

精美家居

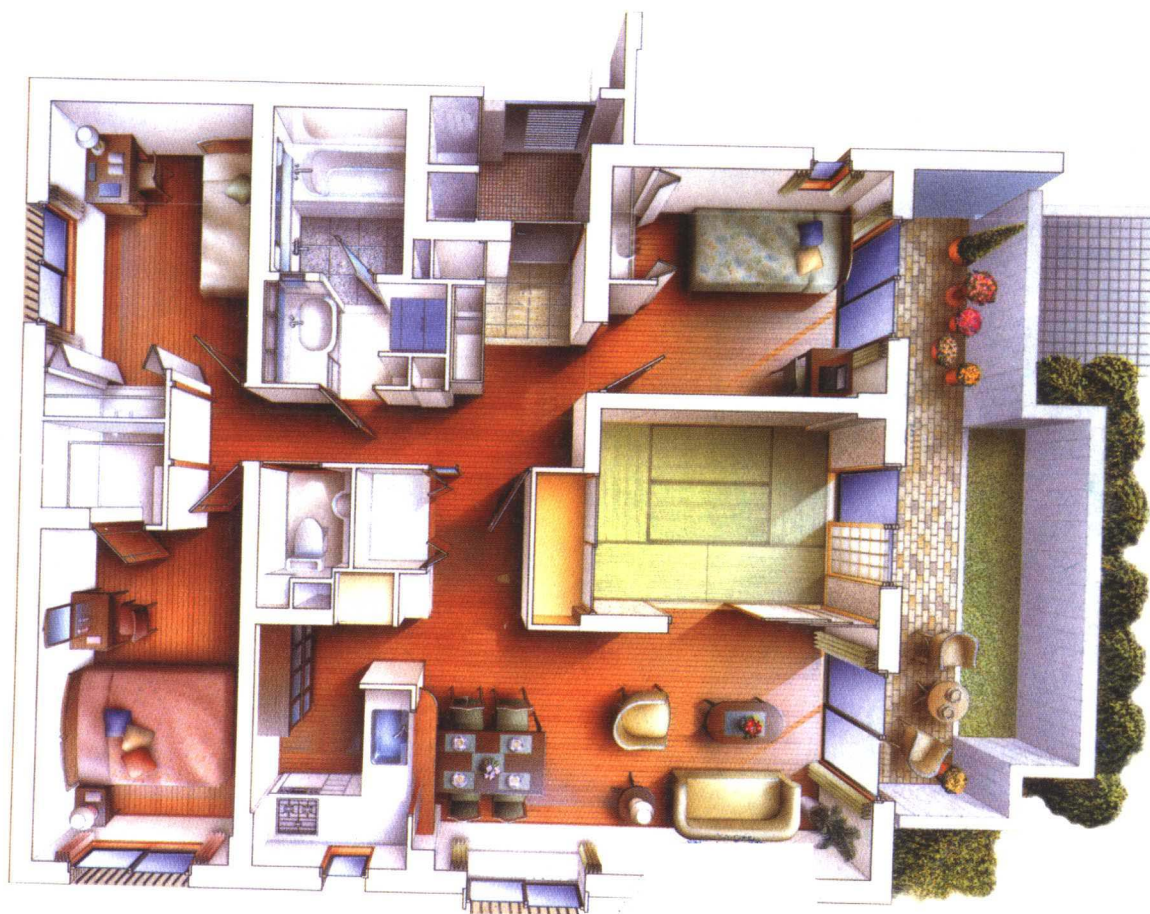
殷强 赵茵 主编



天津大学出版社

精美家居

殷强 赵茵 主编



天津大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

精美家居 / 殷强, 赵茵主编. —天津:
天津大学出版社, 2000. 7
ISBN 7-5618-1327-9

I. 精… II. ①殷…②赵… III. ①室内
装饰-建筑设计-图集 ②室内布置-图集
IV. TU238-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2000)
第65297号

出 版: 天津大学出版社
出 版 人: 杨风和
地 址: 天津市卫津路92号天津大学内
邮 编: 300072
电 话: 发行部 022-27403647
 邮购部 022-27402742
印 刷: 天津美术印刷厂
发 行: 新华书店天津发行所
开 本: 880mm×1230mm 1/20
印 张: 4. 4
字 数: 149千
版 次: 2000年7月第1版
印 次: 2000年7月第1次
印 数: 1~5 000
定 价: **29.00元**

如有印装质量问题, 请与本社发行部门联系调换。



The background of the page is a photograph of a contemporary dining area. It features a white rectangular table with a dark blue and white striped runner. On the table are two white coffee cups, a bottle of wine, and some fruit. There are wooden chairs and a blue sofa in the background. The lighting is warm and the overall atmosphere is cozy.

编者的话

俗话说：

“走遍南北与东西，惟有家里最安逸。”
可见家对于人是多么的亲切和重要。
随着物质和文化生活的不断提高，
21世纪的现代人更热爱生活、
追求生活和品味生活。

人们对家的环境质量的要求愈来愈高，
只有高质量的安居才能更好的乐业。
设计精美的家就是设计自己精美的生活。
《精美家居》将带给您对家居个性化、
情调化的设计理念，
帮助您构想并创造属于您自己的生活、
自己的家。

《精美家居》的特点还在于它的实用性，
全书以简洁的文字、
精美的图片以及精心的编排，
把您带入理想的梦境——家居的世界。

《精美家居》首册推出五个栏目：

起居室、
餐厅、
卧室、
厨房、
卫生间。

它是编撰者精心制作的礼物，
并带着最美好的祝福献给广大读者。

目录



..... 1. 起居室



..... 29. 餐厅



..... 51. 卧室



..... 65. 厨房



..... 75. 卫生间

起居室

起居室是家庭生活的核心部分，其特点是布局的多样化，它既是会客室，又是家庭起居、娱乐的场所，常常与餐厅共享一个空间。起居室最能体现主人的情趣和品味，是一个家庭装饰中最能激发创造力的地方。

沙发在起居室内扮演主要的角色，其造型、材质和色彩的选配往往决定客厅的气氛和风格；视听区域是起居室的焦点所在，对整个空间将起着画龙点睛的作用。

色彩巧妙的搭配不仅可表达主人的个性，烘托美好的气氛，还可使人缓和紧张的情绪，心理上得到协调。

装饰品有美化空间的效果，它往往提示人们的视觉焦点，有助于烘托起居室的气氛。绿色植物及艺术品是起居室不可缺少的内容，它可以增添生气、创造氛围。

家庭起居要有很好的光线，要充分利用自然采光，因为它能带给人温暖与清爽。灯具的照明设计应充分满足实用与美观两方面的要求，利用灯光的独特照射效果，有意识地突出室内设计的某些重点部位，达到渲染室内气氛的目的。





高档的家具与陈设在素雅的色调衬托下更显得气派非凡。



室内设计简洁舒畅，大片玻璃的运用使空间显得晶莹剔透。

住宅入口。



客厅整体色调为浅色，间有深色点缀，特别是几处深蓝色起到均衡协调的作用。



艳丽的沙发使整个空间为之振奋，成为引人注目的焦点。



在灯光的映照下，室内的一切都显得那么柔和亲切，也与窗外的景致形成了强烈的对比。

色彩鲜艳的沙发与卧室中的壁饰形成了既对比、又呼应的格调，使人感到情趣盎然。



落地的壁柜将大屏幕投影电视镶嵌其中, 别出心裁的壁饰令人惊奇。整个空间的色调非常统一, 陈设的摆放也很是随意。



灯光极好地调节了室内的格调，加上随意的布局，使整个空间弥漫着温馨的气氛。



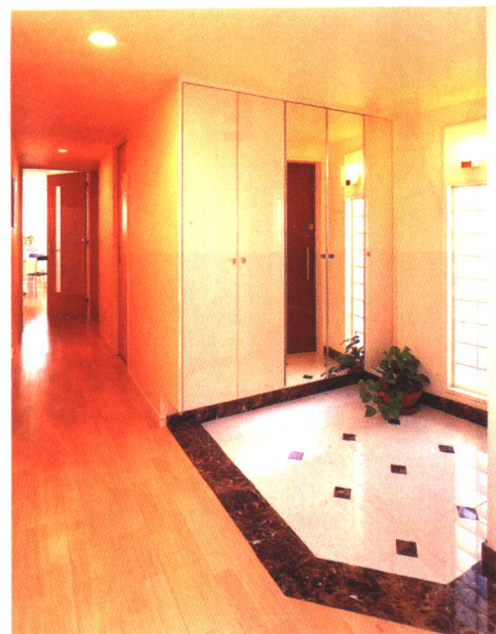
幽雅的环境使这里成为解除
一天工作疲劳的最好去处。

在开敞的空间里，各自形成不同的功
能区域，既各自独立，又相互呼应。





在极为柔和统一的色调中，却将沙发处理得几乎接近原色，颇为引人注目。



入口的大理石拼花地面给人华贵高雅之感。

风格典雅的客厅兼餐厅。





家具与地面的颜色决定了整个空间的主体色调，其他陈设的选择也围绕这个范围来进行。



灯光照明突出了客厅的暖色调。



入口处玻璃方砖的运用起到了既透光、又封闭的效果，三条装饰线带加强了空间的整体感。



客厅中的角沙发给人轻松随意之感。



简单大方的家具造型与随意疏朗的布局使其更具有现代感。



阳光与暖色地板交相呼应，使整个客厅更显春意融融。



以暖色调为主的客厅。



现代风格的客厅。

颇具艺术趣味的室内设计。

