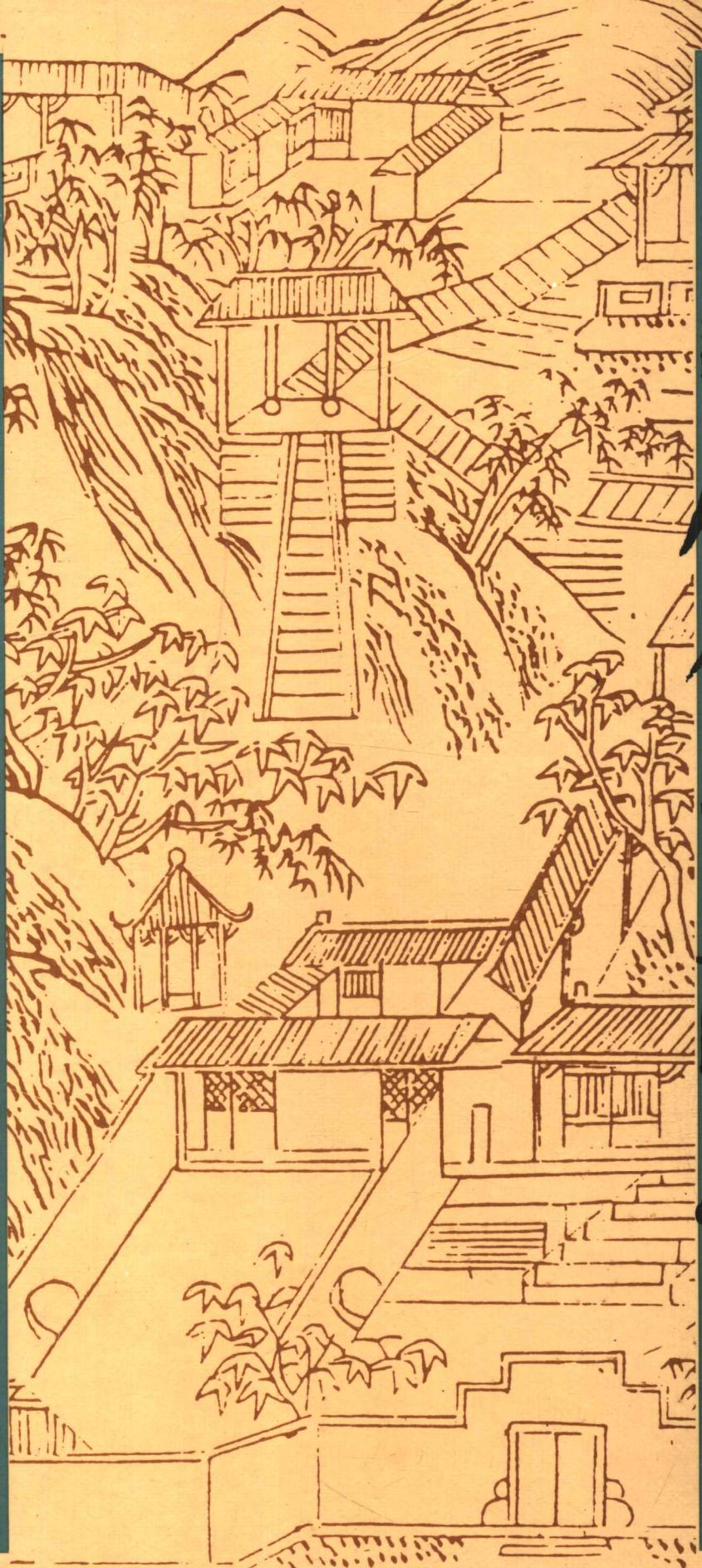


中國歷代書院志

卷之三



十三册

趙所生 薛正興 主編

中國歷代書院志

趙所生 薛正興 主編 十三册

責任編輯
裝幀設計

胡慧斌
張乃軍

第十三冊目錄

一	學海堂集	一
二	學海堂二集	二八三
三	致用書院文集	七二五
四	端溪書院課藝	七七五

古者卿大夫士皆有師法周公尚文範之以禮尼山論道順之以孝是故約禮之始必重博文篤行之先尚資明辨詩書垂其彝訓傳記述其法語學者誦行畢生莫罄譬之食必菽粟曰不可廢居必棟宇人所共知矣更立言以歧古教哉若夫載籍極博束闋不觀非學也多文殊體輒筆不習非學也次困之士屢黽勉於科名語上之儔詎愚蔽其耳目率曰乏才豈其然歟嶺南學術首開兩漢著作始於孝元治經肇於黃董古冊雖失佚文尚存經學之興已在二千載上矣有唐曲江誠明忠正求之後代孰能逮之蹟其學海堂集

序

初學乃多詞賦耳文辭亦聖教也曷可忽諸

大清文治由朔暨南明都著於因民離曜增於往代余本經生來總百粵政事之暇樂觀士業曩者撫浙海氣未銷日督戈船猶開鬱舍矧茲清晏何獨閑然粵秀山峙廣州城北越王臺故址也山半石巖古木蔭翳綠榕紅棉交柯接葉闢萊數丈學海堂啓焉珠江獅海雲濤飛汎於其前三城萬井煙靄閨閣於其下茂林暑戾先來天際之涼高關夕風已生海上之月六藝於此發其秀輝百寶所集避其神采洵文苑之麗區儒林之古境也昔者何邵公學無不通進退

忠直聿有學海之譽與康成並舉惟此山堂吞吐潮流近取於海乃見主名多士或習經傳尋疏義於宋齊或解文字考故訓於倉雅或析道理守晦菴之正傳或討史志求深寧之家法或且規矩漢晉熟精蕭選師法唐宋各得詩筆雖性之所近業有殊工而力有可兼事亦並擅若乃志在爲山虧於不至之謙情止盈科未達進放之本此受蒙於淺隘而已烏覩百川之淮南溟哉道光四年新堂既成初集斯勒四載以來有筆有文凡十五卷潛修實踐之士聰穎博雅之資著書至於仰屋豈爲窮愁論文期於賤璧是在學海堂集

序

不朽及斯堂也登高者賦其所能觀瀾者得其爲術息焉游焉不亦傳之久而行之遠歟

太子少保兵部尚書右都御史兩廣總督揚州阮元序

學海堂集目錄

卷一

易之彖解

附錄 阮 元

問資治通鑑自元豐以後爲注釋音義者共幾家各家優劣何如

林伯桐

監生儀克中

信宜訓導
粵秀監院 吳蘭修 嘉慶

拔貢
番禺人 鄭灝若

釋廣

南海通
崇廉生曾 劍

南海通
拔貢人 張杓

儀克中

尚書之訓解

吳蘭修

詩毛鄭異同辨上

曾 劍

卷三

詩之雅解

吳蘭修

詩毛鄭異同辨下

曾 劍

卷四

南漢熊景星

梁國珍

詩毛鄭異同辨上

曾 劍

卷五

學海堂集

目錄

學海堂集

目錄

二

書東莞陳氏學蔀通辨後

鶴山吳 岳

卷六

儀禮之記之傳春秋之傳解

梁國珍

詩毛鄭異同辨上

曾 劍

卷七

春秋之傳解

張杓

詩毛鄭異同辨下

曾 劍

卷八

儀禮之記之傳春秋之傳解

張杓

詩毛鄭異同辨上

曾 劍

卷九

進士今湖北長陽縣知縣張維屏

番禺人

詩毛鄭異同辨上

曾 劍

卷十

問儀禮釋宮何人爲精確

番禺人

詩毛鄭異同辨上

曾 劍

卷十一

問虞夏書商頌易卦辭何以不言性亦皆無性

白沙學出濂溪說

曾 劍

卷十二

浚儀王氏因學紀聞跋

鄭灝若

卷十三

字言性始於何書周人漢人言性其義與孔

林伯桐

鄭灝若

卷十四

孟合否

林伯桐

鄭灝若

卷十五

崑山顧氏日知錄跋

張杓

鄭灝若

三水梁光釗

文選注考

梁昭明太子文選序注

張杓

廣生梁子高

卷八

四書文源流考

鄭灝若

長樂選
拔廩生溫訓

林伯桐

高要梁傑

嘉定錢氏十駕齋養新錄跋

張杓

生員周以清

楊懋建

林伯桐
曾劍

順德阮元

侯康

學海堂集

目錄

鄭灝若

學海堂集

目錄

附錄阮元

卷七

魏收魏書跋

吳蘭修

漢晉名譽考

附錄方東樹

嘉慶
布衣
楊懋建

梁國珍

卷十

端溪硯石賦

順德陳同

一切經音義跋

番禺黃子高

卷十一

舉人陳同

繫辭說

曾劍

梁國珍

順德梁梅

文筆攷

南海劉天惠

孔雀賦

番禺劉瀛

番禺侯康

梁國珍

南海梁鑑

南員譚 豐
生員梁 梅

廣平堂
石屏堂

香閣 陳夢照
生員林伯桐

端州石室銘
嘉定訓導
越華監院
生員劉廣居

嘉定訓導
越華監院
生員劉廣居

十賢祠

香閣 姚觀光
生員儀克中

劉 疊

鐵柱

香閣 儀克中

恭讀

藥洲

香閣 吳奎光
生員李光昭

四庫全書目錄跋後

九曜石

吳蘭修

擬庾開府謝滕王集序啟

趙 均

吳蘭修

學海堂集

六

吳應達

目錄

譚 豐

吳應達

卷十一

南瀛

吳應達

和方孚若南澗百詠

譚 豐

吳應達

番山

譚 豐

吳應達

禺山

譚 豐

吳應達

任爵城

法性寺

吳應達

三城

風幡堂

吳應達

清海軍機

筆授軒

吳應達

五仙觀

菩提樹

吳應達

吳應達

儀克中

吳應達

淨慧寺千佛塔

吳應達

劉王花鳴

儀克中

衆妙堂

李光昭

李光昭

劉氏銅像

番禺人黃鉞

蕃人塚

嘉應人楊時濟

劉氏雙闕

熊景星

石門

儀克中

番塔
海山樓

東安秀監院

吳應達

沈香浦

吳應達

學海堂集

目錄

七

越井岡

儀克中

靈洲

熊景星

西竺山廣果寺

儀克中

馬蛟山

嘉應人張其翰

東七寺

李光昭

雷洞

吳奎光

西七寺

李光昭

蒲澗

李光昭

南七寺

李光昭

熊景星

北七寺

李光昭

楊時濟

浮邱山

黎國光

熊景星

珊瑚井

羅日章

徐青

朝漢臺

副貢

菖蒲觀覽興寺

儀克中

流杯池

儀克中

葛仙翁煉丹石

儀克中

鮑姑井

儀克中

懸鐘

新會
陳生
李有祺

趙佗疑塚

儀克中

寶象峯勝因寺

儀克中

虎跑泉

李光昭

動石

譚鑒

學海堂集

九

目錄

順德
生員
蔡如萃

白雲洞

何其杰

三教殿

儀克中

鶴舒臺

李光昭

大小水簾洞

梁家桂

虎頭巖

黎國光

景泰山七仙寺

儀克中

卓錫泉

李光昭

順菴

儀克中

陵山

吳蘭修

馬鞍山

儀克中

琵琶洲

舉人顏斯總

相對岡

南海人顏斯總

南海廟

福

浴日亭

楊州員外郎阮福

石懷璧

石懷璧

石懷璧

石懷璧

黎國光

黎國光

黎國琛

黎國琛

王登洲

儀克中

波羅密果

李光昭

靈化寺

儀克中

走珠石

邵詠

盧循河南故城

白

大通寺

儀克中

抱旛山

儀克中

花山寺

姚覲光

黃巢磯

吳應達

金芝巖

生員李應中

清遠峽

邵詠

峽山廣慶寺

熊景星

飛來殿

邵詠

達磨石

儀克中

釣臺

儀克中

和光洞

李有祺

沈犀潭

儀克中

學海堂集

十二

龍磨角石

儀克中

老人松

儀克中

資福寺羅漢閣

李有祺

鳳皇臺

李光昭

會仙觀

熊景星

龍窟

邵詠

金牛山

儀克中

仙湧山

徐青

媚州都

吳蘭修

劉氏山

吳應達

續和南海百詠

選二首

嘉慶

監生廖紀

春日訪南園故址

陳同

卷十三

初夏書齋四詠

番禺陶克昌

梁梅

竹絲簾

張維屏

學海堂集

三

目錄

陳同

學海堂集

二

目錄

陳同

學海堂集

一

目錄

陳同

學海堂集

十

目錄

陳同

學海堂集

九

目錄

陳同

學海堂集

八

目錄

陳同

學海堂集

七

目錄

陳同

學海堂集

六

目錄

陳同

學海堂集

五

目錄

陳同

熊景星

楊時濟

嘉慶
李鳳修

順德
舉人郭培

林伯桐

擬張茂先勵志詩

李有祺

嘉慶
崔弼

順德選
拔廩生蔡錦泉

張維屏

新會
舉人鍾啟韶

黎國光

熊景星

九日登白雲山望海上白雲

梁梅

陳同

張維屏

馬福安

吳蘭修

楊時濟

儀克中

謝念功

李有祺

黎國光

南

熊景星

譚瑩

張維屏

梁梅

馬福安

何應翰

陳同

梁梅

熊景星

梁梅

張維屏

譚瑩

風日水濱

梁梅

閻音修篁

梁梅

綠杉野屋

梁梅

海風碧雲

梁梅

夜渚月明

徐榮

陶克昌

徐榮

馬福安

何應翰

陳同

梁梅

熊景星

譚瑩

張維屏

梁梅

馬福安

何應翰

陳同

楊柳池臺

熊景星

太華夜碧

譚 豈

玉壺買春

徐 榮

賞雨茅屋

徐 榮

左右修竹

梁 梅

眠琴絲陰

徐 榮

人澹如菊

徐 榮

空潭瀉春

譚 豈

古鏡照神

何應翰

學海堂集

五

明月前身

徐 榮

月明華屋

徐 榮

畫橋碧陰

徐 榮

嘉慶優貢劉汝棟

梁 梅

譚 豈

明漪絕底

高要生員周永福

徐 榮

駐防漢軍

樊 封

奇花初胎

生員

樊 封

徐 榮

熊景星

明月雪時

南海廉生

石鳳臺

築屋松下

梁 梅

脫帽看詩

梁 梅

一客聽琴

徐 榮

花覆茅檐

徐 榮

擬元人十臺詩詠粵東十臺

徐 榮

越王臺

居 滉

學海堂集

六

逍遙臺

徐 榮

鶴舒臺

徐 榮

崧臺

徐 榮

釣魚臺

徐 榮

附錄范秀琨

石屏臺

徐 榮

附錄范濬

妙高臺

徐 榮

南海生員梁鑑

將軍山林韻

趙均

番禺黃喬松

寶月臺

徐榮

三水梁伯顯

居溥

望煙臺

廣州府張應鳳

南海石炳

見日臺

徐榮

黃子高

三十六江樓歌

三水梁光槐

蓮鬚閣黃牡丹詩事歌

梁光槐

南海張達翔

學海堂集

目錄

右

學海堂集

目錄

大

帆影

楊時濟

梓人詩

高要何惠祖

嘉應葉其英

儀克中

生員錢鑑
南海梁鑑

舉人吳林光

過菖蒲洞採新蒲養之英石硯山坳中

塔影

趙均

番禺徐智超
廉生

儀克中

擬張曲江望月懷遠

劉瀛

高要周文蔚

南海吳彌光

譚瑩

夏日游廣州城外諸山林園館用杜工部游何

讀謝惠連秋懷詩次韻

恩平
嘉應人
舉生鄭喬松

卷十五

嶺南荔枝詞

譚瑩

楊時濟

新會
嘉應人
舉生李汝梅

梁國珍

嘉應
陳生
南海人
舉人吳梅修

黎國光

番禺
嘉應人
舉人謝光輔

黎國光

監生張總章

黎國光

徐智超

黎國光

趙均

黎國光

李鳳修

黎國光

黎國光

顏斯總

黎國光

嘉應
陳生
李變

吳家樹

學海堂集

目錄

卷十六

附

新建粵秀山學海堂記

趙均

新建粵秀山學海堂碑

吳岳

新建粵秀山學海堂題名記

譚瑩

新建粵秀山學海堂銘并序

樊封

新建粵秀山學海堂詩序

居溥

新建粵秀山學海堂記

謝念功

嘉應人
舉生李汝孚

李中楷

張其翰

崔弼

林伯桐

吳應達

羅日章

熊景星

副貢
南海人
舉人崔樹良

熊景星

附錄

三

院福

新建鴻秀山學海堂上梁文

譚 壘

學海堂種梅記

吳蘭修

新建學海堂詩

徐 榮

番禺
布衣鄭 菜

學海堂集卷一

啟秀山房

附錄 阮 元

易之彖解

附錄 阮 元

學海堂集目錄終此初集也
二集續出

嘉應吳蘭修編校監刻

學海堂集

目錄

主

學海堂集

卷一

材字訓之哉且此非徒孔子之言也毛詩亦有之矣廣雅說文玉篇亦皆證之矣按說文彖彖二字之注後人亂之今本彖彖走也當云彖彖走悅也讀若弛後之淺人疑弛字之音與彖不合故仍系彖字下竟妄以彖走悅也四字系彖字之下而又刪去悅字玉篇引說文彖彖走悅也案今本玉篇誤悅爲悅說文
訓彖爲悅可證玉篇悅之誤脫走之脫當从古
手肉曰脫之之脫當从肉實皆以兑爲音意此從古本說文而來廣雅釋言曰彖悅也與說文玉篇正合

別在多寡一畫之間彖之音當若何曰此字乃通貫
切豕也音近緣凡緣篆瑑等字皆从之有緣飾隆起
之意彖字音近材近蠡凡蠡喙愾祿字从之有剗刻
分解之意詩大雅緜柞棫拔矣行道兌矣混夷駛矣
維其喙矣兌彖駛喙同部皆十五部之入聲均由弟
一部之才聲轉八弛施地等字从也得聲也古讀若
沱爲弟十七部之歌支段氏云也聲在十七部然考
地字周秦人亦入於十六部如莊子接輿歌禍重如
地莫之知避以此推之則凡从也聲之字皆與支佳
同部矣儀禮喪大記祿衣鄭注云字或作稅卽雜記
之稅衣祿衣當从彖與兌同部也若从彖聲讀通貫
切則在十四部韻不合矣由詩之兌彖相韻觀之更
可見廣雅玉篇挽字之古惟其挽爲彖訓更可證兌
駛喙同部相韻之迹之據斷不與通貫切之字相涉
由此知通貫切本彖字之音今互相誤也此乃詩大
雅及孔子之音一綴厘存豈可依劉驥訓斷之誤音
耶又按段君懋堂說文注疑及愾蠡二字當从彖此
灼見十五十四部之不能通合而未知今說文之讀
若弛爲豕走挽下之音所以餘字尙繆轉不已而誤
以詩縣之喙爲合韻也彖彖形近秦漢間篆隸已不

學海堂集

卷一

二

學海堂集

卷一

三

分矣所以說文豕部云今世字誤以豕爲彘以彘爲
豕何以明之爲啄琢从豕蠡从彘皆取其聲以是明
之此許氏說自漢以後又誤寫莫之是正今正之當
云今世字誤以豕爲豕以彖爲彖何以明之爲啄琢
从豕蠡从彖皆取其聲以是明之此秦漢間彖彖久
訛之證也此彖喙等字漢以後并訛其音之證也今
人讀从兌之脫字俗音已訛八十四部此彖音亦相
牽而訛之證也彖之爲音旣據繁辭大雅定之矣然
則其意究如何孔子材也之訓究如何曰此但當以
彖字爲最先之字但言其音而意卽在其中卽如蠡
字加蛇與不加蛇無異也方言曰蠡分也蠡尙訓爲
分則彖字本訓爲分可知也豕挽卽分也此卽孔子
之所以訓彖爲材也材卽財成天地之道之財亦卽
裁之之裁方謂用刀裁物而不知古人音意相同字
多假借材卽裁也財亦裁也否則貨財之財安可曰
財成天地邪孔子所訓之材言用此彖辭說卦象而
後造之字卽謂彖爲說之假借亦可明乎此則爻者
效也之意於此更明矣凡非粵人皆名附錄此題少
合作諸學博請錄此冠卷首