今天成为了谜。不过，这个头盖骨化石确实是目前最早出现的“北京人”。



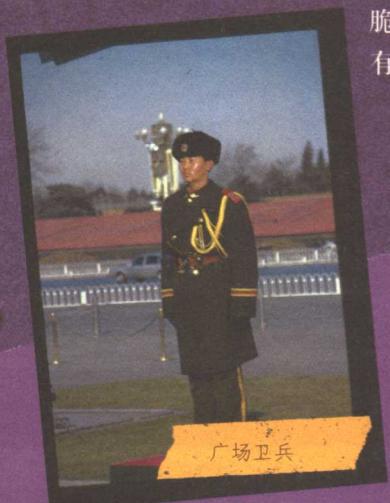
乘坐人力三轮车游胡同，已经成为北京旅游的一种时尚，胡同反映了古代北京城的规划与布局，弯弯曲曲如牛毛的小街小巷，好似诉说着点点滴滴的北京故事，让人们更贴近寻常百姓家，深刻体会北京人的生活与传统。胡同里的小贩吆喝声、老头儿老太的谈笑声、塌鼻子大眼睛的京巴狗吠叫声……这就是北京的声音。

**走进废弃的老仓库**，来自大江南北的艺术家，怀抱着梦想来到北京，在这座城市编织梦想，把思想化作实际行动，用行动表现自我独特的意识。北京电影学院附近，许多靓仔靓女，生活虽然清苦，但还是选择“窝”在北京，为的就是哪天能上个镜头，梦想成为大明星。这些打造梦想的人，北京人称为“北漂一族”。



艺术公社

**走进胡同里的四合院**，飘来一阵果木香，浓浓烈火烘烤着一只只的肥鸭，烤鸭师傅熟练地削下一片片的鸭肉和鸭皮，蘸上甜面酱，加上京葱丝，包裹在烫呼呼的面皮上卷着吃，咬下一口，肥滋滋的鸭油从鸭皮中挤出来，柔软中带有鸭皮的酥脆……这就是北京的味道，从明代以来就有的味道。



**伫是天安门广场上**，感觉自己特别渺小，让人感觉“国家”的存在，只有在北京这座城市，才能体会到的感受。北京是中国的首都，国家级的部委与各国大使馆均设在这里，使得北京具有浓厚的政治色彩，政治家在这座庞大城市里，实践其政治理想。



## 目录说明：

本书的目录是独家精心设计的，有别于传统目录。

把一座城市，分成几种感觉。在众多景点中，抓出特色，提炼出精华。

所以，光看目录，就能将城市印象深深烙印脑海中，越看就越心动，并会暗恋这座城市，然后与这座城市亲密接触。

## 查阅方法：

跟着感觉走，想找什么样的感觉，就翻阅第几页。

## 准备出发

明天要去玩，天气怎么样.....	172
北京气候四季分明.....	172
住什么旅馆呢? .....	19

## 背包旅行族.....19

国际·结交全世界朋友.....	20
传统·感受四合院里人情味.....	20

## 花钱为乐族.....22

豪华·住在清代贵族府邸.....	26
尊荣·住在古代帝王行宫.....	23
气派·具有新中国特色的“大饭店”.....	22

## 出差限制族.....26

感觉·省钱也能感受传统魅力.....	26
便利·交通方便出行省时.....	27

## 在北京有什么注意事项? ..181

了解各家医院特色,以备不时之需.....	182
边旅游边找工作,请看人才就业市场.....	178

# 录

## 在北京玩 五大经典路线

北京的“气魄”——第一次到北京	30
北京的“深度”——寻访老北京	31
北京的“雅量”——现代艺术特区	32
北京的“书香”——北京的学术气息	33
北京的“肚量”——吃出格调	34
七种感觉特色路线	35

## “大气旷世名画”

站在天安门城楼看世界最大的广场	38
爬上景山眺望世界最大的皇家遗迹	44
登上长城上看人类建筑史上的奇迹	125
走在长安大街上看最宽最长的马路	80

## “传统民间绘画”

喝大碗茶,体验中国戏曲艺术	152
走进胡同,感受老北京人情味	67, 98
去四合院,寻找历史名人故居	52, 96
逛逛庙会,发现春节喜气洋洋	150

## “兼容现代抽象油画”

民族融合,天下文化汇聚京城	2, 81, 116
打造梦想,现代艺术SOHO特区	112
国际社区,万国使馆齐聚一堂	106

## “皇家园林山水画”

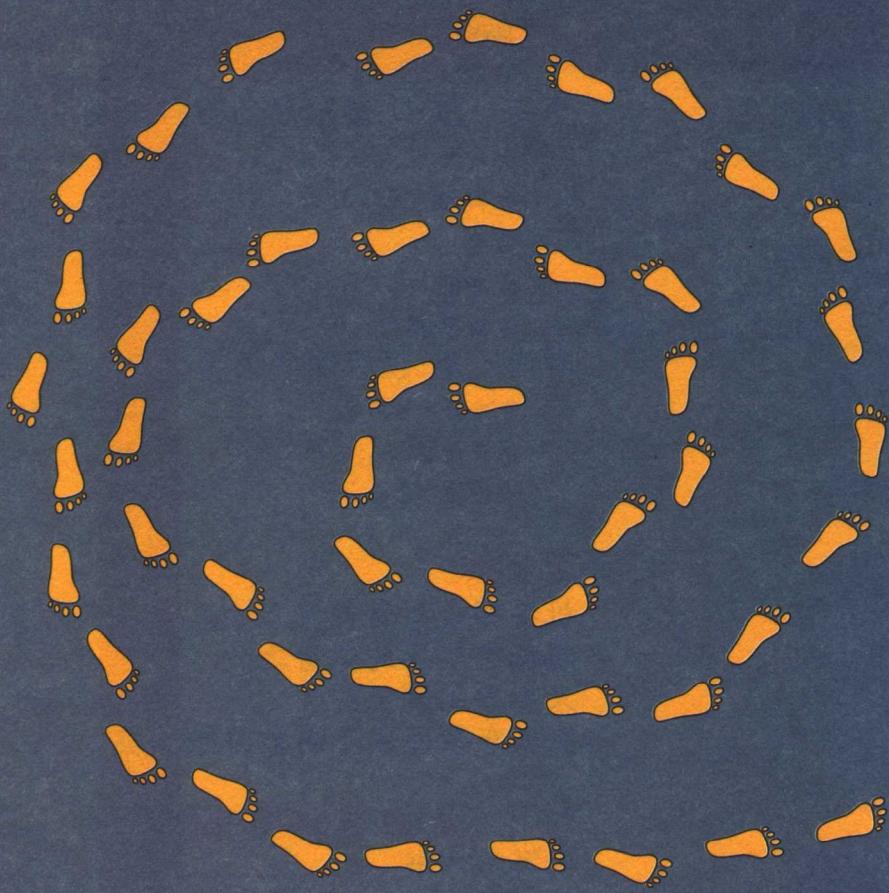
划着小船,航行在皇家水路上	120
后海“左岸”咖啡、茶、酒的革命	156

# 目

走访明清古村落大啖农家菜.....	123
<b>“探索原始岩画”</b>	
山顶洞里发现人类老祖宗.....	124
感受人文与科技的学术殿堂.....	114
<b>“贵族精致工笔画”</b>	
末代皇帝、皇后、太监的故事.....	61、62、63、76
帝王与天对话的圣地.....	89
<b>“抒情写意素描”</b>	
在废墟中凭吊残缺的辉煌.....	118
秋季去香山捡一片红枫.....	121
骑“御马”驰骋康西大草原.....	130
<b>在北京吃</b>	
我想花最少的钱,吃得有特色.....	135
特色·传统老北京小吃.....	136
挑战·惊声尖叫的怪异食物.....	135
我想吃出美味中的文化精髓.....	136
御厨的私房菜.....	140
民族菜系“万里长征”.....	145
与中南海领导同桌吃饭.....	141、157
<b>在北京血拼</b>	
文化一族·书中自有黄金屋.....	164
风入松书店.....	164
北京图书大厦.....	167
王府井书店.....	167

# 录

报国寺旧书市场.....	166
<b>寻宝一族·古玩藏宝图</b> .....	167
琉璃厂.....	167
潘家园.....	168
<b>生活一族·工薪阶层的血拼天堂</b> .....	169
女人街.....	169
金街·银街.....	169
西单.....	169
秀水街.....	169
大栅栏·前门大街.....	169
<b>时尚一族·顶级奢华消费</b> .....	168
东方新天地广场.....	168
国贸商城.....	168
赛特购物中心.....	168
<b>要回家了</b>	
机票哪里买最便宜.....	183
超低价机票的藏身之处.....	177
火车票到哪里买呢.....	183
买火车票回家不再被票贩子骗.....	183
<b>对了,是谁写这本书的?</b>	
我写这本书.....	10
我.....	186



READY TO GO

准备出发





## 我写这本书

一步一步脚印踏出来的旅行书，内容绝对“亲身经验”！

为了看北京的雪景，我特别选择冬季来到北京，而我每次冬季到北京，总可以替北京带来许多“雪”，从此，我与北京结下不解之缘。我爱住在胡同里的旅店，一出门就能看到真实的老北京，感受浓浓的人情味。不下十次走访这座古老城市，每一次我都安排不同的主题和路线，计划从不同的角度更加了解这个城市，走访了大街小巷，为了寻访早已经在人们记忆中消逝的遗迹，穿梭在弯曲似迷宫的胡同间，随着脚步深刻踏遍这块土地，我与北京有了更深厚的情感，一景一物，都能触动我的心弦。

精心设计的私房路线，让旅行者不走冤枉路！

旅行者莫大的助手，就是实用的地图和信息。第一位拓荒者往往是最辛苦的，但后来的人们将可依循前人的经验，不走冤枉路。详尽的旅行信息，如同一只训练有素的导盲犬，让旅行者很快进入状况，熟悉新的城市；最新的实况报导，好比一辆 SNG 车，实时传送最新消息，让旅行者不花冤枉钱。为了考证信息的正确性，我查阅了不少书籍与网站，并且亲自考察旧址现况，当发现历史记载的遗址在近年来旧城改造中消失时，我会像失去了最心爱的东西而感伤。

## 为各种人士量身订做的“旅行套餐”，吃了健康不发胖！

不论你是商务考察、个人旅行、文化寻访、美食之旅，或者是疯狂采购，本书都设计了不同需求的各式套餐，虽然只有短暂的几天停留，却可以给你一辈子难忘的“**旅行回忆**”，你可以根据自己的需求自我配餐，也可以直接采用设计好的套餐路线，不但节省了宝贵的时间，还提升了每次旅行的质量，除了拍张“**到此一游**”的旅行相片外，更增添了你对这个城市文化背景的认识。

## 贴心的设计，让自助旅行变成更加省钱、省时、省力的一件事！

私房路线的设计除了针对不同的特色，还考量到旅行者交通的问题。对于一个完全对这个城市陌生的人来说，不论你是搭飞机、火车来到北京，只要照着本书的指示，你的足迹将遍及各个特色景点。本书甚至帮你制作了一个最经济的预算表，让你在出门前就能先控制交通预算，以及所需要的路程时间，即使你只有一两天短暂的停留，也能在有限的时间内体验这个城市的精华。



# 走进新北京，看见老北京

## “北京”起源

### 远古时期（北京猿人）

距今约 50 万年前，在今天房山周口店的龙骨山上，出现了北京猿人。后来又出现了山顶洞人，其身体特征已经与现代人无太大差别了。后来，这些远古人类从山洞里迁往平原，发展成原始农业部落。

### 周（蓟城）、唐代（幽州）

周武王灭商纣后，封召公奭于北燕，定都于蓟城。根据考古学家的发掘，蓟城呈东西长 0.85 公里，南北宽 0.6 公里的长方形，周长为 2.9 公里，城墙厚度 4 米左右，分成主城墙、内附墙与护城坡，在城墙外还有一圈护城河环绕，已经具有相当的规模。直至唐代末年，这里成为南北交通要道，也是兵家必争之地。唐代时称为幽州，幽州城的城址就在现今北京市以广安门为中心的宣武区范围内。

### 辽（燕京、南京）

契丹人建立辽，入主中原，将蓟城定为陪都，称为燕京或南京。辽燕京城基本上沿用了唐代幽州城，只是把城墙重新修筑，并未对城市进行大规模改动。这时候的南京城人口达 30 万，已经是一个多民族聚居的城市，有契丹、汉、奚、渤海、女真等。

## 金（中都）

女真人在 12 世纪初，建立金，定都于此，并称为中都，且对中都进行扩建，城墙周长增加至 18.5 公里，中央的皇城周长就有 4.5 公里。

## 元（大都）

蒙古人建立元朝后，忽必烈迁都于此，改称为大都。元大都改建工程历时约 26 年，外城墙增加为 28 公里，城墙内棋盘式布局，大街宽约 8 米，小街宽约 4 米，非常整齐壮观。

## 明、清（北平、北京）

明朝建立后，改称大都为北平，后又称为北京，并且展开更大规模的扩建，除了宫殿、园林外，又新修筑外城，所以北京城从高空俯瞰呈一个“凸”字形，也就是现在老北京城的基本原形。满人建立清朝后，并没有对北京城有太多的改动，只在近郊建设了几个皇家园林。

## 现代（北平、北京）

民国时期将北京改称为北平。中华人民共和国成立后，又恢复称北京。清朝末年，北京的城墙有部分拆除，并增开几个城门。中华人民共和国成立后，北京的城墙大规模拆除，最后仅存几个城门，其他的只留下城门名字却不见城门了。

## 新北京“脱胎不换骨”

新时代的北京人意识到保存珍贵文化遗产的重要性，加上北京申办 2008 年奥运的总体规划，正进行各种可能的努力，将原本的老北京记忆找回。未来的新北京“脱胎不换骨”，将会是一个崭新的面貌，并且展现传统老北京的文化魅力。

## 城市的布局

### 【宏观】得天独厚的风水宝地

北京这座古老城市，西边拥抱太行山，北边枕靠燕山，东边与渤海相邻，南边眼望整个华北平原，可以说是一个得天独厚的风水宝地——背山面海，龙穴易守难攻。历代以来，这个区域都是中原与东北、塞北地区往来的交通要冲，兵家必争之地。再把格局缩小来看，紫禁城北有景山，南有金水河，也是背山面水的格局，在传统上这都代表了“风水宝地”。

### 【微观】从冰糖葫芦看见老北京——中轴线

“哟！……葫芦，冰糖的！”胡同里的小贩推着车，卖着一串串酸酸甜甜的冰糖葫芦……串胡同的时候遇见叫卖冰糖葫芦的小贩，应该是人生最兴奋的时刻，至少对我来说，我爱那种像是初恋的滋味——刻骨铭心的酸与回忆过去点滴的甜。

旅行北京也是这样的感觉，看见消逝的过去痕迹，遥想过去的历史，一切都已成往事，放眼未来美好蓝图，正全力以赴圆一个“**新北京的梦想**”。将几千年来曾经在这个城市发生的故事，以及北京未来的规划，和现在正在努力圆梦的过程，通通像串糖葫芦般串成一串，这就是“**新北京**”！

老北京城的规划，是以“中轴线”为基础，最南端是永定门，以永定门为中轴线的中心起点，向北经过正阳门、天安门、午门、太和殿、中和殿、保和殿、乾清宫、坤宁宫、神武门、景山万春亭、寿皇殿、鼓楼，最北到达钟楼。

中轴线就像是一根竹签，这些经过的城楼和宫殿就像是一颗颗晶莹的冰糖葫芦，将这些通通串成一串，这就是北京城的骨干，以东西对称的格局，将一个巨大的棋盘式城市建设起来。

以这条传统的中轴线为基础，再向北延伸，先串起亚运村，再串起奥运村，这里将是2008年世界奥运会的举办地点，全球瞩目的焦点，也是中国人有史以来第一次举办奥运会的地点，更象征着从过去到现在。中国人像是蝶蛹，经过漫长岁月的煎熬，终于羽化成一只亮丽的彩蝶，从这只彩蝶身上，世人看见了融合传统与现代、东方与西方精髓的美丽。

一串香蕉、草莓、橘子、猕猴桃等新口味的冰糖葫芦，是我们表面上看到的新北京，从外表看不透糖衣里的世界，只有深深地咬下一口品尝，你才会发现新北京的真正味道，不管新口味发展多么多样化，只有咬下一口传统的山楂冰糖葫芦，并且细细咀嚼，才能品味出老北京的文化韵味。