

金曲妙韻

周華健 花心
蘇芮 牽手

张学友 吻別
蘇芮 容易受伤的女人
苏芮 这次你是真的伤了我的心



电子科技大学出版社

激光旋律

蒋学京

- 情网 (2)
- 吻别 (3)
- 分手总要在雨天 (5)
- 一颗不变心 (7)
- 壮志骄阳 (10)
- 每天爱你多一些 (13)

刘德华

- 真情难收 (18)
- 再吻我吧 (20)
- 长夜多浪漫 (23)
- 不可不信缘 (26)
- 真我的风采 (28)
- 一辈子的错 (30)
- 我恨我痴心 (32)
- 爱不完 (62)
- 如果你是我的传说 (63)



激光旋律

黎明

- 两心知 (36)
- 对不起我爱你 (39)
- 今夜你会不会来 (41)
- 夜夜梦中见 (44)
- 人在黎明 (47)

郭富城

- 把所有的爱都给你 (50)
- 爱你 (52)

叶倩文

- 选择 (54)
- 信自己 (55)
- 春风秋雨 (59)

萧品源

- 给了你最真的我的心 (62)

激光旋律

激光旋律

任洁玲·陈伟杰

通往温柔的路 (63)

杜德伟

Because I Love You (65)

天生喜欢你 (68)

苏芮

牵手 (70)

周华健

花心 (72)

陈明真

到哪里找那么好的人 (73)

背心 (75)

梁雁翎 黄凯芹



激光旋律

慢慢地陪着你走 (77)

梁雁翎

离开那个不爱你的人 (79)

像雾像雨又像风 (81)

孟庭苇

冬季到台北来看雨 (85)

谁的眼泪在飞 (87)

王杰

回家 (89)

郑智化

星星点灯 (91)

麻花辫子 (93)

卓 慧

忘情森巴舞 (99)



激光旋律

Beyond

- AMANI (104)
长城..... (107)

童安格

- 爱与哀愁..... (109)

齐豫

- 至少还有我在乎..... (111)
这次你是真的伤了我的心..... (112)
男儿当自强..... (113)

李宗盛

- 红日..... (115)

范晓萱

- 爱要怎么说..... (117)



激光旋律

张智霖 许秋怡

现代爱情故事..... (120)

六 级

顶天立地..... (123)

焦晓珍

我是情痴..... (126)

倪寄苓

认错..... (129)

陈百强

一生何求..... (132)

姜育恒

有空来坐坐..... (133)



激光旋律

黄凯芹

晚秋..... (135)

陈淑桦

聪明糊涂心..... (137)

杨钰莹

轻轻地告诉你..... (139)

曾航生 俞婉盈

再见亦是朋友..... (141)

叶志鹏

为什么受伤的总是我..... (144)

苏芮

容易受伤的女人..... (145)



激光旋律

伊能静

天变地变情不变..... (146)

蔡 晶

东方之珠..... (147)

吴奇隆

追梦..... (149)

激光旋律



☆喜爱的——

歌手: Barry Manilow、阿伦

乐队: Deep Purple、Beatles

颜色: 白

歌曲: Rock

演员: 周润发

电影: 太多

国家: 未找到

运动: 游泳

人物: 父母

食物: 雪糕

衣服: Casual Wear

择偶条件: 外貌甜美、性情温柔、体贴

此刻心愿: 做好本份

所属唱片公司: 宝丽金

联络地址: 九龙弥敦道 233~239 号嘉

利大厦 1503 室

原名: 张学友

艺名: 张学友

英文名: Jacky

出生日期: 1961 年 7 月 10 日

星座: 巨蟹座

生肖: 牛

身高: 178cm

体重: 138 磅

教育程度: 中七

家庭状况: 父母, 一兄一妹

排行: 第二

嗜好: 游水、篮球、唱歌

希望到的地方: 太多

难忘的事情: 获全港十八区业余歌唱比

赛冠军(1984)年

时常出没的地方: 片场、录音室

对事业的态度: 按自己的计划一步一步地去做, 在适当时机作适当的
挣扎向上。

对感情的看法: 爱情是热力四射, 但短暂的; 而感情则是实际得多——
当爆炸期过后, 仍可维持这段感情, 而且越久越深。

对家庭的比重: 家庭是最重要的, 事业第二, 感情与朋友分占三、四位。



情 网

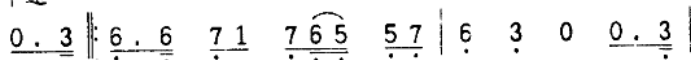
1=C $\frac{4}{4}$

(张学友 演唱)

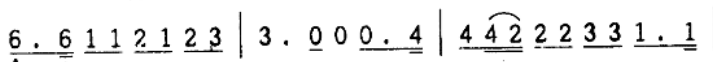
刘虞瑞 词

伍思凯 曲

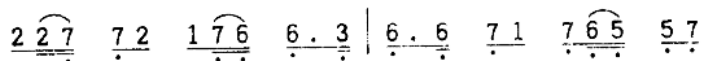
中速



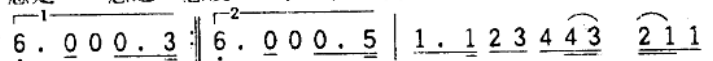
请 你 再 为 我 点 上 一 盏 烛 光， 因
你 是 一 张 无 边 无 际 的 网， 轻



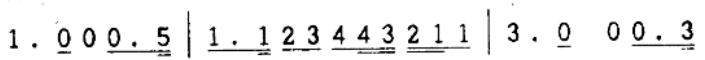
为 我 早 已 迷 失 了 方 向， 我 掩 饰 不 住 的 慌 张， 在
易 就 把 我 困 在 网 中 央， 我 愈 隐 愈 深 愈 迷 惘， 路



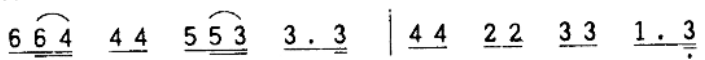
迫 不 及 待 地 张 望， 深 怕 这 一 路 是 好 梦 一
愈 走 愈 远 愈 漫 长， 如 何 我 才 能 捉 住 你 眼



场。 而 光。 情 愿 就 这 样 守 在 你 身



旁， 情 愿 就 这 样 一 辈 子 不 忘， 我



打 开 爱 情 这 扇 窗， 却 看 见 长 夜 的 凄 凉， 问



你 是 否 会 舍 得 我 心 伤。

吻 别

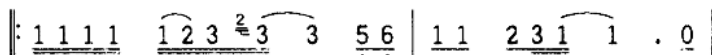
1 = $\sharp F$ $\frac{4}{4}$

(张学友 演唱)

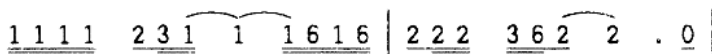
何启弘 词

中速

殷文琦 曲



前尘往事 成 云 烟， 消散 在彼 此眼前，
想要给你 的 思 念， 就象 风筝 断了线，



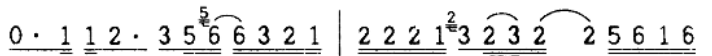
就连说过 了再见， 也看不 见你有 些哀怨，

$\underline{\underline{2 2 2}}$

飞不进你 的世界， 也温暖 不了你 的视线，



给 我的 一 切 你不 过是 在敷 衍，
我 已经 看 见 一出 悲剧 正上 演，



你笑得 越无邪 我就会 爱你爱得更狂 野。 总在刹那

$\underline{\underline{1 2}}$

剧终没 有喜悦 我仍然 躲在你的梦 里面。



间 有一些了 解，说过的话 不可能 会实现， 就在一转

1 1 2 3 2 3 5 6 1 6 | 1 1 1 2 6 5 5 3 5 |

眼，发现你的脸已经陌生，不会再像从前。我的

5 5 5 6 1 1 6 . 6 5 3 | 2 2 2 3 2 1 3 3 5 . 5 3 5 |

世界开始下雪，冷得让我无法多爱一天，冷得

5 5 5 6 1 1 6 . 6 . 3 | 2 3 2 2 6 5 5 5 6 1 6 |

连隐藏的遗憾都那么的明显。我和你吻

1 1 6 5 6 1 3 3 . 3 | 3 2 2 2 2 1 3 3 2 5 6 1 6 |

别，在无人的街，让风痴笑我不能拒绝，我和你吻

1 1 6 5 6 1 3 3 . 3 | 2 3 2 2 $\frac{2}{3}$ 3 3 2 3 | $\frac{1}{2}$ 2 1 - - :||

别，在狂乱的夜，我的心，等着迎接伤悲。

分手总要在雨天

1 = $\flat$ E $\frac{4}{4}$

(张学友 演唱)

陈少琪 词
片山主司 曲

中速

($\underline{2}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{0}$ $\underline{5}$ | $\underline{5}$ $\underline{4}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ | $\underline{2}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ |

$\underline{5}$ - -) $\underline{0}$ $\underline{5}$:| $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ | $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{0}$ $\underline{5}$ |

1、晨曦细雨重临在这大地，人

2、(而)一个我言词渐觉乏味，人

$\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ | $\underline{3}$ - - $\underline{0}$ $\underline{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ |

孤孤单单躲避，转身刹那在这熟
不知怎么躲避，终于看见在这熟

$\underline{2}$ $\underline{2}$ $\underline{7}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$. | $\underline{2}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{1}$ | $\underline{1}$ - - $\underline{0}$ $\underline{5}$ |

识的路旁，察觉身后路人是你，如
识的路旁，那个他静静凝望你，而

$\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{2}$ $\underline{3}$ | $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ $\underline{0}$ $\underline{5}$ | $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{7}$ $\underline{6}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ |

一套戏，重逢在这旧地，而彼此不知怎预备，
一个你，重离别这旧地，临瞳的一刻亲近地，

$\underline{3}$ - - $\underline{0}$ $\underline{3}$ | $\underline{2}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ | $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{3}$ - $\underline{0}$ $\underline{2}$ |

一些叹气，跟一串慰问和
轻轻送我，多真挚慰问，

$\underline{2} \quad \underline{3} \quad \underline{4} \quad \underline{4} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | \quad 1 - - - \quad | \quad 0 \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \cdot \quad |$
 随 便 说 一 些 赞 美。} 为 何 你 眼 光 年 月 未 变，
 犹 如 逝 去 当 天 语 气。}

$\underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{6} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{3} \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{2} - - \quad | \quad 0 \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad |$
 思 忆 怎 么 要 再 返 旧 年。 你 说 要 走 的

$\underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{7} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{6} \quad \underline{2} \quad | \quad \underline{2} - - - \quad |$
 一 晚， 连 绵 夜 雨 也 似 这 天

$\underline{2} - 0 \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{2} \cdot \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad |$
 总 要 在 雨 天， 逃 避 某 段 从 前， 但 雨 点

$\underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{6} \quad \underline{6} \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{5} - 0 \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{2} \cdot \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \quad |$
 偏 偏 促 使 这 样 遇 见， 总 要 在 雨 天， 人 便 挂

$\oplus \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{6} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{1} - - \quad |$
 念 从 前 在 痛 苦 拥 抱 告 别 后 从 没 再 见。

$\overset{1}{(\underline{5} \quad \underline{4} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{2} \cdot \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{3} - \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{3} - \quad | \quad \underline{5} - -) \underline{0} \quad \underline{5} :}$
 而

$\underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{1} - - \quad | \quad \overset{2}{(\text{间 奏}) \underline{0} \quad \underline{3} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad |} \quad \oplus \text{结 束 句} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad \underline{3} \quad |$
 见 总 要 在 D.S 念 从 前 是 你 的

$\underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{6} \quad \underline{6} \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{1} - - \quad | \quad (\underline{5} \quad \underline{4} \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{0} \quad \underline{2}) \quad |$
 一 切 告 别 在 雨 天。

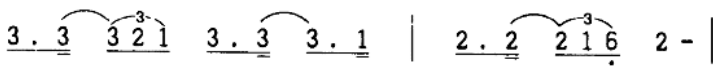
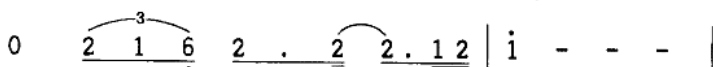
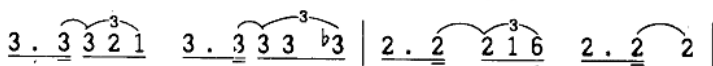
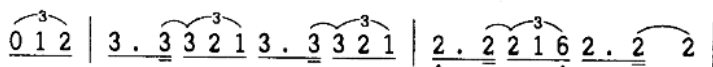
$\underline{2} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{3} - \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{4} \quad \underline{1} \quad \underline{6} \quad | \quad \underline{5} - - 0 \quad ||$

一颗不变心

1=G $\frac{4}{4}$

(张学友 演唱)

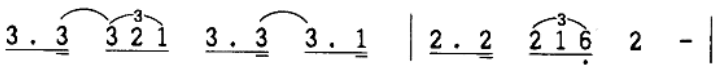
$\text{♩} = 70$



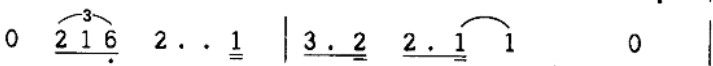
这 刻 当 你 走 开 我 的 心 似 裂 开



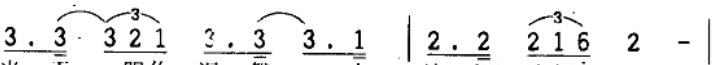
天 际 亦 漆 黑 似 没 未 来



忧 郁 加 上 悲 哀 我 的 心 飘 进 大 海



失 去 目 标 更 消 失 所 爱



当 天 跟 你 温 馨 去 编 织 千 个 梦 想

