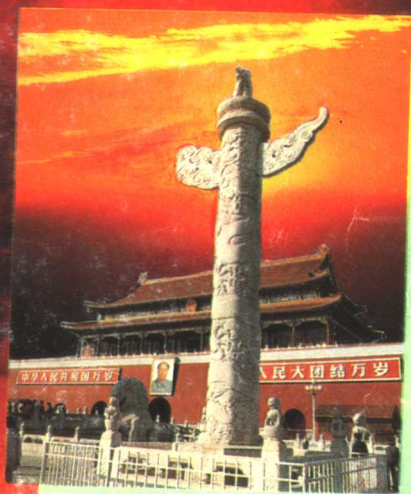


“中华魂”华夏名人传记系列

施国 海童 总主编

思想家丛书

荀子



中国华侨出版社

“中华魂”华夏名人传记系列·思想家丛书

荀子

张伟 张英

中国华侨出版社

国家教委图工委装备用书
“中华魂”华夏名人传记系列·思想家丛书(22册)

编 著/樊美筠 海 童 主编

责任编辑/刘炳泉

封面设计/程全盛

责任校对/黄祖民

印 刷/景山印刷厂

开 本/787×960毫米 1/32 印张/78.5 字数/1355千

版 次/1996年4月第1版 1996年4月第1次印刷

中国华侨出版社

北京朝阳区西坝河

邮政编码:100028

东里77号底商5号

ISBN7-80120-082-9/K·9

全套定价(22册):76.00元

“中华魂”华夏名人传记系列

总 主 编

施 国 海 童

分卷主编

政 治 家 丛 书:	田 清	方 克
思 想 家 丛 书:	樊美筠	海 童
文 学 家 丛 书:	海 童	橡 子
科 学 家 丛 书:	杜升云	
艺 术 家 丛 书:	李建盛	
改 革 家 丛 书:	李春秋	钟显林
爱国、民族英雄丛书:	李春秋	

“中华魂”华夏名人传记系列总序

施 国 海 童

伟人，不是那种不识人间烟火，一身清白、毫无瑕疵的神仙菩萨；也不是玩弄权计、乱纲乱朝的贼臣逆子；更不是那种将个人意志凌架于民族、国家利益之上，拿人民的前途赌个人命运的战争狂客。真正的伟人，是在民族兴衰、国家存亡的生死关头，不计个人得失，敢于挺身而出，用自己的热血与智慧，挽狂澜于即倒、救生灵于涂炭、昭真理于天下、抵外侮于国门的铮铮铁汉；是在和平的年代辛勤耕耘，丰富与发展了民族的思想、文化、艺术、科技、经济……促进了民族繁荣与进步的伟岸丈夫！如果说人民群众创造了历史是放之四海而皆准的真理，那么，伟人更是集合了全民族的智慧与力量，在民族迷惘、国家黑暗的年头，昭示了历史前进方向的指路明灯，是最能代表全民族大多数人民的智慧、利益的大圣大哲！是他

们构成了一个国家与民族渊源流长的精神纽带。

中华民族是有着五千年灿烂文化与历史的伟大民族，在她璀璨无双的历史长河中，孕育了一代又一代“力拔山兮气盖世”的圣哲贤人。很难设想：假如我们没有一代圣儒孔子、孟子？！没有一代圣明君主汉武帝、唐太宗？！没有秉笔直书历史的巨擘司马迁、司马光？！没有皓首穷经致力于科学研究的科学巨人张衡、祖冲之？！没有杀身成仁、泽福后世的改革大师商鞅、王安石？！没有抵御外侮虽九死亦不悔其志的爱国、民族英雄岳飞、林则徐？！……中华民族会是什么一种样子！正是由于拥有了他们，我们才敢说：我们的人民是伟大的、英雄的，我们的历史是完整的、辉煌的。

大浪淘沙，历经风霜而不凋、历经岁月而难泯的仁人志士，是中华民族最生命最可宝贵的财富，是中华民族“魂”。他们的精神就像朝夕相伴我们的阳光、雨水、空气、粮食，早已渗入到炎黄子孙的血液，与我们共同分担着民族的兴衰荣辱。

历史是今天的镜子。

沧海桑田，斗转星移。今天，当新的机遇、新的挑战向我们展示了中华民族最辉煌前景之际，如何让年轻一代的中华儿女尤其是广大中小学生免遭腐蚀侵害，健康茁壮地成长，是时代赋予我们最严峻的课题。因此，党和国家领导人江泽民、李岚清等多次谈到了

如何整理、挖掘古代文化遗产，弘扬传统文化，对广大青少年进行爱国主义教育的指示与精神。正是基于此，我们编纂了大型丛书《“中华魂”华夏名人传记系列》，它包括“政治家丛书”、“思想家丛书”、“文学家丛书”、“科学家丛书”、“艺术家丛书”、“改革家丛书”、“爱国、民族英雄丛书”等七个类别，计 125 本，分别介绍了 125 名中国古今名人，是迄今为止，我国最大的一套关于华夏名人的传记丛书巨著。丛书主要以广大中小学生为读者对象，用通俗、浅显的语言，重点讲述了华夏名人们如何发奋图强、报效祖国的成才故事，以及他们的精神内核及其对中华民族的影响，具有较强的文学性与思想性，是对广大中小学生进行爱国主义教育的最好教材。

最后，尤其需要提出感谢的是：北京师范大学、北京大学、中国社会科学院等单位参加撰稿的专家、学者们，在如此短的时间里，较高质量地完成了本丛书的全部创作任务，其严谨、认真的写作态度，为本丛书的出版增添了不少亮色。

1995. 10

目 录

一	敏而好学	少年秀才.....	(1)
二	稷下游学	初为人师	(14)
三	离齐适赵	小驿论性	(24)
四	赵国为卿	殿堂论兵	(35)
五	战国乱世	应邀入秦	(47)
六	晋见秦王	颂儒论法	(58)
七	再度适齐	德高望众	(67)
八	离齐适楚	兰陵为官	(76)
九	论相驳异	民心归附	(82)
十	仕途坎坷	辞官奉学	(91)
十一	辞别恩师	李斯入秦	(99)
十二	发愤著书	老死兰陵.....	(108)

一 敏而好学 少年秀才

三千多年前，在陕西黄土高原上，以周武王为首的周族崛起了。他们东渡黄河，一举摧毁了商朝，周朝就这样诞生了。公元前 1027 年后，周武王带领臣民开始了漫长的治国安邦的历程。开国之初，武王、周公、成王、康王在位的几个朝代，周朝发展到鼎盛时期，周天子威振天下，诸侯们都很恭顺。但到了周昭王的时候，许多边远地区的部族不再以臣子身份向周朝进贡，许多诸侯也乘机违命抗旨。周幽王时期，周朝受到周围各族的频繁进攻，终于在公元前 771 年被犬戎等国攻陷。第二年，周平王即位，看到王朝的大好河山已支离破碎，就被迫把国都迁到现在的河南洛阳一带，史称“东周”。

周朝自迁都后一落千丈，经济困难，国力微弱，周天子已名存实亡。天下大乱，许多有实力的诸侯为获得至高无上的霸主地位开始了旷日持久的征战。后来出现了五个最具有争霸实力的大国，史称“春秋五霸”。

齐国称霸最早，公元前 685 年，齐桓公即位，他让管

仲作相，发展生产，加强军事力量，先后吞掉 30 余个小国和一些部落，成为东方大国。

公元前 636 年，晋国晋文公当政，任用赵衰、狐偃等有才能的大臣，振兴了晋国，灭掉 20 多个小邦，征服了 40 余个国家，成为中原大国。

晋国的西邻——秦国这时也日益富强，国王秦穆公有雄才伟略，他重用百里奚、蹇叔等谋臣，发展生产，训练军队，逐渐消灭了函谷关以西的众多小国和部落，成为西方大国。

长江、汉水流域的楚国，也在楚庄王带领下，招揽贤士，国势日益强大，先后打败了 40 多个国家和部族，一跃成为南方大国。

春秋后期，许多争霸的大国内部的阶级矛盾升级，卿大夫阶层出现了，并发展成为主宰大国命运的决定力量。晋国的韩、赵、魏这三家卿族最有势力，他们在各自的领地内进行改革，得到了许多农民的支持，同时也激起了农民阶层对晋国王族的仇恨，最后，在公元前 403 年，韩、赵、魏把晋国一分为三，分别建立了韩国、赵国、魏国、史称“三家分晋”。从此，中国历史上的一个新纪元——战国时期开始了。

战国时期，在所有诸侯国中最有优势的有七个国家，它们是：

位于中原地区的韩国、赵国、魏国；位于东部的齐国；

分别位于西部、南部和北部的秦国、楚国、燕国。史称“战国七雄”。

战国时期，社会已经失去了“礼”、“义”的约束力，几个大国野心勃勃，他们不满足于统御自己国家的民众，也不再满足于向其他诸侯显示自己的荣耀，而是萌发了吞并天下、代替周天子为王的野心。这时，许多深谋远虑的政治家看到群雄竞争的胜败要以战争来论，更关键的是国家的实力。这就要包括很多内容，比如军队是否强大？粮食兵源充足与否？经济是否发达？财力是否雄厚等等，这些因素都能影响一个国家的强弱，制约战争的胜负，所以，许多君王迫切地感到要革旧鼎新，实行政治改革，招天下贤德之士辅助自己的霸业。我国战国后期成名的儒学大师荀子就诞生在这个时期。

公元前 325 年，赵国第六代君王——赵武灵王即位。他胸怀大志，想把赵国治理成头等强国，但当他带兵与外国交战时，西北的胡人乘机骚扰，赵军常打败仗，军心不稳。后来赵武灵王发现胡人身穿短装骑马射箭都很方便，战斗力很强，而赵军穿得宽袍大袖，乘着马拉的战车打仗，十分笨重，他对群臣说：“我国腹地和四邻都有强敌，如果不改变军队的装备、编制，哪能抵挡得住这么多敌人，赵国迟早要亡国！”于是，他下令让官兵穿短小的衣裤，许多贵族极力反对，因为他们觉得这样的穿着失去了原先的皇家气派，但赵王意志坚决，毫不动摇。他先让德

高望重的老臣肥义说服众臣，然后亲自穿上胡服，对那些顽固的反对派，他采取了果断的强制措施。“胡服骑射”后，赵国拥有了一支强大的骑兵部队，军事实力大增，收复了西北许多的失地。赵国从此成为名副其实的强国，随着农业、工商业的迅速发展，赵国越来越繁荣，出现了一大批新兴城市，其中邯郸成为远近闻名的商贸、文化中心。

公元前 313 年深秋，皓月当空，赵国的郇（现山西省临晋县西南）城显得格外静谧，日间熙熙攘攘的街市恢复了平静，秋风吹拂着地上的落叶，那响声似乎是对这金色时节的惋惜，又好像在叹道——呵，冬天要到了。夜至三更时分，天色逐渐变成了暗红色，飘起了零星的雪花，不一会，骤降大雪。若不是夜深人稀，定会有很多人被这纷纷扬扬的大雪所吸引，文人雅士一定会挥羊毫，洒青黛，几多诗歌。此刻在茫茫雪幕之中可依稀见到星星般的一点灯光，这是城中非常有名的富豪地主荀家。此刻荀家从老爷到仆人正在荀家列祖列宗的牌位前上香，庆贺荀家喜添第一房孙子，举家上下喜气洋洋，仆人们杀牛宰鸭，忙前忙后，老爷太太们在查阅相书和卦书，几番斟酌商议后，为这个男孩起名荀况。

安顿好母子后，老太爷说道：“哪有秋天里就下这么大雪的？怪事！莫非这孩子带有天地间万物的灵气？抑或是老天爷赐福给我们荀家的？”荀子的父亲接过话茬：

“要真如此，也是我们荀家祖上的阴德啊！”老爷听后眉开眼笑，根本没有睡意。全家沉浸在这欢乐祥和的气氛中，给寒冷的秋夜凭添了几丝暖意。

第二天，得知荀家得子的邻居先后来到了荀府贺喜，都不约而同地说，荀家这位后生将来必定能够成就大业，吉人自有天相。他们走出荀府后仍不肯散去，聚众议论着荀子那带有神秘色彩的降世。

日月如梭，光阴似箭，荀况一天天地长大，果然，显出了与其它啾呀学语的孩童的差别。一日午后，几位侍候小少爷的年长女仆拿来几样东西：一件是荀况父亲用的书简，一件是刀鞘，还有一把镰刀，一块高粱米糕。她们将这些物件统统散放在一张木桌上，把况儿抱来，招呼他说：“况儿，你喜欢什么就拿什么，来！快点拿啦！”况儿明亮的眼睛左顾右盼，左手拿起了书简，右手抓起了书简上夹着的毛笔，嘻嘻地笑起来，女仆见状非常惊奇，于是将这件事告知老太爷和老太太，荀老太爷又惊又喜，捻着花白的胡须不住地点头低语道：“看来荀况这孩子将来一定有大出息，荀家虽然以富裕而闻名郅城，但至今没有什么人成大气候。今天来看，荀家就有希望在况儿这辈光宗耀祖啦！……”

六年以后，公元前 319 年的春天，况儿跟随父亲来到郅城中颇富盛名的一所贵族子弟学府，他要接受一场特殊的面试。当时的贵族学校只接收 10 周岁的贵族家庭子

弟入学，但因荀子的父亲与该校督学有深交，所以为荀况破例面试。荀况随父亲进了一间宽大的书斋，只见四位主考老师像佛庙中的四大金刚端身正坐于堂前，面南背北，好不威严，几位先生互相递了眼色后考试开始了。老师问：“荀况，你可准备好了？”荀子小心翼翼地上前行礼后答道：“回禀先生，准备好了，请您提问。”几位老师赞许地点点头，但个个仍然神色冷峻，俨然一副学阀的派头。“荀况，背几句《百家姓》上来。”先生说道。“是，先生，赵钱孙李，周吴郑王，冯陈楚魏，蒋沈韩阳……”

“好啦，你再背上几句《三字经》我们听听。”当中一位老师打断了荀子的话说道。

荀子又通顺地背道：“人之初，性本善。性相近，习相远，苟富贵，性乃迁……”

“善哉！善哉！”几位老师交口称道，一位先生又问：“你为什么上学呀？”荀子答道：“喜欢，先生！”几位表情木然的老师一下子被逗乐了，几人耳语几声后，中间一位年长的先生说：“荀况，你年方六岁，就能识得这么多的文章辞句，举止有礼，不愧是我们士族之后。你先回去，三月初二上午来这里的最低年级上课。要遵守这里的规矩，否则就把你逐出这书香净地。”荀子的父亲立刻起身拜谢各位仁兄，领着况儿回家报喜，一位在朝为官的郇城人士得知此事后很有感触地说：“真是奇事，哪有不满10岁就能进学诵读诗书的孩子？这是郇城人的骄傲，是我赵国的荣耀

啊！”

荀况入学后，学习十分用心，对书简笔墨爱不释手，晚上常苦读到深夜。当万籁俱寂之时，陪伴着他的是身旁悠悠的灯光；每逢东方欲晓，荀子总是闻鸡鸣而起，梳洗完毕，用罢早饭辞别双亲就直奔学堂。一个夏日，突降大雨，暴雨倾盆，街巷内空无一人。荀母劝荀子在家轻闲一天，荀子认真地说：“我昨夜发现老师讲解的书简上有几处错误，还是去请教先生，问个究竟吧！”然后不由分说地拿起粗布书包，披上斗笠，把遮雨的蓑衣往身上一披，不一会儿就消失在苍茫雨雾之中。

荀子踩着道上的积水，艰难地前行，雨下得正紧，就连大街上用青石碾的国王车骑专用的“御道”，也分辨不清了。但荀子仍然像先前那样执著，似乎没有什么力量能阻止他。终于他来到学馆屋门前，轻叩房门，“先生，先生。”里面一位长者咳嗽了一声拖着长腔说：“进来。”进去后荀子急忙上前作揖行礼，面有愧色地说：“先生，我不争气，今天来迟了，请您恕罪。”先生却面带微笑地说：“荀况，不晚，今天你是我唯一的学生。”深感诧异的荀子直身环顾周围，室内再没有别的学生，“先生，这是……？”他不解地问。先生的脸又阴沉下来说道：“这群逆子，下雨就不来听课，忘记了祖宗教诲，本来就又呆又懒，还不愿好好读书，着实该打！”看到荀况那谦恭的样子，他又快慰地想：“烽火连天，七国战事不断，人心浮动，但我毕竟还有

像荀况这样的门徒啊！……”

荀子拿出随身携带的竹简说道：“先生，我想问几个问题，问了又怕先生怪罪。”先生示意他大胆地讲，他便鼓足勇气说：“我前几天晚上看了几本关于礼制的书，为什么同一种祭祀礼节在两个国家却不相同呢？比如我们赵国的很简单，楚国的很繁琐，是不是礼节简单就是不恭敬呢？”先生非常惊讶，没想到一个10岁左右的学生会问这么一个有深度的问题。他高兴地讲道：“能问这个问题，说明你的知识广博，不错！楚国地处长江流域，接近南越蛮人生存的地方，他们与我们的生活习惯不同，风土人情更是相差很多，对天地神人所行的礼仪带有浓厚的地方色彩，很精微细致；赵国地处黄河流域，西傍东岳，东临大海，礼仪很有气势。”先生停顿了一下说：“不过，圣人说过，有一颗虔诚恭顺之心更重要，我国礼节虽然简洁易学，但不能说我们对赵王缺乏忠心啊，如果一个楚国人恨透了楚王，却还假惺惺地行大礼，谁能肯定他是忠君的呢？”……

雨过天晴，碧空如洗，师生二人对座堂前，先生讲得很有兴致，脸色红彤彤的，额上也浸出了一层细密的汗珠。先生鼓励荀子说：“荀况，你入学几载，学业大有长进，今后仍需加倍用心才是。今天的课就到这儿，来，陪我到庭院中走走。”“是。”荀子搀扶先生跨过门槛，向院内走去。

这所贵族学校地处郢城东部，坐北朝南，院四周是一丈多高的红墙，院内青石铺路，院中心是一座琉璃屋顶的大殿，里面供奉着孔子的画像和祭祀器具，赵国国王和大臣们常成群结队地来此拜谒。每逢行大礼的日子，院内庄严肃穆，院外大街在仪式举行之前早已被众人打扫干净，净水泼街，乡长们清除各类闲杂人等，恭候当朝显贵们的光临。院内大殿四周是郁郁葱葱的苍松翠柏，在它们的深处座落着几间教室，城中权贵子弟中的佼佼者多出于此。每当松涛阵阵，书声朗朗之时，一些文人雅士就慨叹到：“遥想孔子当年，拥有 3000 弟子，72 贤人，广传儒学之说，那是何等宏伟呀！吾等还能再造这样的辉煌吗？”

荀子扶着先生来到一棵参天古柏下，坐在一条石凳上，先生指着树根处一条正在蠕动的蚯蚓说：“蚯蚓用自己的身体去舒松土壤，它生命力多顽强呀！”荀子问：“小时候听农人说，把蚯蚓身体分成几段，每段都能长出新生命，是吗？”先生答道：“不错，它的身体很软，无爪无牙，又没有坚实的骨架，比起鱼、蟹等动物更显得柔弱，可它们却能熬过严冬盛夏，顽强地活着。靠什么？靠的是克服困难的意志。蚯蚓尚且如此，何况人呢？”荀子会心地点了点头，回家的路上他想了很多很多。

自那以后，荀子在功课上更加用心，除了掌握官学中要求的“六艺”（即礼、乐、射、御、书、数）的基础知识外，他还利用课余时间博览群书，家中的书简堆积如山，为缓解