



中外 神童大全

李哲平 主编



海洋出版社

中 外 神 童 大 全

李哲平 主编

海 洋 出 版 社

中 外 神 童 大 全

李哲平 主编

※

海洋出版社出版发行

(北京复兴门外大街1号)

保定市满城前进印刷厂印刷

新华书店经销

※

开本: 787×1092毫米 32开 印张: 8.5

1991年1月第1版 1991年1月第1次印刷

字数: 189500字 印数: 00001—11000册

ISBN7—5027—1141—4

Z·389 定价: 4.5元

前 言

前几年，由于新闻媒介的一些片面宣传和失实报导，使人们对一些早慧儿童产生了许多不应有的神秘感。于是乎，所谓“神童”便越传越“神”，越写越“神”。从本书所收集的100余个中外早慧儿童的资料考察，“神童”的神话应该告一段落了。从这些资料中可以看出，儿童在某些方面表现出早慧、早熟和能力超常，很大程度上是和他们所处的环境分不开的，父母、老师、社会等各方面都对儿童的智力发展产生了极大的影响。当然，这些儿童聪明、好学、勤奋，也是不可否认的事实。但是，我们可以说，没有儿童主观条件以外的外部客观因素发挥作用，这些儿童和其他小孩在任何方面的发展上都不会有太大差异。

“神童”是培养和塑造出来的，“生而知之者”不可能存在。我们编这种书，目的就是要告诉儿童的家长和老师：早年的教育至关重要。所以，我们奉劝那些望子成龙心切的父母读一读这本书，借鉴一下书中提供的实际经验和有效方法，针对自己儿童的心理、智力结构特征，有步骤，有目的地做一些辅导和教育工作，为儿童今后的身心发展打下一个良好、牢固的基础。

在本书的资料收集和整理过程中，除李哲平外，刘建锋、皮立君、杨燕等许多同志也做了大量工作。此外，还要向有关资料的原著者们表示衷心的感谢。

编 者

1990年11月

目 录

牧师和他的“傻”儿子.....	(1)
人脑计算机诸例.....	(2)
中国古代神童何其多.....	(3)
早熟的作家与诗人.....	(4)
音乐界神童众多.....	(5)
牢记父训的弗伊洛德.....	(6)
无意之中被发现的天才.....	(6)
倍遭压制的契诃夫.....	(10)
天天受气的小屠格涅夫.....	(11)
母亲的奴隶——拉斯金.....	(12)
小霸王拿破仑.....	(14)
盲算童弗尔利.....	(15)
“人脑计算机”毕塔.....	(16)
自以为是的小荣格.....	(16)
六岁神算克尔邦.....	(17)
女儿国里长大的尼采.....	(18)
“疯子”雪莱.....	(19)
三岁写信的人.....	(20)
悲哀的天才伽罗瓦.....	(20)
玩历法的孪生兄弟.....	(21)
斯宾塞的五岁的朋友米尔.....	(24)
过目不忘的三岁女童.....	(25)

揭开“人脑计算机”秘密的神童.....	(26)
天才数学家高斯.....	(27)
五岁女诗人.....	(28)
识字冠军米里.....	(30)
七岁编字典的德维得.....	(31)
幼时不淘气长大没出息.....	(32)
令人同情的伟人.....	(34)
小小发明家.....	(37)
金陵画童.....	(43)
精灵般的幼年萨特.....	(49)
黄土高坡上的神童.....	(51)
举行独奏音乐会的十岁琴童.....	(58)
十四岁的钢琴状元.....	(64)
回族超常儿童刘健翔.....	(71)
九岁的诗人.....	(72)
奖章也有父亲的一半.....	(79)
四岁半上学的雷森.....	(85)
艺术“童星”.....	(88)
八岁能读英文书的冯遐.....	(95)
茅以升的小“敌手”.....	(97)
三岁十个月上小学的王昂.....	(102)
山沟里的超能儿.....	(105)
三岁学书法的李生姐弟.....	(109)
九岁能解高考数学题的庄成焱.....	(111)
文坛春蕾.....	(114)
六岁能作文的王群天.....	(121)
七岁概括推理能力优异的张肖剑.....	(124)

五岁能背唐诗二百余首的赵安·····	(125)
六岁的心算家和书画家李刚·····	(128)
邻居的外孙·····	(136)
十岁孩童收收音机·····	(139)
才思敏捷的女孩李小茜·····	(145)
十三岁的大学生·····	(149)
出身书香门第的欧阳峰·····	(153)
小小摄影师亮亮·····	(160)
一个早产难产儿成为超常儿童·····	(167)
有谋有勇的小姑娘·····	(168)
法律学家的书·····	(172)
放猪娃出身的博士·····	(176)
智永的铁门槛·····	(180)
少年将领陈玉成·····	(185)
盲人诗童·····	(191)
敢向老师挑战的郑板桥·····	(196)
少年壮志·····	(199)
少年英雄·····	(204)
司马光巧救伙伴·····	(208)
小诗人李贺·····	(213)
宰相的童年·····	(219)
小小神笛手·····	(224)
神童与信鸽·····	(228)
“山中宰相”陶弘景·····	(233)
顾恺之画眼睛·····	(236)
他是怎样成为“活神仙”的·····	(241)
史学家陈寿的童年·····	(247)

神童张丘建.....	(251)
聪明的小皇帝.....	(255)
神箭手养由基的童年.....	(260)

牧师和他的“傻”儿子

200年前，德国北部一个乡村牧师家里生了个男孩，名叫威特。威特生后不久母亲就感到不称心，四邻八舍也议论说这孩子是个“傻子”。事实上，威特虽然不真傻，但也不能算“聪明”。威特的母亲曾说过：“这样的孩子，教育也没有什么出息，只是白费力气。”但威特的爸爸却不这样认为，他坚信在孩子“智力曙光”时期进行教育可以使孩子变得更聪明，所以从威特降生不久，他父亲就开始对他进行耐心细致的早期教育。当威特刚会咿呀学语时，他爸爸就用和缓而又清晰的语调教他发音，教他懂话。威特稍大一点，父母就抱着他认识桌子上的餐具和各种食物，认识身体上的各个部位，衣服的各个部分，室内的各种物品和家具，院子里的花草树木……。当威特刚能听懂一些话的时候，他父母就根据他的接受能力，坚持每天给他讲故事。从3岁开始，威特开始识字，学算。威特的爸爸教威特学习，始终坚持这样一条原则：即决不强迫孩子学习，不管教什么，首先要引起孩子的兴趣。由于威特从小接受了良好的早期教育，不久，他的智力竟然轰动了整个欧洲。6岁的威特开始学习外语，八、九岁的时候，就能用德、意、法、拉丁、希腊、英等九种语言阅读和讲话，而且通晓了动物学、植物学、化学，尤其擅长数学。他9岁正式考入莱比锡大学，14岁获哲学博士学位，16岁又获法学博士学位，并被聘为柏林大学法学教授。

人脑计算机诸例

18世纪的托马斯·弗拉，原是黑人奴隶，没念过书，完全是个文盲，可是他能在两分钟内准确回答“一年半是47,304,000秒”

杰达·巴克斯顿（1702年—1762年），连自己的名字都不会写，费了很大力气才把“九九乘法歌”背下来，这样程度的人竟有他的特长，他自言自语地口中念念有词，练习数数。例如把他带到剧场里，他能准确地数出正在跳舞的演员的步伐数；他会用惊人的速度，一眼就能“看”出土地的面积。但很可惜，没有关于他童年时代的任何记载。

扎加里斯·达西，1824年生于德国，他不仅没学过数学，也没学过别的学科，但他能用心算方法掌握从1到100,500的对数计算。著名数学家高斯曾让他算100位的乘法，他竟能神速地脱口而出。所需时间（100位乘法不详），8位乘法用54秒，20位乘法是6分钟。

1826年于巴黎出生的安里·门德，是作为人脑计算机，最早被研究的人物。他是一个樵夫的儿子，7岁时一边放羊，一边作计算游戏；他没有书读，只是摆弄着小石头进行计算。一个幼童，根本没学过数学，而能够计算，实在难是以令人置信的奇迹。这是实际存在的事例。还有个名叫利多罗的人，也是个“人脑计算机”，在记住数字以前，已经会作复杂计算了。

1867年出生在一个贫穷的劳动人民家庭的杰克·伊诺第，6岁时已经会算五位数的乘法了，那个时代还不知道有

“九九乘法表”哩。据说他从1892年即25岁时候才开始摸到书本，才知道念书，那时写文章、会话还非常幼稚呢。

中国古代神童何其多

中华民族是一个聪敏、睿智的民族，历朝历代，人才辈出，当然，史书或民间，都记载或流传着许多神童的故事。比如，载入正史的有：

《金史》记载王庭筠未满周岁，就认识了17个字。

《魏史》说东方朔三岁，一览秘籍，则能暗诵于口。

《梁书·昭明太子传》载：“太子统字德施，生而聪睿，三岁受孝经论语。”

《宋史·宗室列传》：“德昭子惟去，字国祥……三岁作弱弓轻矢，植金钱为的，俾之戏射，十发八中，帝甚奇之。”

《元史·王恂传》：“恂性颖悟，生三岁，家人以书帙，则识风丁二字，母刘氏授以千字文，再过目即成诵。”

《野史·查铎传》：“铎同县张桀，五岁授书，彻晓大义，尝闻鸡声遂欲起，母问之，则举小学以对，母笑曰：‘汝才读书，便晓其义耶，’应曰：‘儿愿为之，岂弟晓之而已。’”

钱鏐5岁就“日诵千言”，“十三岁制举之业成”（《图书集成·人事典》35卷）。

解缙4岁时出市游玩，偶跌一跤，众人笑他，他则解

道：“细雨落绸缪，砖街滑似油，凤凰跌在地，笑杀一群牛。”（见《尧山尝外纪》）

《明史》记载了王樾登6岁，则“能擘大字”。

《孔融别传》载：孔融4岁时，与哥哥吃梨时总是拿最小的。旁人问其原因，他回答说：我年纪小，应当是拿小的。

《东观汉记》载：“马援字客卿，幼而奇，年六岁能接应诸公，专对宾客，尝有死罪亡命者，来过客卿藏匿，不令人知。外若讷而沉敏，兄甚奇之，以为将相器，放以宾卿字焉。”

《明外史·王华传》载：“华六岁戏水滨，有醉濯足者，遗其金华，取投诸水，待其人至，指而还之。”

《贵耳集》记载：黄巢5岁的时候，他的祖父带他去为菊花联句，祖父思索良久未想出诗句来，黄巢即信口说道：“堪与百花为总首，自然天赐赭黄衣。”黄巢的父亲责怪要打他，被祖父制止，说道：“孙能诗，但未知轻重，可令再赋一篇。”黄巢应声吟道：“飒飒西风满院栽，蕊塞香冷蝶难来，他年我若为青帝，移共桃花一处开。”黄巢5岁时就不同于一般儿童，而是胸怀大志，后来成了农民起义的领袖。

早熟的作家与诗人

歌德（1749—1832年，德国），6岁时就写舞台剧本，并且上演了《柏伦特姊妹》，9岁时已经懂得法语、意大利语、英语、希腊语、拉丁语和希伯来语。十三、四岁开始写小

说。

戈尔顿，一岁半的时候就学会了字母，给他姐姐曾写过这么一封信：

“我今年4岁，能读英文书，现正在学习法语，懂得了形容词、名词和动词的时态。记住了52行拉丁语的诗。学会了加法，乘法能乘到十，也会数钱，还会看钟。”

在读的这点上有早熟的，那么，写的方面如何呢？虽然不象音乐那样出色，可也有显著的事例。

亚历山大·波普（1688—1744年，英国诗人，哲学家）12岁写了《孤独的诗》；阿尔弗雷兹德·垣尼森（1809—1892年，英国诗人）也是在12岁时候写了6000字的叙述诗，18岁出版了诗集；雨果（1802—1885年，法国诗人、作家）15岁写了一出悲剧，当然这还不是他的杰作，乃是最初的作品。果戈理（1809—1852年，俄国作家）从5岁起就有了诗作。传说他少年时代做出的成绩也不错。

莱布尼兹自小时候起，大部分是自学父亲的藏书。他8岁就学拉丁语，12岁就能正确地写作，不仅数学，就是其它的各个学科，同样都是难以令人置信地、从很小就已经学习

音乐界神童众多

儿童富有音乐禀赋的例子可以随手拈来，例如莫扎特（1756—1791年，奥地利）5岁会作曲。海顿（1732—1809年，奥地利）6岁能熟悉乐曲。门德尔松（1809—1847年，德国）和鲍罗廷（1833—1887年，俄国）都是在9岁开始能作

曲。汉德尔（1685—1759年，德国）11岁创作索拿大六曲。海顿13岁时写成了弥撒曲。门德尔松16岁时为歌剧作曲。贝洛兹（1816—1875年，法国），最初的音乐作品是12岁所作。这样的儿童使用的乐器一般是钢琴——开始会弹钢琴的年龄更小。大体上是在学话以前，就能记住使用乐器的方法了，如汉德尔就是如此。也有的在学会读写之前就掌握了乐器，如肖邦（1810—1849年，波兰）。

牢记父训的弗洛伊德

希格曼德·弗洛伊德（1856—1939年，奥地利精神病学家），幼年时非常淘气，为此常常受父亲的批评，但他总屡教不改。有一次，他在父母的卧室里玩耍，想撒尿又懒得出去，于是，就把尿撒在了门后。尿没撒完，父亲突然进来，弗洛伊德遂被当场抓获。父亲大怒，严厉地斥责了他一番，并说他“以后不会有什么出息”，不料这句话伤了弗洛伊德小小的自尊心，对他刺激很大，并且，在以后也多次梦见这件事。遇到什么事情时，他总无意识地想到父亲的话，遂自问自己：“怎么样？难道自甘落后？”这成为鞭策他前进的动力了。

无意之中被发现的天才

一个有特异才能的人，被突然发现，这样的例子是很多的。下面就讲一讲伦敦的古罗斯特夫人，在她的儿子麦克三岁半的时候，怎样发现他能读书的真实故事吧！

——麦克想要书，我就一本又一本地给他买来很多。当然，先是我读给他听。有一天，当读到C页时，我太疲倦了。于是，麦克说：

“妈妈，你不喜欢这本书吗？那么，为什么不再给我读呢？”

“啊！是啊，妈妈没注意到这一点。你若想听，我再给你读吧！”

麦克是个好奇心很强的孩子。我以为他还小，真的会对这样文字较深的书发生兴趣吗？甚至把一本书放到他膝盖上时，就几乎把他的身体挡上，只露出两只小脚了，还是那么小小个头的幼儿呀！所以，我这个懒惰、糊涂的母亲，只是在等着他将来长大就好了。

麦克竟然看着这页书，自己开始读了。

“请看笼子里的小鸟吧！黄色的小鸟。……圣诞节的蜡烛在燃烧。点燃了蜡烛，就会燃烧……”

我只是机械地盯着书上每行的字。可是，突然一下子使我不由自主地歇斯底里似的，陷入迷惘状态。嘴巴僵了，头发也好像倒竖了起来。麦克真的是照书本读出来的？或许是他已经记住了，背诵的？因为C页的那个地方，我曾读过好几次了。

我终于使自己镇定下来。

“麦克，读得很好，发音也很准，全都记住了。那么你再接着读S页。”

“大袋，大袋子里头装着面粉……”

麦克又流利地读完S页，既没停顿，也没读错。

我随手拿过一本杂志，翻开一页。

“麦克，这本子上的字可小哇，读读看！”

麦克用那纤细的小手拿起杂志开始读下去。是些什么内容呢？是关于宇宙开发的文章。他连科学用语都能读下来。此刻，我竟激动得战栗起来。用颤抖的声音说，

“你从什么时候开始识字的？孩子！”

“很早以前，妈妈！”

“那么你怎么会读的呢？”

“妈妈，我会读啊！”

这样，古罗斯特夫人去找学校的校长，谈他儿子麦克的情况：

“麦克在这个学校念书，学得快，学得好。”

“古罗斯特女士，你来到这里的原因我明白了，你说的仅是一个孩子，也就是为了你的那个孩子吧！就是要我们改变教学计划吧！”

“校长先生，不是的！事实是这样的：麦克在暑假期间非常用功，有了很大进步。我认为在新学年开始以前，告诉你一下比较好。”

“啊，什么！说他非常用功进步啦！”

“是的，麦克能读百科全书啦！”

“那样的事，别的孩子也行啊！不过就在于时间……或者早一点，或者晚一点。”

“也许是那样吧！不过我只是想告诉您，麦克对百科全书的态度，有点不同于一般，只是这么一点。”

“那没什么奇怪的，古罗斯特女士。”

“我说的意思是麦克看过百科全书以后，我担心他的后果，会不会进入学习的冬眠……”

“我是个教育工作者，这样的话，还是头一回听到。这话大概是你自己创造出来的吧！”

“或许如此，我不懂教育。对问题的重点，也不知道说明白没有，我认为很难讲清楚。”

“那当然了，是那样的。”

“可是，先生，我要想说的事实是这样：麦克在暑假期间整整读了两大卷百科全书。他除了吃饭、睡觉以外，一直不停息。而在读过之后，好象全都记住了。他的记忆力实在惊人。我们夫妇觉得十分奇怪，甚至认为麦克的心里，有一台计算机在转动着齿轮或是发出信息吧！”

“不会的！古罗斯特女士，停一停吧！已经够了，已经够了，是啊！我们互相这样谅解吧，我承认你的孩子很聪明啊！然而，我多年从事教育，直到如今仍然在办教育，所以我希望你相信我的话。我们在这件事情上达到互相理解就算行了吧！”

“啊！我这次来是为了……”

“甬说了，明白啦！当然，你是来要求我们改变学校的教学计划，听不进去我们的意见。可是，我不是说过吗，想委托给心理学小组，让他们悄悄地观察一下麦克。这么办可以吧！”

“行！可是麦克是我的儿子，那样的话会遭到指责吧！那就会……”

“那么，你大概总是认为你的孩子与其他孩子不同，智力超过别人吧！你不愿意好好引导你的孩子和大伙一块活动、一道游戏吗？”

“其他孩子？”

“就是年龄相同的孩子，假若不合群，你的孩子就一头钻进大百科全书里，连和母亲一起愉快生活的时间都没有了吧！”