

中学教师参考读物

# 中学语文教案选

HONGXUE YUWEN JIAOANXUAN

(初中部分)

吉林人民出版社

中学教师参考读物

# 中学语文教案选

(初中部分)

吉林师大附中语文教研组编

吉林人民出版社

中学教师参考读物  
中学语文教乘选  
(初中部分)  
吉林师大附中语文教研组编

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行  
长春新华印刷厂印刷

\*

787×1092毫米32开本 5 彩印张 125,000字  
1980年8月第1版 1980年8月第1次印刷  
印数：1—53,760册  
书号：7091·1131 定价：0.40元

## 目 录

《第比利斯的地下印刷所》	( 1 )
《“糟得很”和“好得很”》	( 6 )
《卖炭翁》	( 15 )
《最后一课》	( 24 )
《记一辆纺车》	( 34 )
《故乡》	( 43 )
《宇宙里有些什么》	( 54 )
《中国石拱桥》	( 59 )
《木兰诗》	( 67 )
《多收了三五斗》	( 76 )
《石壕吏》	( 85 )
《珍珠赋》	( 93 )
《母亲的回忆》	( 101 )
《藤野先生》	( 110 )
《松树的风格》	( 120 )
《隆中对》	( 131 )
《海燕》	( 144 )
《公输》	( 156 )
《岳阳楼记》	( 165 )

# 《第比利斯的地下印刷所》

## 〔教学要求〕

1. 了解本文按照一定顺序，条理清楚，层次分明地记叙处所的特点，学习记叙处所。
2. 进行字、词基本训练。
3. 使学生了解斯大林和战友们在白色恐怖中利用地下印刷所同敌人斗争的情况，学习他们的革命精神。

## 〔课时安排〕

课前预习：

1. 查字典，给课文中出现的生字注音，写在笔记本上。

棚	宅
蒲	乞
隧	校

2. 朗读课文，划分段落，归纳段意。

## 第一课时

复习提问：(略)

讲授新课：

### (一) 解题

这篇课文选自《苏联见闻录》，通过对处所的记叙反映了—九〇三——一九〇六年斯大林领导的南高加索地区格鲁吉亚州第比利斯地下斗争的一个侧面。

一九〇三——一九〇六年，正是俄国革命运动继续高涨的年代，斯大林当时在南高加索从事革命的领导和组织工作。为了更好地进行斗争，宣传群众，组织群众，斯大林提议建立一个地下印刷所。这个建议立即被采纳，在党的领导下，地下工作者于一九〇三年建成了第比利斯地下印刷所。这个印刷所在当时的斗争中发挥了巨大作用，作出了重大贡献。十月革命胜利后，苏联政府把这个革命史迹保存了下来。

作者茅盾，即沈雁冰，现代著名作家，现任作协主席、全国政协副主席。一九四六年曾应苏联对外文协邀请赴苏访问。一九四七年回国后，陆续发表三十多篇访苏见闻，《第比利斯的地下印刷所》是其中之一。

## （二）学生朗读课文

读时注意“凿”“隧”“凑”等平舌音的读音。

## （三）学生划分段落，归纳段意

1. 第一节：写地下印刷所创设的时间、地点和创设人。
2. 第二——七节：写地下印刷所的构造和布置。
3. 第八节：写地下印刷所建筑经过。
4. 第九——十节：写地下印刷所被破坏的情况。
5. 第十一节：写地下印刷所被修复。

## （四）课堂练习

1. 把“壁”“棚”“矩”“窄”四个字分成八个偏旁，然后分别用这些偏旁组字：

辟：	土：
木：	册：
矢：	巨：
穴：	乍：

2. 说明“筹（竹）”字和“搁（才）”字为什么必须用括号里的偏旁？

筹——原指计数的用具，多用竹子做成。所以用竹字头。

搁——用手。

3. “规”和“矩”各是什么意思？“规矩”又是什么意思？这两字在一起，可以组成什么样的成语？

规——画圆的工具。

矩——画方形的工具。

“规矩”为遵循的规则或法则，引申为合标准，守法则。

循规蹈矩，规行矩步

4. 用“不足为奇”、“一无所获”两个成语造句。

布置作业：

1. 思考一〇四页《思考和练习》一。

2. 在作业本上回答《思考和练习》三。

## 第二课时

复习提问：

听写生字“棚”“宅”“蒲”“乞”“隧”“筹”……

讲授新课：

(一) 分析文章内容

教师启发提问，引导学生理解文章的思想内容、掌握记叙顺序。

文章一开头就点出地下印刷所的地点——第比利斯郊外的一个小院子，创设时间——一九〇三年，创设人——斯大林和他的同志们，使读者对印刷所先有一个总的概念。这个开头简单扼要，点明中心。

## (二) 学生朗读二、三节

从二、三节可以看出，地下印刷所的外部结构十分平常。

问：课文中哪些词语写出印刷所外部结构的平常？

院子：“标准式样”

正屋：“藏不了什么秘密”

地下室：“普普通通”

井：“没有什么可以怀疑的地方”

井壁：“不足为奇”

女人“常常坐在窗口做针线”

屋主：“规规矩矩的市民”

这里，作者分别介绍了院子、屋子、井，又介绍了屋子的主人，反复指出屋子的平常。这一方面突出了后面所写的地下印刷所设计、建筑的巧妙，另一方面紧紧抓住读者，使人急于知道秘密到底在哪儿。

虽然印刷所表面看来是很平常的，其实从五、六、七节可以看到，地下印刷所不仅结构复杂，通道秘密、曲折，而且建筑得十分精巧（出示挂图）。这显示出俄国的革命者为适应白色恐怖的斗争环境而采用的特殊斗争方法。

到这里，作者层层深入地介绍了地下印刷所的构造和布置，揭示了它的全部秘密。

问：这一段是按怎样的顺序记叙的？

从外到内，从上到下。

## (三) 学生边朗读课文边在挂图上指出印刷所的建筑经过

问：建筑地下印刷所是按怎样的顺序？

从内到外，从下到上。

#### (四) 学生默读课文

“警察搜查了几次，都一无所获”，表面上写地下印刷所的秘密，实际上突出了斯大林和战友们高超的斗争艺术。在沙皇的残酷统治下，革命者冒着危险，运用智慧，克服困难，用艰苦的劳动创造了这个奇迹般的工程。在敌人的眼皮下，地下印刷所为革命做出了巨大的贡献。作者在这里一一开列了从地下印刷所抄出的东西，也正是为了说明这一点。

#### (五) 学生朗读课文

#### (六) 学生自己把主题思想写在笔记本上

作者通过对地下印刷所结构和建筑过程的记叙，表现了斯大林和战友们勇敢机智的斗争精神和高超巧妙的斗争艺术。

#### (七) 解答学生提出的疑难问题

布置作业：

1. 学习本课的记叙顺序，用课文《思考和练习》的词，写一篇记叙处所的作文：《我可爱的母校》。

#### 〔教学建议〕

这篇文章的记叙顺序既是教学的重点也是难点，搞清记叙的顺序，学生就能抓住全文的思想内容，初步学会记叙处所的方法。学生理解这篇文章并不难，教师不宜平均使用力量全文分析，应在学生充分预习、掌握课文内容的基础上，通过挂图讲清楚第二、第三段的记叙顺序。

这篇课文不宜讲得太细，最好重点段结合挂图讲，其余段落评点一下即可。

(郝小兵)

# 《“糟得很”和“好得很”》

## 〔教学要求〕

1. 使学生了解和掌握毛泽东同志坚决支持农民运动，打翻封建势力，实现农村大变革的光辉思想。
2. 使学生领会写文章要注意层与层、句与句之间的逻辑联系。
3. 学习对比的写法。
4. 掌握下列词语：搅动 索性 酣梦 大哗 街谈巷议 一言以蔽之 气馁 凡 奇勋 因素 否则 总而言之 虽则 宗旨  
掌握下列句式：即使……也……  
无论……都……

## 〔课时安排〕

### 第一课时

#### (一) 课前布置预习

1. 根据课文注释及工具书掌握字、词。
2. 熟读全文并思考：本文论点是什么？开头提出论点没有？为什么这样开头？本文论述方法的特点是什么？

课堂教学步骤：

#### (二) 简介时代背景

一九二七年初，我国正处于第一次国内革命战争的高潮时期。在中国共产党和毛泽东同志领导下，湖南省的农民运动轰轰烈烈地开展起来了。他们横扫几千年的封建旧习，冲击

了一切旧传统，把地主豪绅的威风打得落花流水，“其势如暴风骤雨，迅猛异常”。

农民运动的兴起，震动了社会各阶级和各阶层。国民党右派、地主资产阶级代表人物攻击、诬蔑农民运动是“痞子运动”、“惰农运动”，一口否定：“糟得很”。党内以陈独秀为代表的右倾机会主义者也站在农民运动的对立面，叫嚷什么农民运动“过火”、“过左”、“过分”，和国民党右派相呼应。

毛泽东同志为了捍卫马列主义路线，坚决驳斥党内外污蔑农民运动的各种谬论，于一九二七年一月四日到二月五日亲自到湖南的湘潭、湘乡、衡山、醴陵、长沙等五个县，作了三十二天的实际考察，深入细致地进行了调查研究，写了《湖南农民运动考察报告》这篇文章，痛击了国民党右派势力及各种反动思潮，批判了陈独秀的右倾机会主义路线，有力地推动了农民革命运动的蓬勃发展。

这篇课文就是《湖南农民运动考察报告》的第四部分。

### （三）讲解课文

指定学生读课文，正音识字。

然后引导学生找出本文论点：农民运动“好得很”，完全不是什么“糟得很”。

“好得很”与“糟得很”是对待农民运动截然相反的两种观点，作者在文章的第一层先说的哪一种观点呢？先摆出的是“糟得很”的论调。

那么“糟得很”的论调从何而来呢？是些什么人的论调呢？领着学生分析文章的第一层（从文章开头到“总而言之，无论什么人都无法完全否认这‘糟’字。”）。

第一句揭示“糟得很”这种论调的起因。“酣梦”一词写出了几千年来剥削农民的地主阶级永保其统治的梦想，也

反映了旧中国封建统治的根深蒂固，“搅动”一词则表现出农民运动来势之迅猛，对地主阶级统治威胁之严重。一句话，农民运动打击了一直压在他们头上的地主阶级。

文章开头用了这样一个形象的比喻，给读者以深刻的印象，简明而有力地指出了农民运动的锋芒所向、目标所在。我们还可以由这句话深切地感受到农民运动的浩大声势，看到乡里绅士们被打得威风扫地、惶惶不安和他们恐惧、仇恨的心理。

农民在乡里造反，可是城里绅士们为什么一听到消息就大哗起来了呢？这既说明城、乡绅士有共同的利害关系，城里的“绅士”（即大资产阶级）不过是乡里的“绅士”（封建地主）的代言人而已，更说明了农民运动影响广泛、意义深远。“大哗”一词活画出绅士们对农民革命行动惊畏、谩骂的嘴脸。

由于他们的煽动，对农民运动的种种诬蔑不实之词满天飞，也引起城里各方面人物的关心，因此作者说一到长沙，便“听到许多的街谈巷议”。

都有些什么样的议论呢？毛泽东同志摆出了三种人的言论。

第一种人是地主、官僚资产阶级及其政治代表——国民党右派，他们是中国最落后，最反动的力量，因此，他们无一例外地攻击、污蔑农民运动是一塌糊涂，是糟得很。“一言以蔽之”，表现了他们对农民革命的坚决否定与刻骨仇视。

第二种人是革命队伍中的右倾机会主义者，他们表面上“很革命”，也自认为如此，但当群众运动如暴风骤雨掀起时，他们却害怕革命。他们不是站在无产阶级和人民大众一边，而是站到敌人一边去了。

第三种人是革命队伍中少数立场不坚定、观点模糊、持骑墙态度的人。他们不懂得用马列主义观点、方法来分析问题，而是人云亦云地跟着瞎说一气。他们表面上承认是革命过程中应有的事，实际上却又以“虽则是糟”对农民运动进行了否定。

三种人的言论虽然在态度、程度上有所差别，但在本质上是共同的，那就是农民运动“糟得很”。

这样多的各种人都说“糟”，是不是农民运动真的不好呢？不！作者下面接着批驳这个谬论，并在批驳中树起正面的观点，也就是本文的论点。

作者的观点是什么呢？领学生分析第二层（从“实在呢，如前所述……”到“完全不是什么‘糟得很’。”）。

首先，毛泽东同志用两个“乃是”明确地指出了农民运动的伟大任务和革命的性质。“乃是”，不容否定的判断，与前面的“实在呢”相呼应，说明这才是农民运动的实际情况，而那些攻击、诬蔑农民革命的滥调则纯属虚假和荒谬。

紧接着，作者指出农民群众为什么要起来完成他们的历史使命，乡村的封建势力为什么必须要打翻？亦即指出封建势力的反动性：是“几千年专制政治的基础，帝国主义、军阀、贪官污吏的墙脚”。“基础”与“墙脚”这两个词清楚地表明要从中国土地上清除一切腐朽黑暗势力，要使中国人民从深重的统治下解放出来，要彻底推倒三座大山，使中国从封建专制走向人民民主，必须从根本上做起，即打倒封建势力。这里照应了前文，说明了为什么“乡里消息传到城里来，城里的绅士立刻大哗”，因为，农民推翻农村封建势力的革命行动，动摇了“城里的绅士”们的根基。

正因为这样，作者接着指出，“打翻这个封建势力”，不止

是乡村农民的革命行动，而且应该是整个国民革命的真正目标。

这个国民革命并非自今日始，孙中山先生早在四十年前就已开始致力了，然而他在四十年内所要做而没有做到的事，农民在几个月内就做到了。这也是几千年来，历次农民起义所致力的目标。因而，“这是四十年乃至几千年来未曾成就过的奇勋”这一句，更进一步有力地指出了农民运动的伟大意义。

在上文论述的基础上，作者自然得出结论：这是好得很。然后用两个“完全”坚决地、不留一点余地地否定了“糟得很”的谬论。

这一层作者思路非常严密，层层深入，一步紧接一步，深刻地阐述了农民运动的作用、目标和伟大意义。在这每一步的论述中，都使我们深切体会到农民运动“好得很”。因此，作者最后提出的观点极有说服力，而且容易为读者所接受。

作者在立场坚定、旗帜鲜明地批驳了谬论，提出了自己的观点之后，又在第三、四层进一步阐明这两种观点的实质，和它们究竟是代表哪些人的利益。

第三层（从“‘糟得很’，明明是站在地主利益方面……”到“都不应该跟着瞎说。”）先用三个排比句揭露“糟得很”谬论的反动实质。“明明是”的三次重复，是由上文从事实出发，用马列主义观点、方法进行分析后得出的科学结论，坚定有力、无庸置疑。第一个“明明是”指出这种谬论所代表和维护的阶级利益，第二个“明明是”揭露这种谬论的罪恶目的，第三个“明明是”在上两句基础上，明确这种谬论的反动实质。

这种观点的实质如此，因而，每个革命的同志都不应赞同。“瞎说”一词说明这种谬论是颠倒黑白，也说明党内右倾机会主义者和立场不坚定的人是在不分是非，不作调查地胡说一气，同时，带有作者对这一谬论及持这谬论的人的强烈愤怒的感情。

第四层（从“你若是一个确定了革命观点的人……”到全文结束）与上面对比地阐明“好得很”这一观点的革命实质。

首先说明要正确对待农民运动，必须有两个前提：一是“确定了革命观点”，“确定”一词即是说要真正站在革命一边，立场坚定明确。二是“跑到农村里去看过一遍”，也就是说，要去亲自作调查，而不是呆在城里“闭眼一想”就人云亦云，跟着瞎说一气。如果有这样两个前提，那么就“必定觉得一种从未有过的痛快”，“从未有过”，说明农民运动的意义多么深远。

紧接着说明为什么会有这种感觉呢？因为你会看到波澜壮阔的农民革命运动。“无数万”说明声势的浩大，群众的广泛，“成群”是说有组织的自觉的革命行动，而不只是个别的自发的反抗，“奴隶——农民”交待了农民的政治经济地位，他们起来打翻“吃人的仇敌”，这怎能不让一个革命者感到一种从未有过的痛快呢！

接着，作者在再一次坚定地肯定了农民的举动“完全是对的”、“好得很”之后，进一步指出：“好得很”是农民及其他革命派的理论，说明了这个理论的阶级实质。

下面，作者又从马列主义普遍真理和中国革命具体实践结合出发，告诫一切革命同志须知：国民革命需要一个大的农村变动。并且从正反两方面的实践证明这一点。用大家记

忆犹新的失败了的辛亥革命作为论据，更有说服力。

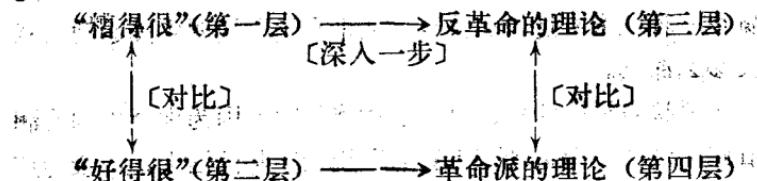
最后，作者以十分关切的心情，郑重地嘱咐一切革命同志一定要站稳立场，拥护这个举动，因为不这样，就要站到反革命立场、与反动派同流合污了。

(四) 总结本文中心思想(可以在讲完课文后引导学生自己总结)

本文论述了农民运动在民主革命中的伟大历史作用，热情地赞扬了农民运动所完成的历史功勋，无情地揭露了“糟得很”谬论的反革命实质，并教育一切革命同志要站稳立场，积极拥护、坚决支持农民运动。

(五) 总结本文写法特点

1. 本文通篇用了对比的写法，结构如下(可写在黑板上，便于学生理解)：



先对比地摆出两种对农民运动截然相反的观点，然后深入一步，又对比地指出两种观点的阶级实质。

这样对比来写，是非鲜明，论述有力。

从正反两方面对比论述，是论文里常用的写作方法，同学们通过这篇课文的学习，要注意学习这种写法。

2. 这是一篇论文，作者论述严谨，不仅层与层关系清晰，句与句之间也是联系紧密。同学们写文章时经常不注意这一点，有时前言不搭后语，有时前后重复，这就影响意思的表达，别人也不愿意读。学了这篇文章以后，要求学生作

文时要注意把文章层与层、句与句之间的关系想清楚再下笔。教者在总结这一点时，可再以第二层与第四层为例分析其语句之间的逻辑关系。

### 〔教学建议〕

1. 讲述本文时，可针对学生实际情况，适当地联系林彪、“四人帮”篡改毛泽东思想的谬论及其手法与实质，进行批判，使学生进一步明确全面、准确地掌握马列主义、毛泽东思想体系的重要性，进一步认识一定要以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导，对具体问题进行具体分析。在民主革命的当时形势下，农民运动完全是革命行动，目的是推翻反动的封建统治，意义极为深远。毛泽东同志予以热烈肯定和坚决支持，并无情批驳了对农民运动的污蔑和中伤，表现了一个马列主义者坚定的立场和鲜明的爱憎。

但是林彪、“四人帮”却肆意篡改毛泽东思想，硬要把他们打倒一大批革命老干部的罪恶勾当和当年农民革命运动等同起来，并蛊惑人心地滥称之为“红色恐怖”，硬要说成“好得很”，他们这样做无非是拉大旗作虎皮，颠倒黑白，混淆是非，搞乱思想，以掩盖其篡党夺权的险恶用心。

2. 本文思路清楚，讲授时可把层与层、句与句之间的逻辑关系作为重点，引导学生理解清楚，以利于学生读写能力的提高。

文章语言通畅，明白易懂，没有更多费解之处，但是要把内容理解得深，教师有必要简明恰当地讲清当时的时代背景、农民运动的情况。另外要注意引导学生体会副词的运用。

3. 可让学生学完本文后，写一篇作文，就当前社会或