

焦作文史资料

第七辑

焦
作
历
史
名
人
(古代部分)



政协河南省焦作市委员会

焦作历史名人

(古代部分)

中国人民政治协商会议河南省焦作市委员会
学习文史资料委员会编

二〇〇二年元月

政协焦作市第十届委员会 学习文史资料委员会

主任委员：秦今洲

副主任委员：吕保平 荆文鹏

委员：董爱湘 沈明莹 柴国庆 许迎春

李全有 马正元 罗火金 张天敏

史光荣

编 审 张明亮

副 编 审 牛学文 张殿臣 杜学志 胡新向 常有谅

主 编 秦今洲

副 主 编 吕保平 荆文鹏

编 辑 邓振安 翟本峰 邱致浩 孙国胜

张彦茹 贺承保 荆保明 于 平

特邀编辑 马正元 王广仁 石振声 张金玉 麦高洞

前 言

焦作市地处豫北怀川平原，北依巍巍太行，南面滔滔黄河，这片捏土于掌，诞生澧泉的肥沃土地，地灵人杰，是中华文明发祥地之一。元代诗人元好问曾热情讴歌这片土地是“地古灵多足胜游”、“玉川人物自风流”。

怀川大地、山阳之土以富饶宝藏的养料，丰富文化知识的乳汁，膏腴山川的摇篮，培育出了一批不拘一格的历史人物——政治家、军事家、思想家、哲学家以及音乐家、诗人、文豪……等等，三国时著名的军事家、政治家司马懿；魏晋时期名列“竹林七贤”的著名诗人、文学家山涛、向秀；有文起八代之衰，雄踞唐宋八大家之首的一代文宗韩愈；唐代著名诗人李商隐；元代著名理学家、教育家许衡；明代著名的乐律学家、算学家布衣王子朱载堉；清代陈氏太极拳创始人陈王廷……等等，他们都是其中杰出的代表。他们在成就国家大事，或科研成就，或文学艺术业绩的同时，也就成了自己的千秋功名。他们为民族、为国家、为正义、为探索科学艺术和健身之道的奥秘呕心血、献生命而在所不辞的精神，使我们倾心仰慕，世代相传，永世不忘。

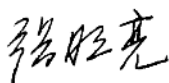
古人云：“以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。”历史的长剧有序幕也有高潮，今天的时代，是昨天时代的继续，也是未来的起点。从总结与把握历史的角度，做“瞻前顾后”的思索：我们认为有必要收集整理古代名人的惊人业绩，为了明天更美好，让我们以先人为“镜”吧。我们组织编撰的《焦作历史名人》一书，全书虽然只有四十六篇，却涉及历史名人近百人。根据他们在历史上所起作用大小、

现存资料的多寡等原因，只能采取繁简相兼的编辑立意，把重彩泼抹在曾经为历史发展做出杰出贡献的人物身上，故书中所写人物的事迹，翔实程度各异，有些条目一人一条；有些条目之内罗列数人，多者甚至数十人，显得事迹寥寥，读者虽不能尽得其详，由于记叙了这些人物的主要事迹，也可窥一斑而知全豹。

我们把这本《焦作历史名人》奉献给广大读者，倘若看后了解了书中人物的经历和业绩，开拓了视野，增长了知识，受到了启迪，能更加激励大家勇于开拓，大胆改革，为四化建设贡献自己的全部力量，能增强民族自豪感和实现四化的责任心，从而更加爱我焦作，爱我中华，为振兴中华、振兴焦作做出更多的贡献，我们便感到十分欣慰了。因为，这便是我们编印这本书的初衷！

本书像任何书籍一样，并非完璧无瑕，难免有疏漏地方。恳望专家和读者朋友，多多指正，不吝赐教。

焦作市政协主席



厚今不薄古
彰古更揚今

王夢奎

焦作历史名人

(古代部分)

目 录

前言 张明亮

名人传记

- 孔子弟子卜子夏 张继峰 (1)
- 汉献帝刘协 马建设 (11)
- 竹林七贤 王保成 麦高洞 (19)
- 司马懿其人 王广仁 (76)
- 司马氏家族 严双军 (95)
- “药王”孙思邈 王保成 (147)
- “百代文宗”韩愈 尚振明 (156)
- 唐代大诗人李商隐 尚立仁 和洪范 (179)
- 凌云诗才李商隐 赵长书 赵宁宁 (185)
- 北宋画家郭熙 严双军 (196)
- 元代大学者许衡 许昭虎 (200)
- 许衡一生重要建树 余明侠 嫫征等 (223)

- 明代学者何瑋 李万生 (252)
- “布衣王子”朱载堉 邓宏里 (260)
- 陈氏太极拳合传 赵乾杰 (278)
- 台湾贤吏曹谨 李成杰 马信哲 (301)

名人简介

- “万石君”石奋 崔春冬 (311)
- 丞相石庆 崔春冬 (314)
- 忠国名臣蔡义 温县政协 (317)
- 河内太守寇恂 北朱村委 (319)
- “正始名士”王弼 修武县政协 (322)
- 德高望重的常林 温县政协 (323)
- 公正判案张蒲 修武县政协 (326)
- 身先士卒向靖 修武县政协 (327)
- 李守贞未圆皇帝梦 张思青 (328)
- 足智多谋李重贵 张思青 (331)
- 赵普慧眼识冯拯 张思青 (333)
- 远见卓识陈贯 张思青 (336)
- 克敌制胜陈安石 张思青 (338)
- 官运不平话李渭 张思青 (340)
- 怀才不遇李伯宗 张思青 (342)
- 唐末画家荆浩 张新峰 (343)
- 南宋画家李唐 张思青 (346)
- 元代河朔名医许行 许昭虎 (347)
- 张万户破格擢宁玉 张思青 (349)
- 许衡长子许师可 中站区政协 (351)

“元天一柱”薛澍	冯清长	(353)
许师敬考述	中站区政协	(354)
明北平布政使张昺	张征兴	(357)
刘思问“代天巡守”	张思青	(361)
刘尚书自奉清简	张思青	(362)
薛所蕴事迹四题	张思青	(364)
台湾府事王作梅	温县政协	(369)
爱民知县赵遵	修武政协	(372)
两袖清风李堂阶	杨连仲	(373)
毛昶熙传略	王小片	(378)

名作欣赏

卜子夏为诗经作序		(381)
“竹林七贤”代表作选		(384)
韩愈名篇		(393)
李商隐诗抄		(402)
郭熙山水训		(409)
许衡诗		(416)
何瑋诗注		(420)
朱载堉醒世词		(427)
曹谨筹议练兵稿		(432)
陈氏太极拳歌		(435)

孔子弟子卜子夏

张继峰

卜子夏
(公元前 507 年—公元前 400 年)，姓卜名商字子夏，春秋晋国温卜杨门村(今河南省焦作市温县林召乡卜杨门村)人。春秋战国时期的思想政治家和文化教育



卜子夏

育家。孔子著名弟子七十二贤和十哲之一。一生主要从事儒学的传播发展工作，为中华文明做出了积极贡献，受到历代朝廷的封敕，被后人誉为百代宗师。他的主要历史贡献：一是协助孔子创立了儒学，精于《春秋》，长于《诗》、《易》；二是继承恩师遗愿，在孔子后传播儒学，发明了章句之法，使儒学光大起来；三是注疏“五经”，编撰《论语》，丰富了儒学的内涵，对后世有着重要的影响；四是被魏文侯聘为师，在西河授教，为国家培养出大批人才，使他们各有所为；五是结合实际指导魏国国政，使魏在七国中率先强盛起来，成为我国从奴隶社会最早走向封建社会的诸侯国，推进了中华文明的进展。

春秋末年，奴隶制度遭到严重破坏，人心不古，礼坏乐崩，封建制度萌生，崭新的时代即将降临。在这大变革时期，各诸侯

国争霸天下，踌躇满志的士阶层奋力崛起，新生事物犹如雨后春笋，显示出勃勃生机。孔子、老子、墨子等则是他们中杰出的代表。卜子夏正是在这一时期中诞生于晋国温卜杨门村。卜子夏家贫如洗，父亲卜周启衣若悬鹑，靠给人干活为生，母亲田氏常出门讨饭，家中只有两间茅草房。卜子夏出生时，还是母亲讨饭到卜杨门村西南五、六里的古庙（古庙即三神庙，三神即天、地、神）村，将他产生在古庙内大树下。

卜子夏的先祖是晋国的卜臣，因与晋君不和被诛戮。家人四散逃匿，藏于深山老林之中。到了卜周启时走出深山，来到晋国东部边缘与卫国接壤处的温邑落户，因祖上为卜官立姓卜。母亲生下他后，父亲闻讯将他母子用独轮车推回家中，忙碌了一夜，天快明时想起应为儿子取名了。卜周启看到东方太阳升起的地方，有颗明亮的商星，想到商星出现太阳既将升起，儿子定会给人间带来光明和光宗耀祖，便为儿子取名卜商。

卜周启为人忠厚，受到村人的爱戴，卜商出生后，左邻右舍纷纷前来看望道贺，有的送来了米菜，有的送来了鸡蛋，有的送来了衣料，有的为卜商哺乳。在众乡亲的关照下，卜商渐渐成长起来，六、七岁时便知学习，父母亲领着他讨遍了村中读书识字的人。八、九岁后就跟着母亲出外讨饭，在讨饭途中碰到读书的人家，就偷偷地扒在人家窗下跟着学习。有时人家的狗跑出来，咬伤了他的腿，母亲心疼的哭起来，他却安慰母亲，说学到了新知识，心中多高兴啊！今后还要刻苦地学习。

卜商不但刻苦学习文化知识，也注重学习武功和锻炼自己的意志。他在讨饭途中的城李庄（今常庄）遇到了好人家，有位读书先生收留了他，让他进屋学习。快到中午吃饭时，先生让他回家吃了饭再来，他却跑到村外大树下紧紧裤带，过了晌午又转了回来，舍不得耽误时间荒误学习。卜商从小随村中武艺高强者练

功，还常随外出经商者上太行山、王屋山，遇到雄峰秀谷他遐想万千，从小陶冶自己的情操和壮志，较早具备了独立生活的能力。

公元前 493 年，年仅 15 岁的卜商，听说孔子在卫国帝丘（今河南淇县一带）收徒讲学，决定去求学于开门办学的孔夫子。他背起铺盖卷，步行数百里东行，累了坐在大路边歇歇，渴了喝口田边的流水，饿了啃口干馍，夜里睡在破庙里或草垛旁。在今获嘉境内还热心帮助孤寡的老婆婆求亲葬夫。到了帝丘打听到孔子收徒但需交挚礼，他因家贫两手空空，决定在良辰吉日去独闯孔府。孔子见他学志宏毅，功底扎实，便破格收其为弟子，并为他取字子夏。

从此，孔子出外常将卜商带在身边，文有颜回、曾参，武有子路、子夏等。卜子夏以文学（典籍）见长，但也武功高超。卜子夏在卫国时，卫灵君因国事要去会见晋国重臣赵简子，决定带几名武士侍身，其中便选中了卜子夏。赵简子见弱国之君卫灵公来见，故意蔑视他们，穿着睡衣相待。卜子夏见状，突然拔剑上前，扯住赵简子道：“君不朝服以礼相待，汝将以颈血溅君之服。”赵简子无奈，只好梳妆朝服，按君礼相接。孔子在劝说柳下跖时，柳下跖凶相狠辣，卜子夏左右不离，时时捺剑观测动静，使孔子安全返回。

卜子夏随孔子学习，勤于动脑，所见比他人深刻。一次，孔子在教授众弟子《诗》时，让众弟子提出见解。子夏问：“《诗》中讲带酒窝的脸真好看呀！黑白分明的眼儿不住转呀！白色的底子衬托出美丽的画呀！这句讲得是什么意思呢？”孔子答：“绘画是在白底之后啊！”子夏又说：“礼的制订如同这美丽的画一样，是在有了仁之后吧！”孔子为之一振：“启发我的是商啊！现在，可以与你谈论《诗》了。”卜子夏经过认真努力学习，终于登上

文学科之首，孔子在评价自己的弟子时说：“在我门下求学者众多，而道义精通者七十有二人，他们各有所长，长于德行的有颜渊、闵子骞、冉伯牛、仲弓；长于政事的有冉有、季路；长于言语的有宰我、子贡；长于文学的有子游、子夏……”。

卜子夏在学习中关心他人，常做好同窗的思想工作。同窗司马耕字子牛，因兄长司马桓在宋国位居大司马，权大横行，蓄谋造反。司马耕多次劝其不听，眼见就要败露被戮。因此，司马耕终日闷闷不乐，影响了学业，说自己以后不会有哥哥了。卜子夏劝导他：“生死有命，富贵在天，既然宋君给了他那么多富贵，他不但不忠心报国，反而谋反作乱，让他生死由命吧！这是没有办法的事情。你们手足之情，已尽到了责任，只要你今后仁义天下，待人谦虚而有礼貌，诚实而讲信用。那么，你就会四海之内都有兄弟，何愁没有兄长呢？”司马耕明白了道理，安心的学习起来。

卜子夏常随孔子出外讲学，并为恩师解答难题。一次，孔子出外讲学，途中被一群孩子挡道。其中，有个叫项橐的顽童，给孔子出了道难题。项橐在大道中央用泥垒了座城池，问孔子是车绕城走？还是城让车行？孔子一时答不上来，卜子夏上前礼貌地问项橐：“自古大道行车呢？还是筑城呢？”顽童自知无礼，踢倒泥城跑开了。孔子晚年病情日益加重，登门询访的人很多。一天，孔子刚刚接待过一位年轻的太师，身体已经非常疲惫，做公子的魏文侯又来咨询乐的知识。卜子夏为师挡了驾，主动答询魏文侯的来访，文侯十分敬佩卜子夏的渊博知识，后来他执政后，专门到东方聘请卜子夏到西河为师。

孔子晚年仍坚持为学生们上课，有时让卜子夏替他讲明道理。春天的日子里，孔子带病为学生们讲课，弟子们都非常关心自己的老师。子张想为老师补补身子，悄悄地溜出讲堂，跳到池

塘里捉了几条鱼回来。孔子严厉地批评他，让他把鱼放回去。子张不愿放鱼，站在门前未动。孔子让卜子夏讲明为什么？子夏说：“春回大地之际，万物开始复苏，仁人君子应怜其弱小，助其茁壮，不该肆意捕杀幼苗。”孔子赞赏道：“子夏所言甚是，仁人之心，仁者之政，泽被众生。仁可及人，以至万物。竭泽而渔，龙不至焉；杀鸡取卵，凤不翔焉……”子张明白了，将鱼放回池塘。

公元前484年，孔子返回鲁国，他见求仕无望，决定修编《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》诸经，为中华文明留下宝贵的文化财富，由弟子们传授下去，以实现他的宿愿。卜子夏钻研《春秋》文学成绩突出，孔子将他安排在身边，一面照料自己的身体，一面帮他搜集整理资料。孔子鼓励弟子们要有当仁不让的精神，要他们知无不言，言无不尽，卜子夏也敢于讲话，积极与师探明求源。在整理《诗》时，他提出修《诗》的四条原则，并与师研讨确定：一、删汰合并重复的篇章；二、零落不全但有价值的将其完善起来；三、按照乐音调整，《雅》、《颂》不乱，各得其所；四、进行音乐上谱曲，不合《韶》、《武》的重新修订。孔子夸奖他：“商之于诗，胜众弟子一筹，丘未失眼力也！”后卜子夏作的《诗序》被称为千古佳作。

卜子夏和曾参既是同窗又是密友，他们互相学习和取长补短。一次，曾参去请教孔子后，从屋内出来碰见卜子夏，见师兄近日发胖，问他何故而肥？卜子夏说：“斗争胜利了，所以发胖了。”曾子问：“这是什么意思？”卜子夏说：“我从前见到先王的义礼贤德，认为是正确的，后来见有了富贵也很荣耀，不知哪个正确？两者战于胸中，不知谁胜谁负，才日益消瘦。现在，先王之义战胜了富贵之乐，所以身体发胖了。”

莒国是周代初期位居黄海之滨的小诸侯国，春秋末年归附了

大国鲁国。莒父邑是莒国的中心县邑，缺少了邑宰，决定去孔子府中聘请高才弟子任职。经过众人推荐和鲁哀公批准，选卜子夏任莒父宰。卜子夏不愿前往，想再照料老师和多学习几年，孔子却让他不负君民之望，到实践中去学习锻炼。临行前，卜子夏问孔子到莒后应该怎样为政？孔子告诉他：“要无欲速无见小利，欲速则不达，见小利则大事不成。”要他从根本上治理莒地。卜子夏遵照恩师的教导，改变了莒地的面貌。鲁哀公见卜子夏治政有方，向他请教安国保民之策，卜子夏告诉他唯一的经验是学习，学习黄帝、颡项选贤任能的作法，学而优则仕，仕而优则学，功业方可著于天下，名号才能传于后世。

卜子夏在莒父邑为宰时，利用冬闲时间回乡探视父母，他在卜里走访民间疾苦，为群众排忧解难，见到乡亲们房头下有条缝隙，雪花寒风飞入屋内，就让人们钉上封板。当时，人们信奉神灵，不敢轻易改变旧的规矩，卜子夏耐心给他们讲解道理。人们按照他的说法，改造了房头的缝隙，称此种方法为“卜封”。卜子夏在家乡还教导弟弟和众人，要注重贤德勿讲美色，事父母要竭尽其力，事君主要能献出生命，和朋友交往说话办事要讲究信用。

公元前479年4月，孔子与世长辞，卜子夏闻讯前往吊唁送葬，并为恩师守墓三年。三年中，他时时思念恩师，眼前浮现出孔子的形象，恩师的教导常回响耳边。他反复学习翻阅了孔子创立的“六经”，决定守墓期满后搜集恩师教诲，编撰《论语》书，丰富儒学内容。还要为五经注疏，让更多的人加深和学懂“五经”。守墓期满后，众弟子提意拥立与师面容相似的子若为偶像，定期来面见奉示，受到曾子的反对。卜子夏提议搜集编撰《论语》，得到众同窗的认可。后来，卜子夏、冉雍等经过三年多遍访各国受到孔子教导过的同窗，又回到泗水河畔，推举卜子夏为

主笔，编撰完成了《论语》一书。之后，他又为《诗》作《序》，为《易》作《传》，为《礼》作《丧服》等，完成了注疏“五经”的任务。

卜子夏中年时期，以博达的学识，傲然的气质，堂堂正正立于世上，活动于鲁、卫、齐、燕一带。他说：“诸侯骄我者吾不为臣，大臣骄我者吾不复见。要做君子儒，不做小人儒。勿忘首席之言，实现当年的志向。”他曾做过齐国和燕围的上大夫，救过不少仁人志士，后终弃官从教，在卫国境内教授弟子，决心继承恩师遗愿，宏扬光大儒学。这一时期，他的著名弟子有高行子、田子方、段干木等。

卜子夏在教学中，创立了章句教学之法。章句教学之法是把文章分成段句，加上标点符号，并分章分段的讲授，使学生们分期分批和随时都可以学习，解决了孔子教学中长时间而非大财力无法学结的困难，为我国汉代兴起的儒学之风，奠定了坚实广泛的基础。为了提高教学质量，他常与同为教授事业奋斗的师弟曾子交流。一次，他驱车前往曾子教学处，与其讨论君子之行的道理。即君子入异地而随俗，见利思辱，见恶思诟，嗜欲思耻，忿而思患，终身守此谨慎之。君子之行是经过反复的、合乎道义的一致言行，才是有价值的、全面的、真正的内外一致。

公元前428年，魏文侯赴东方礼聘卜子夏、田子方、段干木到魏国为师友。在卜子夏的教导下，文侯先后招纳启用了翟璜、乐羊、李悝、吴起、西门豹等贤才，使魏国改革变法，民富国强，迅速强大起来，在各国有好名声，秦齐等强国不敢侵犯他们。卜子夏初到魏国时，住在西阿郡的石室，李克、吴起、公羊商、谷梁赤都投学于他，魏文侯也常向他咨询国政。他教导文侯：“要学习《春秋》，吸取历史教训，防止臣下篡夺”、“要大德不超过界限，有点小节问题是可以出入的”、“学习舜选用皋陶和

汤选用伊尹的作法，使不仁不德的小人远离”。还为魏献“屯土充仓”之计，使魏避免了秦的一次侵犯。

卜子夏积极向魏文侯荐举人才，先后将其弟子李克（即李悝）、吴起等推荐给国家重用，并指导他们大有作为。李悝官至相位，拟定了我国历史上第一部《刑法》，还实行“重农”、“平粟”、“尽地力”等政策，废除世袭制，确立了功禄制，使改革获得成功；吴起守西河 27 年，打过 76 仗，从无败迹，还拓地千里，占了秦国五、六座城池，著写《吴起兵法》；公羊高、谷梁赤作为于教育，著出《春秋公羊传》、《春秋谷梁传》；禽滑厘成为了“墨家臣子”。他们分别被后人称为“法家鼻祖”、“一流军事家”、“著名史学家”和“思想家”。据说《左传》一书，是在卜子夏指导下，由其与弟子们所作。

卜子夏在魏国常教导君民，使魏国从国君到臣民，都能努力学习，注重发展生产，呈现出国泰民安的局面。他教导君民说：“各种工匠要在作坊里完成自己的工作，君子要通过努力学习掌握治理国家的道理；君子要在取得百姓的信任后再去指挥使唤他们，否则百姓则会认为是在虐待他们；君子要在取得君主的信任后再去进行纳谏，否则君主将会认为是在诽谤他”。在对待学习上要做到：“博学笃志，切问近思，日学所无，月有所温，由近及远，由小到大，有始有终。”从而使魏国君臣非常好古（爱学习历史知识和经验），上下都十分重视学习。

卜子夏晚年移居离魏国都城安邑较近的今河津市辛封村，长子卜芹先他而卒，他哭得两眼都瞎了。公元前 400 年，卜子夏以 108 岁告终，逝后葬于家乡魏国温邑，墓冢高 3 米阔 66 米。墓前历代石碑已不存，现仅存清代康熙二十九年（公元 1690 年），民国十九年（1930 年），今（1995 年）三任县令（长）为其所立的碑碣。公元 2000 年清明前夕，国内 10 余省 20 多处卜子夏后