

室内装饰技术

于晓波 王利民
编译 刘富研 审校

山东科学技术出版社



室内装饰技术

于晓波 王利民 编译

刘富研 审校

山东科学技术出版社

(鲁)新登字 05 号

室内装饰技术

于晓波 刘惠民 编译
刘健研 审校

山东科学技术出版社出版

(济南市玉函路 邮政编码 250002)

山东省新华书店发行

山东人民印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 3.625 印张 4 插页 74 千字

1991 年 12 月第 1 版 1991 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1—14000

ISBN7—5331—0983—X/TS·79

定价 2.95 元

前 言

本书是献给那些想自己动手装饰房间而又有困难的人们。它不但能帮助您掌握涂刷油漆、贴壁纸等基本技巧，而且可以帮助您获得海绵涂饰、装饰大理石等高级装饰技能；它可以使您确信自己有装饰能力，从而提高自己动手的兴趣。装饰技巧的每个步骤都有较详细的说明或配有直观插图。

为什么要自己动手装饰房间呢？因为自己设计、自己施工不仅可以改善居室面貌，而且能够给您以乐趣与满足。中国有句俗话，“自己的孩子最好。”自己动手装饰房间有创作意义，是体力劳动与艺术创造的大融合，既有艺术构思，也有泥瓦粗活，既可节省开支，又可品味自己的劳动成果，您的奇思妙想得以充分表现。这种一举数得的事儿，何乐而不为呢？

编译者

目 录

第一章 准备工作	1
第一节 器材与安全	2
第二节 清除旧装饰物	5
第三节 维修作业	8
第二章 刷油漆涂料	11
第一节 油漆涂料	11
第二节 涂刷用器材	15
第三节 涂刷技巧	19
第三章 张贴墙衬	23
第一节 墙衬的种类及规格	23
第二节 粘合剂及张贴用器材	27
第三节 张贴技巧	30
第四章 铺设瓷砖	41
第一节 瓷砖的种类	41
第二节 准备工作	43
第三节 铺设技巧	45
第五章 天花板的处理	51
第一节 准备工作	51
第二节 刷油漆涂料	52
第三节 贴天花板壁纸	53
第四节 飞檐和穹拱	57
第六章 木器与家具	59
第一节 准备工作	59

第二节	刮剥油漆	60
第三节	节疤处理与上底漆	65
第四节	油漆与清漆	66
第五节	油漆与清漆的涂刷技巧	70
第六节	修复旧家具	73
第七节	特殊表面的处理	75
第七章	修缮地面	78
第一节	底层地板	78
第二节	木质地板的处理	80
第三节	木料地板	85
第四节	瓷砖、地板砖地板及铺设	86
第八章	特殊饰面	94
第一节	布片涂饰法	94
第二节	金属漆面法	97
第三节	斑点涂漆法和飞溅涂漆法	98
第四节	海绵涂饰法	100
第五节	颜色擦涂法	101
第六节	醋制纹理法	103
第七节	点画涂漆法	105
第八节	梳式涂漆法	106
第九节	几种油漆饰面的做法	108

第一章 准备工作

装饰房间可以说是一种娱乐。但是，准备工作却是件繁杂的令人伤神的事情。又脏又乱，在那上面耗费的时间，往往比装饰本身还要多。尽管如此，这一步却是必不可少的。因为壁面粗糙不平，用涂料是掩盖不住的；新的壁纸是无法粘附在旧壁纸或满是油垢的墙壁和天花板之上的。

开始之前，必须做好准备，防止停工待料。如果房间很新，只有几处裂缝需要填补和铺砂，补好后将房间冲洗干净，整个准备工作就结束了。但是，在一座旧房子里，很可能需要揭掉旧壁纸，修补已破损的灰泥石膏墙面。此时应将家具从工作房间里搬出来，这样工作时得心应手。或将余下的家具移至房间中央，罩上旧苫布。如果可能，摘下窗帘，卷起地毯。如办不到，就用一层聚乙烯薄膜和一块苫布遮盖好（不要使用报纸。报纸容易移动，而且很可能会留下铅印痕迹）。取下灯具、窗帘导轨以及像片挂钩，使房间内尽可能无任何杂物。不要忘记穿上工装服（羊毛套衫一类衣服会在新刷的油漆上留下绒毛）。如头发长，用一块围巾将头发包好。换上一双旧旅游鞋。走出房间时要在房门处换鞋，以免污染其他房间。动手之前把当天所需使用的物品集中放于一处，带上一台收音机和足够的喝的东西，修饰房间时很容易口渴，最好饮用饮料或牛奶，

以最大限度地消除灰尘及化学用品气味对身体的影响。最后，还须制订一份切实可行的时间表，每次都集中目标完成整个工程的某一部分。即使打算装修整座房子也应先完成一个房间，这样好有一个相对舒适的地方休息或睡觉。

第一节 器材与安全

一、器材

需用的器材如图 1 所示。宽片刮刀或铲刀，用于刮除长

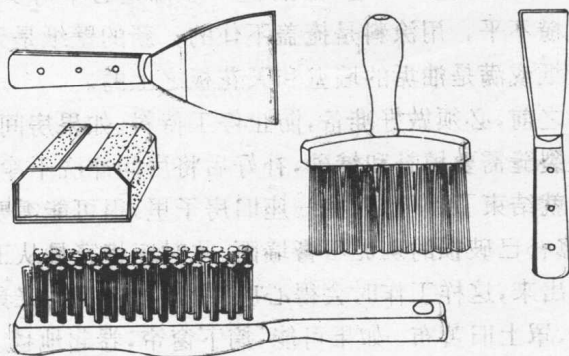


图 1

而宽的壁纸或油漆涂料。弹性抹刀，用于将填料填压进裂缝。砂磨块，从木料上截下一块木块，外面包上一层水砂纸或普通砂纸即成。水砂纸的价钱较贵，但效果比用砂纸要好。一桶热水加液状洗涤剂，用于冲洗墙壁剥去壁纸。钢丝刷子，用于在坚实顽固的墙面涂料上划出沟痕，以便用水将其浸透。除尘毛刷，清扫墙壁表面石屑、漆片。还应备有一大块海绵、装

有坚固平台的直爬梯和一只蒸汽剥皮器（处理大块面积或剥落几层厚的旧壁纸时用，可以租用）。足尺寸竖梯、铺板和一个独脚搭升凳，对修饰难度大的如楼梯井等地方十分有用。

二、安全

在装修类似楼梯井等较困难的地方时，重要的是要搭好安全通道。

在直角平台式楼梯处，需要一把竖于楼梯底部的足够高的竖梯，外加一架直爬梯，一只独脚搭升凳和两块搭成 L 形的铺板。在直角平台上钉一块板条，将直爬梯固定住使之就位。再把两块铺板牢牢钉在一起。为了万无一失，将铺板的另一端钉在独脚搭升凳上。在竖梯和直爬梯的上端绑缚一些护垫，以防在墙壁上面留下印痕（图 2）。

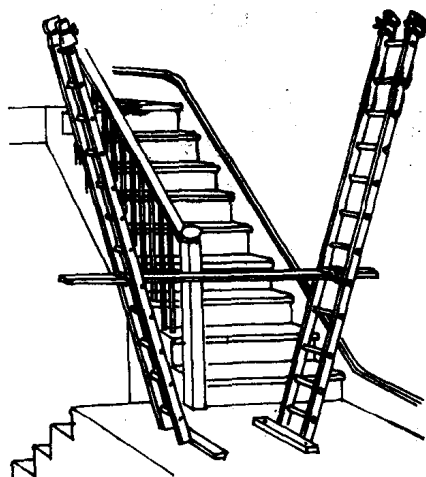


图 2

在半平台式楼梯处，可以用钉子将两块板条钉于楼梯转弯处的地板上，用来固定相对的两把梯子。再将一块铺板的两端牢牢地绑缚在两把梯子上（图 3）。

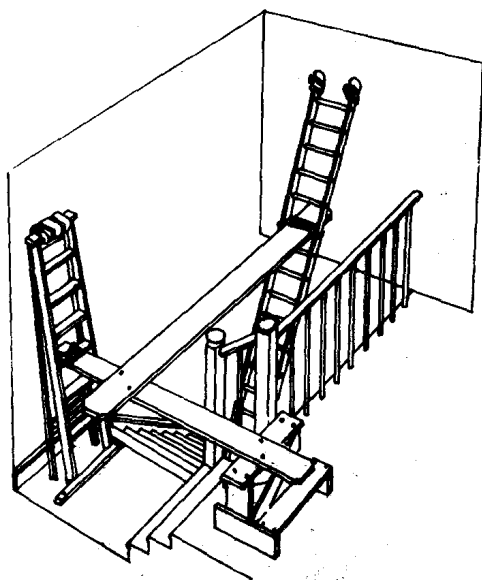


图 3

在单跑式楼梯处，可以用一架带有可调式底座和宽阔平台的塔式升降梯（图 4）。

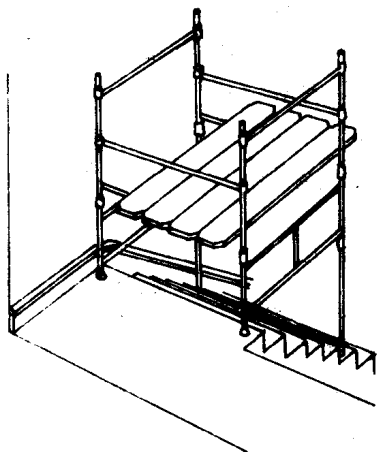


图 4

第二节 清除旧装饰物

一、刮除壁纸

若墙壁上有壁纸，有几处已经剥落，颜色很深而且就要褪色了，壁纸表面也已结有隔水层，或已受潮等情况时，这些旧的壁纸都要刮除掉。

如果在原有的墙衬上面刷涂料或者贴新壁纸时，墙壁上面的任何裂纹，凸凹不平和接缝处都会显露出来。另外，新的壁纸或油漆涂料的重量很可能会将原来的墙衬坠落。因此，在重新装饰之前，刮除旧有的壁纸是非常必要的。

在刮除壁纸时，首先要用手摸一下，以便弄清情况。如

果是有机物或是一种类似打包麻布或夏布制成的那种特殊墙衬，表面上上了釉或者带有防水层，刮除工作应从墙壁的裙角处开始（图 5）。这一类壁纸通常都带有一层用来粘于墙壁上的纸衬里，其表层极易剥落。

如果该纸衬完好无损，而打算使用油漆或浓色涂料的活，可以将其作为衬纸；如果打算使用浅色壁纸，应将其衬纸刮掉。因为接缝处会透露出来。如果衬纸是附着在另一层壁纸之上或其本身与墙壁贴合得不十分牢固，无论采用那种方法都要将其刮除。

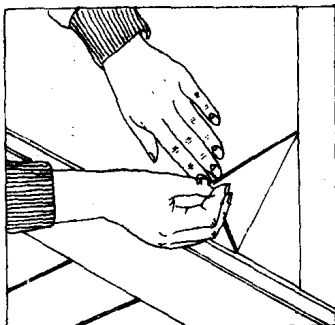


图 5

刮除普通壁纸并不那么容易，但它有吸水性，在刮除前先用水软化再行刮除。方法是用海绵块吸满家用清洁剂加水的溶液，将灰泥石膏壁面浸透。浸泡时要由上至下，使水沿着壁纸向下湿润（用水不要过量）。为安全起见，在浸泡电灯开关及插座周围前，要将电源切断。从理论上讲，刮除板壁上的壁纸时不宜使用水，因为这样会使墙板膨胀变形，但是在实践中却是舍此别无他法。为了尽量避免上述情况发生，应尽可能减少用水量，刮刀的操作要轻柔缓慢，因为板壁很容易被戳破。不论表面情况如何，刮剥时都要耐心细致，有条不紊。铲破的地方过后都需要修补好。

如果壁纸上涂漆过厚或其表面已形成防水层，海绵加水的办法就不足取了。这时应用钢丝刷子将壁纸表层划出沟痕，

以便用水浸透，待壁纸完全被浸透后再刮除。

如果需要刮除大块的或是好几层厚的壁纸，租用一台蒸汽剥皮器是值得的。将其注满水，做好准备以后，一只手将洗涤板压在墙壁上面，另一只手刮除壁纸（图 6）。

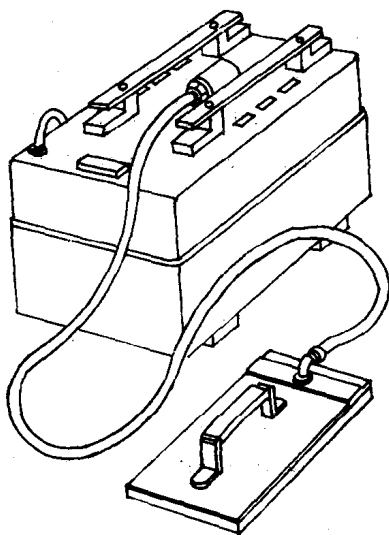


图 6 (a)

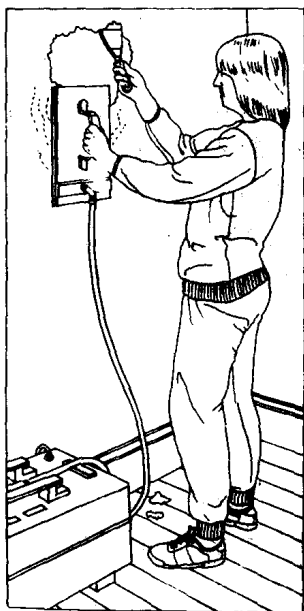


图 6 (b)

二、刮除油漆

一般来讲，在重新装饰油漆过的墙壁前，应用家用清洁剂溶液刷洗墙壁，然后用清水冲洗干净。但下述情况的旧墙壁例外：

(一) 溶剂漆或油底漆

此类情况应该用细粉铺砂，作新油漆涂层的“索引”。

(二) 表面有裂缝

用铲刀将成片脱落的漆皮铲掉并铺砂。按相同方式，在原漆层的所有抽丝处或凹陷处铺砂，形成均匀表面，再涂一层稳定底漆。

(三) 色粉涂料和白垩灰浆

这种涂料不吸收水，会顺着墙壁流淌，若用海绵蘸水清洗则会在海绵及墙壁上留下残渣污迹。新油漆无法粘合在色粉涂料或白垩灰浆面上。故可用硬毛刷子和普通生活用水除掉色粉涂料或白垩灰浆（当水变混浊时即应更换）。最后用清洁剂溶液把条状痕迹刷洗掉。如未能彻底清除，则应在重新油漆前先涂一层油基底漆或封闭剂。

第三节 维修作业

刮除了旧壁纸和去除了剥落的漆皮之后，须注意查看墙壁上还有没有需要处理的地方，为重新装饰准备好平滑的墙壁表面。

一、霉潮

霉潮是因外部的湿度，还是由于缩合作用？最简单的识别方法是用毛发干燥器或烤热风扇临时烘干受潮部位。烘时用胶粘带在受潮表面粘上铝箔（要确保边缘部分完全粘合），过一星期后再检查结果。如果在铝箔表面上出现水湿点，那就是缩合作用；如果铝箔外表干燥而里层潮湿，那是因室内

空气湿度太大而造成的。

无论属于哪种原因，对霉潮均须根治。否则会毁掉新作的装饰，进而损害房屋的整体装饰布局。

室内适宜的温度与良好的通风条件是根治缩合作用的唯一办法。如果遇此难题，可在卫生间、厨房等比较容易受潮的地方装上一台换气扇。如果是在卧室或起居室，可考虑使用一台去湿器。砌砖式壁炉，应装有通风良好的护栅。

弄清霉潮原因后，就可着手清除霉菌了。办法是用漂白水加5倍的水混合成的溶液冲洗。如果是用壁纸进行装饰，可选用胶粘性杀菌剂。在缩合作用难以控制的地方，正确的选择是使用蛋壳釉漆。

二、渗斑

渗斑，是指灰泥石膏在干燥过程中渗露出来的白色盐渍。尽管现在已不必花上1年的时间等灰泥石膏干透了，但应该在几个月之后再糊壁纸或涂刷液状粘固底漆（或使用乳胶）。如发现渗斑，应将其刷掉，过一星期后再看渗斑是否出现。重复这一过程，直至盐渍不再渗出而墙壁干透为止。

三、裂缝

灰墙裂缝宽窄、长短不一。填补裂缝时，可以使用一种多用途的填料或使用按稠密度要求用纤维物加水配制的填料。挑选一种可塑封闭剂，填补墙壁与门框或窗户之间因经常运动而出现的裂缝。修补大块面积时，可用灰泥石膏作填料。

在填料填压进裂缝前，可将小裂缝扩大。方法是用螺丝起子的尖部或用油灰刮刀的顶端将裂缝拓宽。用小号油刷或者湿牙刷把裂缝中的尘土消除掉，再用细长填料刀埋入填料。

填料干透后，用砂磨块轻轻地做环状打磨，使填料与四周墙壁吻合，形成光滑表面（图 7）。

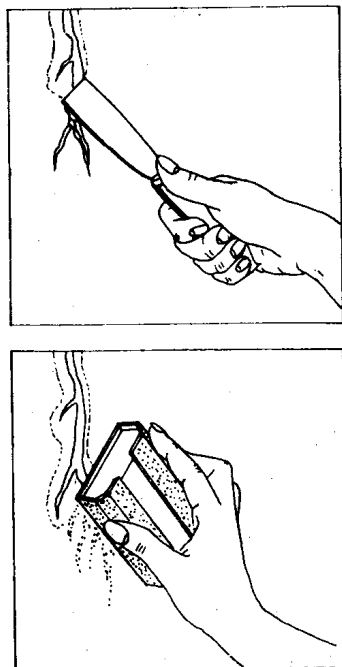


图 7

第二章 刷油漆涂料

油漆涂料是色彩装饰的最佳选择，具有便宜、快干、容易使用等优点，不过它比贴糊壁纸所花费的精力要多。固体乳胶漆和无滴亮光漆能最大限度地避免壁面流痕与表面脏污。对于初学者，使用固体乳胶漆或无滴亮光漆等涂料最理想。因为使用此类油漆涂料无需专业技巧，即可获得理想的装饰效果。

第一节 油漆涂料

油漆涂料主要有两大类：乳胶漆（水基涂料）和溶媒漆（溶基涂料）。后者的传统名称为油底漆。

一、乳胶漆

现代乳胶漆由乙烯树脂合成，漆层表面易洗、耐用。当在潮湿状态时，用刷子或布块就可擦洗掉；干透后，就很难擦掉了。装饰时，务必不要让其溅污房内的软质摆设。

（一）无光漆面乳胶

无光漆面乳胶具有天鹅绒般色泽，不反射，适用于高低不平的墙壁表面。易擦洗，但不要经常或用力擦洗，否则擦洗部位会变得发亮。

（二）缎光漆面乳胶