

超级图解

知 道 点 儿

簿记常识

BuJiChangShi

本书是由一位年轻有为而又风趣幽默的注册会计师编写的畅销书，他以小说的风格，漫画的形式讲解了会计学的基本知识。使读者伴随着故事情节的发展，不知不觉地学到了很多基本会计知识。从这个意义上说，本书堪称世界上最简单的会计学读物。



—— 山田真哉 著 陈刚 屠一凡 译 ——



科学出版社

www.sciencep.com

超级图解

知 道 点 儿

簿记常识

〔日〕山田真哉 著
陈刚 屠一凡 译

科学出版社

北京

图字：01-2005-4553号

内 容 简 介

随着现代社会与经济的快速发展,人们需要掌握与了解的知识越来越多,有了这些知识不仅可以让你工作、生活得更容易,而且还可以帮助你开阔自己的视野,活得明明白白。簿记常识就是其中之一。它与我们每天的工作、生活息息相关,因此学习、了解一些基本的簿记常识是必不可少的。

本书内容包括簿记工作是做什么的,簿记工作的基本原则,其他一些基本常识等等。全书的着眼点就是让不专门从事簿记工作的普通社会人掌握一些基本的簿记知识,从而更有利于自己的工作与生活。本书以一位主人公的亲身经历为线索进行讲述。因此读者可以在轻松的阅读中掌握必备的知识。

图书在版编目(CIP)数据

知道点儿 簿记常识/(日)山田真哉著;陈刚,屠一凡译.——北京:科学出版社,2005

(超级图解)

ISBN 7-03-016509-8

I. 知… II. ①山… ②陈… ③屠… III. 会计—基本知识
IV. F23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 139335 号

责任编辑:王 炜 赵丽艳 / 责任制作:魏 谨

责任印制:刘士平 / 封面设计:来佳音

北京东方科龙图文有限公司 制作

<http://www.okbook.com.cn>

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

源海印刷有限责任公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2006年2月第 一 版 开本:A5(890×1240)

2006年2月第一次印刷 印张:6

印数:1—7 000 字数:87 000

定 价:18.00 元

(如有印装质量问题,我社负责调换(环伟))



引言

☆ 在教室 1 ☆

在会计师备考辅导班的教室里，一位年轻的女老师走了进来，却发现来上课的只有我一个人，她的脸色立刻由晴转阴，冲我发泄起来：“现在参加会计师考试的考生，连最起码的簿记都不会，要知道，只有基础扎实，才能通过考试。考不上的人根本没有意识到，他们在基础知识上存在漏洞！学得不够还不来上课，考试肯定没戏。”

对此，我哑口无言。今年的国家会计师考试，我也不幸名落孙山。

“不仅是考试，实际应用中会计也是很难的。考试受挫的人大都不重视基础知识的学习，最后什么都没学会！”她咚咚地敲着讲桌，我站在一旁小心翼翼地：“嗯，那个……人一生气就不可爱了……”“讨厌！”“如果您是因为人没来齐而生气的話，大可不必，可能是您想让我们重新从零学起的想法不太合适吧。”

虽说她这样一个明显比我小、一副大学生模样的女孩做我的老师的感觉有些怪异,但不管怎么说她也是正经八百的会计师,而我只是个没能通过考试的小可怜虫。

“那你为什么来上课呢?”

“昨天成绩出来后我想了很多,其实我已经不准备当会计师了……但作为最后的纪念,我还是想学点东西。”

“天哪,你在说什么啊!竟然说出这么没志气的话,难道你不喜欢学会计吗!?”

“不,我喜欢。懂得会计就能清楚企业的实际经营情况,精通数字是才华出众的表现,往往会受到别人的高度评价。”

“的确是这样,看来你很清楚嘛,但光明白学会计的好处是不够的,不从基础学起,参加考试简直是浪费”。

“哦……”

没想到她竟说出如此“恶毒”的话,她凭什么说我没有基础就不行?

不过话说回来,她要是想让大家来听课,就应该事先把自己的靓照公布于众,男士们毫无疑问会蜂拥而至。

“好,我明白了。第一次讲课只有一个听众,心里虽然

引 言

难受,但课还是要上,下面开始专业讲解!”

她双手扶在讲台上,环顾着空荡荡的教室,舒了口气,微微一笑。说道:“同学们,下面我将从会计学习中最重要
的基础知识讲起,目的是让大家明白会计基础的本质——
簿记。学会了簿记,恐怕就不会再有人在挫折面前低头
了。接下来让我们从最简单的开始学起吧!”

我不知道她到底在对谁说这番话,但随着她的嫣然一
笑,会计课开始了——



会计、账目、簿记的区别

听到“账目”这个词,你会联想到下面的哪个词语?

- ① 决算表
- ② 会计
- ③ 会计分录

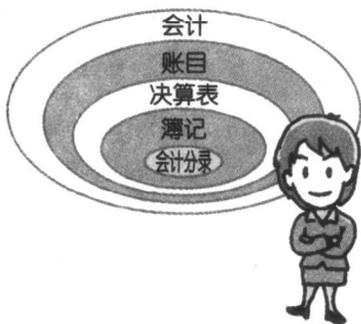
① 答“决算表”的人大都是公司职员。他们关心公司的决算报表,对股票投资感兴趣。

② 答“会计”的人多为实际从事财务工作的人。大多数公司的账目全部由会计来管理。公司里只有会计科的人最熟悉会计事务。

③ 答“会计分录”的人大都是狂热型的人,学财会的学生,备考会计师和税务代理师的人,等等。

三个答案没有对错之分,选哪个都是正确的。

财务工作包括资金、票据的管理和社会保险的计算,以及会计业务。



会计业务说到底就是编制决算表。

那怎样编制决算表呢？这就需要使用簿记的方法。

而簿记方法中最基本、最重要的是编制会计分录。

可以说，会计业务就是根据会计分录，使用簿记法来编制决算表。而从事会计工作的人就是我们常说的财务人员。

会计的本质——会计分录

会计分录是会计的基本要素，是其本质所在。因此，在会计学校，一开始都要从会计分录学起。但是，这一环节学起来确实有一定难度。看书学习只能肤浅地了解表面知识，而达不到真正的、深层的理解。不少人即使是熟悉会计业务，恐怕也没有领会它的本质。这可能就是为什么很多人都学不好会计的原因吧。

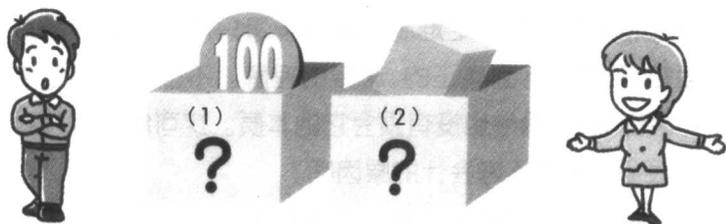
要想通俗简单地理解艰深难懂的会计分录并不是件容易的事。但是我们可以先把会计分录简化，再进行理解。

首先，会计分录的最大特征在于：一件事用两条信息来记录。

例如，“我从他那里借了 100 日元”这一件事可以写成“我拿到了 100 日元”和“他借给我钱”两条信息。



那“商品卖了 100 日元”呢？

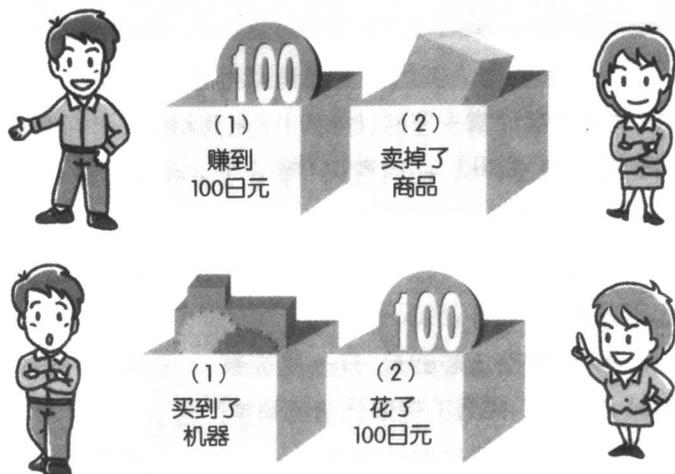


可以写成“赚到了 100 日元”和“卖掉了商品”。

那“买机器花了 100 日元”呢？

则可以写成“买到了机器”和“花掉了 100 日元”。

引 言



从上面 3 道例题中,我们可以看出,得到的东西被放在了左边的箱子里。在会计分录中,左边的箱子代表和自己有关的事物,右边的箱子代表和别人有关的事物。

左边是自己得到的,右边是给予别人的。这就是我们需要记住的最重要的原则。

在会计分录中,左边的箱子代表和自己有关的事物,右边的箱子代表和别人有关的事物。

会计分录为什么被称为“一种至高无上的艺术”

被颂为人类历史上最有教养者的德国大文豪歌德,思维严谨而富于理性,他惊叹于账簿科学合理的结构,并给予其高度评价,在他看来“簿记可以称得上是一种至高无上的艺术”。

今天,许多会计工作者都和歌德一样,对簿记法呈现出的完美组织结构赞叹不已。

当然,需要注意的是,并不是谁看了“决算表”后都会被感动。人们佩服的是簿记法的科学严谨。

那么为什么说“会计分录是一种至高无上的艺术”呢?难道仅仅是因为会计分录可以把一件事情用两条信息来记录吗?

下面就来说明一下。“一件事情用两条信息来记录”这表明信息量增加了一倍。比如有5件事情,用会计分录记录则变成

$$2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 32$$

条信息,而不再是普通的5件事。



引 言

因此,会计分录可以记录账簿和决算表的全部数据。使用会计分录编制的账簿和决算表,其完整程度是其他方法无法媲美的。

简单的结构中蕴含了丰富多样的内容。我认为这就是会计分录被称为“至高无上的艺术”的理由。

“喂,上我的课感觉怎么样啊?”她突然问道。

“嗯,怎么说呢?……您非常可爱。”

“不,我不是问这个!课程怎么样?我讲得好吗?”

“挺好,不过我有些疑问,使用会计分录能使信息量爆炸式的成倍增长,这能说明什么呢?虽被称为‘至高无上的艺术’,但又有什么实际意义呢?这些问题总是在我脑海中徘徊,困扰着我。”



“真想不到啊，你思考得还挺深入。”

“既然如此，那就请您给我解答吧！”

“我知道。别着急，你先来看看这个吧。”说着，她从包里取出一本旧书。“这本书是在我开始学习会计之前，奶奶给我的故事书。”

“故事!?”

“怎么啦?你有什么不满?”

“那倒不是，只是现在让我这么大的人读故事……”

“这个故事发生在现代簿记法诞生 500 年前的意大利，讲的是少年和美丽少女之间发生的一段轰动而神奇的经历。”

“什么经历啊!?”

“你别多问了，赶快看吧。看完后写一篇读后感给我。”

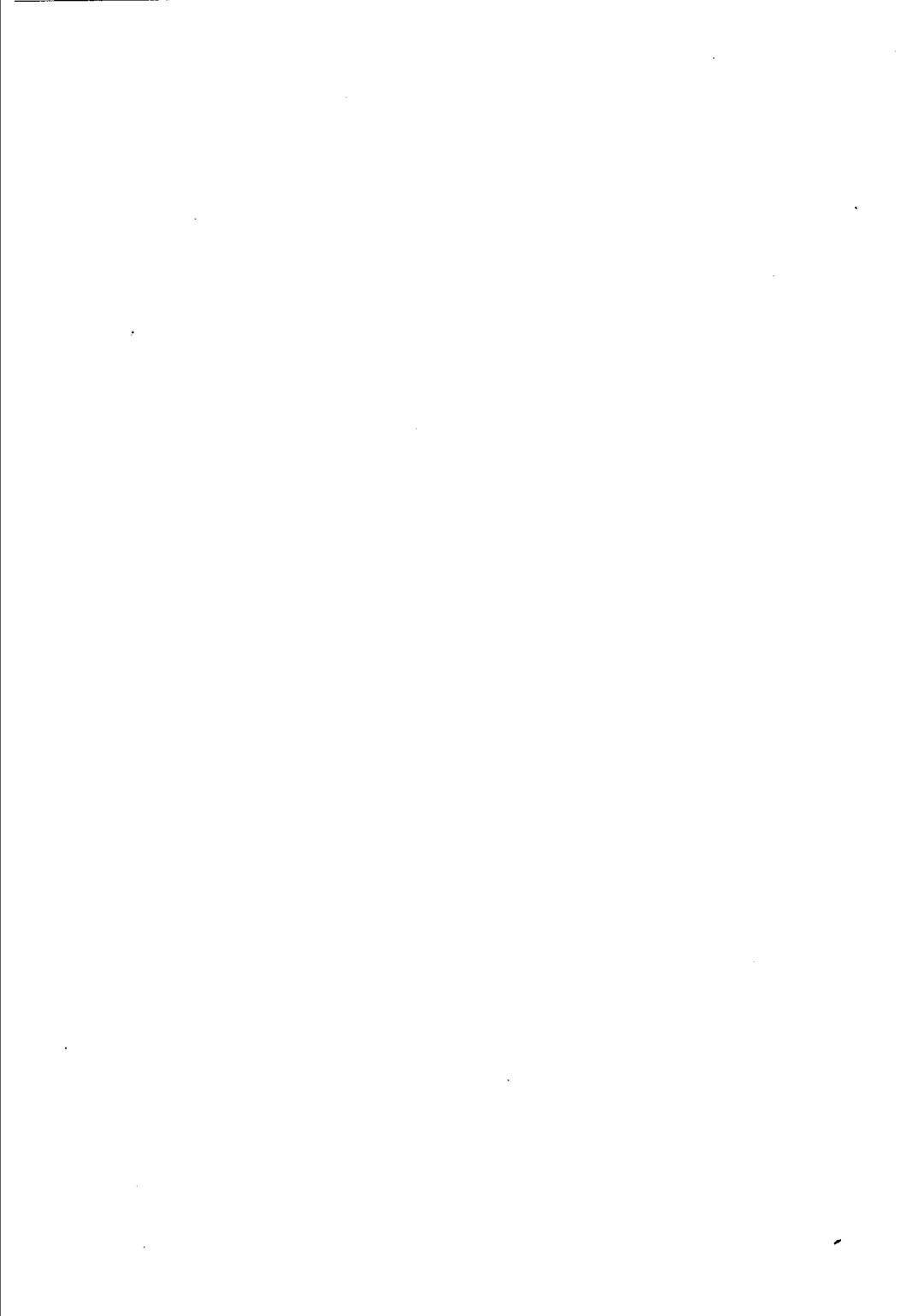
我一脸迟疑地盯着她塞过来的书，在她锐利的目光下，我不情愿地翻开了这本“破”书。

本书的使用方法

本书由“故事”和“课外辅导”两部分组成。“故事”部分讲簿记、会计的基础；“课外辅导”部分讲簿记、会计的应用。

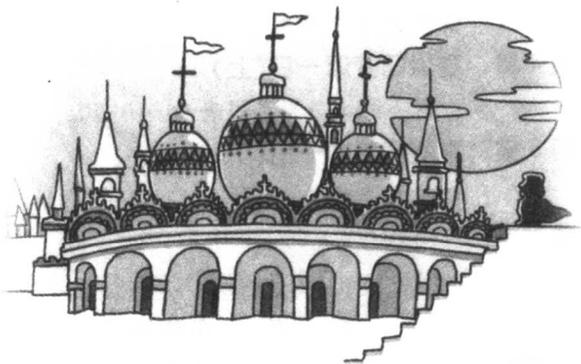
看第二遍时，推荐大家使用计算器，边算边体会。





目 录

引 言 ☆在教室 1☆ …… 1
会计、账目、簿记的区别 …… 4
会计的本质——会计分录 …… 5
会计分录为什么被称为“一种至高无上的艺术” …… 8



鸡蛋国的故事 …… 17

开篇用语集 …… 18

第1集 鸡蛋国与两少年

☆复式簿记法☆ …… 20

第2集 鸡蛋国的天才少年

☆等价交换原则☆ …… 42

第3集 离开鸡蛋国开始大航海

☆商品为复数的情况☆ …… 55

第4集 鸡蛋国梦游一日(上)

☆财务账本与财务报表☆ …… 70

第5集 鸡蛋国梦游一日(下)

☆决算表☆ …… 87

尾 声 …… 119

后 绪 ☆在教室2☆ …… 123

簿记的基本四步 …… 127

1 获得现金 …… 127

2 支付现金 …… 128

3 现金买入 …… 130

4 现金卖出 …… 131

