

易学思维精华系列之七

YI JING TU DIAN JUYAO

易经图典举要



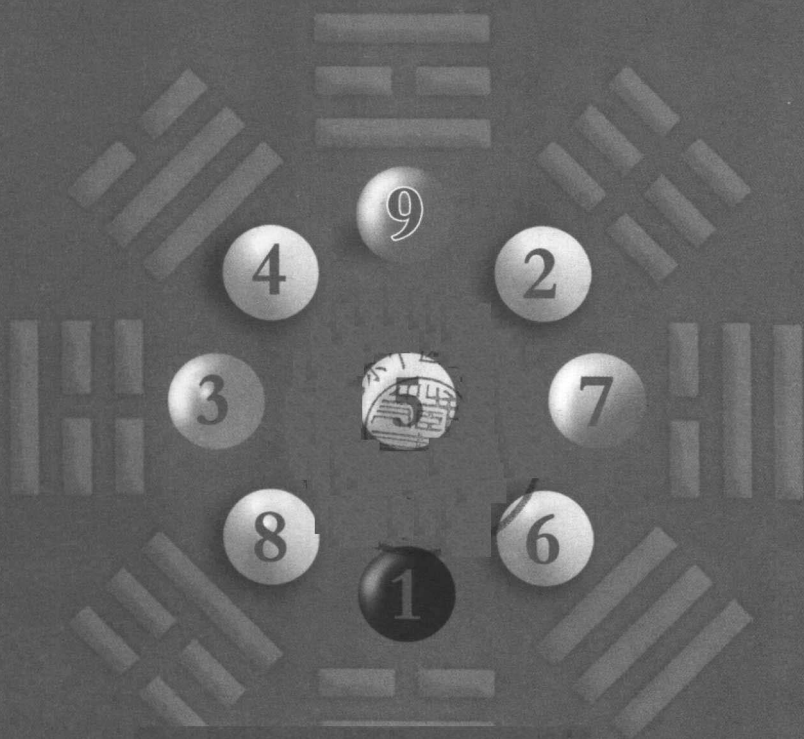
常秉义 编著

光明日报出版社

易学思维精华系列之七

YI JING TU DIAN JY YAO

易经图典举要



常秉义 编著

前 言

《周易》是中国传统文化的根基，传说伏羲氏、周文王、孔子三位圣贤都为之草创付出了极大的精力，故有“人更三历，世历三古”之说。《易传》曰：“书不尽言，言不尽意。”《老子》曰：“道可道，非恒道。名可言，非恒名。”“为学日益，为道日损，损之又损，以至于无为。”易之为书，不是一般学问之书，而是有关天道、地道、人道乃至万物化生之道的宇宙生命之学，故曰“易道”，它同《黄帝内经》、《老子》等经典一样，是探究天人之际的大规律、大学问。这种学问以“天人合一”为基准。然而，天是什么？谁能说得清楚！《内经》曰：“天之在我者德也。”《易经》曰：“群龙无首吉。”《易传》曰：“生生之谓易”，“日新其德”、“日新之谓盛德”，“龙德而隐者也。”由此可见，天之大德曰生，天人合一的关键是德合，这才是古人留给我们最好的古训！因此，易道、医道皆道德文章，而大道神而明之，有时只可意会而不可言传，言传往往会走样，所以《易传》曰：“书不尽言，言不尽意”，而真正的天人之学的师传往往“不立文字”，怕得就是辞不达意。“意”者何言？“神无方而《易》无体”，“画人画虎难画心”，性灵之学，的确难以精当的表述。有鉴于此，上古作《易》者首先

从“图画”入手，意在直观了当，一望而洞察其理，故有“得意忘象”之说。

伏羲时代尚无文字，八卦符号实即一种特殊的图。然而，由于历史的原因，三代以前的易图谁也没有看到，而八卦与六十四的不同结构图倒是留给我们的“活化石”，此外，依据《易传》记载的河图、洛书、太极图等，虽说是后代作品，但其意古远，与易理吻合，我们当然不可等闲视之！

图书之学，盛于宋元时代，据说约有 1240 幅之多，其中许多是精湛之作。德国大科学家莱布尼茨看到伏羲六十四卦图，就称之为“人类文明的最古纪念物”。因此，“图书之学”，广义上说，应包括八卦、六十四卦符号以及河图、洛书、太极图等为核心的图。这些图“神也者，妙万物而为言”“易与天地准，故能弥纶之地之道，”其功用“范围天地而不过，曲成万物而不遗”，具有无方无体之妙！莱布尼茨一睹易图，顿悟二进制算术原理，于是，电脑原理的问世，实归功于易图！当今 64 个遗传密码子与 64 卦物象对应，完全吻合，从而使易图在生命科学中具有特殊价值！

唐明邦先生认为，易图“往往予人们的理性思维以豁然开朗的启迪。图式简明，内涵丰富。既形象，又神奇，既简括，又深邃，直观又直观，抽象又抽象。上总天文，下涵地理，中摄人事，远取诸物，近取诸身，

跨越时间,超越空间,饱经历史长河的冲刷淘汰,积淀于炎黄子孙思维习惯之中,有举一反三之奥妙,起闻一知十之作用。反映大化流行的规律,诱发对立统一的奇智,惊先哲而巫鬼,统直觉而启遐思。因象以明理,由体而下达,妙趣迭生,蔚为壮观。”^①

从宋元以降,在上千幅千姿百态,妙意迭出的易图中,使人们避开文字的枯燥难解,直达性天之整体。整体、全部是什么?这犹如谈绝对真理一样,使人捉摸不透,不可理喻。然而,易图恰恰可以形象、直观地表述天地万有变化的整体性、多元性、全息性规律。例如太极阴阳一分为二法则就给现代分维理论以启迪,太极分形律是一门大有前途的大学问,二进制,遗传密码等现代精典理论皆其囊括之中。根据天地人三才统一论,宇观运动与微观运动速率几乎一样快,这又一次诠释了易道之超前伟大!阴阳大化,五行系统是天地人大系统的信息传输通道,所谓“阴阳五行者,天地之道也,万物之纲纪,生杀之本始,变化之父母,神明之府也。”(《素问》)易图的广义无限性给人以强烈的感悟,大到北斗极星、二十八宿、日月五星,小到山川大洋,微至人体诸部乃至万物对应关系,无不兼赅,而且原始反终,周期循环,“天下之动,贞夫一者也”,一下子使人领悟到大一统的王道理论。孔子曰:

^① 唐明邦《邵雍评传·附录易图选粹》南京大学出版社。

“王者，一贯三为王”，天地人三才，一以贯之也。

易图的兴起，归功于北宋初年的华山道士陈抟，举世闻名的河图、洛书、先天图、无极图皆出自于他手，后经刘牧、邵雍、周敦颐、朱震、朱熹等人发扬光大，终于形成了易学史上独树一帜的“图书之学”。然而，易图绝非宋人的首创，孔子《易传》言之凿凿，许多文献采取秘密口授心传，从不公之于众。刘大钧先生说：“以为宋人之图，虽始于陈抟，但其图乃宋人发挥《系辞》及扬雄《太玄》中的《玄图》和《大戴礼记》的《明堂》及《易纬·乾凿度》之郑玄注文等等而来，这些《易》图虽于《易》有补，但绝非宋人发明。”^①

自古以来，《易经》以八卦、六十四卦以及卦爻辞组成，形成了一以贯之的大道之易，而其方法论及图式与之分离，也是顺理成章的事。易图正是从一以贯之的过程流中“抽象又抽象”，“直观又直观”的视角切入，使人窥破宇宙万物变化之谜，从而见微知著、见几而作，“先天而天弗违，后天而奉天时”，以“天德”为镜，“与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序，与鬼神合其吉凶。”永远保持一颗纯而又纯的“性天”之心，达到人与自然环境的融洽协调，正是今天我们面临的重大难题。地球只有一个，天之道、地之道与人之道是一致的，其核心就是一个“德”字，此德非它，乃

^① 《周易八卦图解·序言》巴蜀书社，2003年版

“天德”也，天德者，纯而又纯，不能再纯之德也。这个德，正是华夏先祖高度智慧的结晶，我们从本书众多易图中可以处处感悟到它的存在。用邵子的话说：“道之在也”。

本书把重心放在“天地自然之易”上，所谓天地自然之易，是指河图、洛书、太极图、伏羲八卦、伏羲六十四卦。文王八卦与文王六十四卦则是伏羲卦图的继续，故称“后天”。当今的二进制计算机原理、六十四个遗传密码子规律以及国内外金融市场波动规律统统是伏羲六十四卦过程的翻版，值得我们深思！所以，我们重在从伏羲易图这个源头上切入。此外，陈抟的《易龙图》、麻衣道者《正易心法》以及今人庞诗武先生有关《易龙图》的图论，都是与伏羲易图有关，故一并加以重点介绍。

本书从古今千余幅易图中，分门别类，精选出百余幅易图，并附之原作之文，诠释其图，纲举目张，重点突出。最后编者综述。从而使读者从艰涩的《易经》文辞中解脱出来，直接了当，轻轻松松地领悟易道奥秘，从这些符号、图画中提炼出“纯而又纯的科学精华”，（杨振宁语）为中华民族的腾飞和伟大复兴而奋斗。

甲申岁孟春作者于北京

目 录

前言	(1)
绪论	(1)
河图洛书第一	(17)
河图概论	(18)
河图洛书(《易学启蒙》)	(19)
文王八卦配河图洛书	(25)
古河图(《来注易图》)	(26)
河洛未分未变图(《河洛精蕴》)	(28)
河洛未分未变图(《易学启蒙注》)	(30)
河图为加减之源(《易学启蒙注》)	(31)
星之五宫图河图(《易纂言外翼》)	(32)
河图阴阳旋文图例(《来注易图》)	(33)
河图与五行(《周易浅述》)	(34)
河图含八卦五行(《河洛精蕴》)	(35)
河图五十居中含八卦(《周易三极图贯》)	(37)
先天八卦配河图(《周易浅述》)	(38)
后天八卦配河图(《周易浅述》)	(39)
点数应河图十位图(《易学启蒙注》)	(40)
洛书(《周易本义》)	(41)
古洛书(《来注易图》)	(41)
洛书一贯图(《周易三极图贯》)	(42)

洛书为乘除之源(《易学启蒙注》)	(43)
河洛并说(《河洛精蕴》)	(44)
太一下行九宫图(《易图明辨》)	(48)
先天八卦配洛书图(《周易浅述》)	(49)
后天八卦配洛书图(《周易浅述》)	(50)
洛书与五行(《周易浅述》)	(51)
洛书勾股图(《易学启蒙注》)	(53)
老阴数合勾股图(《易学启蒙注》)	(54)
大衍数图(《易象图说》)	(55)
其用四十有九图(《易象图说》)	(55)
太极图说第二	(57)
太易不列于太学(《周易三极图贯》)	(57)
天有中心图(《周易三极图贯》)	(58)
横圆一贯图(《周易三极图贯》)	(59)
周邵一贯图(《周易三极图贯》)	(60)
太虚阴阳图(《类经图翼》)	(61)
大混沌(《来注易图》)	(64)
来知德太极图(《来注易图》)	(65)
端木国瑚图(《易学笔谈》)	(66)
太极变六十四分图	(67)
太极一分为二图(《易经图典》)	(68)
人体受精卵分裂图	(69)
河图与太极贯图(《周易三极图贯》)	(70)
阴阳之义配日月图(《周易三极图贯》)	(71)
十二辟卦太极圆图(《周易三极图贯》)	(72)
一年气象图(《来注易图》)	(73)

一日气象图(《来注易图》)	(74)
六十四卦生自两仪图(《来注易图》)	(75)
伏羲六十四卦配太极图(《来注易图》)	(76)
古今太极图案集粹(《来注易图》)	(78)
八卦图说第三	(81)
伏羲八卦次序(《周易本义》)	(81)
先天画卦图(《来注易图》)	(82)
伏羲八卦方位(《易学启蒙》)	(83)
伏羲初画先天小圆图(《周易函书约存》)	(84)
四象八卦六位之图(《周易函书约存》)	(85)
四象生八卦图(《周易三极图贯》)	(86)
四正不易分上下经(《周易三极图贯》)	(87)
伏羲八卦方位(《来注易图》)	(88)
先天主生图(《周易浅述》)	(91)
竖图(《来注易图》)	(92)
羲文图(《来注易图》)	(93)
先天卦配河图之象图(《易学启蒙》)	(94)
先天卦配洛书之数图(《易学启蒙》)	(95)
八卦加八卦方圆图(《来注易图》)	(96)
四时光动态变化图	(100)
天地定位四图(《易经图典》)	(101)
八卦皆通乾坤之数图(《来注易图》)	(102)
心易发微伏羲太极之图(《来注易图》)	(103)
先后天阴阳卦图(《易学启蒙》)	(107)
文王八卦	(110)
先天后天八卦分阴阳(《周易三极图贯》)	(111)

八卦变通配四时图(《周易三极图贯》)	(112)
文王开为八卦图(《周易函书约存》)	(113)
后天卦配河图之象图(《易学启蒙注》)	(114)
后天卦配洛书之数图(《易学启蒙注》)	(115)
夏时首纯艮图(《三易备遗》)	(116)
通知昼夜之图(《来注易图》)	(117)
帝出乎震图(《来注易图》)	(118)
仰观天文图(《大易象数钩深图》)	(119)
俯察地理图(《大易象数钩深图》)	(120)
后天卦离南坎北图(《易图明辨》)	(121)
后天纳卦图(《田间易学》)	(122)
六卦变八卦图(《易学》)	(122)
八卦司化图(《大易象数钩深图》)	(123)
八卦生六十四卦图(《大易象数钩深图》)	(124)
造化象数体用之图(《来注易图》)	(126)
奇门遁甲用后天图(《田间易学》)	(127)
乾坤司八节之卦(《三易备遗》)	(129)
文王八卦方位(《类经图翼》)	(130)
后天主克图(《周易浅述》)	(131)
文王八卦二十四问图	(132)
洛书八卦三图(《洛书·宇宙图论》)	(135)
干支阴阳出入以度第四	(144)
每日气数百刻六千分图(《类经图翼》)	(144)
二十四气昼夜长短百刻之图(《类经图翼》)	(145)
八极公度图	(148)
月周期圆图(《周易与历法》)	(152)

元会运世总数(《皇极经世》)	(155)
辟卦应元会运世图(《周易三极图贯》)	(155)
出入以度图(《周易三极图贯》)	(157)
运会历数图(《大易象数钩深》)	(158)
五行生成数(《类经图翼》)	(159)
河图五行与纳甲四象贯(《周易三极图贯》)	(160)
五味图表	(161)
五藏通天网络结构(《阴阳五行》)	(162)
六十花甲表(《易经图典精华》)	(165)
六十花甲纳音图(《类经图翼》)	(160)
干支经星得河图中数(《周易三极图贯》)	(167)
卦气律吕图(《大易象数钩深》)	(168)
六十律相生图(《汉上易传》)	(169)
十天干关系图(《象数易学的科学原理》)	(172)
十二地支关系图(《象数易学的科学原理》)	(173)
六十四卦图说第五	(175)
先天六十四卦圆图(《河洛精蕴》)	(175)
伏羲初画先天圆图(《周易函书约存》)	(179)
伏羲六十四卦次序图(《邵雍评传》)	(180)
伏羲六十四卦方位图(《邵雍评传》)	(181)
先天圆图中之方图(《周易函书约存》)	(183)
伏羲六十四卦方圆合一图(《邵雍评传》)	(184)
伏羲六十四卦方图(《邵雍评传》)	(185)
先天六十四卦圆图(《来注易图》)	(187)
体用一源图(《来注易图》)	(189)
六十四卦天地数图(《大易象数钩深图》)	(190)

方圆相生图(《来注易图》)	(191)
圆倍乘方因重图(《来注易图》)	(192)
六十四卦方圆象数图(《来注易图》)	(193)
伏羲六十四卦圆图(《来注易图》)	(193)
伏羲六十四卦方位图(《周易本义》)	(194)
先天六十四卦圆图(《周易本义》)	(196)
循环内变通图(《来注易图》)	(198)
六十四卦方圆象数图(《来注易图》)	(199)
乾坤生六卦,六卦生六十四卦总图(《来注易图》)	(202)
码道盘与邵雍先天图	(203)
文王开为六十四卦图(《周易函书约存》)	(205)
三十六卦变六十四卦图(《易经图典精华》)	(208)
六十四卦卦变图(《周易辨画》)	(209)
卦配方图(《来注易图》)	(210)
文王六十四卦序卦圆图(《周易通传补注中天》) ...	(211)
文王六十四卦方图(《周易通传补注中天》)	(212)
周公六十四卦杂卦圆图(《周易通传补注中天》)	(213)
神农连山六十四卦圆图(《周易通传补注中天》)	(214)
文王六十四卦称名图(《周易通传补注中天》)	(215)
黄帝归藏六十四卦圆图(《周易通传补注中天》)	(216)
京房八宫卦图(《易经图典精华》)	(218)
坎离居子午卯酉图(《周易三极图贯》)	(220)

六十四卦惟既济阴阳得位图(《周易三极图贯》)	(221)
既济一卦贯天地四时(《周易三极图贯》)	(222)
乾坤中有咸恒(《周易三极图贯》)	(223)
屯象图(《周易图》)	(224)
蒙养正图(《周易图》)	(225)
乾六爻图(《汉上易传》)	(226)
坤初六图(《汉上易传》)	(226)
坤上六天地玄黄图(《汉上易传》)	(227)
乾用九坤用六图(《汉上易传》)	(229)
乾坤天地、坎离天地之中图	(230)
复七日来复图(《汉上易传》)	(231)
爻数图(《汉上易传》)	(232)
卦气、纳甲、分野第六	(234)
卦气图	(234)
卦气七十二候图(《邵雍评传》)	(235)
十二月卦图(《易经图典精华》)	(236)
十二消息卦图(《邵雍评传》)	(237)
十二卦气图(《来注易图》)	(238)
斗建乾坤终始图(《汉上易传》)	(238)
十二辰数图(《汉上易传》)	(239)
十二辟卦图(《田间易学》)	(240)
文王十二卦气图(《田间易学》)	(241)
卦气以时图(《周易三极图贯》)	(243)
七日来复见扶阳之道(《周易三极图贯》)	(244)
一月辟卦图(《周易三极图贯》)	(245)

一岁辟卦图(《周易三极图贯》)	(246)
太极生十二消息卦(《周易三极图贯》)	(247)
十二卦消息象两仪(《周易三极图贯》)	(248)
乾坤六爻为十二消息(《周易三极图贯》)	(249)
五气经天图(《类经图翼》)	(250)
斗纲十二辰次图(《类经图翼》)	(251)
岁星四中四维图	(252)
十二支分野表(《周易与历法》)	(254)
斗纲先天二十四问图	(257)
二十四节气表	(258)
孟喜卦气表	(260)
十二次会中星图(《类经图翼》)	(261)
四正四隅图(《斐然研易集》)	(262)
月体纳甲图(《邵雍评传》)	(263)
天上月轮图(《来注易图》)	(265)
月节朝暮六十卦图(《斐然研易集》)	(266)
杨氏月象图	(267)
乾坤十二爻辰图(《易纬·乾凿度》)	(272)
乾坤爻辰图	(273)
《太玄》图第七	(276)
《太玄》准易卦各图(《大易象数钩深图》)	(278)
《太玄》中准中孚图(《周易三极图贯》)	(279)
《太玄》准易卦气图(《大易象数钩深图》)	(280)
《太玄》准易图(《汉上易传》)	(281)
天人合一生命之道第八	(284)
中图(《周易阐真》)	(284)

三脉六轮图(《道家与东方神秘学》)	(286)
三脉四轮图(《道家与东方神秘学》)	(288)
奇经八脉(《道家与东方神秘学》)	(289)
三脉七轮图(《道家与东方神秘学》)	(291)
七轮与易理合	(293)
《易龙图》图说第九	(295)
陈抟与《易龙图》	(295)
龙图天地未合之数(《大易象数钩深》)	(304)
天地已合之数(《大易象数钩深》)	(305)
龙图天地生成之数(《大易象数钩深》)	(308)
洛书纵横十五之象	(309)
河图变体图(《河洛精蕴》)	(312)
《易龙图》天一居中(《周易三极图贯》)	(314)
道生一、道生二图(《伏羲八卦与文王八卦》)	(315)
二阳二阴乾上坤下交合四象图(《伏羲八卦与 文王八卦》)	(316)
三阳三阴乾上坤下图(《伏羲八卦与文王八卦》)	(317)
乾上坤下八卦图(《伏羲八卦与文王八卦》)	(317)
乾上坤下中爻演变详图(《伏羲八卦与 文王八卦》)	(323)
周文王八卦图(隐图)(《伏羲八卦与文王八卦》)	(323)
乾上坤下中爻变图(自内向外)(《伏羲八卦与 文王八卦》)	(323)
乾上坤下中爻变图(自内向外)(《伏羲八卦与	

文王八卦》)	(324)
乾上坤下中爻变图(自内向外)(《伏羲八卦与 文王八卦》)	(327)
《正易心法注》陈抟	(328)