



小学生文库

在蚕的王国里



内 容 提 要

美丽闪光的丝绸，是纺织品中的皇后，是人们喜爱的衣料。世界上自从有了丝绸，人类才有了富贵文明，才有了五彩缤纷的衣着。啊，丝绸把人类打扮得多么漂亮！那么，这美丽的丝绸是用什么织出来的呢？是用蚕丝。就是用蚕儿吐出来的丝啊！

在我们生活的大自然里，有许多昆虫辛勤创造的财富，对于人类是很有经济价值的。比如蜜蜂酿造的蜜，蚕儿吐出的丝……

小朋友，你很想知道蚕吧！那么，请你和本书中的小主人公阿芳一起去蚕乡，亲自养一养和听一听有关蚕儿的故事吧！如果你有这方面志向，那么等你长大了，也去从事祖国的蚕桑事业，为发展和探索人类的丝绸事业，做出自己的贡献吧！

致 小 读 者

《小学生文库》是专门为小学三、四年级学生提供知识的宝库，内容丰富，品种多样，装帧新颖。它能帮助你从小培养共产主义思想品德，树立爱科学、学科学、用科学，为实现祖国四个现代化而献身的远大志向。它将向你揭示太空的神奇，海底的奥秘，鸟兽鱼虫的生活，金银铜铁的性能。它能带领你环球旅行，了解世界，讲今论古，走向社会。它能告诉你什么好，什么坏，什么错，什么对……

《小学生文库》一共要编三百多种。就分类来说吧，有自然科学、社会常识、思想品德教育、历史地理、文学艺术、课外活动辅导材料，等等。

《小学生文库》是辽宁、吉林、黑龙江三省出版社协作编辑出版的。

《小学生文库》编委会

《小学生文库》顾问

(按姓氏笔画为序)

叶君健、严文井、李 新、
陈 放、陈伯吹、茅以升、
高士其、黄庆云、谢冰心、
董纯才、蒋锡金

目 录

美好的心愿·····	1
丝绸国里的展览会·····	4
丝绸之路·····	8
蚕宝宝从哪里来的? ·····	12
奔向蚕宝宝的故乡·····	17
漂亮的小粒粒·····	21
小小的“黑蚂蚁”·····	24
不是虫儿是“宝宝”·····	26
蚕宝宝睡大觉·····	31
桑叶儿是蚕宝宝的好食粮·····	33
蚕宝宝生病了! ·····	37
抓坏蛋·····	41
蚕宝宝吃了长寿药·····	45
蚕宝宝进“楼房”·····	48
揭开吐丝的秘密·····	51
奇妙的“造丝工厂”·····	54

高明的“建筑师”.....	56
可贵的精神.....	59
睡在新房里的“宝宝”.....	62
蚕蛾飞出丝帐房.....	67
妈妈生“宝宝”.....	71
银丝飞出大彩虹.....	74
在蚕的王国里.....	79
阿芳成了“小蚕迷”.....	85
神奇美妙的未来.....	87

美好的心愿

今天是阿芳的生日，这已经是阿芳的第十一个生日了。

她出生在远离中国，在太平洋彼岸的一个国家里，从小就跟着爸爸妈妈生活在异国他乡。

清晨起床，妈妈就从衣柜里拿出一件崭新的，还没有打包的连衣裙给她穿上。这是阿芳的姑妈为庆贺她的生日，特地从中国寄来的，爸爸昨天晚上才从邮局取回来的呀。

“妈妈，您瞧，这还是件丝绸的呢！”阿芳高兴地嚷着。

妈妈仔细一看，可不是嘛，轻盈柔软，闪着亮光，洁白的绸面上还印着一朵朵艳丽花儿呢。这正是一件真丝绸印花的连衣裙啊！

阿芳穿在身上，又漂亮又舒服。

妈妈说：“丝绸是人们很喜欢的纺织品。它属于天然的蛋白纤维，具有弹性，光滑，柔软，光泽好

多特点呢。人们穿上它，会觉得轻软舒适，华丽大方。”

阿芳穿上连衣裙，小辫子又扎上红丝绸蝴蝶结，可漂亮啦！

她哼着歌，连蹦带跳地跑进爸爸的书房，从柜子里又拿出一只小盒子。

这可不是一只普通的小盒子，而是一只用真丝织锦缎糊成的，闪着金光、银光、五彩光的小盒子。盒子里装着各色各样手帕大小的绫、罗、绸、缎……

这是姑妈每年，在小阿芳要过生日的时候，从遥远的祖国给她寄来的。难怪阿芳这么小，就认识连衣裙是丝绸制成的哩！

这盒礼物对阿芳来说，是最珍贵的了。比伯伯送来的珍珠项链，姨妈送来的宝石戒指，以及好朋友送给的什么电子小钢琴哪，会哭会笑的电子小娃娃呀……都要珍贵得多。因为，这一块块美丽闪光的丝绸，凝结着祖国劳动人民的聪明才智，象征着中华民族的古老文明，寄托着姑妈的思念和期望。所以，每当她过生日的这一天，总要把小盒子里的绫、罗、绸、缎全都拿出来，摆在桌子的中间，让她前来祝贺的小朋友们欣赏。



爸爸妈妈也都围过来，和阿芳的小朋友们一起欣赏着这珍贵的礼物，从而也更加思念祖国，思念亲人……

爸爸说：“中国在世界上，是一个古老而文明的东方丝绸之国，是古代神话传说中的赛里斯（丝之国）。现在，中国仍是世界丝绸生产的发源地。我们中国，每年都要在广州举办春秋两届商品交易会，欢迎和邀请世界各国的朋友参加。交易会上，最吸引外国朋友的，就属纺织馆里的丝绸展览厅了。那五彩缤纷的丝绸，象天上的彩虹，地上的鲜花，美丽极了！你姑妈来信，总是希望我们能有机会回到祖国去看一看。”

阿芳多么希望能回到祖国，回到这神话里的赛里斯啊！亲眼看一看丝绸大厅，见一见从来没有见过面的姑妈呀。有一天晚上，她做了一个梦：她长了一对大翅膀，在蓝色的天空飞呀，飞呀……飞过了高山，飞过了大海，飞过了无边的太平洋……在一片开满鲜花的土地上落下了。啊，这就是祖国，就是富饶美丽的丝绸之国啊！

丝绸国里的展览会

阿芳的梦想，很快就变成了现实。爸爸要回中国，参加一个科学项目的协作，时间可不短，几个月呢。正好还能赶上中国春季广州商品交易会哩。

爸爸和妈妈商量好了，决定让爸爸带阿芳去。他们先到广州参观，然后再顺路把阿芳送到姑妈家去。阿芳可高兴啦，高兴得晚上睡觉都合不上眼睛哪！

几天后，在一个晴朗的早晨，阿芳和爸爸坐上了大飞机。嘿，真象长了翅膀，飞过群山，越过海洋，很快就到达了阿芳日夜盼望的祖国。

广州，好美丽的城市啊！阿芳第一次踏上自己的国土，心里感到格外地亲切自豪！春天，和煦(xù)的阳光洒满大地，火红的扶桑花，开放在碧绿的叶子中间。高大的梧桐(wú tóng)树，伸展着茂密的枝叶，一行行整齐地挺立在马路的两旁，街道上来往的行人熙熙攘攘，脸上都带着欢乐愉快的神情……

阿芳跟着爸爸，来到中国广州商品出口交易会的大楼。

前来参加交易会的外国朋友真不少哇！各种颜色的皮肤，各色各样的衣服，从世界的四面八方奔向这个古老而又文明的东方丝绸之国。参观、挑选和采购自己国家所需要的商品。

爸爸带着阿芳直奔纺织馆里的丝绸大厅。

走进大厅，阿芳好象走进了五彩缤纷的童话世界。简直被大厅里的丝绸展览惊呆了！那几百种丰富多彩的丝、绸、锦、缎、纱……好象盛开的万紫千红的鲜花。

展架上婀娜(ēnuó)多姿的仙女，穿着轻纱彩衣，飘着五颜六色彩带，提着花篮，乘云驾雾，在向人间撒着鲜花。啊，落下来的竟是绚丽多彩的丝绸展品——各色各样的绸缎，斑斓夺目；有的洁白晶莹，

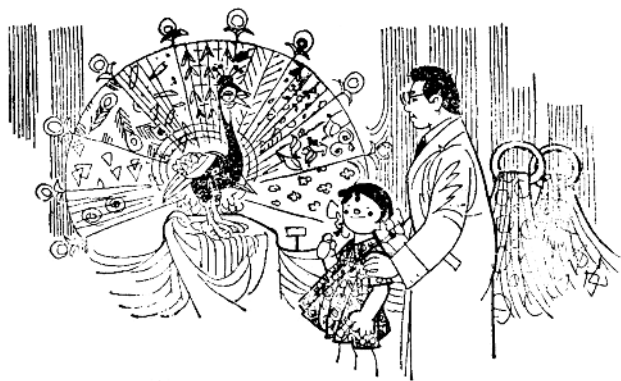
有的古色古香，有的色彩缤纷，有的金光闪闪……

阿芳看着这些精彩的展品，高兴得心花怒放！她一会儿指着这边白色的锦纹对爸爸说：“爸爸您看，这多象天上的朵朵白云。”一会儿又指着那边平整如镜的浅蓝色的软缎，“爸爸您瞧，那多象地上平静的湖水。”

“是啊”，爸爸高兴地说，“你比喻得很好，丝绸织品能把人间最美好的东西，都展现出来。”

当他们来到大厅中央，一只美丽的大孔雀展现在他们的前面：

大孔雀舒展开五光十色的屏羽，那屏羽上的圆点，发出一闪一闪的金光，就和真的一样。脖颈上



的羽毛，深蓝泛绿，绿中闪金……它矫健地停立在青翠欲滴的松枝上。旁边则是一株傲然怒放的粉色牡丹花。把这只大孔雀衬托得象活的一样。观看的人们都不停地“啧啧”赞好。

阿芳情不自禁地问爸爸：“这只大孔雀和牡丹花也都是丝绸的吗？”

爸爸点点头，说：“是的。这是祖国有名的苏绣。画面上的这些彩线，全都是丝的。”

“阿芳，你看那儿！”爸爸用手往前一指，父女俩向前走去。只见四周的展架上，挂满了精致的丝绸复制品：有山水逼真的浙绣丝锦；龙凤相舞的湘绣软缎；活龙活现百童乐的蜀（shǔ）绣古香和各种式样的男女真丝绸绣衣、窗帘、被面……这些丝绸珍品象珠宝一样，闪烁着中华民族智慧的光芒。

阿芳跟随爸爸在丝绸展览厅里尽情地看，她一点儿也不觉得累，只觉得眼睛不够用，因为那么多那么美的丝绸织品，她看也看不完……

丝 绸 之 路

傍晚，落日的余辉把越秀山抹上了一层桔红，流花湖上也泛起了一层金辉。

吃过晚饭，阿芳和爸爸一起，来到交易大厦院里的湖心亭，欣赏湖上美丽的风光。

爸爸和几位外国朋友围坐在圆桌旁，一边喝茶一边聊天。阿芳伏在亭子的栏杆边，望着波光粼粼(lín)的湖水，脑子里还萦(yíng)绕着丝绸大厅里美丽的景致……

大人们聊天，不时地发出阵阵的笑声，阿芳从沉思中被惊醒了！啊，他们在谈论中国的丝绸哪！阿芳赶紧跑过去，细心地倾听起大人们的高谈阔论来。

“原来，中国的丝绸，在几千年以前，就闻名于世界了。

“这种柔软、光亮、轻盈、华丽的丝绸一出世，马上引起了世界各国人们的珍爱和喜欢。

“古罗马有一个皇帝，一天，他穿着中国出的

丝绸大袍去看戏。他一走进戏院，就立即引起人们的注意。当他在前排坐下时，在场的大臣们看见这绚丽光彩的皇服，一个个都被惊呆了！都羡慕、赞叹不止，无心再看戏了，全都看着皇帝的大袍。



“从此以后，穿丝绸衣服成为高贵和时髦(máo)的象征，有钱有势的人们相竞穿

着。穷人穿不起，‘遍身罗绮者，不是养蚕人。’

“还有一个古代阿拉伯商人，到中国来做生意。有一天，他拜见一位唐朝的官员时，忽然发现这个官员胸口的一颗黑痣(zhì)，竟透过丝绸衣服露出来了！他很惊异，心想：是不是自己的眼睛看花了呢……这时，官员问他：‘您为什么总是盯着我的胸

口呢？’

“商人忙回答：‘我在惊奇，为什么您胸口上的痣，可以透过双层衣服还看得出来呢？’

“官员听了哈哈大笑，便提起衣袖让他看。这个商人一看又吓了一跳，原来这位官员穿了五件丝绸衣服呢！

“正因为这样，当时中国丝绸在世界人民的眼里，简直成了神话中天堂里才有的东西。

“古希腊人干脆把中国叫作赛里斯，也就是丝之国。

“说赛里斯人，身高近二十英尺，寿命超过二百岁。丝茧结在树上，取的时候用水湿一湿，理成丝，裁成衣服，光彩夺目。哈……”

听到这里，阿芳向大人们问了一句：“一提到中国的丝绸，人们就念叨‘丝绸之路’，这‘丝绸之路’是怎么一回事呢？”

大家正谈得起劲儿，阿芳这一问，大家就谈得更更有劲儿了。好象不是在聊天，而是在专门开一个丝绸故事会。

一位戴黑框眼镜的日本伯伯，喝了一口浓茶，说：“来，小姑娘，这个故事由我来给你讲吧！”

“刚才大家讲了，由于中国的丝绸美名天下，于是各个国家，各个地方的人都希望得到中国的丝绸。可是，在那遥远的古代，天上既没有飞机，地上也没有火车，交通十分困难。丝绸从中国运到西方，真是太不容易了。

“公元前一一九年，汉武帝刘彻派张骞出使西域。张骞率领三百多人，每人各备马两匹，带牛羊一万头，还有价值昂贵数千巨万的大量丝绸，从长安出发。

“当时长安（今天的西安）是汉、唐时期的国都，是政治、经济、文化的中心。各地的丝绸都在长安集中以后，便由商队驮（tuó）运朝西北方向进发。经过甘肃的武威，穿过河西走廊，到达当时的中西交通枢纽敦煌。再往前走就遇到塔克拉玛干大沙漠。为了绕过沙漠，经敦煌以后，便沿着昆仑山北侧或天山南麓（lù）行走，到达巴基斯坦、阿富汗、伊朗、伊拉克，以至到达欧洲及地中海东岸各国。这条贯通古代中国和西亚，乃至欧洲各国的商路，就是闻名古今中外的‘丝绸之路’。

“这条商路可曲折了，所经过的地方有绿洲沙漠，也有雪山沼泽……古代人踏着沙漠，顶着酷暑，