

爱情主题馆 002

Love

爱情， 就从 告白 开始

书写关于告白的爱情悸动，
与你一起分享



藤井 树 等著

春风文艺出版社



爱情主题馆 000

爱情，
就从
告白
开始



藤井 树 等著

春风文艺出版社

◎ 藤井树 等 2004

图书在版编目(CIP)数据

爱情就从告白开始/藤井树 等著. —沈阳:春风文艺出版社,2004.5

(爱情主题馆)

ISBN 7-5313-2764-3

I. 爱... II. 藤... III. 短篇小说—作品集—中国—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 031223 号

本书经城邦文化事业股份有限公司授权,贝塔斯曼亚洲出版公司转授权,出版中文简体字版本。非经书面同意,不得以任何形式任意复制、转载。

春风文艺出版社出版发行

地址:沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码:110003

联系电话:024—23284285 23284029

购书热线:024—23284402 23284401

E-mail:chunfeng @ vip.163.com

上海复旦四维印刷有限公司

幅面尺寸:135mm×200mm

印张:7 插页:2

字数:121 千字

印数:1—15 000 册

2004 年 5 月第 1 版

2004 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑:王维良

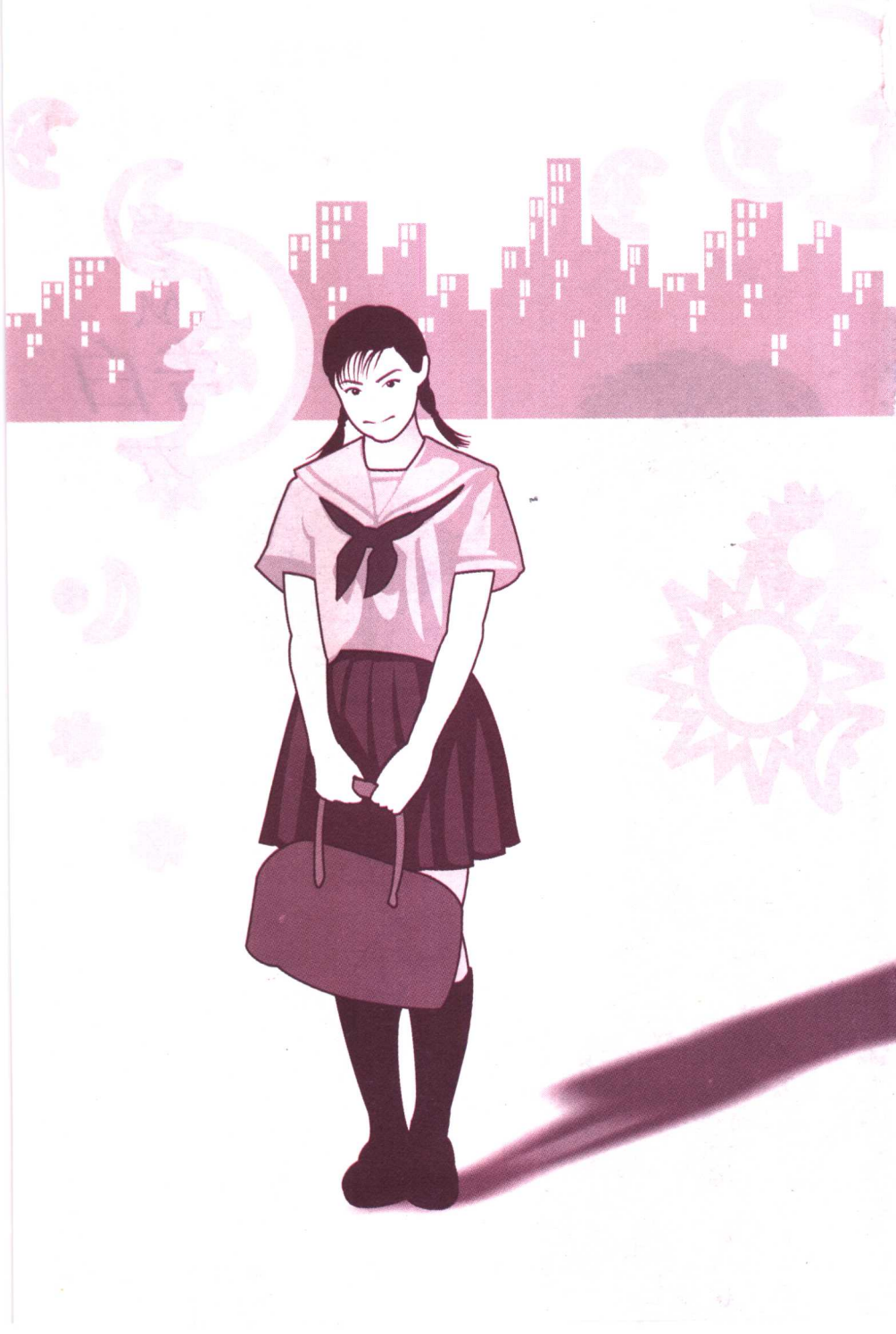
责任校对:平 子

封面设计:陈 楠

版式设计:陈 楠

定价:18.00 元

版权专有 侵权必究 法律顾问:陈 光
如有质量问题,请与印刷厂联系调换





作家专区

数个英文字母组成一个ID，
不同的ID书写不同的心情，
隐身在漆黑荧幕后、伺服器另一端的网络写手，
将他的故事呈现在网络读者眼前；
而这里的文字，要呈现的是ID的真实，
他是谁？
请让我慢慢说给你听。

Sunry

——在平淡中书写幸福的样貌

她的故事，或许没有排山倒海的波折起伏，
但贴近真实的生活体验与爱情经历，
却更容易勾起读者的共鸣，
在那浅浅的情感里，感受淡淡的幸福。

有些人的爱情平淡，有些人的爱情浓烈，爱情有多种不同的风貌，因此描述爱情，也有不同的说法与呈现方式；有的人文字撕裂呐喊、轰烈痛彻，有人善于以喃喃自语般的形式描写爱情，有人则轻描淡写。但不管方式为何，都各有各的风味。

以《遇见你》一文在BBS上初试啼声，并获得网友青睐的Sunry，创作一年多的时间，陆续发表了《只想陪着你》、《低空飞翔的爱情》、《台南下雪了》、《纯喝茶女孩》、

《新婚试验所》等作品，字里行间，少有风风雨雨的激烈爱情，但在平淡的感情中，却更见隽永，在平实的情绪描述中，却更有贴近人心的幸福，“现实世界中，残酷的事情太多了，所以我想写些浪漫的故事，让幸福的感觉蔓延，温暖每个人的心。”

这就是 Sunry，企图用淡淡的幸福，让人找回人性中最原始感动的网络新锐写手。

▼因为感动，所以书写

回溯 Sunry 创作的最原始起点，要将时光推回到她中学时期。

“对写作之所以有兴趣，应该要归功于我初一时的语文老师。”回想六年级生的国中岁月，联考的窄门持续压迫他们的生活，老师对学生的期待与关爱，多化为藤条，落在学生的手上；这位国文老师对 Sunry 的教诲方式也不例外，“他对我的疼爱与藤条落下的重力加速度是成正比的。”

然后，在一个炎炎夏日、并不适合上课的午后，Sunry 很自然地 and 隔壁同学玩起传纸条的游戏，却正好被老师逮个正着，只得接受惩罚，“这次，老师没有打我，而是要我交出一篇作文。”

完稿后,这篇作文最后被老师拿去投稿,也幸运地被刊登在学校校刊上,Sunry 并因此领到微薄的稿酬;这样的结果,“让我开始感谢那位总是对我要求严格的老师,他让我对写作有了兴趣,想着要将脑中飞闪的故事化成文字、酿成感动。”

创作的兴趣萌芽,接着,需要更强烈的情绪触动,真正的创作之路才会展开。

对爱情的憧憬与幻想,是每个女孩子在成长过程中都曾经经历过的一段,每个人,都从爱情小说的阅读中,被最美好的感动所震撼,“我还记得同学拿了一本琼瑶的小说给我看,看完之后,我心里感到相当震撼,发现,居然有那种会让人看了想哭的书,那一刻,想要写出感动人心的作品的欲望好强烈好强烈。”

感动的后遗症,就是产出一篇又一篇断头的爱情故事,“我就这样写了好几年,一直到高中都还在写断头小说,总共……应该有二三十部吧!”

▼与创作的再度交错

断头小说写多了,自然也会厌倦,再加上课业繁重,Sunry 与小说创作短暂地失去了交错,再次回到创作路上,已经是好一阵子之后了,“会再回来,跟‘痞子蔡’有那

么一点关系。”

痞子蔡在网络文学的领域中，可说是无人不晓，曾经因同学的关系而接触 BBS 的 Sunry 自然也曾听晓痞子蔡的大名，“他的《第一次的亲密接触》出版后，引起很大的回响，我觉得他的作品蛮不错的，就想上网看更多属于他的创作，”所以，Sunry 又回到 BBS 的世界；“除了痞子蔡的文章，我发现，BBS 上还有许多默默创作的人，或许不如痞子蔡有名气、或许没有好的机运可以出书，但他们仍然不断地写着写着。”

看着 BBS 上这一个个 ID 书写着一个的心情与故事，Sunry 那曾短暂失落的创作欲望又回来了，“我也想写下属于自己的故事、记录自己的青春岁月。”

Sunry 的年轻纪事，一经书写，就成了《遇见你》。

“那是一段事后想起来都会忍不住微笑的美丽记忆，所以我希望趁着还记得时，赶快把这些画面用文字书写出来。”因着这样的心情，Sunry 首次在 BBS 上发表作品。

也许是因为之前看得多了，也许是因为练习得久了，Sunry 的第一部作品才发表，就陆续得到读者来信支持，“知道有自己的故事有人看、有人被感动，创作的欲望更是源源不绝。”于是破天荒的，在读者的殷殷期盼下，Sunry 的第一篇长篇作品终于完成，“期间，我曾经因为伤心的

回忆牵动,而想过要放弃,只是,读者的来信鼓励跟微笑,都是我无法弃之不理的鞭策力量。”而这样的力量,也陪伴 Sunry 走过许多创作瓶颈。

▼ 读者的支持是最大的动力来源

对许多创作者而言,写作的过程中,瓶颈常是不可避免的阻碍,Sunry 在创作时当然也有塞车的情况发生,但她的创作瓶颈,多半不是来自“没有灵感”,而是因为自己的懒性作祟,“短篇故事倒还好,一万字左右的故事,我往往能一气呵成、不拖泥带水的完成;但长篇故事因为字数多、情节构筑松散不得,需要花上更多心力,所以我的老毛病就特别容易犯;而只要我发起懒来,无心创作,我并不会强迫自己坐在电脑前,绞尽脑汁地为故事写下接续的文字,所以常常一拖稿就是要三四个月才能完成。”Sunry 吐吐舌,有点心虚地说着。

而懒病一发,就非得等到有读者来信催稿,或者自己良心发现,脑海中涌现读者支持的加油声浪,Sunry 才有可能重新坐到电脑前,再度出发。

偶尔,真的因为没有灵感而写不出东西,“我会索性放逐自己去大玩一场,或者窝在被窝里看漫画,再不然就是背起行囊,伙同朋友到风光明媚的地方来趟释放心灵

之旅；通常人在心情格外放松的情况下，灵感就会源源不绝。”Sunry 就是用这样的方式，来寻找生命中稍纵即逝的灵感。

▼信手拈来，皆是创作素材

或许是因为自己不常为“灵感”所苦吧，所以，常听闻很多“有心”写作的人将总是无法圆梦的原因归咎于“灵感稍纵即逝”，Sunry 会有些不以为然，“有灵感固然会让故事进展顺利，但我觉得，写作也不能光只等灵感，还要学着从生活中取材。”

对 Sunry 而言，故事的取材来源可以是很广泛，常常只因脑中突然浮现出的一句话，或是一个电视广告镜头、一杯饮料，甚至是朋友们的小动作，就能构筑成一篇故事，“很多时候，我会在故事里渗入一些朋友们遇到的真实情事，将事实模糊淡化后，便形成我笔下故事情节中的一个环节。”

一点点真实，加上一点点想像，Sunry 的故事因此贴近许多人的生活经验，“常有读者跟我说，某某故事里讲的好像是他，或者某某故事里的一句话，好像是他或她曾经说过的一句话，其实那是因为故事里说的都是我们自己或者身边朋友的故事，所以才会让人有种似曾相识的

感觉,读者也更容易被牵动情绪。”

有些人的爱情平淡,有些人的爱情浓烈,爱情有多种不同的风貌,因此描述爱情,也有不同的说法与呈现方式,但不管用的是怎么样的口吻,只要作者用真心诉说、能挑动读者的共鸣,这故事就能让人回味再三、永志难忘。“有时候我觉得,自己的故事架构不见得很好、情节平淡易见,但是我认为,只要作者把自己的心放进故事里,这故事就像有了自己的灵魂一样,生动引人、令人感同身受。”而能写到这样,就是 Sunry 对自己最大的期待。

立下心愿,仍要继续创作的 Sunry 何其有幸,得到了许多人的支持与亲切陪伴,总在适当的时候,给予她大方的安慰与微笑。

因为有这些人,照亮了 Sunry 的创作路,让她得以顺利前行;为了这些人,Sunry 要绽放更大能量的光亮,让每个支持她的人都能在她诉说的故事中得到更多温暖的感动。“我希望看见我的故事的人,都能从中得到温暖的感觉,让那些因为现实环境而麻痹了的感觉,都能一一复生。”

这,就是 Sunry 书写幸福的一点小小心愿。

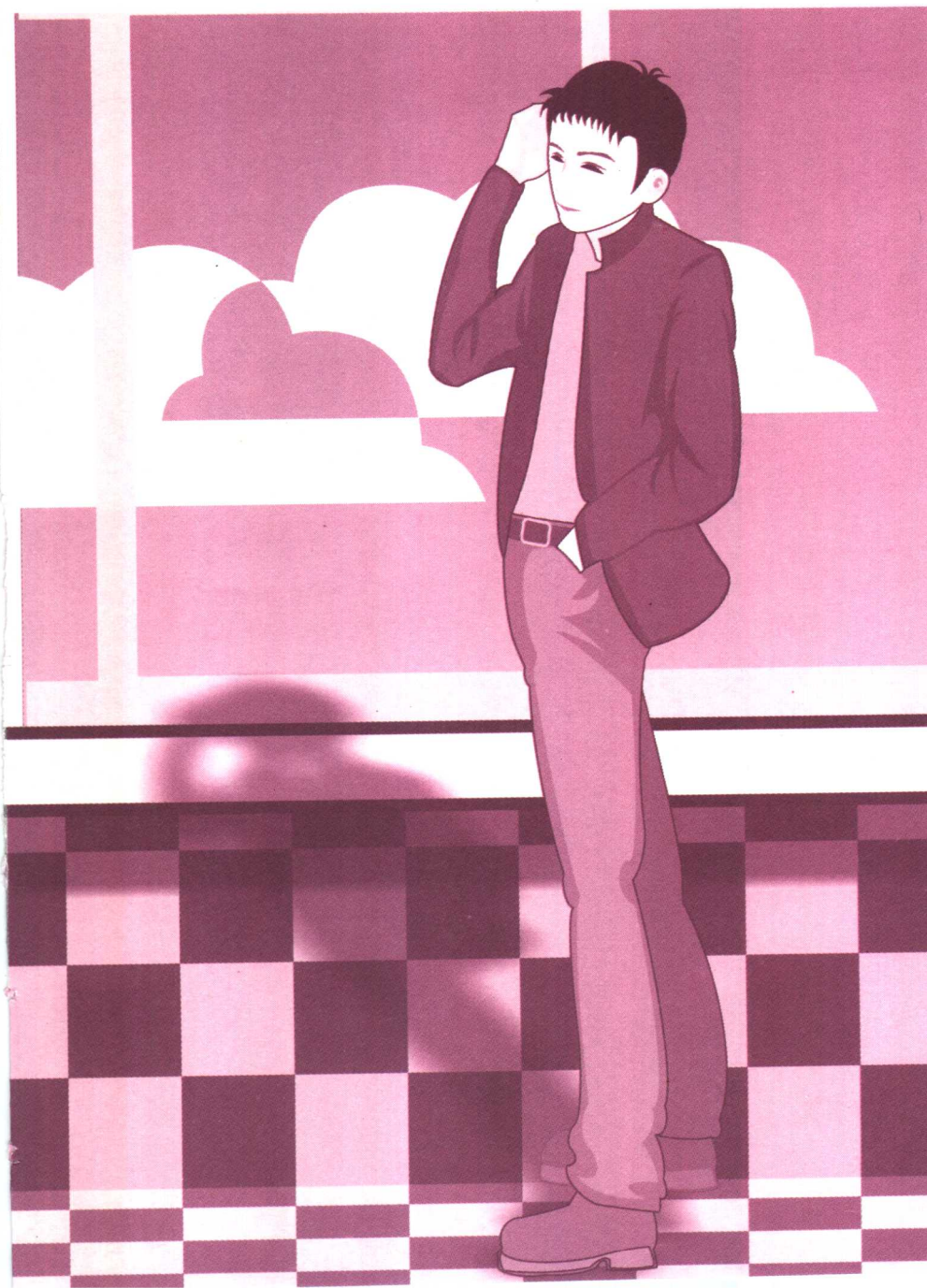
LOVE STORY 告白主题馆



我原是一座死火山，过着平淡且重复的日子，
直到遇见了你，热烈的火种点燃了我，
我复苏，成了一座活火山，

喜欢你的能量不断累积、挤压，
那份即将爆发的心情啊……

嘿，隔壁班那个长得不怎么好看，
但笑起来会让全世界都融化的男孩，
我看着你，已经好久好久，
你知道，我在喜欢你吗？



CONTENTS

目录

作家专区 002

Sunry——在平淡中书写幸福的样貌 004

告白主题馆

a 只对你说,我爱你 007

也许我爱你 / Sunry 著 002

脸红红 / 吐司 著 033

我的爱玛姑娘 / Sephroth 著 087

第一名小姐 / Putin 著 090

Would you like tea? / Kit(林心红) 著 103

b 我的爱,要让全世界都知道 111

你的眼镜 / 藤井树 著 112

帮我缝扣子 / 坚果饼干 著 140

烟火 / Cornbug 著 154

c 曾有的心情,说给你听 173

那天,我收到一盒蛤蜊 / 塔玛江 著 174

从前 / Siruko 著 183



目录

只对你说，我爱你

想念的种子发了芽，

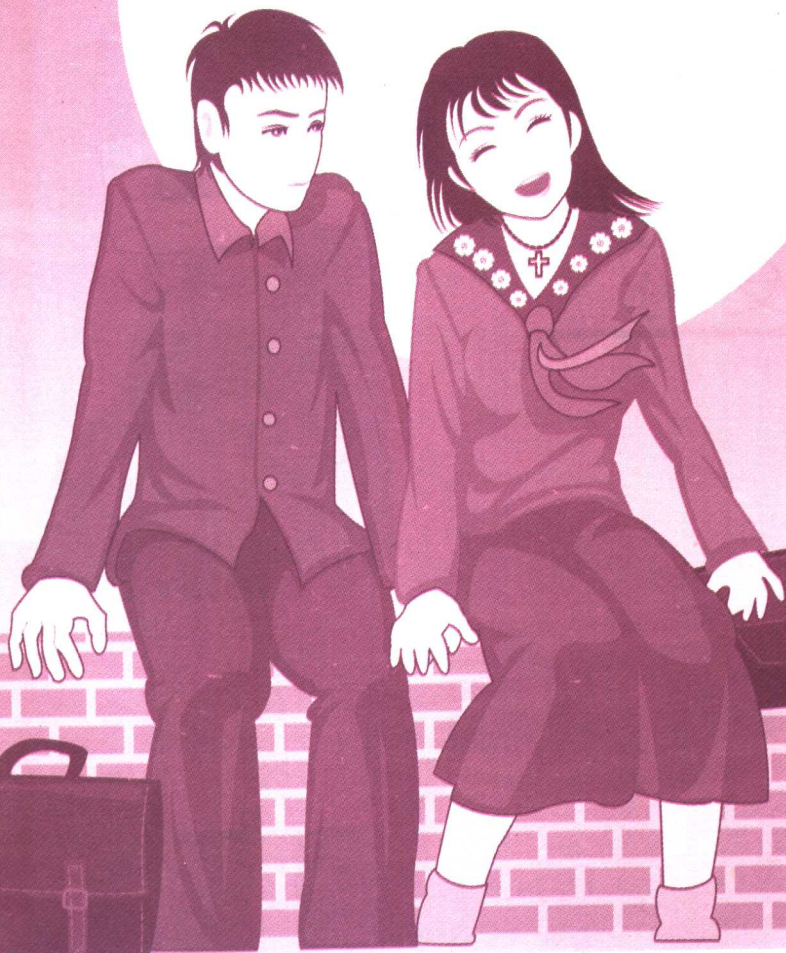
在我心中，

你不再是朋友，

你不再是其他人，

而是我想寄托情感的对象，

找一天，请让我对你说，我爱你。



也许
爱我
你

Sunny

