

歇后语故事

吉雅泰 黄太茂 主编

三秦出版社

您一定会珍爱

这寂寞时的朋友

歇后语故事

吉雅泰 编 著
黄太茂

三秦出版社

歇后语故事

吉雅泰
黄太茂 编著

三秦出版社出版发行

(西安湘子庙街12号)

陕西省新华书店经销 西安昆明印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 3印张 65千字

1988年3月第1版 1988年 3月第1次印刷

印数：1—46,200

ISBN 7-80546-041-8/Z·7

定价：(精) 2.30元 (平) 1.10元

前 言

歇后语是我国的一种具有民族特色的语言，主要来源于社会实践，来源于人民群众的现实生活；但也有一些歇后语来源于历史典故、神话故事、民间传说等。如“徐庶进曹营——一言不发”，是来源于古典历史小说《三国演义》；“姜太公钓鱼——愿者上钩”，是来源于神话小说《封神演义》；“白娘娘吃雄黄酒——现原形”，是来源于民间故事《白蛇传》。这些有故事情节的歇后语，寓意含蓄，言简意赅，生动有趣，便于记忆。因此，人们往往用歇后语来表达某种意见。为了帮助读者正确领会和运用歇后语，我们从大量的歇后语中，选择出109例，根据小说、民间故事等，编成故事，供读者参阅。

在编写这本《歇后语故事》过程中，我们得到出版社编辑同志和其他许多同志的大力支持和帮助；其中有十二个故事是黑龙江省拜泉县民间老艺人刘毓馨同志和阜新市海州矿工人岳桂瑛同志编写的。在此一并表示感谢！

由于编者的水平有限，这本小册子中难免有错误与不足之处，恳请读者不吝指教。

编 者

目 次

- 前 言..... (1)
1. 包公审案——铁面无私..... (1)
2. 宰相肚里撑船——肚(度)量大..... (1)
3. 管鲍之交——各为其主..... (2)
4. 俞伯牙摔琴——不再谈(弹)..... (3)
5. 关云长守嫂嫂——情义为重..... (5)
6. 牛郎约织女——后会有期..... (6)
7. 周瑜打黄盖——两厢情愿..... (6)
8. 千里送鹅毛——礼轻情意重..... (7)
9. 杨家将出征——男女老少齐上阵..... (8)
10. 姜太公算卦——好准啊..... (8)
11. 黄汉升的箭——百发百中..... (9)
12. 王佐断臂——尚留一手..... (10)
13. 韩信点兵——多多益善..... (11)
14. 鲁班的锯子——不错(锉)..... (11)
15. 猴子的屁股——自来红..... (12)
16. 林冲误入白虎堂——单刀直入..... (13)
17. 猪八戒生孩子——难住猴哥了..... (14)
18. 张果老骑驴——倒着走..... (15)
19. 曹操遇蒋干——倒灶的事全来了..... (15)
20. 囫圇吞枣——不知其味..... (16)

21. 急时抱佛脚——来不及…………… (17)
22. 张果老撑铁船——难得见…………… (18)
23. 杨志卖刀——无人识货…………… (18)
24. 程咬金的斧头——头三下…………… (19)
25. 孙猴子封了个弼马温——不知官大官小…… (20)
26. 孙悟空翻筋斗——出不了如来佛的手心…… (21)
27. 孙悟空大闹天宫——慌了神…………… (22)
28. 牛身上拔根毛——无伤大体…………… (23)
29. 汉高祖斩白蛇——一刀两断…………… (23)
30. 许褚战马超——赤膊上阵…………… (24)
31. 穆桂英破天门阵——阵阵不离她…………… (25)
32. 黄忠叫阵——不服老…………… (26)
33. 孙悟空守桃园——自食其果…………… (27)
34. 司马懿破八卦图——不懂装懂…………… (28)
35. 杨五郎削发——半路出家…………… (29)
36. 井底的青蛙——没见过簸箕大的天…………… (29)
37. 唐僧上西天——取经来的…………… (30)
38. 庞统做知县——大材小用…………… (31)
39. 刘姥姥进大观园——长长见识…………… (32)
40. 张飞戒酒——明天…………… (32)
41. 属比干的——没心…………… (33)
42. 水中捞月——一场空…………… (34)
43. 盲人骑瞎马——乱闯…………… (34)
44. 关云长战秦琼——乱了朝代…………… (35)
45. 关公面前耍大刀——不自量…………… (36)
46. 猪八戒犁地——全凭嘴拱…………… (36)

- 47.姜子牙娶媳妇——老来喜…………… (37)
- 48.徐策跑城——头昏眼花…………… (37)
- 49.猪八戒招亲——一个高兴一个哭…………… (38)
- 50.孙大圣听见了紧箍咒——头痛…………… (39)
- 51.孟良杀焦赞——自家人害自家人…………… (40)
- 52.八仙过海——各显神通…………… (41)
- 53.刘备借荆州——有借无还…………… (41)
- 54.孔明借箭——满载而归…………… (42)
- 55.火烧战船——全仗那股风…………… (43)
- 56.杀鸡用牛刀——小题大作…………… (44)
- 57.猴子掰苞谷——掰一个丢一个…………… (44)
- 58.老虎追得猫上树——多亏留了一手…………… (45)
- 59.杀鸡给猴看——做个榜样…………… (46)
- 60.孙猴子变山神庙——露了尾巴…………… (47)
- 61.孙猴子跳出老君炉——捂不住了…………… (47)
- 62.东吴招亲——弄假成真…………… (48)
- 63.焦赞与杨排风比武——处处挨打…………… (49)
- 64.张飞战马超——不相上下…………… (50)
- 65.姜子牙的坐骑——四不象(相)…………… (51)
- 66.猪八戒吃人参果——不知其味…………… (52)
- 67.蛤蟆和牯牛比大小——胀破肚皮…………… (52)
- 68.楚河汉界——一清二楚…………… (53)
- 69.林冲上梁山——官逼民反…………… (54)
- 70.猪八戒上阵——倒打一耙…………… (54)
- 71.梁山军师——无(吴)用…………… (55)
- 72.徐庶进曹营——一言不发…………… (56)

73. 张飞使计谋——粗中有细…………… (57)
74. 放虎归山——后患无穷…………… (57)
75. 蒋干盗书——上了大当…………… (58)
76. 冻僵的蛇——会回阳…………… (60)
77. 孙二娘开饭店——进不得…………… (60)
78. 申公豹的嘴——搬弄是非…………… (61)
79. 潘金莲熬药——暗地里放毒…………… (62)
80. 秦桧杀岳飞——罪名莫须有…………… (62)
81. 铁拐李的葫芦——不知卖的什么药…………… (63)
82. 刘阿斗——扶不起…………… (64)
83. 猪八戒进了女儿国——看花了眼…………… (65)
84. 对牛弹琴——不入耳…………… (65)
85. 刘姥姥坐席——出洋相…………… (66)
86. 画蛇添足——多此一举…………… (67)
87. 狗咬吕洞宾——不识真神仙…………… (67)
88. 黑瞎子进门——熊到家了…………… (68)
89. 白娘娘吃雄黄酒——现原形…………… (69)
90. 鸡蛋碰石头——完蛋…………… (69)
91. 飞蛾投火——自取灭亡…………… (70)
92. 袁世凯做皇帝——短命…………… (71)
93. 兔子的尾巴——长不了…………… (72)
94. 诸葛亮吊孝——假的…………… (73)
95. 刘备捧孩子——收买人心…………… (74)
96. 吕布戏貂蝉——上了别人的当…………… (75)
97. 吕蒙正的房子——老窑(谣)…………… (76)
98. 掩耳盗铃——自欺…………… (77)

99. 癞蛤蟆鼓气——装装相…………… (77)
100. 老虎带素珠——假装善人…………… (78)
101. 姜太公钓鱼——愿者上钩…………… (78)
102. 得陇望蜀——贪心不足…………… (80)
103. 猪八戒梦里娶媳妇——尽想美事…………… (80)
104. 蛇吞大象——贪得无厌…………… (81)
105. 曹操杀吕伯奢——将错就错…………… (82)
106. 孙猴子跳出水帘洞——好戏还在后头…………… (83)
107. 霸王的兵——散了…………… (84)
108. 六月飞雪花——怪事…………… (84)
109. 灶王爷的横批——一家之主…………… (85)
- 后 记…………… 罗 萌 (86)

1. 包公审案——铁面无私

这句歇后语，来源于石玉崑的《三侠五义》。

包公是我国历史上妇孺皆知的清官。他铁面无私，刚正不阿，机智果断，除暴安良。传说他一生秉公执法，在朝廷权贵面前，也同样铁面无私。宋仁宗时，太师庞吉之子庞显，在陈州放赈时，残害百姓，无恶不作。包公没有因他是当朝权贵而畏葸不前，也没有因自己与庞吉有“师生之谊”因私废公。为了给受害者申冤雪恨，包公设计捉拿了庞显，问明罪状，立即把他正法。地主恶霸葛登云，仗着自己是侯爷，作恶杀人，曾扬言“谅包公也无可奈何。”但在包公手里，同样被斩首。

这句歇后语，用来形容公正严明，不畏权势，不讲私情的作风。

2. 宰相肚里撑船——肚（度）量大

这句歇后语，来源于一段三国故事：

三国时，蒋琬因随刘备入蜀有功，被擢拔为广都地区的长官。一天，刘备到广都，见蒋琬喝得酩酊大醉，不理政事，因而大怒，下令把蒋琬砍头治罪。诸葛亮在一旁求情说：“蒋琬是国家的人才，现在叫他管理百里地区的事情，是大材小用。”刘备十分敬重诸葛亮，就没有把蒋琬治罪。后来，蒋琬立了功，升了官。由于诸葛亮的推荐，蒋琬当上了丞相府参事、长史。蒋琬果然不负重望，干得很出色。刘备死后，诸

葛亮曾秘密上表后主刘禅：“臣若不幸，后事宜以付琬。”诸葛亮“出师未捷身先死，”后主在举国危悚中起用蒋琬，叫他总理军国大事。当时有个官员叫杨敏的，说蒋琬“作事愤愤，诚不及前人。”许多人主张治杨敏的罪，蒋琬却诚恳地说：“我的确比不上诸葛丞相，不能将他治罪。”后来杨敏因犯罪坐牢，众人以为蒋琬一定借机报复，将他处死。但是，蒋琬公事公办，量刑定罪，并没有重办杨敏。因此当时不少人赞扬蒋琬，说：“诸葛亮讲得对，蒋琬托志忠雅，肚子里能撑船，确实是蜀国的人才啊！”

这句歇后语比喻襟怀坦荡，度量大的，能够容人。

3. 管鲍之交——各为其主

这句歇后语，来源于《东周列国志》第十五回。

春秋时期，齐国管至文的侄儿管仲，是当时数一数二的人才。他有个好朋友叫鲍叔牙。他们两个人一起做过买卖，打过仗。他俩买卖是合伙的，鲍叔牙的本钱多，管仲的本钱少，如赚了钱，本钱少的管仲倒多拿一份。因此鲍叔牙的手下人不服，鲍叔牙却偏护着他说：“他家里困难，比我缺钱，我乐意多分点给他。”打仗出兵时，管仲老拖在后头；退兵时，他却跑在前头。人们说管仲贪生怕死。鲍叔牙又给他争理，说：“他是贪生怕死的人吗？象他那么有勇气的人天下都少有，为的是他母亲老了，又多病，他要侍养老母呀！”管仲听了这些话，感激地说：“生我的是父母，了解我的只有鲍叔牙！”

管仲和鲍叔牙的交情很深，但在政治上分属两个对立

面。齐襄公在国内做了坏事，他的弟弟公子纠和公子小白怕受连累，出国避祸。公元前686年，管仲奉公子纠出奔鲁国，鲍叔牙奉公子小白出奔莒国。两个好朋友各帮一个公子。这一年齐襄公被杀，公孙无知被立为齐君。不久公孙无知又被杀，公子纠和公子小白都想回国做国君。管仲为了消灭对立势力，曾去行刺公子小白，但未成功。后来公子小白当了国君，即齐桓公。齐国要鲁国杀了公子纠，交出管仲。管仲被押回齐国，鲍叔牙先来接他，还把他推荐给齐桓公。齐桓公说：“他曾刺杀过我，你还叫我用他吗？”鲍叔牙说：“那时候他帮着公子纠，这样做是他的一片忠心。论本领，他比我强得多。主公要是能够用他，他准能给你干出大事来。”齐桓公听从鲍叔牙的意见，便拜管仲为相国。果然，管仲施展他的才略，使齐国富强起来，齐桓公成为当时诸侯中的霸主。

这个故事说明了朋友之间，私交虽好，但绝不能因私废公，应以国事为重。

4. 俞伯牙摔琴——不再谈（弹）

这句歇后语，来源于《警世通言》第一回《俞伯牙摔琴谢知音》。

春秋战国时期，晋国上大夫俞伯牙，奉命到楚国修好访问后，乘船回国。不一日，行至汉阳江口，正当八月十五。中秋之夜，泊船于山崖之下。伯牙独坐船中感到无聊，便命童子焚香，捧琴置于案间，抚琴遣怀。刚弹一曲，未终，琴弦忽然断了一根。伯牙大惊，心想：这荒山下，哪有听琴之

人？可能是仇家差来刺客，或是盗贼想登舟劫我财物。便叫左右上岸搜查。左右正欲搭跳板上岸，忽听岸上有人说话：

“舟中大人，不必见疑。我乃樵夫，闻君雅操，少住听琴。”伯牙大笑道：“山中打柴之人，也敢称‘听琴’二字！左右的，叫他去吧！”那人不去，在岸上高声说道：“大人之言差矣，若说山野中没有听琴之人，这夜静更深，荒崖之下也不该有抚琴之客了。”伯牙见他出言不俗，走近舱门问道：“既是听琴，可知我适才所谈何曲？”那人道：“方才大人所弹，是孔仲尼叹颜回，谱入琴声……琴弦断了，不曾抚出第四句来。”伯牙闻言大喜，叫左右放下跳板，让此人上船。伯牙问这琴的出处，何人所造？抚它有甚好处？这人对答如流。伯牙心里赞赏，但还要试他一试，就说：“假如下官抚琴，心有所思，足下能听得出来否？”这人说要试猜一下。伯牙抚琴时，意在高山，樵夫赞道：“美哉，洋洋乎！大人意在高山。”伯牙再鼓琴时，意在流水，樵夫又赞道：“美哉，汤汤乎！志在流水。”这两句话，正道出伯牙心意，伯牙大惊，连呼“失敬！”并请问樵夫姓名。樵夫答道：“姓钟、名徽，字子期。伯牙也报了姓名，命童子取酒共酌。伯牙问子期为何不求取功名，子期答：“为侍养二老双亲，故以打柴为生。”伯牙道：“如此大孝，益发难得！”遂与子期结为兄弟，并订约于翌年八月中秋，再会子期。

光阴似箭，转眼又一中秋将至。伯牙奏过晋主，告假还乡。经水路坐船到原约地点，却不见子期来迎。伯牙以为子期认不得自己的船，于是命童子取琴来弹。心想：子期听见琴声走来相见，却闻商弦中有哀怨之声。伯牙心中疑惑，以为子期不遭父丧，便是母亡。第二天，伯牙命童子携琴相随，带

十两黄金上岸探望子期。问路时正碰上子期的父亲钟公，才知子期因劳累过度不幸身亡了。伯牙禁不住泪如涌泉，昏倒在地。苏醒后又捶胸恸哭不已。伯牙同钟公到子期坟前拜祭，挥泪抚琴后，割断琴弦，将琴摔碎，钟公大惊，忙问何故。伯牙说：“摔碎瑶琴凤尾寒，子期不在对谁弹！春风满面皆朋友，欲觅知音难上难！”

俞伯牙诗中最后一句正是这句歇后语的意思。

5. 关云长守嫂嫂——情义为重

这句歇后语，来源于《三国演义》第二十五回。

曹操出兵徐州，刘备败走，兄弟失散，关羽保护着刘备的二位夫人，被围困在一个土山上。曹操要他投降，关羽提出三个条件：一、只降汉朝，不降曹操；二、要用刘备的俸禄，赡养他的家眷；三、一旦知道刘备下落，不管千里万里即去寻找。这三件事，曹操满口答应。第二天，曹操下令班师回许昌，关羽请两位嫂嫂上车，亲自护车而行。晚上歇宿，曹操故意只拨一间房子给关羽，让他和两位嫂嫂同住。关羽请两位嫂嫂进屋休息，自己在门外守护，直到天亮。曹操知道后，心里暗暗称赞。到了许昌，曹操拨了一座房子给关羽住。关羽便把两位嫂嫂安置在内宅，自己住在外宅。

人们根据这段故事，创作了“关云长守嫂嫂——情义为重”这句歇后语。

6.牛郎约织女——后会可期

这句歇后语 来源于民间广为流传的一个神话故事——《牛郎织女》。

织女是天上玉皇大帝的孙女，聪明能干，长年在天宫织造云锦。她爱上了勤劳朴实、忠厚善良的河西牛郎，并私自结为夫妻。他们男耕女织，十分恩爱，生了一男一女。玉帝闻知后勃然大怒，责令织女与牛郎分离，只准每年七月七相会一次。于是织女在河东，牛郎携带着子女在河西，不得团聚。“盈盈一水间，脉脉不得语。”每年一度的七月七日晚上，传说喜鹊都飞上天去，在天河上搭起一座桥，让他们过河相会。

7.周瑜打黄盖——两厢情愿

这句歇后语，来源于《三国演义》第四十六回。

东吴都督周瑜为了打败曹操，想派人去诈降。恰巧老将黄盖夜间来见周瑜，愿意充当这个角色，于是商量好用“苦肉计”来迷惑曹操。第二天，周瑜召集众将说：“曹操号称有百万大军，非一日可破，今令诸将各领三个月粮草，准备御敌。”一言未了，黄盖上前大声说道：“不要说三个月，就是领上三十个月粮草也没用。依我看，在这个月里破不了曹操，还是依了张昭的话，干脆向曹操投降吧！”周瑜听了大怒，喝令将黄盖推出斩首。黄盖更加愤恨，指着周瑜叫骂。周瑜越发怒不可遏，要斩黄盖。众将一起跪下替黄盖求

情，周瑜才免了黄盖的死罪，喝令军士重打黄盖一百军棍。打到五十多下，黄盖已被打得皮开肉绽，鲜血直流。众将又上去哀求，周瑜骂了一阵，气愤愤地走进后帐去了。众将赶紧把黄盖扶回本寨去养伤。黄盖的好友阚泽前来探望，并帮助他过江去送降书。曹操开始不相信，要杀阚泽，阚泽能言善辩，终于说得曹操相信了。曹操恰好又收到他派进东吴作密探的两位将军的密报，更是坚信不疑，并约定了受降时间。结果周瑜用火攻曹操的战船，使曹操全军覆没。

现在常用这句歇后语说明办事经过双方同意，虽有所损，却互不埋怨。

8. 千里送鹅毛——礼轻情意重

这句歇后语，来源于宋代沈作哲的《寓简》中引邢俊臣的《嘲置花石纲——临江仙》词。词中有“巍峨万丈与天高，物轻人意重，千里送鹅毛”之句。

明代徐文长所撰写的《路史·云南俗传》中，曾谈到唐代云南土官缅伯进贡天鹅的趣事：缅伯携了天鹅去京进贡，路经沔阳，不幸天鹅在中途飞走，只掉下一根翎毛。缅伯拾起那根鹅毛进献朝廷，并口吟一诗，其中有“礼轻人意重，千里送鹅毛”之句。

人们根据这段故事，创作了歇后语“千里送鹅毛——礼轻人意重”。表明礼品虽轻，却含有深厚的情意。

也有“千里送鸿毛——礼轻情意重”之说。

9. 杨家将出征——男女老少齐上阵

这句歇后语，来源于小说《杨家将》。

北宋时，著名的爱国将领老令公杨继业同他的六个儿子抗辽保宋，经过多年沙场拼杀，老令公和儿子们先后阵亡，只剩下六郎杨景（延昭）。杨景死后，儿子杨宗保袭父职为帅，保卫边疆，又战死沙场。当时辽国再度进犯，宋朝起用杨继业的夫人佘太君统兵。她百岁挂帅，率领孙媳穆桂英等巾帼英雄，还有十多岁的曾孙小将杨文广。老的老，小的小，众将一齐上阵，终于杀退了敌人，凯旋还朝。

这句歇后语是说：同心协力，人多力量大。大家动手，事情就能办成功。

10. 姜太公算卦——好准啊

这句歇后语，来源于《封神演义》第十六回。

姜子牙在商朝京城朝歌南门热闹处，开设一算命馆，四五个月不见算命占卦的人来。一天，有个叫刘乾的樵夫，挑着一担柴往南门来，看见这家算命馆，便歇下柴担，走进算命馆来。子牙正伏案而卧。刘乾一拍桌子，把子牙惊醒了。揉眉擦眼看时，那人身长丈五，眼露凶光。子牙道：“兄弟是来起课算命的吗？”刘乾道：“且问先生，你门上挂的‘袖里乾坤大，壶中日月长’这付对联怎么讲？”子牙道：“‘袖里乾坤大’，乃知过去未来，包罗万象；‘壶中日月长’，有长生不死之术。”刘乾道：“先生口出大言，既知