

饰品与服装

如今服饰配件已成为现代男女衣着打扮上不容忽视的一环。它包括所有与穿靴打领的物品，如鞋、帽、围巾、披肩、腰带、手袋、手表、钱包等。它们中有些是实用价值强的，如鞋、帽、围巾、手袋、手表等。这些物品是在使用中显示其装饰作用的，而头饰、项链、耳环、戒指等，在日常生活中并不是经常与服装配套使用的。它们的使用只是借以突出佩戴者的某些出众之处，起到“点睛”作用。

小蓓 逢俊儿编著

学林出版社



S H I P I N Y U F U Z A G S H I P I N

S Y F

饰品与服装

编者：小蓓 邓俊儿

特约编辑：玉 兰

责任编辑：钱丽明

装帧设计：沈兆荣

应黎声

周剑峰

服饰提供：上海伊都锦时装
中心有限公司

ELLE MICHELKLEIN

CHRISTIAN AUJARD

C·AAUJARD AVV

出版：学林出版社

上海市钦州南路81号

发行：新华书店上海发行所

制版 印刷：上海市印刷七厂

开本：889×1194 1/32

印张：3.25

印数：1—5,000册

版次：1997年12月第1版

1997年12月第1次印刷

定价：18元

书号：ISBN 7-80616-441-3/G · 101

小倍 逢俊儿编著

S H I P I N Y U
饰品与服装
F U Z H U A N G

学林出版社

目 录

- 4 俏丽佳人搭配中来
——都会女性扮美技巧
- 10 漂亮十足的帽饰
 - 11 优雅的礼帽
 - 12 亮丽的草帽
- 14 三千青丝巧点缀
- 16 顶上风情
——伞的妙用
- 18 变不尽的魅力
- 19 发型与服装
- 20 发型与耳环
- 22 眼镜美人
- 24 璀璨夺目耳中明月
- 26 让围巾增添你一身的美丽
 - 27 丝巾的故事
 - 28 羊毛围巾的用法
- 30 流光溢彩话项链
- 32 胸针的选择与佩戴
- 34 女人的手就是一张名片
- 35 戒指的选择

37 手表的选择	66 看身材选首饰
39 手镯的选择	68 脸形与饰品
40 倍受称赞的各式手套	68 椭圆脸形
42 腰带魔力	70 圆脸形
44 巧心巧思添美意	73 方脸形
——钮扣的妙用	74 长脸形
46 包是重要的饰品	76 倒三角脸形
47 职业包	78 服与饰的四美原则
48 休闲包	78 自然美
50 晚宴包	80 个性美
52 永恒的魅力	83 和谐统一美
——香水	84 简洁明快美
54 腿部新时装	86 服与饰新概念
55 秀美长袜	87 缤纷撩人的春季配饰(一)(二)
56 俏丽短袜	90 热情浪漫的夏季配饰(一)(二)
58 足下春秋	94 天高气爽的金秋配饰(一)(二)
58 皮鞋的神韵	98 肃穆冷峻的寒冬配饰(一)(二)
60 休闲鞋的风采	
62 女靴生辉	
64 凉鞋怡然	

俏丽佳人搭配中来

——都会女性扮美技巧

经济腾飞的中国，东西方服饰如潮水般涌来，令都会女性大喜过望。兴奋之余，最感美妙的还是如何将这一切变为适合自身的美丽。那些居于橱窗货架上的华服，哪件才适合自己？为什么自己与别人着同样款式的服装却产生不出同样的效果？为什么几件不起眼的小配件却使佩带者光彩夺目？这涉及服与饰的搭配艺术。

如今服饰配件已成为现代男女衣着打扮上不容忽视的一环。它包括所有与穿戴有关的物品。如鞋、帽、围巾、领带、腰带、手套、手表、包袋、首饰等。它们中有些是实用性很强的，如鞋、帽、围巾、手套、手表等，这些物品是在使用中显示其装饰作用的；而头饰、项链、耳环、戒指等，在日常生活中并不是非得与服装配套使用的，它们的使用只是借以突出佩戴者的某些出众之处，起“点睛”作用。服饰配件能吸引人们的视点，能突出服装的某一部位或点明服装设计的主题。这类服饰配件运用得当，既可以为服装设计增添光彩，还可以提高服装产品的档次。要了解一个人的衣着品味，可从服装配件的搭配中略知一二。

帽 子

帽子是服饰搭配的主要物品之一，通常在使用的前提下发挥其装饰作用。比如夏季使用的遮阳草帽，其功能是抵挡暑气，但身穿短袖素色连衣裙的少女戴上它之后，便形成了富有乡野情趣的装饰效果，给人一种朴素、纯洁的美感。再如冬季使用的绒线帽、呢帽，其功能是御寒，但由于它色彩丰富、跳跃，戴上后能冲淡冬季所固有的凝重气氛，为使用者增添几分活力。

有些帽子则与服装款式形成固定搭配。如礼帽在我国过去是与长衫马褂搭配的，在国外则通常与西装或大衣搭配；军帽、警帽则是军服、警服搭配中不可缺少的物品。

帽子的种类很多，最常见的款式有淑女帽、草帽、贝雷帽。淑女帽色泽淡雅，工艺精美，还常常将浓郁的欧美风情与我国的民族特色有机结合，显得活泼动人，充满朝气而又文静、妩媚。草帽的造型各异，有礼帽、太阳帽、公主帽等；草帽的色彩更是赏心悦目，有桃红、柳绿、天蓝、玉白、落日黄等各种温馨的色彩，使人体会到一种返璞归真的情趣。贝雷帽是一种人人都可戴的软帽，不戴时塞在包里也无妨。

总之，帽子的选择重在协调配套，或者与时装融为一体，给人以清纯与含蓄、成熟与活泼并存之感；或者与时装强烈对比，形成显著的反差，给人以娇艳柔媚的情趣，从而勾勒出都市女性的浪漫与风情。

围巾

一如其他饰物，围巾也是服饰搭配的主要物品之一，它的点缀力是颇为出人意料的。围巾主要保暖，但也在实用的前提下发挥其装饰作用。围巾的面料大致可分为棉质、毛质和丝质等几种，前两者多用于冬天，予人爽朗豪迈的感觉，能突出披戴者活泼的形象；至于丝巾代表斯文与高贵，多用于春秋。

围巾在使用过程中是人面部、头部与上衣的中介体，所以，在考虑围巾的装饰效果时应注意人的肤色和服装的色调。一般情况下，围巾要与服装取得和谐的搭配。素色的服装可以配花围巾，花的衣服则宜配素色围巾，或采取同一色

彩系列配法。其次，为了既经济又美观，一条围巾应采取多种围法，使它每次都能以不同花样呈现在人们面前，表现出别具一格的风韵。如将长围巾披在肩背上；大方巾可对折成三角形搭在肩上，三角形的尖角对着腰间，显示腰细裙肥；或用色彩艳丽的围巾绞成麻花围在颈部。其三要根据自身特点，设计出自己喜欢的独具风采的围法，如长绒巾打结围胸前，显得朴实无华；将丝巾打成西式领结式显得风度翩翩；打成一个蝴蝶结，显得天真稚气等。

同时，不能忽略围巾与发型的关系。长头发披围巾比短的要好看，鬈发衬围巾又比直的好，这全是因为比例问题。再有，东方女性的黑头发最容易与色彩缤纷的围巾相衬，让长头发洒在围巾上，头发围巾两者都被强调了。要注意的是，披了围巾便不要有太多的头饰了。

包 袋

包袋是相当个人的选择。眼下商店里的女包形形色色，琳琅满目，选择可根据自己已有的服装基调和个人气质，与之相配成整体的和谐美。如何搭配服饰亦因人而异，不同款式的包袋可展示不同生活的节拍。但在选择包袋时要注意几点：包袋的容量，其耐用功能和内里设计是否容易寻找物件等。虽然颜色鲜艳的包袋较为抢眼，但就使用价值而言，咖啡色和深色是较受一般人欢迎的。你亦可选择较小的黑色皮包，适宜不同的场合使用。

对上班族来说，包除了实用价值，其装饰作用在近些年变得越来越重要。根据不同的季节、不同的款式、不同的时装色彩，甚至发型、耳饰等，选配最为相应的包，组合、塑造一

个崭新的自我。

双肩包是青年人喜爱的一种包袋，其多用途和明快的特点，适宜表现青年人的活力，且携带方便。总之，有时一只简简单单的小提包也会拿出一份新感觉；一只造型别致的布拎包也会产生鹤立鸡群的效果；甚至自己动手做的塑纸拎包也会使你增添一份随意，一份潇洒，一份自在。

首 饰

当今，在追逐潮流中显示个性已成为时尚，耳环、项链、戒指、手镯等饰品，一向是女性的宠物，巧妙地运用它们能帮助你接近你所追求的形象。如果首饰和服装搭配得宜，可为简单的衣饰增添一点个人风格。如金银饰品是较受欢迎的首饰之一，各种配饰系列推陈出新。近年来，金银饰品的款式层出不穷，它们赋予原无生命的金银饰品以活力，让它们装扮现代的女性，使现代的上班族更显女性的妩媚。

如耳环，意在点缀。在准备佩戴以前请先在镜中细细地自我端详一番，看看自己的脸属于哪一种类型，再根据自己的发型，扬长避短，决定取舍。而项链，更多的要以服装为中心，最好能与服装在意念上、花纹图案上、款式结构上取得呼应。戒指已不再是已婚妇女的专利品，姑娘、小姐的手指上也常常有着它们的位置。只是别忘了，不管戴法如何，都要与你的整体形象相协调，同时别让它们给你的工作带来不便。

当然，也有不少首饰是代表着某种美好愿望的，如红宝石象征美好的爱情，玛瑙象征正直，钻石象征威严、坚定等等。这些象征，给饰品增添了一层诗的韵味和门环般的神

采。

另外，珍珠首饰的潜力亦不容忽视。珍珠圆润、洁白，给人以纯洁、清秀的感觉。佩带一些设计特别的首饰使人更具有高贵的气质。女士们在考虑选购饰物之时，珠链不失为佳选，配衬同系列的耳环和戒指，更显完美。尽管现在的潮流打扮以清爽舒适为主，但简简单单的饰物搭配仍是不落俗套的。只要配衬适宜，更可在清简装扮外增添个人魅力，因为配饰的选择及搭配正是个人风格品味的投影。

鞋

鞋是服饰搭配中必不可少的重要物品，鞋与服装的搭配要视服装款式、体形及穿着季节而定。高跟鞋是妇女喜爱的样式，这无非是因为高跟鞋能使女性的腿显得更长，能改善小腿肚的形象以及形成漂亮的弓形脚背，并能使中等身材或偏矮的女士也获得理想的身高形象，取得婀娜多姿、亭亭玉立的美感。高跟鞋宜与长裙或礼服相配。

对爱好运动的人来说，一双合脚的好鞋子是必不可缺的，或娇丽或端庄或奔放的女性在度假休闲时总是选用既舒适又漂亮的运动鞋。在讲究时尚的今日，运动鞋的造型和颜色已日益为挑剔的职业女性所重视。运动鞋的造型要细致简洁，这样可以使双腿显得修长，美丽动人，让你足下生辉。鞋子的装饰以简洁为妥，样式简洁、色调淡雅的鞋能使你的腿和脚显得纤长动人。鞋子的轻重感要与服饰取得和谐，飘逸的裙子与浅淡轻巧的鞋相配；精致的毛料西服或外套可配以较沉重厚实的鞋。不过，最重要的还是舒适。千万不要为了不放弃一双样式时髦的鞋“削足适履”。无论鞋的款式如

何别致，颜色怎样漂亮，如果穿着不舒服，那就毫无意义，而且还会有损你的仪表姿态。

腰 带

讲究穿着的男女皆注重服饰的各种细节，尤其是配件的搭配，配衬得宜不但能点缀衣服，更可突出个人的形象。腰带是个人服饰搭配最突出的一环，它主要用在各类裙、裤及风衣等服装款式上，起到装饰美化的作用。其显眼的环扣设计，最引人注目，所以腰带的环扣设计是非常重要的。设计愈是简单得体，愈能表现腰带独有的特色。使用腰带装饰后，人体腰部纤细苗条的优点就能充分地反映出来，同时对胸部和臀部也起到相应的美化作用。当今为了适应服装设计的潮流，各类复古、返璞归真的连体式宽松式造型的服装款式应运而生，而腰带则成为这类造型简洁的服装款式所不可缺少的饰物了。而对于连衣裙、风衣、长大衣等连体式服装，腰带能起到良好的分割作用，打破款式过长而形成的单调感。

另外，我们可以尝试选择不同风格的腰带及环扣，例如，传统西式腰带，与印度浮夸的银扣互相搭配，会有不俗的效果。为此，购买这种较为昂贵的腰带，作为形象配衬，这项投资是值得的。

漂亮十足的帽饰

帽子的选择重在协调配套，或者与同装融为一体，给人清纯含蓄的感觉；或者与时装强烈对比，给人娇艳妩媚的情趣。

如今冠冕堂皇的女性越来越多。帽子除了传统的防雨、遮阳、挡风、御寒的实用功能外，它的装饰功能也愈来愈强。帽子的装饰性，首先在于帽子的样式、色彩、大小以及戴法要与衣服和脸形、体形相协调。



浅绿色和柠檬黄的服饰搭配，靠那顶苏格兰呢的深色压舌帽的点缀，显出甜美的青春气息。



戴与服色相邻近的帽子使人显得欣长，若再搭配一些首饰就更出色了。



一身体闲服，再配一顶和服装同色系的软边布帽，开朗的设计和搭配，令人洋洋自得。



这套正规的职业装配上这顶贝雷帽，让你在各种场合都脱颖而出，别具撩人的魅力。

优雅的礼帽



浅色套装配上浅色宽檐帽，充满浪漫的成熟风味。

亮丽的草帽



圆顶的草帽显得高雅不凡，在上面加一个蝴蝶结，看起来多么清新脱俗，真有淑女气息呵！



在草帽上系一根缎带，使你在炎夏中散发出浪漫迷人的气息。





在镂空的淑女型草帽上加一些装饰，更使你充满浪漫成熟的风味，若再配一件漂亮的衣服，就更出色了。

草帽是夏日的宠儿，只要花些心思在上面：如帽檐上加缎带、蝴蝶结或者鲜花，一顶平凡的草帽就会立刻展现出优雅的气质。

宽边草帽看似平淡，但戴上它，在酷热的燠暑中，你将是最动人的姑娘。



三千青丝巧点缀



在头发上系一些小饰品，轻

轻摇动脑袋，就可看到小饰品在晃动，令人的心也随之摇动。

除了设计各种优美的发型外，秀发还需要种种得体的发饰来点缀。

将头发盘在头顶上，然后插上一些鲜花或绢花，和礼服组合，典雅又高贵。

把头发系在脑后，系上和服装同色的蝴蝶结，使服装与发饰形成和谐的统一。



发带是最常用的发饰，也是最迷人的头部装饰。



太阳镜的妙用，既能作脸部装饰，又可点缀头发，把太阳镜当发箍，令人有新鲜感。



把两边的头发拢在脑后，后别上几枚发夹，能变化出无穷的风韵。

