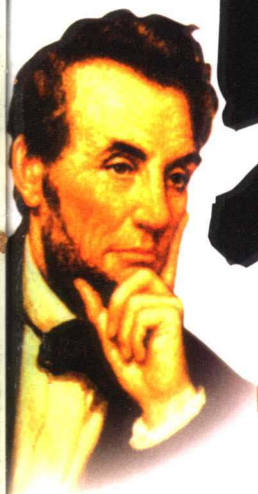


一 生 必 知 的 世 界 百 位 名 人

世界名人百传



百传

100 Biographies of World Celebrity

【插图本】

◎唐洪简 编著◎

中

WORLD

- 100 部光彩照人的传奇
- 100 种大开眼界的视野
- 100 条发人深省的感悟
- 100 则受益终生的教训

名人的传奇是让每一位读者惊愕的，他们的成功几乎集合了所有的历史偶然性；名人的视
与常人完全不同的，只有这种不同才铸就了惊世伟业或千载骂名；名人的感悟是“上天”恩
他们能集中全部资源博成败于一役；名人的智慧是日积月累的，没有精心设计的人生往
直一提；名人的教训是切肤的，千里之堤往往溃于蚁微穴。

北方文艺出版社

顿悟

启智

借鉴

一 生 必 知 的 世 界 百 位 名 人

世界名人百传



100 Biographies of World Celebrity

【插图本】

中

◎唐洪简 编著◎

北方文艺出版社

目 录 Contents

震古烁今的伟大帝王

1. 睿智大度波斯王：居鲁士 /3
2. 来自法国的“征服者”：英王威廉一世 /9
3. 睿智横暴兼一身：伊凡四世（雷帝）/15
4. 扩张四域殖民王：菲利普二世 /22
5. 改革强兵促统一：威廉一世 /29
6. 太阳神“阿蒙之子”：亚历山大大帝 /36
7. 罗马帝国的过渡人：恺撒大帝 /43
8. 揽大权“朕即国家”：路易十四 /49
9. 唤醒俄罗斯帝国的伟人：彼得大帝 /55
10. 震惊世界的一代“军事巨人”：拿破仑 /62
11. 日本现代文明之父：明治天皇 /70

功勋卓著的传奇将帅

12. 打造海上战将的称号：哈尔西 /79
13. 保卫大英帝国的元帅：蒙哥马利 /85

- 14.二战中的传奇战将：巴顿 /91
- 15.运筹帷幄的将军：朱可夫 /97
- 16.战争史上的“太上皇”：麦克阿瑟 /104
- 17.奠定海战霸主的天才：纳尔逊 /110
- 18.拉丁美洲解放者：玻利瓦尔 /116
- 19.制敌护国运良谋：马歇尔 /122
- 20.谋成海上扫敌空：斯普鲁恩斯 /128

雄才大略的总统首相

- 21.美利坚合众国的缔造者：华盛顿 /137
- 22.美国最具人格魅力的总统：林肯 /143
- 23.铁血铸功亦铸怨：俾斯麦 /150
- 24.剔透玲珑千面客：丘吉尔 /156
- 25.身残智驾美国船：罗斯福 /163
- 26.自负终酿苦酒尝：尼赫鲁 /170
- 27.一生独特的“角斗士”：戴高乐 /176
- 28.“绥靖”翻成助恶凶：张伯伦 /183
- 29.思维敏捷的大师：尼克松 /190

不让须眉的政坛女杰

- 30.印度铁腕女强人：英迪拉·甘地 /199

31.创造奇迹的“铁娘子”：撒切尔夫人 / 205

32.菲律宾的“铁蝴蝶”：伊梅尔达 / 211

风华绝代的影坛美女

33.创造好莱坞“神话”：玛丽莲·梦露 / 219

34.不可超越的“金像”高峰：凯瑟琳·赫本 / 226

35.天生的艺术家：伊丽莎白·泰勒 / 233

36.流行世界的叛逆女王：麦当娜 / 240

37.好莱坞真正的影星：简·方达 / 247

38.创造一段“白雪公主”的神话：格雷斯·凯丽 / 254

39.天使般的影视明星：嘉宝 / 261

40.电影史上最光辉的一页：费雯·丽 / 268

41.创造电影史最高的丰碑：英格丽·褒曼 / 275

42.由贫穷支撑起来的巨星：琼·克劳馥 / 282

叱咤风云的女王皇后

43.大英帝国的开创者：维多利亚女王 / 291

44.风流女的罪恶史：约瑟芬 / 297

45.法兰西的真正控制者：凯瑟琳 / 303

46.埃及王国的主持者：埃及艳后 / 309

47.驾御皇权的女智者：称德天皇 / 316

48. 创造英国文明的女人：伊丽莎白一世 / 323
49. 拯救奥地利的女人：特莱西娅 / 329
50. 与彼得大帝并驾齐驱：叶卡捷琳娜二世 / 336

臭名昭著的战争恶魔

51. 太平洋战争赌徒：山本五十六 / 345
52. 意大利的法西斯独裁者：墨索里尼 / 351
53. 人类历史上最大的魔头：希特勒 / 358
54. “盖世太保”纳粹帮凶：戈林 / 365
55. 身着血衫的刽子手：希姆莱 / 372
56. 疯狂的战争狂魔：东条英机 / 379
57. 指挥魔鬼之师的“沙漠之狐”：隆美尔 / 386
58. 卓才大恶费评说：伊藤博文 / 391
59. 第三帝国的战神：曼施泰因 / 398

驰骋乱世的政坛枭雄

60. 缔造巴勒斯坦的商人：阿拉法特 / 407
61. 稳坐聪明才智高台：侯赛因 / 414
62. 制造阿拉伯神话的人：萨达姆·侯赛因 / 421
63. 以机智管理利比亚：卡扎菲 / 429

富可敌国的世界富豪

- 64.伟大的科学家和慈善家：阿尔弗莱德·诺贝尔 / 439
- 65.希腊船王：阿里·奥纳西斯 / 445
- 66.钢铁大王：安德鲁·卡内基 / 450
- 67.世界首富：比尔·盖茨 / 455
- 68.杜邦家族的创始人：艾乐·杜邦 / 460
- 69.汽车工业之父：亨利·福特 / 465
- 70.美国最具传奇色彩的富豪：霍华德·休斯 / 472
- 71.世界传媒大王：鲁伯特·默多克 / 477
- 72.石油大王：洛克菲勒 / 483
- 73.无所不有的传媒大亨：马孔·福布斯 / 489
- 74.金钱魔术师：乔治·索罗斯 / 497
- 75.日本的经营之神：松下幸之助 / 502
- 76.最伟大的股市投资者：沃伦·巴菲特 / 508
- 77.韩国商业巨子：郑周永 / 514

璀璨夺目的世界文豪

- 78.给全世界儿童讲故事的人：安徒生 / 523
- 79.人间喜剧的总导演：巴尔扎克 / 528
- 80.来自日本的忧郁歌者：川端康成 / 534

- 81.跨越两个时代的诗人：但丁 / 540
- 82.伦敦贫民区的代言人：狄更斯 / 545
- 83.美国南方最后的贵族：福克纳 / 552
- 84.打不败的硬汉：海明威 / 558
- 85.被现代文明粉碎的孤独天才：卡夫卡 / 564
- 86.俄罗斯文学之父：普希金 / 569
- 87.意识流小说的集大成者：乔伊斯 / 576
- 88.现实生活中的唐·吉珂德：塞万提斯 / 580
- 89.戏剧之王：莎士比亚 / 586
- 90.比俄罗斯土地还要厚重的文学泰斗：托尔斯泰 / 590
- 91.人类灵魂的炼金术士：陀斯妥耶夫斯基 / 596
- 92.感动世界的独立女性：夏洛蒂·勃朗特 / 603
- 93.法兰西的浪漫主义文豪：雨果 / 609
- 94.法国社会万象的记录者：左拉 / 615

深思睿智的伟大哲人

- 95.百科全书似的学者：亚里士多德 / 623
- 96.哲学革命的开创者：康德 / 629
- 97.屠戮上帝的杀手：尼采 / 634
- 98.人类精神的剖析者：弗洛伊德 / 639
- 99.哲学苦役：维特根斯坦 / 645
- 100.一位真正的思考者：海德格尔 / 651

风 华 绝 代
的
影 坛 美 女

33.创造好莱坞“神话”： 玛丽莲·梦露

玛丽莲·梦露(1926—1962), 上世纪60年代初最受欢迎的好莱坞性感巨星。身高1.66米、体重53公斤的玛丽莲·梦露从一个身世凄惨的贫穷少女, 成为一个好莱坞巨星、社会名流的“传奇”经历, 被喻为“好莱坞制造的神话”。

玛丽莲·梦露所主演的影片都是佳作, 她以独有的绝伦风姿风靡美国, 令世人瞩目。然而, 正值华年的玛丽莲·梦露, 却于1962年8月4日深夜自杀于洛杉矶她的别墅中。梦露之死击碎了千千万万美国人乃至世界影迷的梦, 同时也成为至今尚不为世人所破解的一大疑案。



发现做女人的资本

玛丽莲·梦露原名叫诺玛·琼·培克，她从小就失去了父亲，因此她跟随母亲姓梦露。



她的外祖父是一位汽车工程师，精神失常。母亲格蕾丝可能有些遗传，常常给收容到精神病医院。玛丽莲出生后不久，母亲把她托给了一家私人托儿所。一天，外祖母黛拉突然要把她闷死。梦露拼死挣扎，才免于一死。后来，玛丽莲便得了睡眠恐惧症，并且开始服用安眠药。



7岁那年，梦露便不和母亲一起住。1935年9月13日，格蕾丝将诺玛·琼送到洛杉矶孤儿院。



在孤儿院里，诺玛·琼因为表现得懂事、听话，曾被换到床位较少的房间。孤儿院的女院长时常对诺玛说：“诺玛，你的皮肤很好看，可是太亮了。喏，我给你扑点粉怎么样？”尽管小小的诺玛·琼知道院长喜欢她，可是孤儿院毕竟是孤儿院！诺玛·琼多想念她和格蕾丝住的家啊！



诺玛·琼从孤儿院回到格蕾丝·古达德的家，她觉得自己真像一只被放飞的、快乐的小鸟儿。由于酗酒成性的古达德企图强暴她，格蕾丝便把诺玛·琼送到了另一户人家。1937年11月—1938年8月，诺玛·琼像一只小狗一样，被从这一家送到那一家，有的人家甚至只领养她三四个星期。



1938年，13岁的诺玛·琼与安娜姨妈在一起生活。每到傍晚，诺玛在厨房里一边收拾、洗涤餐具，一边对着窗子唱歌儿，或是吹口哨儿，诺玛·琼每天对着镜子望着自己。



1941年底，诺玛·琼结识了吉姆·多尔蒂。当诺玛·琼向吉姆叙述自己的生活经历时吉姆非常同情她，他轻轻拉起诺玛·琼，走出院子，最后走入渐黑的夜幕。眼前的吉姆成了诺玛·琼眼中



遮风挡雨的“大树”，而吉姆，却在这一刻想要成为这位孤苦、美丽少女的“保护神”。

少年吉姆向诺玛·琼求婚了，古达德一家为了诺玛·琼不会再继续拖累他们，同意了这门婚事。

1942年6月19日，诺玛·琼与吉姆·多尔蒂举行婚礼。婚后诺玛·琼努力让自己像一个家庭主妇，她勤快地洗衣、做饭，把小家收拾得一尘不染。

到了1944年春天，正值第二次世界大战期间，吉姆作为体育教练应征入伍。吉姆走了以后，诺玛·琼在好莱坞附近的一家飞机制造厂找到一份做喷漆工的工作。

跻身影视界

诺玛·琼在飞机制造厂做检验降落伞成品质量的工作。每到周末，她都会用小部分钱去看一场电影，这对诺玛·琼来说，真是莫大的享受！诺玛·琼在回家的路上，一遍又一遍回想刚刚看过的影片。一部很好的影片，会让她在一个工作周里，充满愉快。年轻的诺玛·琼喜欢影片中的人物，也在自己的生活中，从着装到举止模仿那些她所喜欢的人物。

但是，周末观赏电影给诺玛·琼带来的快乐是短暂的，艰苦的生活对于年轻的她仍是一副沉重的担子。这时，有摄影师找到了她。诺玛·琼同众多技术一流的摄影师合作，拍出了不少佳作。许多人称她为“喷火小姐”；甚至说她是“可以化开阿拉斯加冰川的热情女郎”！

诺玛·琼后来终于成为摄影行当的“名模”。成功为她带来无穷的喜悦，而她又有种隐隐的不安，“仅仅成为一名摄影模特儿？”她神往，“能成为一名活跃于银幕上的女影星该多好！”这才是她自懂事起就编织的绚烂的梦！

正巧有人极力劝说诺玛去电影公司试镜，诺玛终于下了决心：去闯一闯，为实现她潜藏于心的梦想！不久，诺玛·琼又收到吉姆的信。他非但没有劝住诺玛·琼，反而令她下定决心：与吉姆·多尔蒂解除婚姻。

1946年9月，20岁的诺玛·琼与吉姆·多尔蒂的婚姻解除。

1949年元旦，22岁的玛丽莲·梦露被引见给好莱坞大股东约翰尼·海德。约翰尼·海德施展了他的全部本领，他常带玛丽莲·梦露出入好莱坞的各种豪门，向权贵们介绍玛丽莲·梦露的才华，同时展示她的美貌。由于约翰尼·海德的推荐，玛丽莲·梦露得以在影片《幸福的爱情》中扮演角色。影片上映后获得了极大的成功。另外，约翰尼·海德还为玛丽莲·梦露争得了一份为期7年的合同，这在当时的好莱坞，已经是个奇迹了。

约翰尼·海德推荐玛丽莲·梦露到著名导演约翰·休斯顿导演的《柏油丛林》扮演一个小角色。纽约的著名评论家在一些报刊文章中，对玛丽莲·梦露的表演给以较高的评价。但是舆论导向和约翰尼·海德的大力提携，都不能使玛丽莲·梦露坎坷的星途瞬时平坦起来。

1950年—1951年初，玛丽莲·梦露仅在《去托马霍克的车标》、《火球》、《罪有应得》、《家乡的故事》等影片中，扮演一些不起眼的小角色，其演技亦无特色。

1950年12月18日，约翰尼·海德因病医治无效而去世，玛丽莲·梦露也因此遭到周围知情人的责难。

在与福克斯公司签约的第一年，玛丽莲·梦露表现平平，前途渺茫，生活渐渐陷于窘境。交不上俱乐部宿舍的房租，按俱乐部规定，她就会被通知搬出俱乐部宿舍……

一直在困苦中挣扎的玛丽莲和同伴们，决定去那些好莱坞名流、巨富们常聚集的地方碰碰运气。这些地方对于她们这群年轻、貌美、想在演艺界出人头地的末流演员来说，便是展示她们美貌

“演技”的又一个舞台。

玛丽莲在一家豪华酒吧，忽然见到曾为她拍过广告照片的老朋友——摄影师汤姆·凯利。玛丽莲向汤姆述说她近来举步维艰的生活窘况，差不多快流泪了。汤姆忽然想到拍一组名为“金色梦幻”的月历，其中最好能有些美妙女子的裸照。为了能够交上俱乐部的房租，玛丽莲当天晚上就来到汤姆的家……

一转眼三年过去了，三年中，玛丽莲分别在福克斯公司、米高梅影片公司及雷电华影片公司拍摄的影片中饰演配角，这对初次进入影视圈的玛丽莲来说，是不可多得的艺术实践。玛丽莲凭自己的勤奋和努力，在不停地寻找更能展示她艺术才能的机会。

直到1952年，玛丽莲·梦露成功的拍摄了她第一次出任主角地影片《尼亚加拉》。因为玛丽莲那张“裸照”，人们拥入影院，《尼亚加拉》的票房收入奇佳，福克斯影片公司的利润额直线上升。同时，也使玛丽莲·梦露一跃成为好莱坞红星。

美貌创造了“神话”

1952年，玛丽莲·梦露被列入“明日影星”的首位。玛丽莲·梦露是位“唯美主义者”。为了更显其婀娜的身材、轻盈的体态，玛丽莲煞费苦心创出走路时“扭腰摆臀”的“梦露步态”。

有人告诉她：她的上唇和鼻尖靠得太近，建议她笑的时候要“嘴角向下”。从此以后，带着独特的、微微颤动的、羞怯的微笑着的玛丽莲，被成千上万观众接受和喜欢。

玛丽莲为了保持健美的体态，特别留意她丰满而坚挺的乳房不要下垂。甚至在睡觉的时候，也不摘下乳罩。的确，在参加拍摄的影片中，她每一举手投足以及眉宇之间，无不展示着女性的曼妙与柔媚。

玛丽莲·梦露从一个凄惨、贫穷的弃儿，一跃而成为好莱坞

的著名红影星、社会名流，此过程被人们称之为美貌创造的好莱坞神话。然而，这神话的后面，却有玛丽莲·梦露难于言述的辛酸。

玛丽莲·梦露随着演艺事业的成功，声名日噪，但她却变得越来越郁郁寡欢，其中万般滋味，惟有她自己知道。被称为“好莱坞性感女神”的玛丽莲，每一颦、一笑、一举手、一投足，她的美貌、她诱人的身段，都被人们称之为一种性感的符号。众人的捧场、某些人别出心裁的宣传，使“性感女神”与“大众情人”似乎毫无异同。在玛丽莲家庭破裂，演艺事业陷入低潮，情绪极为低落，精神几近崩溃的时候，她同好友的肺腑之言是：“我需要的是一个男人、一段婚姻、一个家庭和孩子。”

作为一位社会名流，她这种最基本的女性与母性的需求，却成为难以实现的奢望。玛丽莲·梦露生前始终绯闻不断。她的名字与众多男性联系在一起，他们或为巨富名流，或为名导演、名制片人，或为政界要人，或为名气颇大的艺术家，是否玛丽莲以其“色相”为资本与他们拥有的财富、权势相交换，而被提携、支持，加之她本人的勤奋与天赋，才最终达到名利双收的成功之顶？身为一个在贫穷中长大，两手空空的女孩子，初涉影坛时，玛丽莲曾一头扎在表演研习班和文化课堂上，不失时机地抓住她认为应抓住的每一次机缘，在她几番努力而大获成功的时候，却又靠服用安眠药以求得内心的镇静与心态的平衡，是否也如人们所分析的那样，是“良知未泯”呢？

玛丽莲·梦露通过某种含义特殊的交换，取得了她人生中一定意义上的成功。然而，伴随而来的，是终不可释怀的失落。

梦露仙逝之谜

在玛丽莲·梦露 36 岁的生命里，从事电影创作的时间达 16 年。拍摄的电影达 18 部之多，在这 18 部影片中，绝大多数扮演的是配角。

声名显赫、正值华年的玛丽莲·梦露，却于1962年8月4日深夜，猝死于她在洛杉矶布伦特伍德别墅的卧房中。她的猝然离世、撒手人寰之原因，成为至今尚不能被世人所破解的好莱坞一大疑案。

据在死亡现场的两位目击者——管家尤妮丝·默里夫人和私人精神治疗医生拉尔夫·格林索报告：他们发现玛丽莲死亡时间约在8月4日24时20分许，并请来洛杉矶总医院内科大夫恩格尔贝格到死亡现场，经确诊玛丽莲已死亡。然后于8月5日凌晨约4时20分，向洛杉矶西城警察局报警。

警方和司法机关对玛丽莲·梦露死因所下的结论是：死者于数秒钟内服了47粒安眠药丸和大量麻醉剂后，自杀身亡。

1972年，警方重新分析玛丽莲·梦露猝死疑案，再次下结论：死者可能是被他人谋杀。自杀，还是谋杀？这位上世纪50年代的好莱坞性感巨星之死至今仍是一个谜。但是，玛丽莲·梦露之死无论源于自杀还是他杀，于玛丽莲·梦露的一生，都是画了一个永久的、悲剧性的句号。在孤苦、贫穷与凄凉中长大的少女诺玛·琼，以她惊人的美丽、独特的表演天赋，在经历一番艰辛后，将其骄人的成绩呈于观众面前，无愧地成为好莱坞巨星。这是一段不是神话的神话。

【格言】或许，在不经意的某一天，“丑小鸭”会一跃成为炙手可热的“白天鹅”。但是，“丑小鸭”要成功地抓住每一次成为“白天鹅”的机会。