

三行小脚印

唐斯复·邵宏大



• 北京出版社 •

三 行 小 脚 印

唐斯复 邵宏大

北 京 出 版 社

内 容 提 要

小朋友都喜欢看马戏团的动物表演，这部中篇小说，就是叙述马戏团的小演员延宝带着他的两个“小伙伴”——小熊栗子球和小狗雪花的演出生活，以及他们怎样在群众的掩护和帮助下，与坏人进行顽强斗争的故事。全书歌颂了人民的团结精神，颂扬了小主人公机智、勇敢以及与小动物感情交融的动人情景。此书故事委婉，情节曲折，引人入胜。

三 行 小 脚 印

唐斯复 邵宏大

*

北 京 出 版 社 出 版
(北京崇文门外东兴隆街51号)

新华书店北京发行所发行

北 京 印 刷 一 厂 印 刷

*

787×1092毫米 32开本 4.25印张 68,000字

1982年3月第1版 1982年3月第1次印刷

印数1—34,000

书号：10071·379 定价：0.34元

引 子

噯，小朋友们，你们到江边上玩过吗？那儿可好玩了！住在沿江两岸的孩子们，没有一天不去江边上玩的。每天清晨，太阳还没出来的时候，江面上罩着一层淡淡的雾气，只要有一点微风，缕缕白雾就象轻纱一样，在水面上飘动。孩子们很喜欢在这大白纱帐里玩，看着它越飘越高，越高越淡……当太阳升起来了，满天朝霞，金光万道，白雾就一点也不见了。江边的泥地上，每天都留下数不清的密密麻麻的小脚印儿，看着这些横七竖八挨得紧紧的小脚印儿，你们可以想象出来，这一天有多少孩子在这里玩啊，跳啊，追着跑啊，仿佛还能听见他们的笑声和“噼噼啪啪”的脚步声呢。

有一天的清晨，江边的泥地上又出现了小脚印儿。奇怪的是，在一行小脚印儿旁边，还有一行圆圆的印儿，不象脚印儿也不象手印儿。更奇怪的是在

这行圆印的旁边，还有一行小爪子印儿。它们是谁留下的呢？让咱们悄悄地顺着这三行小脚印儿去找找吧。

嘿，你们看见了吧？前面有三个活动着的小黑点儿！这三个小黑点儿移到一块岩石上，不动了。他们到底是谁呢？快跑呀，去看看！——岩石上坐着一个小男孩儿，他旁边蹲着一头毛乎乎的小狗熊，他的肩膀上趴着一只雪白雪白的小狗儿，风一吹，白茸茸的毛都张开了，象一大团雪花，又象一大捧柳絮。现在明白了吧，江边上就是他们留下的脚印儿。他们到底是谁呀？别着急，这就告诉你们：男孩儿叫延宝，狗熊叫栗子球，小狗叫雪花，他们仨是非常非常要好的朋友，我们这本书讲的就是他们的故事。

延宝今年十二岁了，在江滨小学上四年级。他的身体结结实实的，红红的圆脸上总带着笑。他的嘴象个小元宝，嘴角微微向上翘着，一边一个小酒窝儿。延宝是个爱念书的孩子，可在那“四人帮”横行霸道的时候，学校被毁得不成样子，学生一天认不了一个字，三天做不了一道题，成天不是批判“师道尊严”，就是去学工学农。延宝征得妈妈的同意，干脆退学回家了。他回家以后整天的疯玩儿吗？没有，妈妈帮助他订了一个学习计划：每天早晨要做算术、认字，还

要写两篇大楷。不完成这些作业，他决不挪窝，就象椅子把他粘住了一样。对了，他还喜欢看各种儿童读物，中国的，外国的，现在的，从前的，他的两只小手经常捧着一本书。妈妈教会了他查字典，碰到生字生词，他就请教“哑吧先生”，一直到弄明白才算完。有的小朋友一定会问：那时候能买到这些书吗？连借都没处借去！哦，忘了告诉你们，延宝的妈妈是图书馆的管理员，她揭开书架上的封条，悄悄拿出书来，带回家给延宝看，看完又默默地放回书架上，再把封条贴好。就这样，延宝从书里得到了许多有益有趣的东西：他碰到困难，会动脑筋想办法；他勇敢，有同情心，爱帮助别人；对眼前发生的事儿，他也学会了分析，是好是坏心里有个数儿……他最突出的优点，就是只要认为是对的事情，非做到底不可，那劲头就象小锥子。

延宝的爸爸是马戏团的驯兽员，每天和老虎、狮子、长鬃马、山羊、猴儿、熊、小狗打交道。延宝是在马戏团长大的，从他懂事儿那天起，就和这些会表演的动物交上了朋友。延宝不怕它们，它们也不欺负延宝。每天下午，延宝都要去看这些动物排练，帮着大人给它们送饭。晚上临睡前，他还少不了去向动物们道声“晚安”。

不过，和延宝交情最深的还是栗子球和雪花。三年前，也就是一九七三年的端午节，马戏团去山村演出，爸爸把延宝也带去了。休息的时候，延宝一个人跑进树林子里玩儿。忽然，在林间一块空地上，出现了一头圆圆胖胖的棕色小熊，走起路来摇摇摆摆的。它一面走一面东张西望，一会儿嗅嗅这儿，一会儿又舔舔那儿……后来，干脆躺在透过树叶照来的阳光下，眯缝起一对黑亮黑亮的圆眼睛，非常舒服地哼哼着。延宝一下子就被它吸引住了，悻手悻脚地走到小熊跟前，伏下身去，向小熊微笑着。小熊睁开眼睛，注视着延宝亲切的笑脸，小熊也笑了。它坐了起来，一个劲儿地蹭着延宝的脚。就这样，这头小熊乖乖地让延宝抱了回来。一路上，这个山林里的“小居民”，再也没有回头望一眼。到家以后，延宝给它起了个名字，叫“栗子球”。爸爸帮助延宝训练它表演，它天天和延宝形影不离。

雪花看见延宝和栗子球这么要好，非常羡慕。每当延宝学着爸爸的样子，给栗子球排练节目的时候，雪花就颠儿颠儿地跑过来，不是跳上栗子球的自行车，就是踩着拍子和栗子球一起跳舞。开始，栗子球嫌它捣乱，总是用脑袋把它拱走，可是雪花就是不走，也不生栗子球的气。日子一长，延宝、栗子球和

雪花也成了好朋友。

后来，延宝、栗子球和雪花学会表演一套又一套的节目，受到小观众们热烈的欢迎。不，连叔叔阿姨、老爷爷老奶奶也都非常欣赏他们的演出。马戏团团长当着全团人的面，宣布他们三个是正式的小演员了。

<—>

夏天快过去了。马戏团要到外地巡回演出，延宝和他的两个小伙伴也跟着去。动身的那天，洛城的码头上可真热闹：起重机的长胳膊抓起一个个铁笼子，从岸上悠到轮船的甲板上；老虎吼，狮子叫，猴啊狗的，叽哩咕噜地在笼子里乱窜；长鬃马说什么也不肯踏上跳板，走到轮船上去；大人吆喝，孩子帮忙，拉的拉，推的推，不断响起一阵阵笑声……嘿，真有意思！围观的人挤了个水泄不通。

延宝妈妈刚下班，好不容易从人群中挤到前边，四下里找寻延宝。“妈妈！”还是延宝先发现了她，延宝三步并作两步地从甲板蹦到跳板上，又一溜烟儿地跑上岸，差点撞着好不容易被拉上跳板的长鬃马。

“妈妈，船快开了，您怎么才来呀？”

“又开批判会，不让出来。看你，跑得这一头汗！”妈妈拿出手绢给延宝擦脑门儿、擦脖子。延宝却缩着脖子东躲西藏，“咯咯咯”地笑个不停。

妈妈拉住他：“你这孩子，躲什么，还笑个没完没了的！”

“痒痒嘛！”延宝脸上的一对小酒窝在跳动着。

妈妈也被他逗笑了，从提包里拿出一包吃的：“给，你带着路上吃。”妈妈又拿出两个口袋：“这是给……”没等她说完，延宝就接了过去，高兴地说：“知道啦！这是给栗子球的，这是给雪花的。”

轮船的汽笛响了。妈妈拉住延宝的小手，舍不得放开，眼圈也湿了。延宝低下头，轻声地说：“妈妈，别哭！要不，我做梦都会看见您哭的样子。”

妈妈含着眼泪又笑了，细声细语地嘱咐他：“延宝，一路上可不能顽皮啊！要听爸爸的话，要管好自己，要照看好雪花和栗子球，千万不能闯祸！”

“嗯。”延宝听着，不住地点头。

“这件毛背心，也带上吧。”妈妈给他塞进背包里。

“热死人了，带它？”

“天气说凉就会凉的，也许用得着。”妈妈搂住他的肩头。

延宝贴着妈妈的耳朵说：“《汤姆·索亚历险记》

带来了吗？”

“这本书拿到外边去看不方便，等回来再看吧。”

“行！那等我们回来之前，您就把书给我预备好。”

妈妈咬紧嘴唇点点头，用蒙着一层泪水的眼睛看着头一次离开自己、要出远门的儿子。

“妈，我走了！”延宝搂住妈妈的脖子亲了一下，转身跑上船去了。

轮船逆行，向上游驶去，开出很远了，延宝见妈妈还立在码头上，不住地挥动着手绢……

<二>

太阳下山了，轮船平稳地行驶着。吃过晚饭以后，延宝带着栗子球和雪花在甲板上蹁跹。晚风掠过宽阔的江面，吹到船上，好象一只温暖的看不见的大手，轻柔地抚摸着这三个好朋友。他们舒服极了！快活极了！

天色不知不觉地黑了下来，两岸美丽的景色慢慢地被黑暗吞没了。忽然，桅杆顶上的灯亮了，东面船上的灯亮了，西边船上的灯也亮了，江面所有夜航船上的灯全亮了，红的、绿的、蓝的、黄的……五颜六色。有的一串一串，有的星星点点，映在墨黑的江水

里，和天上群星的倒影掺在一起，忽闪忽闪，真是好看哪！延宝、栗子球和雪花眼睛一眨都不眨，看哪，看哪，怎么也看不够！直到爸爸来领他们去睡觉，延宝才带上两个小伙伴恋恋不舍地回舱里去。

延宝躺在铺上，听着浪花不断地拍打船舷的声音，这声音是他从小就听惯了的。可今天的水声离得特别近，就象是从铺底下发出来的，他觉着自己仿佛躺在荡漾的水面上，向那还没去过的远方漂着、漂着……

第二天清早，爸爸来叫他：“延宝，延宝，快起来，船进码头了！”延宝睡得正香，迷迷糊糊地翻了个身，还是没醒。

爸爸没法儿，只好领来栗子球和雪花。它俩可就不客气了，扑到延宝的铺上，一个扯被子，一个舔脸蛋，三下两下就把他弄醒了。

轮船驶进码头，马戏团的演员们和动物下了船，吃过饭休息一会儿，又换上了火车继续赶路。

<三>

马戏团来到了一个大城市。

那是一个星期天的早晨，公园门口不同往常，熙熙攘攘，数不清的孩子拥挤着，有的买门票，有的买

糖葫芦，有的在流动书摊上买小人书和画片，就跟过节似的热闹。

一阵汽车喇叭声“嘟——嘟——”盖过了孩子们的喧闹声。三辆大卡车开过来，孩子们主动让出一条道儿。当孩子们发现卡车上装的不是一般货物，而是一个个动物笼子的时候，马上爆发出一片欢呼声，一窝蜂地跟着车队拥进了公园。

马戏团要在公园里的体育馆演出。孩子们聚在体育馆的后门口，好奇地看着动物笼子一个个地被运进门里去。延宝带着栗子球和雪花刚下汽车，就被孩子们严严实实地围了起来，有的孩子给栗子球吃玉米花，有的往小雪花嘴里送糖葫芦，七嘴八舌地喊着：“敬个礼！敬个礼！”“给我拜拜！快拜拜！”延宝、栗子球和雪花寸步难行。正在这时候，爸爸走来了，延宝赶紧喊道：“爸爸——”

爸爸看见孩子们这么喜欢栗子球和雪花，满心高兴，笑着对延宝说：“那就跟小朋友们玩玩去吧，让它俩熟悉熟悉观众。”

“好哇！”孩子们拥着延宝他们仨，手舞足蹈地跑了。

一路上，他们又跳又笑，来到了儿童乐园。哟，这里的大滑梯可真高啊！有六道滑板呢！“哧溜”，这

道滑板上飞下来一个孩子；“哧溜”，那道滑板上又一个孩子冲了下来……男孩子的衣襟兜着风，女孩子头上的彩带飘着，孩子们不断地爬上滑下，五颜六色，真让人眼花缭乱！

雪花可憋不住了，围着延宝不停地叫着：“汪汪汪！汪汪汪！”好象在说：“我要滑！我要滑！”但是，延宝不发命令，它自己决不会擅自行动的。

“去吧。”延宝同意了。

雪花乐得原地蹦了个高，接着窜了过去，一蹬一蹬地爬上了滑梯。等它该往下滑的时候，看模样儿是害怕了，后腿坐着，前腿支起身子，一个劲儿地眨巴眼睛。下面的孩子一起拍巴掌，鼓励地喊着：“滑呀！滑呀！”雪花想滑又不敢滑，急得在上面溜溜地转磨…

...

延宝叫了声：“雪花！”又“啪啪啪”地击了三下手掌。雪花听到命令，豁出去了，一咬牙，一闭眼，“哧溜”地滑下来了。

雪花滑了一次胆壮了，尝到了滋味儿，再加上观众的掌声，它可就来劲了，三蹦两蹦地又爬了上去。所有的孩子都不玩了，围在滑梯下看它。真巧，正在这时候，来了个背手风琴的孩子，他叫小明，冲雪花拉起了一支欢乐的曲子。雪花在滑梯的高台上，先向四

周的小朋友们行礼鞠躬，然后合着音乐的节奏，摆出“顺风旗”的姿势滑了下来。

“再来一个！再来一个！”孩子们欢呼着。

雪花又头朝下滑了一次。孩子们更高兴了，要求雪花再登上滑梯。这回雪花又变了花样儿，打着滚往下滑，真象一个雪球从天而落，孩子们拚命鼓掌，小手都拍疼了。

你们看，雪花还真懂演员的规矩，除了向观众行礼表示感谢，还跑到小明跟前，叼住小明的裤腿往人前拉，并且伸出前爪把小明介绍给大家。雪花的聪明伶俐赢得了小朋友们又一轮的喝彩。

咦，栗子球哪儿去了？延宝喊着：“栗子球！栗子球！”雪花也“汪汪汪”地叫起来，招呼自己的小伙伴。

“栗子球哪儿去了呢？”“它在哪儿？”……小朋友们也着急了，刚才光顾看雪花表演，忘了栗子球。

“我领你们去找。”小明拉着延宝的手，后面跟着一帮小朋友。他们来到了“射击场”。哎呀，这里更好玩了！迎面二十多步远的地方，竖着一排靶子，上面画着鹿、狼、熊，还有狐狸。一些孩子举着汽枪向它们瞄准。“砰”，狼的眼睛被一个胖胖的孩子打中了，这个孩子又向鹿靶子瞄准……

“丰丰，打那个熊！”旁边围看的孩子叫道。

噢！原来这个胖胖的小神枪手叫丰丰。丰丰的枪口又对准了熊靶子，孩子们屏住气看着。正当丰丰要按扳机的时候，出现了一件谁也料想不到的事儿：熊靶子活动了！真的、靶子摇摇晃晃向前挪着……孩子们都看傻了。

丰丰手疾眼快，“砰”地朝着靶子开了一枪，“啪”的一声，靶子倒在地上了，露出了满脸惊吓捂着耳朵的栗子球。原来，刚才雪花玩滑梯那会儿，栗子球溜了出来，跑到靶场上来了。栗子球见面前是一群小朋友，马上镇定下来，一点也不害怕了。它对汽枪发生了兴趣，朝丰丰走过去，毫不客气地缴了丰丰的枪，坐在地上摆弄着玩儿。它的爪尖碰到扳机上，“砰”地又响了一枪，向天上射去，谁知这一枪正把树上的一个苹果打掉了下来。栗子球扔下汽枪，捧着苹果就啃。

“栗子球！”延宝跑来，喊了一声。

栗子球听见小主人的喊声，知道是在提醒自己：在观众面前，可不能这么嘴馋！它马上把苹果掖到胳肢窝底下，装出一副若无其事的样子，向周围的小朋友们招招手，走回延宝身边蹲下。

小朋友们笑得前仰后合。丰丰恍然大悟，原来这头小熊是马戏团的演员呀！它的名字叫栗子球！

就这样，延宝、栗子球、雪花和小观众们认识了，交上了朋友。

<四>

延宝带着栗子球和雪花，告别了小朋友们，回到体育馆。在后台的一个角落，延宝叫它俩安静下来，因为晚上就要登台了，得酝酿好情绪，才能保证演出成功。

这时，延宝的爸爸走来，兴高彩烈地告诉大家：“真是好久没遇到的事儿，一个星期的票全卖完了！”一个叔叔看着窗外说：“没买到票的观众还是不肯散，怎么办？”售票员阿姨从售票室跑来，嚷嚷着：“我从来没见过，观众要求买站票！”延宝在一边想：为了这么热情的观众，我们一定得把节目演得棒棒的！

天黑以后的公园比白天还热闹。体育馆四周的串灯全开了，雪亮耀眼。高大的广告牌在灯光下格外醒目，吸引着越来越多的人。

小明和丰丰吃完晚饭，赶紧跑来，一路上遇到不少买退票的人。他俩进了体育馆，演出已经开始了，他们一边看场上的表演，一边找自己的座位。丰丰走着，看着，站住了，不由自主地喊：“哟，狮子踩大木球！”他以前只见过人扮狮子表演，还没见过真狮子上台。

延宝的爸爸拿着一个花绣球逗引着狮子，那狮子一会儿踩着木球绕场一周，一会儿又原地蹬球，真精彩！

接着表演的是老虎钻火圈。一个个点着了火的大铁圈架起来，火苗“呼呼”地窜动，足有一尺多长。要是人从火圈里钻过去，他的头发、眉毛、衣服准得挨烧！可是你们看那只老虎，噌、噌、噌地钻了一个圈，又钻一个圈，一点事儿也没有。

丰丰问小明：“老虎怎么不怕烧？”

小明琢磨了一会儿，说：“钻火圈一定要勇敢，要快！当火苗还没烧着的时候，已经过去了。”

“嗯，老虎天生胆大，跳起来又象一阵风……”丰丰不住点头，觉得小明说得有道理。

嘿，快看哪！狼和羊的表演开始了！一头羊走上了独木桥，一只狼从桥的另一头向羊走来。走着走着，狼和羊在独木桥的中间相遇了，头抵着头，谁也无法通过。这可怎么解决呢？一晚上就让它俩这么僵着？不会的，它俩很快就达成了协议：狼趴在独木桥上，羊从它身上过去……然后，狼站起来，回头拱了拱羊的尾巴，表示友好，再各自走下独木桥，可神呢！

报幕员又走出来：“下一个节目，表演者：延宝、栗子球和雪花。”话音未落，观众席上就爆发出热烈的掌声。