



BASTIEN PIANO BASICS  
巴斯蒂安钢琴教程

基础(一)



BY JAMES BASTIEN

KJOS 美国 NEIL A. KJOS 音乐公司提供版权 © SMPH 上海音乐出版社出版

图字：09—2006—192号

图书在版编目(CIP)数据

巴斯蒂安钢琴教程. 1/[美]詹姆斯·巴斯蒂安著.  
—上海:上海音乐出版社,2006.4重印  
由美国 NEIL A. KJOS 音乐公司提供版权  
ISBN 7-80667-777-1

I. 巴... II. 詹... III. 钢琴—奏法—儿童教育—  
教材 IV. J624.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 153274 号

由美国 NEIL A. KJOS 音乐公司提供版权

书名: 巴斯蒂安钢琴教程 1

著者: [美]詹姆斯·巴斯蒂安

项目负责人: 周 洲

责任编辑: 王亚平 陶 天

歌词翻译: 杨燕宜

封面设计: 宫 超

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路 74 号 邮编: 200020

上海文艺出版社网址: [www.shwenyi.com](http://www.shwenyi.com)

上海音乐出版社网址: [www.smph.sh.cn](http://www.smph.sh.cn)

营销部电子邮箱: [market@smph.sh.cn](mailto:market@smph.sh.cn)

编辑部电子邮箱: [editor@smph.sh.cn](mailto:editor@smph.sh.cn)

印刷: 上海书刊印刷有限公司

开本: 640×978 1/8 印张: 21 图、表、文 161 面

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 4 月第 2 次印刷

印数: 5,301—10,300 册

ISBN 7-80667-777-1/J·743

定价: 48.00 元(共 4 册)

告读者: 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系  
电 话 021-36162648 021-36162631

# BASTIEN 巴斯蒂安 PIANO 钢琴 BASICS 教程

世界名版

创新理念

图文并茂

学得开心

## ■ 《巴斯蒂安钢琴教程》

是根据儿童生理、心理特征编写的一套最易学习、最具趣味性，并附有引导性详解的钢琴基础教程。它倡导快乐学习的理念，能够让学生在快速、轻松地掌握弹奏、伴奏、弹唱的技巧，增加学习自信心，引发学习动机，满足成就感。因此，已被译成多国文字版本，成为世界各国儿童普遍欢迎的钢琴教材。

■ 全套教程分为5个级别，每一级别由“基础”、“乐理”、“技巧”和“表演”4个分册组成。各册内容都附有与其他分册相关联的对照和使用提示，便于系统、完整、全方位地同步学习和教学。

### 巴斯蒂安钢琴教程

- 基础 (一)
- 乐理 (一)
- 技巧 (一)
- 演奏 (一)

### 巴斯蒂安钢琴教程

- 基础 (二)
- 乐理 (二)
- 技巧 (二)
- 演奏 (二)

### 巴斯蒂安钢琴教程

- 基础 (三)
- 乐理 (三)
- 技巧 (三)
- 演奏 (三)

### 巴斯蒂安钢琴教程

- 基础 (四)
- 乐理 (四)
- 技巧 (四)
- 演奏 (四)

### 巴斯蒂安钢琴教程

- 基础 (五)
- 乐理 (五)
- 技巧 (五)
- 演奏 (五)



## 基础 PIANO

● 《基础》是《巴斯蒂安钢琴教程》的核心课本，集中了重点内容，以便学习者循序渐进、稳步提高。所选乐曲包括各国古典及现代名曲、民谣。丰富多彩插图能激发学生的学习兴趣，提高学习效果。

## 技巧 TECHNIC

● 《技巧》包括许多有趣而又具有效果的练习，帮助提高手指弹奏的协调能力与灵活性，可作为弹奏乐曲之前的预备练习。

## 乐理 THEORY

● 《乐理》是与《基础》相辅相成的配套教程，将浅显易懂的乐理知识融入简短的小乐曲中，寓教于乐，便于学生更加深入地理解和表现音乐。

## 演奏 PERFORMANCE

● 《演奏》中所选曲目旋律优美、生动，有许多人们熟悉和喜爱的各国民谣、流行及改编乐曲，适合音乐会及比赛使用，以提高表达音乐的能力，满足学习的成就感。

BASTIEN  
PIANO  
BASICS

# PIANO

巴斯蒂安  
钢琴教程

基础(一)



詹姆斯·巴斯蒂安

KJOS 美国 NEIL A. KJOS 音乐公司提供版权 © SMPH 上海音乐出版社出版

## 亲爱的教师和家长们：

《巴斯蒂安钢琴教程》是特别为初学钢琴的学生，能够正确学习钢琴演奏基础而设计的一套有趣的、内容全面的钢琴教材。精心安排的学习顺序能够平衡学生各方面的学习进度；精心设计的全彩插图能够增强学生的学习兴趣和，提高他们的学习效果。教程中所采用的乐曲，除了原作外，还有大家熟悉和喜欢的各国民歌、流行歌曲和改编曲等。

本教程采用循序渐进的多调性教学法，让学生在弹奏多种调性乐曲的过程中，掌握完整的键盘知识，并且可以从中学习各种基础的节奏类型、音程、和弦、音阶、音乐记号和术语。主要的四本核心教程——《基础》、《乐理》、《技巧》和《演奏》，是相互配合使用的，请参见目录，为学生掌握每一阶段的音乐基本概念提供了最完整的材料。请学生们在第一次上课时准备好“课堂记录本”。

《巴斯蒂安钢琴教程》提供了一套成功并且有效的教学方案，同时也衷心希望本教程能将各位儿童领进丰富多彩的音乐世界。

Neil A. Kjos 音乐公司  
詹姆斯·巴斯蒂安  
简·斯密瑟·巴斯蒂安

### 美国 Neil A. Kjos 音乐公司郑重声明

Neil A. Kjos 音乐公司，注册于美国加利福尼亚州，主要业务机构位于加利福尼亚州圣地亚哥市日德兰博士路 4380 号（邮政编码 92117）。本公司拥有“巴斯蒂安钢琴教程”及相关音乐制品（包括图书、声音、视觉和其他一切形式的复制行为）的版权，并在美国国会图书馆注册，版权号 PA256-348。

2005 年 10 月，本公司已将“巴斯蒂安钢琴教程”及相关音乐制品在中国的出版、销售权授予上海音乐出版社，上海音乐出版社是唯一被允许在中国大陆出版、销售上述制品简体中文翻译版的出版社。未经本公司同意，任何公司和个人复制或销售上述制品均属侵权行为。Neil A. Kjos 音乐公司和个人上海音乐出版社将保留对侵权行为人的法律诉讼权。

美国 Neil A. Kjos 音乐公司总裁  
Mark Kjos

### To Whom It May Concern,

The Neil A. Kjos Music Company, a California state corporation, with its principal place of business at 4380 Jutland Dr., San Diego, California, 92117 U.S.A., is a legally registered Music Company in the United States. We own the copyrights for the **Bastien Piano Basics** Method Books and any derived music products (such as audio and visual music products). Our registered copyright number at the Library of Congress is PA256-348.

In October 2005, we licensed the **Bastien Piano Basics** to the Shanghai Music Publishing House, which is the sole company in Mainland China authorized to sell the Chinese translation using simplified characters. Any other such editions are sold without our permission, and are regarded as an act of tort. The Shanghai Music Publishing House and we have the right to take judicial lawsuits and proceedings on any acts of tort.

Mark Kjos  
President,  
The Neil A. Kjos Music Company

# 目录 Contents

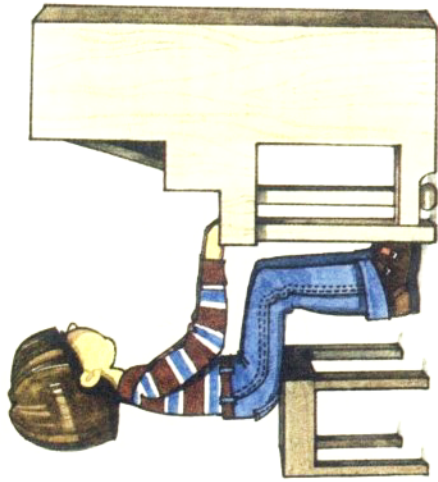
演奏 Performance		技巧 Technic	
本书 This Book		本书 This Book	
坐姿	Sitting at the Piano · 手型及弹奏位置	4	4
手指的编号	Finger Numbers	5	5
钢琴的键盘	The Piano Keyboard · 白键和黑键	6	2
低音和高音	Low and High	7	3
识谱前的记谱	Pre-staff Notation	8	4
音乐的节奏	Rhythm in Music		
第一进行曲	First March	9	3
气球人	The Balloon Man	10	4
三只小猪	Three Little Pigs	11	5
玛丽的只小羔羊	Lamb at School	12	6
老麦克唐纳	Old MacDonald	13	7
音名字母表	The Music Alphabet · ABCDEFG	14	7
白键	White Keys	15	8
C音开始的五指位置	C Position	16	11
级进上下歌	Stepping Up and Down	17	2
毛毛虫爬行	The Caterpillar Crawl	18	3
拍号	Time Signature	19	4
特快列车	Express Train	20	9
猴子玩单杠	Our Monkey Bars	21	10
后院钟声	Backyard Bell	22	5
骑车	Bike Ride	23	9
太空飞行	Space Flight!	24	10
马戏团	Circus Fun	25	10
复习	Pre-reading Review	26	18
五线谱表与谱号	Staffs and Clefs	27	15
记谱	Notation	28	16
音符在谱表上的移动	How Notes Move on the Staff	29	18
C音歌	C Song	30	19
手指跳进	Skiping Fingers	31	12
简单重复	Easy Repeats	32	6
快告诉萝莉姑妈	Go Tell Aunt Rhodie	33	27
符号的万向	Note Stems	34	28
滑板	Skating	35	29
过山车	Roller Coaster Ride	36	29
摇船	Boat Ride	37	29
欢乐颂	Ode to Joy	38	12
大谱表	The Grand Staff	39	19
C音位预备练习	C Warm-up	40	12

演奏 Performance		技巧 Technic	
本书 This Book		本书 This Book	
大声与小声	Shouts and Whispers	21	13
音程	Measuring Intervals	22	14
窃二垒	Stealing 2nd Base	23	15
跳跃的青蛙	Skiping Frogs	24	16
快乐的万圣节	Happy Halloween	25	10
诺亚方舟	Noah's Ark	26	11
四个滑稽的小丑	Four Funny Clowns	27	12
布吉节奏	Boogie Beat	28	13
五个猎人	Five Hunting Hounds	29	14
旋律音程与和声音程	Melodic and Harmonic Intervals	30	20
印第安鼓手	Indian Drums	31	20
休止符	Rest Signs	32	20
我的电脑	My Computer	33	22
弹奏C和弦	Playing C Chords	34	22
划一划,划小船	Row, Row, Row Your Boat	35	17
爱我的宝贝	Love Somebody	36	18
中央C的预备练习	Middle C Position	37	44
中央C的五指位置	Middle C Warm-up	38	45
我是一把小茶壶	I'm a Little Teapot	39	25
快乐的生日	Birthday Fun	40	26
跳到我这里来	Skip to My Lou	41	19
滑稽的雪人	The Funny Snowman	42	20
蓝色薰衣草	Lavender's Blue	43	27
奥拉·李	Aura Lee	44	21
斯卡博罗集市	Scarborough Fair	45	21
G音开始的五指位置	G Position	46	22
G音位预备练习	G Warm-up	47	28
老奇车	That Old Car	48	53
感恩节的火鸡	Thanksgiving Turkey	49	29
会唱歌的驴	The Singing Donkey	50	23
挂钟	The Clock	51	24
篮球	Basketball	52	37
电贝司	Electric Bass	53	25
印第安舞	The Dragon's Lair	54	30
龙的洞穴	Indian Dance	55	27
铃儿响叮当	Jingle Bells	56	32
复习	Review	57	40
升级证书	Certificate of Achievement	58	31

\* 为提高学生学习的成就感,每通过一课,教师或学生可以在标题前的横线上画“√”。

## 坐姿

Sitting at the Piano

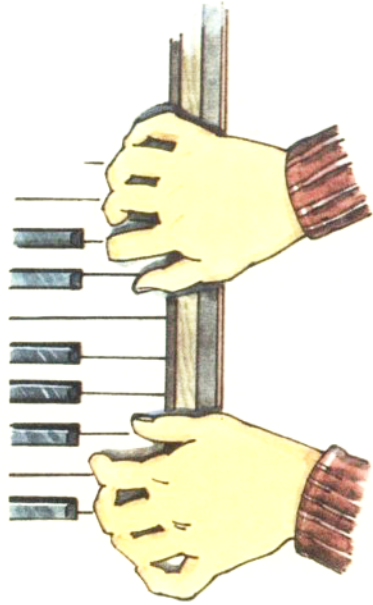
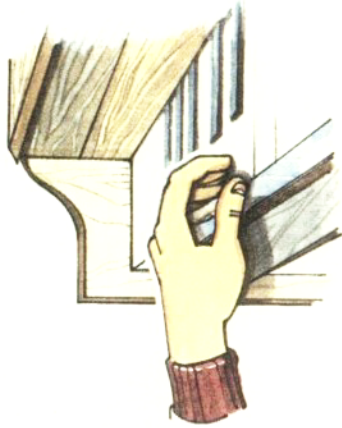


- 当你练琴的时候,面对钢琴的中央坐直,双脚平放在地板上。如果你的脚踩不到地板,可以在脚下垫一个小凳或几本书。
- 座位的高度以手能自然地放在琴键上为准。你有可以升降的琴凳或椅子吗?如果没有,可在琴凳上放几个坐垫或者几本书,加高到合适的位置。

## 手型及弹奏位置

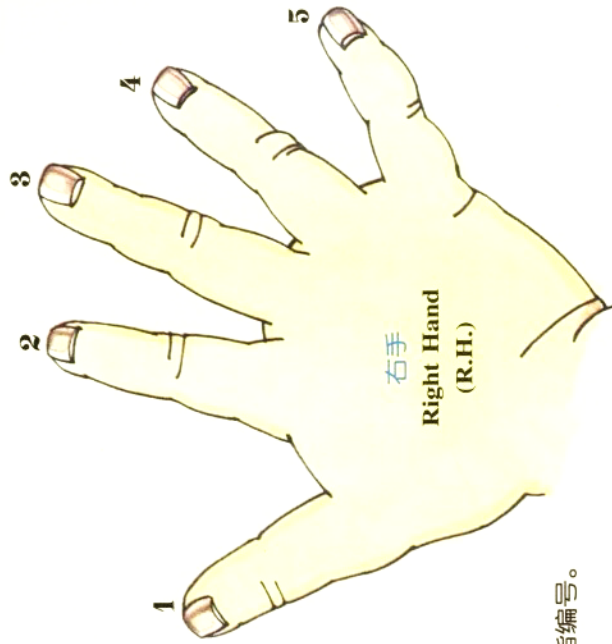
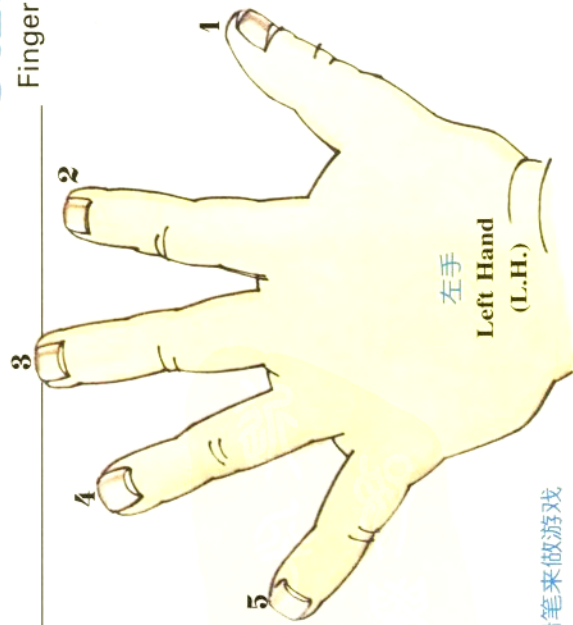
Hand Position

- 弹奏时五个手指稍微弯曲,呈**圆弧形**,就好像每只手都握着一个**小球**,手腕与手臂要保持水平。



# 手指的编号

Finger Numbers



用铅笔来做游戏

Pencil Play

把手平放在纸上,用铅笔分别描出左右手的轮廓,并给每个手指编号。

## 练习指导 Practice Directions

伸出双手,动动每个手指。

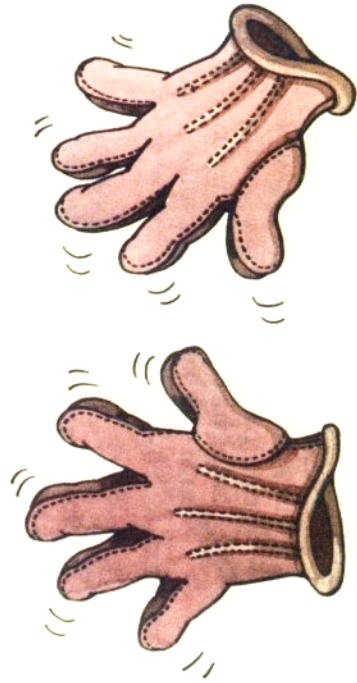
■ 动动你的1指(大拇指)。

■ 动动你的2指(食指)。

■ 动动你的3指(中指)。

■ 动动你的4指(无名指)。

■ 动动你的5指(小指)。



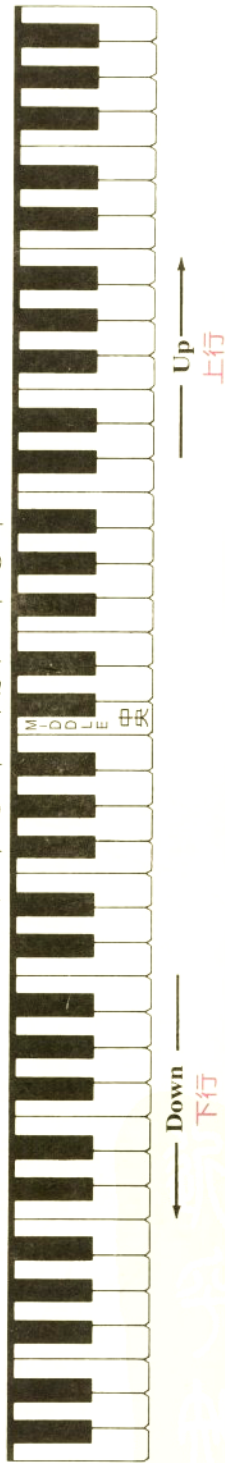
当老师或家长叫出手指的编号时,动动你的手指。



# 钢琴的键盘

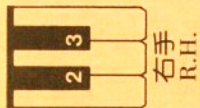
The Piano Keyboard

钢琴的键盘上排列着**白键**和**黑键**。  
黑键每**两个**或**三个**合成一组。



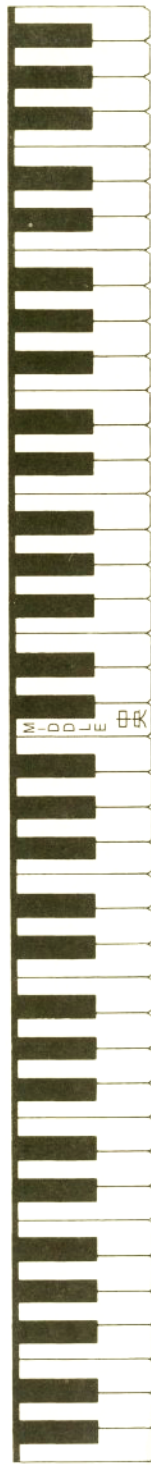
## 练习指导 Practice Directions

1. 用左手的2、3指**同时**弹两个一组的黑键,在键盘上上行和下行。然后,两个音**分开**弹,边弹边唱“向上”或“向下”。
2. 用右手的2、3指**同时**弹两个一组的黑键,在键盘上上行和下行。然后,两个音**分开**弹,边弹边唱“向上”或“向下”。
3. 用左手的2、3、4指**同时**弹三个一组的黑键,在键盘上上行和下行。然后,三个音**分开**弹,边弹边唱“向上”或“向下”。
4. 用右手的2、3、4指**同时**弹三个一组的黑键,在键盘上上行和下行。然后,三个音**分开**弹,边弹边唱“向上”或“向下”。



# 低音和高音

Low and High



## 低音 Low

当你往下(即往琴键左边)弹奏时,声音会越来越低。

1. 在低音区用左手2、3指弹两个一组的黑键。



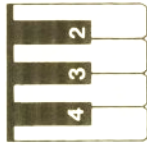
2. 在中音区用右手2、3指弹两个一组的黑键。



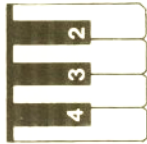
3. 在高音区用右手2、3指弹两个一组的黑键。



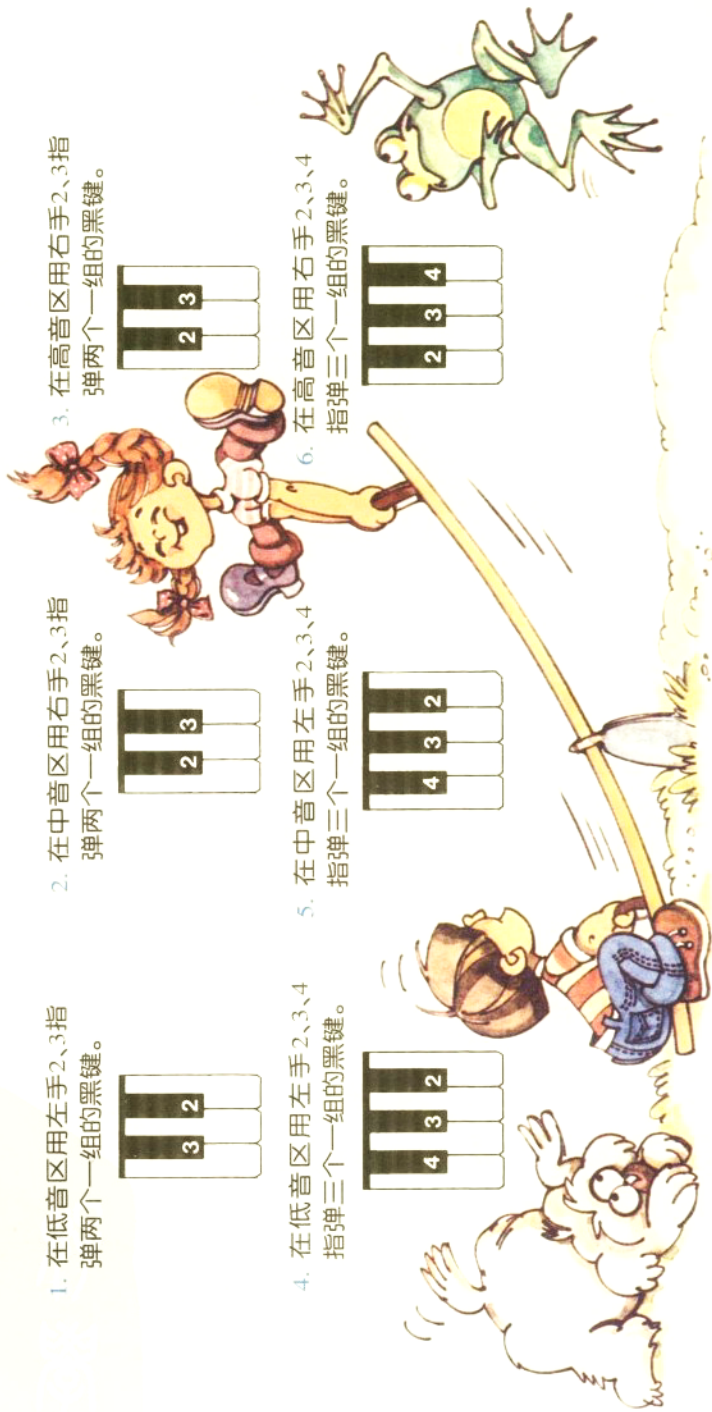
4. 在低音区用左手2、3、4指弹三个一组的黑键。



5. 在中音区用左手2、3、4指弹三个一组的黑键。



6. 在低音区用右手2、3、4指弹三个一组的黑键。



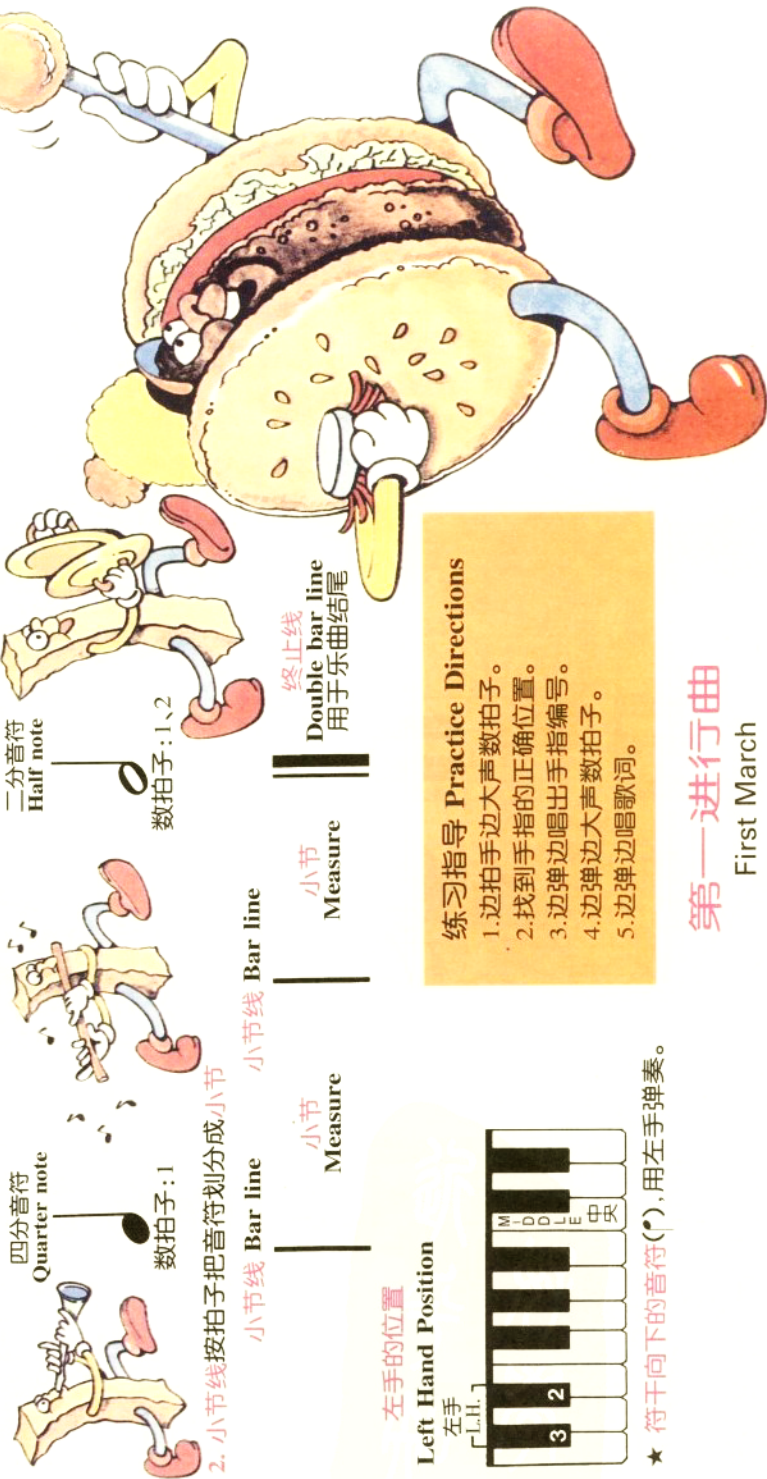
## 高音 High

当你往上(即往琴键右边)弹奏时,声音会越来越低。

## 音乐的节奏

Rhythm in Music

1. 乐曲由长音和短音组成。长音和短音按照一定规律的组合叫做节奏。

四分音符  
Quarter note

数拍子: 1

2. 小节线按拍子把音符划分成小节

小节线 Bar line 小节 Measure

二分音符  
Half note

数拍子: 1, 2

终止线  
Double bar line  
用于乐曲结尾

左手的位置

Left Hand Position

左手  
[L.H.]

练习指导 Practice Directions

1. 边拍手边大声数拍子。
2. 找到手指的正确位置。
3. 边弹边唱出手指编号。
4. 边弹边大声数拍子。
5. 边弹边唱歌词。

★ 符干向下的音符(♩), 用左手弹奏。

## 第一进行曲

First March

左手 Left Hand	上 Up	和 and	下, down,	听 feel	拍 the	响! beat!	左 Left	手 hand	弹 play	脚 tap	踏 your	响! feet!
3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3
♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩	♩



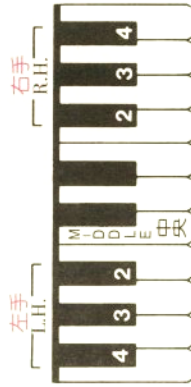
## 全音符 Whole Note



数拍子: 1、2、3、4

## 双手的位置

Position for Hands



## 练习指导 Practice Directions

1. 边拍手边大声数拍子。
2. 找到手指的正确位置。
3. 边弹边唱出手指编号。
4. 边弹边大声数拍子。
5. 边弹边唱歌词。

## 三只小猪

Three Little Pigs

右手  
R.H.

2

Three  
他

4

Watch  
他左手  
L.H.

4

3

只  
他

3

pigs  
他

4

小  
他

4

are  
他

3

猪  
他

3

out  
他

2

玩  
他

2

play  
他

2

玩  
他

2

ing  
他

2

要  
他

2

ing  
他

3

太  
他

3

in  
他

3

阳  
他

3

the  
他

4

哈  
他

4

ing  
他

3

下,  
他

3

sun,  
他

4

哈!  
他

4

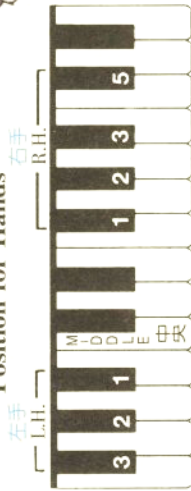
fun!  
他

# 反复记号 Repeat Dots: ||

乐曲结束时出现的两个圆点叫做反复记号，意思是从头再弹一遍。

双手的位置

Position for Hands



★ 练习指导同第10页。

## 玛丽有只小羔羊

Lamb at School

右手 R.H.	3	2	1	2	3	3	3	2	2	2	3	5	5
玛丽 Ma	丽 li	到 dao	可 ke	那 na	学 xue	学 xue	学 xue	天 tian	上 shang	上 shang	上 shang	学 xue	学 xue
碰 peng	On	the	way	to	school	one	one	小 xiao	可 ke	爱 ai	小 xiao	学 xue	校 xiao
On	the	way	to	school	one	one	day,	羔 gai	羊 yang	a	met	one	day,
左手 L.H.	1	2	3	2	1	1	1	2	2	1	2	3	:
玛 ma	丽 li	到 dao	可 ke	那 na	学 xue	学 xue	学 xue	天 tian	上 shang	上 shang	上 shang	学 xue	校 xiao
碰 peng	On	the	way	to	school	one	one	小 xiao	可 ke	爱 ai	小 xiao	学 xue	校 xiao
On	the	way	to	school	one	one	day,	羔 gai	羊 yang	a	met	one	day,

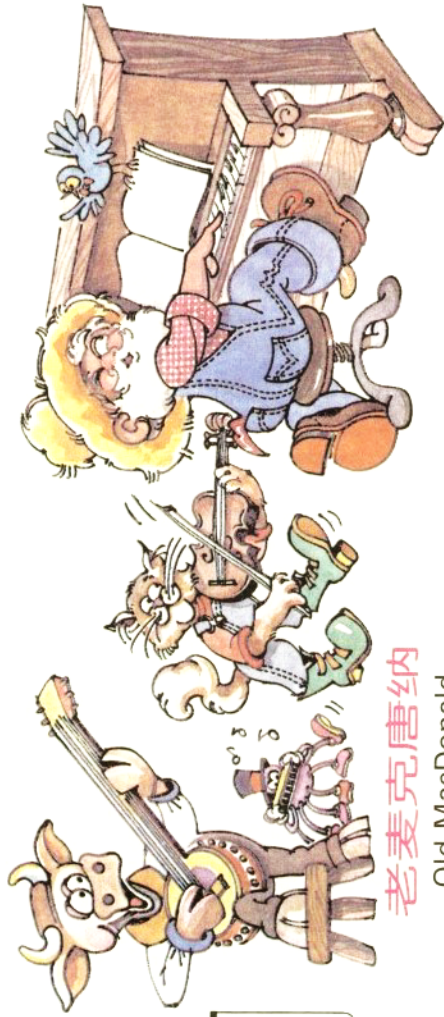
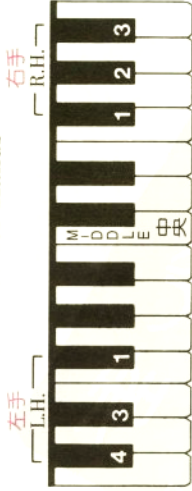
伴奏Duet Part(学生高一个八度弹奏主旋律)

Stacc. 断奏



双手的位置

Position for Hands



老麦克唐纳

Old MacDonald

右手  
R.H.

1. Old Mac - Don - ald  
他 有 个 庄 庄 he

大 农 庄.  
养 小 鸡, farm,  
had a 鸡. chick,  
had a chick,

左手  
L.H.

1. On this farm he  
2. On this farm he

3 依 E 依 E  
3 呀 I 呀 I  
2 依 E 依 E  
2 呀 I 呀 I  
O I 噢! O! 噢! O!

伴奏 Duet Part (学生高一个八度弹奏主旋律)

从头反复到 Fine 结束  
D.C. al Fine

∟ 表示重复前一小节。

右手  
R.H.

这 里 那 里 叫。  
Cheep, cheep, here, there, cheep, cheep, there, cheep.

左手  
L.H.

到 处 听 到  
Ev - 'ry - where a cheep, cheep, cheep!

右手  
R.H.

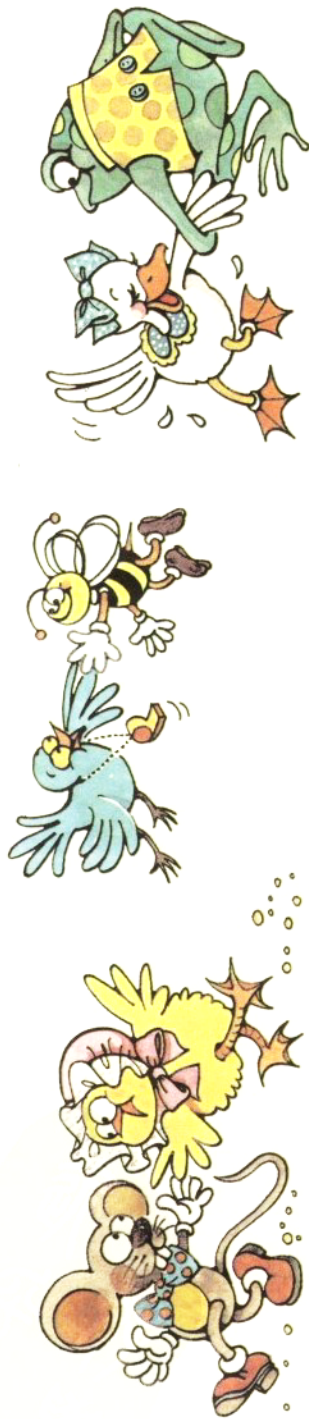
大 农 庄,  
had a farm,

左手  
L.H.

依 依 呀 依 依 呀  
E - I - E - I - O!

老 麦 有 个  
Old Mac - Don - ald

可以反复弹奏,每次换成不同的动物和叫声。

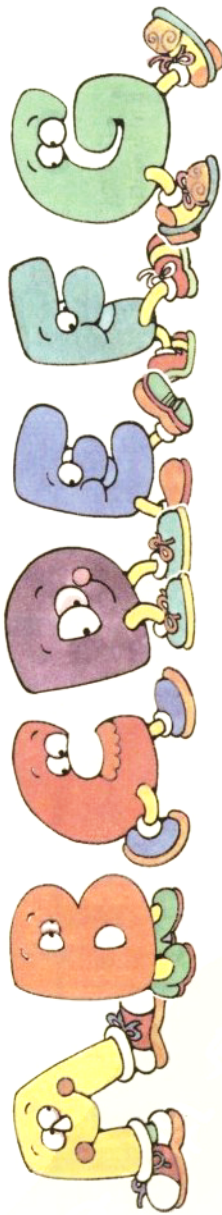




# 音名字母表

The Music Alphabet

音名由七个英文字母组成。



在键盘上,这七个音名被用来反复命名白键。



当你按顺序弹奏钢琴键并说出音名时,就向上(右)弹白键。



向键盘上方  
Up the keyboard

当你按逆序弹奏钢琴键并说出音名时,就向下(左)弹白键。



向键盘下方  
Down the keyboard

## 练习指导 Practice Directions

1. 在键盘的不同位置,用任一手的第二指按顺序或逆序弹奏音名。边弹边大声唱音名。
2. 熟记这些音名字母的顺序和逆序。