



民俗、民間文學影印資料之五十五

中國幫會

衛聚賢著

衛聚賢著

中國幫會

上海文藝出版社



影印出版说明：

本书原名《帮·中国帮会青红汉留》，该书有新旧两种版本。旧本曾连续出版五次，后来又在原书基础上增加许多新材料重新编写改出新版。原书署名卫大法师，即卫聚贤的别号。

本书根据重庆说文社1947年9月新4版影印。

中 国 帮 会

(影印本 1991年5月)

上海文艺出版社出版、发行
新华书店经销
上海市印刷七厂印刷

ISBN 7-5321-0821-X/K·50

登记证号：(沪)103 定价：5.70元

中國幫會改版序

外國人笑中國人沒有組織，但不知中國的上層組織爲黨，下層的組織有幫。黨爲使人信仰他的主義與辦法，各在宣傳，出書甚多。余亦有綜合性的「黨」一書出版。而幫因係祕密組織，幫內人不向外宣傳，幫外人很少知道；即使是幫內人，因係口傳，記載甚少，而正確的歷史也難明瞭。

幫的起源甚早，可以追溯到距今二千三百年以前，爲戰國初年的墨子所創立。其後歷代的豪俠即奉行其道。但豪俠多爲有勇力的武人，到明末李三才以東林黨加入，復社繼之，士大夫與豪俠合作，而成爲完善的幫會。自滿清入主中原，鄭成功據有臺灣，作「反清復明」民族英雄事業，完全變爲祕密組織。其在運河者，因李三才督河之故，幫會早已活動，又因旗丁的督運，乃有翁錢潘三氏，

假佛教的達摩與羅祖作掩護，亦作「反清復明」之工作。青紅原是一家，中間因太平天國占南京，攻擊在運河之幫會，彼此乃分立。今者中國新社會事業建設協會成立，已有合作及合併之趨勢。尙有理門在清代亦作「反清復明」工作，亦爲幫會之一，但至晚清及民國以來，以靜坐及不吸煙不飲酒爲號召，近於宗教，故理門之敘述爲少。

秦漢以來之豪俠，既係武人，而且多作違法犯禁之舉，其中詳情，自己未曾記下來，他人除司馬遷班固有歷史的特識作游俠傳外，也沒有替他記載。清代以來成爲祕密組織，所記的爲入會儀式與神前讚詞、歷史部分多爲假託。是要用些考古的方法，歷史的敘述，方能有其系統，使一般人知其有光榮的歷史。

余既出「黨」一書，友人促其編「幫」，余因有上海之行，而要趕舊曆五月十三日單刀會之需要，故倉卒出此一書。後在南京上

海杭州以及成都重慶並北平西安，得到新的材料不少。今幫雖已八版，而不能不毀版從新另排。希多指正并供給材料，以便再版時修正！

中華民國三十六年七月七日

衛大法師記

中國的幫會目錄

第一篇 幫會史

- 一、中國的幫會始於墨子
- 二、由墨而轉爲俠
- 三、兩漢及三國的遊俠
- 四、晉隋唐宋之俠
- 五、元明的秘密社會
- 六、清初的秘密社會
- 七、清初以後的幫會
- 八、民國以來的幫會

第二篇 紅幫

- 一、小引
- 二、名稱
- 三、組織
- 四、海底

中國的帮會

五、開山設堂

六、對內規則

七、旗幟與憑證

八、盤海底

九、結論

第三篇 青 帮

一、小引

二、名稱

三、字派

四、帮規

五、小香堂

六、大香堂

七、家廟

八、船

九、運河

十、總務及旗幟

中國的幫會

衛大法師

第一編 幫會史

一 中國的幫會始於墨子

中國的幫會，即秘密結社，始於戰國時的墨子。

墨子有兼愛篇，他說「兼相愛則交相利一，即是互助，以互助之精神擴而大之，是以「墨子服役者百八十人，皆可使赴火蹈刃，死不還踵」（淮南子素族訓）。墨子以後，其首領名爲「巨子」，是「以巨子爲聖人，皆願爲之尸，莫得爲其後」（莊子天下篇）。

他的組織，見於呂氏春秋上德篇所載：

「墨者鉅子孟勝，善荆之陽城君，陽城君令守於國，毀璜以爲符，約曰：「符合，聽之」。荆王薨，臣攻吳起，兵於夷所，陽城君與焉，荆師之，陽城君走，荆收其國，孟勝曰：「受人之國，與之有符，今不見符，而爲不能禁，不能死，不可」。其弟子徐弱諫孟勝曰：「死而有益陽城君，死之可矣！無益也，而絕墨者於世，不可」。孟勝曰

：「不然！吾於陽城君也，非師則友也，非友則臣也。不死，自今以來，求嚴師者必不於墨者矣！求賢友必不於墨者矣！求良臣必不於墨者矣！死之，所以行墨者之義，而繼其業者也。我將屬鉅子於宋之田襄子，田襄子賢者也，何患墨者之絕世也？」徐弱曰：「若夫子之言，弱請先死以除路」，還沒頭前於孟勝。（孟勝）因使二人傳鉅子於田襄子，孟勝死，弟子死之者百八十三人。以致令於田襄子，欲反死孟勝於刑，田襄子止之曰：「孟子已傳鉅子於我矣」！不聽，遂反死之。（呂布章曰）「墨者以爲不聽鉅子，不察嚴罰厚賞，不足以致此」。

他的「嚴罰」是有特定的「墨者之法」的，墨者之法見於呂氏春秋去私篇：

「墨者有鉅子腹讎居秦，其子殺人，秦惠王曰：『先生之年長矣，非有他子也，寡人已令吏弗誅矣，先生之以此聽寡人也？』腹讎對曰：『墨者之法曰『殺人者死，傷人者刑』，此所以禁殺傷人也。夫禁殺傷人者，天下之大義也，王雖爲之賜，而令吏弗誅，腹讎不可不行墨子之法』。不許惠王，而遂殺之」。

後世帶會之組織與精神，是沿着墨子的「巨子」制度與「墨者之法」而來的。故中國之帶會應奉墨翟爲始祖。

帶會中對於「三」「六」的數目很多，疑與墨子有關，茲述於左：

水滸傳楔子云，因爲天下瘟疫盛行，范仲淹奏「就京禁院作殿三千六百分墨天大醮

。此爲「三」與「六」。楔子又云龍虎山伏魔大殿內「鎖鎖着三十六員天罡星，七十二座地煞星，共一百單八個魔君在裏面」。此外如「三十六誓」等。

墨子像



(採自國粹學報)

帶會的數目用「三」「六一」，與墨子有何關係呢？韓非子顯學篇云：

「自墨子之死也，有相夫氏之墨，有相里氏之墨，有鄧陵氏之墨」。「墨離爲三」

按墨子書中兼愛等篇，每篇又分爲上中下三篇，當是三派墨家，各以主張寫出的。

這是墨家用「三」了。而「六」呢？按以靠近寒帶生活不易的地方，產生積極主張的墨家；靠近熱帶生活容易的地方，產生消極主張的道家，在溫帶上生活不難不易的，產生中庸主張的儒家。在戰國時，西北以秦為大國，秦數用「六」，如「三十六郡」，西域有「三十六國」墨家也就沿用「六」的數目了。

以釋會中多用「三」「六」數目，當是由墨子而來。

一一 由墨而變為俠

俠的義意，韓非子八說云「乘官寵交謂之有俠」，是俠客不為官吏而廣交遊。故淮南子人間訓稱為「游俠」，史記漢書因有「游俠列傳」。

韓非子顯學在起首云「世之顯學儒墨也」，而下文則云「國平養儒俠……儒俠毋軍勞顯而榮者……儒俠」，上文稱「儒墨」下文稱「儒俠」，是「儒俠」即「儒墨」，而「俠」即由「墨」轉變而來的。

莊子盜跖篇已有「俠」字，他說「俠人之勇力而以為威」。淮南子載俠之行動者二事：

「北楚有任俠者，其子孫教誨而止之，不聽也。縣有賊，大搜其廬，事果發覺，夜驚而走，追逮及之，其所施德者，皆為之戰，得免而遂反，語其子曰「汝數止吾為俠，

今有雜果賴而免身，而諫我不可用也」（犯論訓）。

「虞氏梁之大富人也，家充盈殷富，金錢無量，財貨無貨，升高樓，臨大路，設樂陳酒，積博其上，游俠相隨而行樓下，博者上射朋張中反兩而笑，飛鳶適墮其處鼠而中游俠；游俠相與之言曰「虞氏富樂之日久矣，而常有輕人之心，吾不敢侵犯，而乃辱我以腐鼠，如此不報，無以立移於天下，諸與公僇力一志，悉率徒屬而必以滅其家」（人間訓）。

按上第一事，「其所施德者皆與之戰」，是其為獨人之俠。至第二事，則有「悉率徒屬」不惟有了組織，而「相隨行」「相與言」，則游俠之首領非一。以其有「徒」類乎青幫，而對方稱曰「公」，與紅幫以公侯伯子男同，以及四川自流井社會之稱「哥」「爺」「公」相同，又類紅幫。

三 兩漢及三國的游俠

司馬遷史識甚高，於史記中有游俠列傳（卷一百二十四，列傳第六十四），他說：「今游俠其行雖不軌於正義，然其言必信，其行必果，已諾必誠，不愛其軀，赴士之阨困，既已存亡死生矣，而不矜其能，羞伐其德，蓋亦有足多者焉。」

「自秦以前，匹夫之俠，湮滅不見，余甚恨之。以余所聞，漢興，有：

朱家，田仲，王公（王孟）劇孟，郭解……，周庸，韓無辟，薛况，韓孺，樊仲子，趙王孫，高公子，郭公仲，齒公孺，倪長卿，田君孺，仇景，趙他羽公子，趙調。嘔氏，姚氏，諸白，諸杜（有姓無名）。」

班固作漢書，仍史記舊例，亦有游俠列傳（漢書卷九十二，列傳六十二），除抄史記外，則加入：

萬章，張回，趙君都，賈子光，樓護，陳遵，原涉，杜君敖，韓幼孺，繡君實，漕中叔，漕少游。

西漢之俠有姓名可考者約三十人。而東漢及三國之俠無游俠傳，而散見於其人之本傳中，如：

段熲「少便習弓馬，尚游俠，輕財賄」（後漢書段熲傳）。

袁紹「好游俠」（後漢書及三國志本傳引英雄記）。

袁術「以俠氣聞」（三國志後漢書本傳，及後漢書何進傳）。

董卓「以健俠知名」（後漢書及三國志本傳）。

張遼「以俠聞」（三國志本傳，後漢書呂布傳）。

甘寧「少有氣力，好游俠，招合輕薄少年爲之渠帥，羣聚相隨，挾持弓弩，負毬帶鈴，民間鈴聲，卽知是寧」（三國志甘寧傳）。

凌操「輕俠有膽氣」(三國志凌統傳)。

魯肅「乃攝老弱將輕俠少年百餘人到居就瑜(周瑜)」(三國志魯肅傳)。

斯從「輕俠爲奸」(三國志賀齊傳)。

許褚「從褚俠客，皆以爲虎士」(三國志許褚傳)。

西漢時「長安熾盛，街閭各有豪俠，章(萬章字子夏)在城西柳市，號西城萬子夏」，城中各地「各有豪俠」，如四川各大城市之胞哥。又郭解之客殺人，而「解實不知殺者」，是其內部組織似欠周密。

俠是被政府禁止的，如郭解之父亦任俠，在漢文帝時被「誅死」，成帝「河平中，王尊爲京兆尹，捕擊豪俠，殺章(萬章)及箭張回」，王莽居攝，誅錮豪俠，名捕潛中叔不能得」。

四 晉隋唐宋之俠

晉書景帝記「宣帝(司馬懿)之將誅曹爽，深謀秘策，獨與帝潛畫，文帝(司馬昭)弗之知也，將發夕(魏嘉平元年正月甲午)乃告之，既而使人覘之，帝寢如常，而文帝不能安席，晨會兵司馬門，鎮靜內外，置陣甚整，宣帝曰「此子竟可也」。初，帝陰養死士三千，散在人間，至是一朝而集，衆莫知其所出也」。

他的「散在人間」，即是其「陰養」，當爲採取游俠的祕密組織。此外散見於各書

者，如祖述「輕財好俠，慷慨有節尚」（晉書祖逖傳）。戴若思「少好遊俠，不拘操行。遇陸機赴洛，船裝甚盛，遂與其徒掠之，若思登岸據胡林，指麾同旅，皆得其宜」（晉書戴若思傳）。藥暉「少游俠京師」（晉書王弼傳）。馮跋「三弟皆任俠，不修行業」（晉書馮跋傳）等。

北朝衝操「少通俠」（魏晉衝操傳），劉仁庫「少豪俠」（北史劉仁庫傳），盧叔彪「豪率輕俠」（北史盧叔彪傳）郭琰「以通俠被知」（北史郭琰傳），齊龍起「性尚義俠」（北史齊龍起傳）。薛安都「少驍勇，善騎射，頗結輕俠，諸兄患之……居於別殿，遠近交遊者，爭有送遺，馬牛衣服什物，充牣其庭」（魏書薛安都傳）。傅豎眼「性豪俠……故豪勇士多相歸附」（北史傅豎眼傳）。陽固「少任俠，好劍客，弗事生產」（魏書陽固傳）。張保洛「家世好賓客，尚氣俠」（北齊書張保洛傳）。薛循義「少而姦俠，輕財重義」（北齊書薛循義傳，北史作薛修義）。尉景「頗有俠氣」（北史尉景傳）。敬顯儒「少英俠」（北史敬顯儒傳）。平鑿「雅有豪俠氣」（北史平鑿傳）。韋祐「少好游俠……所與交遊，皆輕狃亡命」（周書韋祐傳）。陳忻「驍勇有俠氣」（周書陳忻傳，北史作陳欣）皆是。

南朝多文學之士，故遊俠爲少。北魏時「任城大俠徐師仁」（北史李弼傳）。而「孝武帝之居藩邸，琬（郭琬）以通俠被知，及卽位，封新豐縣公」（北史郭琬傳）。是北

朝帝王亦重俠。

隋代之俠，以梁士彥「少任俠」（隋書梁士彥傳），盧盧則「本州豪俠皆都畏之」（隋書盧盧則傳），周羅暉「任俠放蕩，收聚亡命」（隋書周羅暉傳）皆是。

唐代之俠，是公孫武達「少有膂力，稱爲豪俠」（唐書公孫武達傳）。劉弘基「少落器，交通輕俠，不事家產」（唐書劉弘基傳）。柴紹「任俠聞於關中」（唐書柴紹傳）。丘和「少便弓馬，重氣任俠」（唐書丘和傳）。郭元振「任俠使氣」（唐書郭元振傳）。張建封「少豪俠，輕財重士」（唐書張建封傳）。田守期「以豪俠聞於遼碣」（唐書田承嗣傳）等皆是。

五代之俠，爲成汭「少任俠」（五代史成汭傳）。符存審「少豪俠」（五代史符存審傳）。史宏肇「少遊俠無行」（五代史史宏肇傳）等。而王氏見聞載肅懷武是「僞蜀有尋事園，亦名中園，小院蕭條武主之，蓋軍巡之職也。懷武自所園捕提賊盜多年，官位甚隆，積金巨萬，第宅亞於王侯，聲色妓樂，爲一時之冠，所管中園百餘人，每人各養私名十餘輩，或聚或散，人莫能別，呼之曰狗，至于深坊僻巷，馬醫酒保乞丐傭作，及貶賣童兒輩，並是其狗。民間有偶語者，官中罔不知。又有散在州郡及勳家，當瘡看厥，御車執樂者，皆是其狗，公私動靜，無不立達於懷武，是以人懷恐懼，常疑其肘臨腹心，皆是其狗也。懷武殺人不知其數。蜀破之初，有與己不相協，及積金藏穀之夫，