

中外著名文学家故事



高尔基

一飞 艾艾 编著

四川少年儿童出版社

中外著名文学家故事

一飞 艾艾 编著

高尔基

四川少年儿童出版社

(川)新登字 003 号

责任编辑：田 曦

封面设计：华 堤 周筱钢

插 图：丁俊杰

技术设计：吴向鸣

中外著名文学家故事

高 尔 基

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街 3 号)

新 华 书 店 经 销 中江县印刷厂印刷

开本 787 × 960mm 1/32 印张 5 插页 2 字数 65 千

1997 年 1 月第一版 1997 年 1 月第一次印刷

印数：1 - 15,000 册

ISBN7 - 5365 - 1748 - 3/I·426

目 录

前 言	1
父亲和母亲	6
外祖父家里	18
小茨冈	29
外祖母	38
邻居的小少爷们	47
在学校里	53
到人间去	62
勇敢的孩子	67
绘图师家里	74
“善良号”轮船上	84
为读书而斗争	100
到喀山去上学	112
面包坊里	117

愚蠢的行为.....	123
漫游俄罗斯.....	126
丹柯的故事.....	130
第一篇小说.....	138
成功的声誉.....	142
小伊娜收到的生日礼物.....	145
一个小摄影师.....	149
高尔基逝世.....	155

前 言

亲爱的孩子们，你们面前翻开的这本小书，是谈俄罗斯著名作家高尔基的。

高尔基是俄国的伟大作家。他的本名叫阿列克赛·马克西姆·彼什科夫。“高尔基”是笔名。

1868年3月16日，他出生于俄国的尼日尼·诺夫戈罗德(今高尔基市)，经历了沙皇俄国和苏联两个时期，1936年6月18日逝世，享年69岁。

高尔基的作品很多，这里只能简略举出他的代表作品：1892年，发表第一篇小说《马尔·楚德拉》；《二十六个和一个》(1902)，这

是他最优秀的短篇小说之一；长篇小说《母亲》(1906)；自传体三部曲《童年》、《在人间》、《我的大学》(1913—1923)。在俄罗斯文坛上，他几乎与列夫·托尔斯泰与安东·契诃夫齐名。

这本小书，主要叙述了高尔基的童年、少年和青年时代。

为什么要写这本小书呢？因为我们觉得，现今社会中的孩子们，有许多地方值得向高尔基学习。

高尔基出生于社会底层，在沙皇俄国时代，这里充满着太多的丑恶和黑暗。高尔基小时候命运是非常悲惨的。他4岁时，染过霍乱，不久便失去了父亲，寄养在外祖父家里。他经常受到鞭打。有一次，被毒打得那么厉害，不得不送到医院。医生从他背上取出了42根木刺。他只上到小学三年级，就因贫穷而失学。从此，走向人间。为了生计，他拾过破烂，当过学徒，在轮船上干过洗碗小工，做过码头工人，面包坊工人，后来，又成为一个流浪汉，手持手杖，背负行囊，走遍了俄罗斯……从童年时开始，黑暗、肮脏的生活就

从四面八方包围他，打击他，企图毁灭他。他曾不止一次地被投落到生活的底层，不少有能力有天才的人都在那里被毁灭了，但是，高尔基却经受住了这一切挫折和打击，勇敢地与命运抗争，最终成为一个伟大的人。

今天，在我们社会主义的中国，人民的生活不知要比沙皇俄国好多少倍。但是，高尔基这种不怕生活挫折，勇于抗争的精神，仍然值得学习。

今天的城市中，大多数孩子是独生子女。他们备受父母的宠爱，生活得太顺利，没有一点儿挫折。但是，他们终有一天要走向社会，独自面对人生。一帆风顺是不可能的。他们将碰到黑暗、丑恶的事物，将受到生活的挫折和打击。温室里的花朵，经不起风雨。为了能够经受人生的风雨，他们应当从现在起就接受挫折教育，磨练自己的意志，培养自己的勇于抗争的精神。

在贫困、偏远的农村，有些孩子从小就已经受到生活的挫折，贫穷与苦难伴随着他们的童年和少年。有的孩子还过早地失学，像高尔基一样，为了生计，走向人间。贫穷和苦

难会压垮人，但是，它也能锻炼人，造就出坚强、勇敢、高尚的人，像高尔基那样的人。

所以，这本小书无论对城市或者农村的孩子，都是有益的。

高尔基值得学习的第二点，就是他热爱学习的精神。

高尔基是个自学成才者。他很早就失学了。但是，并没有放弃学习。在“善良号”轮船上当小工时，他在厨师斯穆雷的帮助下，如饥似渴地阅读书籍。在绘图师家里当学徒时，他在昏暗的蜡烛下，通宵夜读。在面包坊当工人时，他作了一个木架，类似乐谱架，把书放在上面，一边手不停地做面包卷，一边阅读……书是他人生的良师益友。通过坚持不懈的长期学习，他终于自学成功，成为举世闻名的大文豪。

高尔基读书，不仅获得了丰富的知识，更重要的是，书籍教会了他怎样做人，教导他分清世间的善恶，激发了他对真理和正义的追求，帮助他击败丑恶和黑暗。使他心中产生了一种坚定的信仰：在这个大地上他并不是孤独的，所以，他决不会走投无路！高尔基之

所以能够战胜挫折与苦难，书籍给了他巨大的力量。

在现今，孩子们读书的条件比高尔基好得多了。你们应当以高尔基为榜样，学习他那种热爱学习和刻苦学习的精神。学习他那种读书的方法，通过读书，不仅获得知识文化，更重要的是，学会怎样做人，做一个正直的、勇敢的、高尚的人。

这本书的写作，主要参考高尔基的《童年》、《在人间》和《我的大学》，此外还有别的一些资料。

亲爱的孩子们，希望你们能够喜欢这本小书。

作者

1996年3月

父 亲 和 母 亲

高尔基 4 岁那年(1871 年),他的父亲马克西姆·萨瓦杰维奇不幸染病死了。

一个阴雨天,墓场荒凉的一角,墓坑里停放着一口棺材,里面长眠着高尔基的父亲,墓坑底浸泡着水,湿漉漉的棺材盖板上还跳着两只青蛙……

埋葬开始了。工人用铁锹把滑粘的泥土抛进坑里,那两只青蛙从棺材上跳下来,沿着穴壁向上爬,但是抛落的土块,又把它们打落到坑底……

4 岁的阿廖沙,没有哭。回家路上,他仰头问外祖母:“那两只青蛙能不能爬出来呢?”

外祖母回答：“爬不出来了。不要紧，有上帝保佑它们呢！”

这就是父亲留给阿廖沙最后的印象。

阿廖沙的父亲是一个平凡的俄罗斯人。他来到这个世界，又无声无息地从这个世界上消失了，没有留下任何书信或文件，甚至连一幅他自己的画像也没有留下。假如不是因为外祖母的话，那么，阿廖沙大概永远不会知道任何关于父亲的事。

阿廖沙长大一些后，外祖母告诉了他关于父亲的事。

一个风雪之夜，狂风在窗外呜呜地响，屋里燃着壁炉，很暖和。小阿廖沙睡在床上，外祖母坐在他面前，对他说：“我梦见了你的父亲，仿佛他在旷野里行走，手里拿着一根核桃木的棍子，身后跟着一条花狗。不知为什么，我常常梦见你父亲。看样子，他的灵魂到处漂泊，总不得安宁。”

阿廖沙的父亲马克西姆生长在西伯利亚。祖父曾在沙皇军队中当过低级军官。他是一个残暴的人，由于虐待士兵，终于被剥夺了官职。但是，他残暴的本性依然不改，经常

打儿子马克西姆(高尔基的父亲)。马克西姆多次从家里逃跑,这位老兵就用猎犬来追捕,捉到之后,把他打得死去活来。幸亏邻居实在看不下去,把他抢走,藏了起来,才保住一条命。

这个故事,给年幼的阿廖沙留下深刻的印象。他问外祖母:“小孩总得挨打吗?”“是的。总得挨打。”外祖母安详地说。

祖父死后,高尔基的父亲马克西姆当时才9岁,便离开了故乡,过着长期的流浪生活,最后来到伏尔加河畔的尼日尼·诺夫戈罗德(今高尔基市),这个城镇就是阿廖沙母亲居住的地方。当时的马克西姆16岁,在一个木匠铺里作小工。

假如是另外一个人,在经历了这么多的痛苦和流浪之后,一定会变得性格孤独、不合群,为人凶狠。但马克西姆却不是这样。在他作工的那条街上,人们都喜欢这个招人喜爱的小木匠。他是一个善良、勇敢、直率的人,富有同情心,乐意帮助那些比他还不幸的人们。

到了20岁,马克西姆已经成为一个能干

的木匠、裱糊匠和装饰匠。他身材高大，有一对漂亮的眼睛，又快乐，又清亮。眉毛黑黑的。总之，是个英俊的小伙子。

在木匠铺的隔壁，就是阿廖沙外祖父瓦西里·卡西林的染坊。马克西姆与卡西林的女儿瓦里娅相识了。她是一个身材苗条、漂亮的姑娘。这一对年轻人相互喜欢，相互爱慕。但是，关于向她求婚的事，马克西姆连想也不敢想。卡西林老头虽然是纤夫出身，可是他发了财后，就瞧不起穷人了。等他当上了染坊行会的会长之后，更是骄傲得不得了。他说：“我要把女儿嫁给一个贵族，嫁给一个阔佬！”

马克西姆是一个意志坚强的人，对心爱的姑娘，决不放弃。

一次，他偷偷地跳过墙，去见瓦里娅的母亲（即阿廖沙的外祖母），跪在她脚下，请求她同意这门婚事。外祖母当时惊呆了，因为她知道染坊老板决不会同意，并且他的脾气也太可怕了！但是，当她看到这两个年轻人是这么的可爱，而他们的态度又是那样的坚决，绝不肯让步，于是心肠软了下来。同意帮助

他们从家里偷跑出去秘密结婚。

一天，按照计划，马克西姆和瓦里娅秘密偷跑了。但是，他们前脚刚走，染坊老板就知道了，因为一个工匠告了密。卡西林老头子咆哮起来，浑身像给火烧着了一般，满院子飞跑，召集他的儿子和工匠们，带着枪和绳子，准备赶着马车去追赶这两个大逆不道的家伙。但是，外祖母急中生智，偷偷把马车上的轡带割了个口子。结果半路上，轡带断了，马车不得不停下来，进行修理，耽搁了时间。等他们赶到时，两位年轻人已经在教堂举行了婚礼。

他们打了起来。马克西姆平日性情和善，这时却发起怒来，他的力气大得惊人，把所有的人全打退了，并对染坊老板说：“我是一个老实人，我拿走的，是上帝赐给我的，谁也别想从我手中夺走！并且，我也不会再向你要旁的什么了！”老头子拿他没法！

小两口婚后，搬到另一条街上住。日子虽然过得清苦，但很快乐。外祖母曾去看望他们。只见他们过得像一对快乐的小猫，呜呜地叫着，耍着。

后来，老头子终于让步，同意了这门婚事，让他们搬回家里。

1868年3月16日，马克西姆夫妇生了一个儿子，取名叫阿历克赛，亲切地称呼为阿廖沙，这就是后来世界著名的文学家高尔基。

老头子很高兴，完全跟女婿和好了，他常夸奖道，马克西姆是个好人，又善良，又聪明。

但是，老头子的两个儿子，一个叫雅可夫，一个叫米哈伊尔，却是贪财、凶狠的人。他们不喜欢马克西姆。害怕妹妹和妹夫将来会要求一份遗产，损害他们的利益。于是常欺负马克西姆。但马克西姆却不与他们计较。他们得寸进尺，越发嚣张，竟图谋害死马克西姆。

有一年初冬时刻，池塘的冰还结得不太厚。他们骗马克西姆走到冰上，说是滑冰，将他推落到一个冰窟窿里。他露出水面，用手攀住边沿。他们便打他的手，用脚跟把他的手指全踩破了。幸亏他是清醒的，而他们俩都喝醉了。他挺直身子，在冰窟窿中仰起脸来，在水面上呼吸。他们打不着他，便向他头上扔了些冰块，走了，心想：反正他自己会淹

死的。可是，他终于爬了起来，挣扎回家。警察风闻这件事，前来调查。可是，马克西姆并没有告发这俩兄弟，而只是说，自己走到冰上，不小心落到冰窟窿里去了。

警察走后，卡西林老头走到马克西姆面前，对他说：“谢谢你呀！如果换了别人，谁也不会这样做的，我明白这个！”又对着瓦里娅说：“还有你，我的女儿，我也得谢谢你！因为你带了一个好人到我们家里来！”

老头子又命令两个儿子向马克西姆谢罪，请求饶恕。

马克西姆只是对他们说：“哥们，你们是怎么一回事呀？这不是会把我弄残废吗？我这个木工，要是没有手，那还中啥用呢！”

马克西姆就是这样的一个人。他是平凡的，但却有一颗金子般的心。从童年到青年，生活对待他是多么的不公正啊，他受尽了苦难！如果换了一个人，性格可能会被扭曲；或者变得阴沉凶狠，仇恨这个世界和人们；或者变得颓废不振，自暴自弃。但是，马克西姆却不是这样。他经历了那么多的丑恶和黑暗，但从不向它们屈膝投降，而始终保持着一颗