

# 四年级语文(下)

主编 万志勇



龙门书局  
www.Longmen.com.cn



姓名 \_\_\_\_\_

班级 \_\_\_\_\_

学校 \_\_\_\_\_

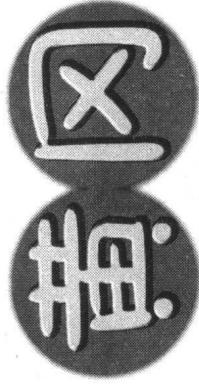
一年级语文(上、下)  
二年级语文(上、下)  
三年级语文(上、下)  
四年级语文(上、下)  
五年级语文(上、下)  
六年级语文(上、下)

课标本

一年级语文(上、下)(人教版课标本)  
一年级数学(上、下)(人教版课标本)  
二年级语文(上、下)(人教版课标本)  
二年级数学(上、下)(人教版课标本)  
三年级语文(上、下)(人教版课标本)  
三年级数学(上、下)(人教版课标本)  
四年级语文(上、下)(人教版课标本)  
四年级数学(上、下)(人教版课标本)  
五年级语文(上、下)(人教版课标本)  
五年级数学(上、下)(人教版课标本)  
六年级语文(上、下)(人教版课标本)  
六年级数学(上、下)(人教版课标本)



ISBN 7-5088-0617-4  
定价：7.00元



# 小学四年级语文作业本

## 小学四年级语文(下)(人教版课标本)

主 编 万志勇  
本册主编 舒建冰 林卫华  
编 叶玉姣 黄小玲 杜腾芳  
袁美玲 曹柏香 张桂芳  
邵宝平 胡桂平 叶慧宏  
童庆国 邵志华

龍門書局  
北京

**版权所有 翻印必究**

举报电话：(010)64034160，13501151303(打假办)  
邮购电话：(010)64017892

**图书在版编目(CIP)数据**

黄冈小状元作业本·四年级语文·下:人教版课标本/万志  
男主编·—北京:龙门书局,2005.11  
ISBN 7-5088-0617-4

I·黄… II·万… III·语文课·小学·习题  
IV·G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 119736 号

责任编辑: 司宇春 / 封面设计: 范会世

**长 龙 门 书 局 出 版**  
北京东黄城根北街 16 号  
邮政编码: 100717  
<http://www.longmen.com.cn>  
**北京人卫印刷厂 印刷**  
科学出版社总发行 各地书店经销

\*  
2005 年 11 月第 一 版 开本: A4 890×1240  
2006 年 2 月第三次印刷 印张: 5 1/2  
印数: 60 001—65 000 字数: 88 000  
**定 价: 7.00 元**

(如有印装质量问题,我社负责调换)

# 前 言

## 给小朋友的一封信

亲爱的朋友：

新学期开始了，《黄冈小状元作业本》又与你见面了。当你拿着这份崭新的作业本时，一定十分亲切，相信这本书会继续送给你快乐，送给你成功。

《黄冈小状元作业本》获得了千千万万的小朋友的喜爱，在此，我们表示真诚的感谢。今年，我们本着完善、提高、创新的原则，又进行了全面修订。相信修订后的作业本一定会成为你学习的好伙伴。

### 一、做小状元作业，走状元成功之路。

一流名校怎么训练，尖子生做哪些作业？我们这套作业本将全面展现给你。做小状元作业，与名校同步，与尖子生同桌，你可以获得学习的乐趣和喜悦。

### 二、做小状元作业，课课过关，天天进步。

为了让小朋友学好每一课，天天有收获，我们紧扣课本精心设计了课课练、课时练、天天练，题目新颖、灵活多样、知识全面、能力突出。有许多小朋友使用后，学习成绩明显提高，进步很快。

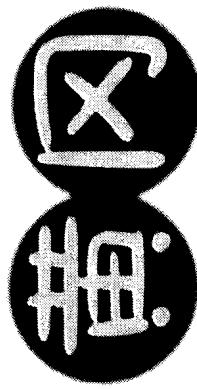
### 三、做小状元作业，又快又好，收获多多。

我们坚信每一个孩子都能成为有用之才。为了让小朋友喜欢做作业，我们设计练习时，每一个题目都以小朋友最喜爱的形式出现，做起来又快又好，既落实了基础，又提高了能力。

**做小状元作业，你会变得更聪明、更优秀！**

**祝小朋友学习进步，天天快乐！**

你们的朋友 编者  
2005年9月



# 音乐

## 编委 会

主 编  
万志勇 王玉桂 江 船 孙 琳 吴碧波  
汪俊 汪姣菊 张红英 何文才  
邵汉君 邵耀煌 祁景元 喻立新  
舒建冰 舒教清 舒翠萍 张晓鸿  
黄小玲 戴红梅 汪丽娟 韦秋莲  
胡桂萍

# 目

# 录

<b>第一单元</b>	.....	(1)
1 古诗词三首	.....	(1)
2 桂林山水	.....	(2)
3 1~2课“快乐双休”作业	.....	(3)
4 记金华的双龙洞	.....	(5)
5 七月的天山	.....	(6)
6 语文园地一	.....	(7)
7 第一单元培优作业	.....	(8)
<b>第二单元</b>	.....	(10)
5 中彩那天	.....	(10)
6 万年牢	.....	(11)
7 5~6课“快乐双休”作业	.....	(12)
8 将心比心	.....	(14)
9 语文园地二	.....	(16)
10 第二单元培优作业	.....	(17)
<b>第三单元</b>	.....	(19)
9 自然之道	.....	(19)
10 黄河是怎样变化的	.....	(20)
<b>第四单元</b>	.....	(28)
11 蝙蝠和雷达	.....	(23)
12 大自然的启示	.....	(24)
13 语文园地三	.....	(25)
14 第三单元培优作业	.....	(26)
<b>第五单元</b>	.....	(28)
13 夜莺的歌声	.....	(28)
14 小英雄雨来	.....	(29)
15 13~14课“快乐双休”作业	.....	(30)
16 一个中国孩子的呼声	.....	(32)
17 和我们一样享受春天	.....	(33)
18 语文园地四	.....	(34)
19 第四单元培优作业	.....	(35)
<b>期中检测</b>	.....	(37)
<b>第五单元</b>	.....	(39)
17 触摸春天	.....	(39)
18 永生的眼睛	.....	(40)
19 17~18课“快乐双休”作业	.....	(41)
19 生命 生命	.....	(43)

20 花的勇气	(44)	27 鱼游到了纸上	(61)
■ 语文园地五	(45)	28 父亲的菜园	(62)
■ 第五单元培优作业	(46)	■ 语文园地七	.....(63)
<b>第六单元</b>	<b>.....(64)</b>	<b>第七单元培优作业</b>	<b>.....(64)</b>
21 乡下人家	(48)	<b>第八单元</b>	<b>.....(66)</b>
22 牧场之国	(49)	29 寓言两则	(66)
■ 21~22课“快乐双休”作业	(50)	30 文成公主进藏	(67)
23 古诗词三首	(52)	■ 29~30课“快乐双休”作业	(68)
24 麦哨	(53)	31 普罗米修斯	(70)
■ 语文园地六	(54)	32 渔夫的故事	(71)
■ 第六单元培优作业	(55)	■ 语文园地八	(72)
<b>第七单元</b>	<b>.....(73)</b>	<b>第八单元培优作业</b>	<b>.....(73)</b>
25 两个铁球同时着地	(57)	<b>期未检测</b>	<b>.....(75)</b>
26 全神贯注	(58)	<b>参考答案</b>	<b>.....(77)</b>
25~26课“快乐双休”作业	(59)		

## 第一单元

## 古诗词三首



一、给下面的汉字选择正确的读音。

ān	ān	luō	luō	cuì	cuì
yīn	xuán	螺	螺	翠	翠
谱	闲	谱	闲	山	山

二、读拼音写汉字，把下面的诗句补充完整。

yàn yàn tǐng

1. 相看两不，只有敬山。2. 遥望洞山水翠，白银盘里一青。3. 江南好，风景旧曾。

1. 相看两不厌，只有敬亭山。  
 2. 遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。  
 3. 江南好，风景旧曾谙。

三、比一比，再组词。

暗（）亭（）潭（）停（）庭（）谈（）

- 相看两不厌，只有敬亭山。
- 遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。
- 能不忆江南？



六、按要求填写相应的诗句。

- 《独坐敬亭山》一诗中让我体会到作者当时孤寂的心情的诗句是：  
                        ，                        。
- 《望洞庭》一诗中让我能想像到洞庭山水秀美的诗句是：  
                        ，                        。
- 《忆江南》一诗中令我仿佛看到了江南色彩明丽的春光的诗句是：  
                        ，                        。

四、先解释带点的字词，再理解诗句的意思。

- 相看两不厌，只有敬亭山。  
句意：\_\_\_\_\_  
厌：\_\_\_\_\_
- 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。  
句意：\_\_\_\_\_  
和：\_\_\_\_\_  
磨：\_\_\_\_\_
- 江南好，风景旧曾谙。  
句意：\_\_\_\_\_  
谙：\_\_\_\_\_

- 七、读下面的句子，回答问题。  
在皓月银辉之下，洞庭山愈显青翠，洞庭湖水愈显清澈，山水浑然一体，望去如同一只雕镂透剔的银盘里放了一颗小巧玲珑的青螺，十分惹人喜爱。  
1. 这句话写的是刘禹锡《望洞庭》中的两句诗，这两句诗是：  
                        ，                        。
2. 诗人的笔下，秋月之中的洞庭山水变成了一件精美绝伦的工艺美术珍品，把“洞庭湖的水色”比喻成                        ，把“洞庭湖中的山水”比喻成                        。

- A. 比喻 B. 拟人 C. 反问 D. 对比
-

## • 2 桂林山水



### 一、看拼音写词语。

wú xiá pān dēng  
无暇 攀登

luò tuo fēng luán  
骆驼 峰峦

píng zhàng  
屏障

luó liè  
螺壳

- 我攀登过峰峦雄伟的泰山，游览过红叶似火的香山。
- 这样的山围绕着这样的水，这样的水倒映着这样的山。
- 在漓江上撑起竹筏小舟，让你感到像是走进了连绵不断的画卷。

### 三、词句理解。

- “桂林山水甲天下”，“甲”的意思是（ ）  
A. 第一位 B. 居第一位 C. 手指和脚趾上的角质硬壳
- “一块无瑕的翡翠”，“瑕”的意思是（ ）  
A. 远 B. 空闲 C. 玉上面的斑点

- “小船在碧绿的水面上行走，人好像在画卷中游览。”

课文中表达这个意思的句子是：\_\_\_\_\_。

- 接要求从文中摘词。

描写“山”的四字词语：

描写“水”的四字词语：

我喜欢的四字词语：

### 五、选词填空。

- 高耸直立，形容山势的险峻。
- 形容山石突兀、重叠。
- 像屏风那样遮挡着的东西。

### 2. 填空。

- 漓江的水的特点是（ ）、（ ）、（ ）；桂林的山的特点是（ ）、（ ）、（ ）。
- 这两段话运用了（ ）、（ ）这两种修辞手法。
- 在是比喻句的后面打“√”。
  - 漓江的水真绿啊，绿得仿佛是一块无瑕的翡翠。（ ）
  - 桂林的山真险啊，危峰兀立，怪石嶙峋，好像一不小心就会栽倒下来。（ ）
  - 桂林的山真奇啊，一座座拔地而起，各不相连，像老人，像巨象，像骆驼。（ ）
  - 一座座拔地而起，各不相连，像老人，像巨象，像骆驼，……像……像……像……。（ ）

注意句式一样哟！第三自然段开头第一句就是的！



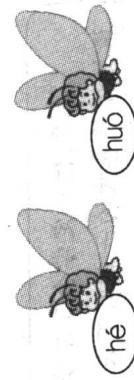
- 课文内容精彩回放。

漓江的水真静啊，静得让你感觉不到它在流动；漓江的水真清啊，清得可以看到江底的沙石；漓江的



## 1~2课“快乐双休”作业

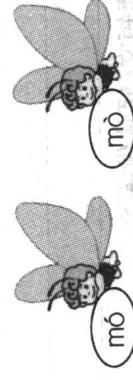
三、帮音节找家，千万别找错哟！



hé ( ) 面 和( ) 濠 温和( )



mò ( ) 面 磨( ) 练 推磨( )

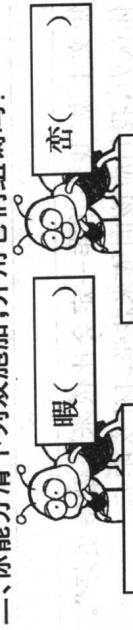


mō ( ) 面 磨( ) 练 推磨( )



liè ( ) 面 磨( ) 练 推磨( )

二、你能分清下列双胞胎，并用它们组词吗？



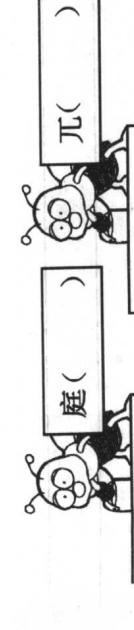
瑕( ) 暇( )



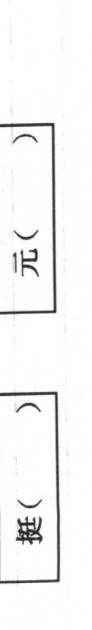
泰( ) 秦( )



锦( ) 锦( )

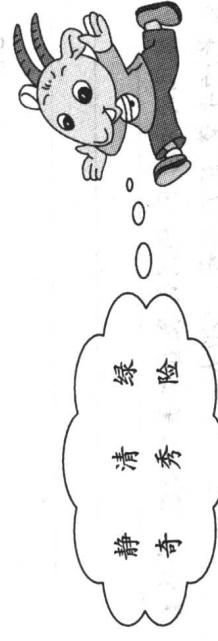


庭( ) 廷( )



兀( ) 元( )

六、下面的句子，各写出了桂林的山或水的一个特点，请选取一个词填在括号里。



1. 仿佛那是一块无瑕的翡翠。
2. 可以看到江底的沙石。
3. 你感觉不到它在流动。
4. 一座座拔地而起，各不相连。
5. 好像一不小心就会栽倒下来。
6. 像翠绿的屏障，像新生的竹笋。

七、照样子把下列句子写具体。

例：漓江的水真清啊，清得可以看到江底的沙石。

1. 公园的花真香啊，……



1. 公园的花真香啊，……
2. 今天的风真大啊，……
3. 十五的月亮真圆啊，……

## 八、我能照样子，根据提示写句子。

1. 澜江的水真绿啊，绿得仿佛是一块无瑕的翡翠。

(比喻)

2. 在微风的吹动下，柳树舒展着柔美的腰肢，拂动着

细长的手臂，迎风起舞。(拟人)

## 十、古诗词积累。

最近，你一定学会了不少古诗吧！  
请把你最喜欢的一首写下来。



漫漫求索的艰辛历程中，我们并非一定会比依米花做得更好。

## 1. 填空。

( )养分	( )绿( )翠
香( )玉( )	勇( )直( )
( )人生	( )( )不拔

## 2. 根据短文内容填空。

依米小花，花呈四瓣，每瓣自成一色：

\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。它完成根茎的穿插工作需要\_\_\_\_\_年时间，在第\_\_\_\_\_年春天，开出一朵

小花，花盛开的时间只有\_\_\_\_\_天。尽管如此，它却以其独特的生活方式向世人昭示：\_\_\_\_\_。

3. 把你喜欢的句子抄在下面。  
\_\_\_\_\_。

4. 短文中说“我们并非一定会比依米花做得更好”。  
你认为，我们应该向依米花学习什么呢？  
\_\_\_\_\_。

## 十二、我来写。

我们刚刚学完了写景的诗词和文章。你能写一个片段或一首诗歌来赞美你身边的美景吗？请赶快动笔吧！  
\_\_\_\_\_。

在非洲的戈壁滩上，有一种叫依米的小花，花呈四瓣，每瓣自成一色：红、白、黄、蓝。通常，它要花费五年的时间来完成根茎的穿插工作，然后，一点点地积蓄养分，在第六年春，才在地面吐绿绽翠，开出一朵小小的四色鲜花，尤其让人们惋叹的是，这种极难长成的依米小花，花期并不长，仅仅两天工夫，它便随母株一起香消玉殒。它们只是大自然万千家族中极为弱小的一员，可是它们却以其独特的生活方式向世人昭示：生命一次，美丽一次。

一次的青春，

一次的成功，

一次的勇往直前，

一次的轰轰烈烈，

一次的无悔人生……

一次，仅仅一次，却需要长时间坚韧不拔的进取和历尽艰辛的跋涉，它甚至需要耗尽一个人一世的光阴、毕生的精力！

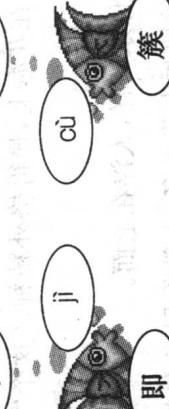
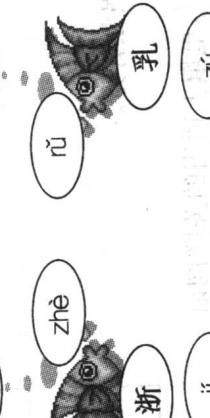
人们的路途比依米花的一生漫长，可是，在这段

### 3 记金华的双龙洞



一、小鱼吐的哪个泡泡里的读音是正确的？

zhé yǔ



二、你能给汉字寻找它们的词语伙伴吗？

梢	( )微	( )头
稍	树( )	许( )
即	根( )	( )烈
剧	证( )	( )本

- 三、对号入座，给“进”字选择恰当的解释。  
进：①向前移动；②从外面到里面；③收购；④平房院落的前后次序。
- 内洞大概十来进房子那么大。（ ）
  - “蜿蜒”的意思是“弯弯曲曲地延伸”，如果句中

- 走进去，仿佛到了个大会堂。（ ）
- 部队艰难地向前进。（ ）
- 商店今天进了一批新鲜蔬菜。（ ）
- 我能用带点的词语说话。（ ）

- 山上开满了映山红，无论是花朵和叶子，都比盆栽的杜鹃显得有精神。（ ）
- 溪流时而宽，时而窄，时而缓，时而急。（ ）
- 这些石钟乳和石笋，形状变化多端，再加上颜色各异，即使不比作什么，也值得欣赏。（ ）

#### 五、句子理解。

1. 粉红色的山，各色的映山红，再加上或浓或淡的新绿，眼前一片明艳。

(1)“或浓或淡”中“或”的意思是  
A. 或者 B. 有的 C. 有时

(2)这句话是从什么角度来描写景物的?  
A. 形状 B. 声音 C. 颜色

2. 随着山势，溪流时而宽，时而窄，时而缓，时而急，溪声也时时变换调子。

(1)找出句子中的两组反义词。

(1)拥挤 ( )  
A. 人挤在一起 ( )

(2)突兀森郁 ( )  
A. 突然，感到很惊奇 ( )

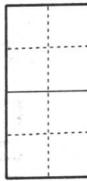
B. 高耸直立，阴暗 ( )  
A. 比喻 ( )

B. 拟人 ( )  
C. 夸张 ( )

3. 首先当然是蜿蜒在洞顶的双龙，一条黄龙，一条青龙。

(1)

不用“蜿蜒”，还可以用一个什么词呢？



(2)“金华双龙洞”最著名的景物是\_\_\_\_\_，“双龙洞”也因此得名。



#### 六、模仿例句，写片段。

例句：怎样大小的小船呢？两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。  
怎样美的笔盒呢？\_\_\_\_\_，是这样美的笔盒。

#### 七、课文内容精彩回放。

在洞口抬头望，山相当高，突兀森郁，很有气势。洞口像桥洞似的，很宽。走进去，仿佛到了个大会堂，周围是石壁，头上是高高的石顶，在那里聚集一千或八百人开个会，一定不觉得拥挤。泉水靠着洞口的右边往外流。这是外洞。

1. 联系上下文，给词语选择正确的意思。

(1)拥挤 ( )  
A. 人挤在一起 ( )

(2)突兀森郁 ( )  
A. 突然，感到很惊奇 ( )

B. 高耸直立，阴暗 ( )  
A. 比喻 ( )

B. 拟人 ( )  
C. 夸张 ( )

3. 这一段文字是叙述\_\_\_\_\_洞，文中画横线的句子说明了\_\_\_\_\_。

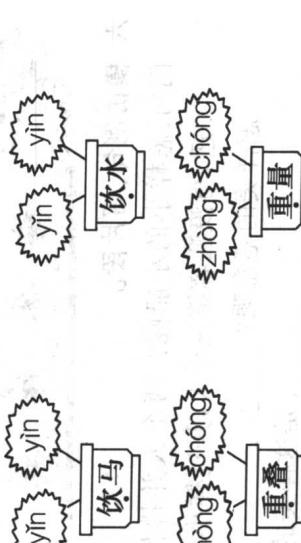


## • 4 七月的天山



作业

一、给加点的汉字选择正确的读音。



二、我会查字典。

1.“延”字共有( )画，第四笔是( )。用音序查字法先查( ),再查( );用部首查字法先查( )画，再查( )画。

2.“缎”字共有( )画，第八笔是( )。用音序查字法先查( ),再查( );用部首查字法先查( )画，再查( )画。

三、啄木鸟医生治病。

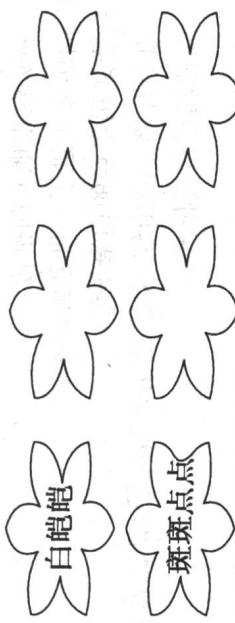
五彩斑斓

重重迭迭

峭壁断崖

采虹绚烂

四、你能猜出小叶子的秘密，再照样子写两个吗？



五、读一读，填一填。



1. 同学们都在写作业，教室里非常( )。

2. 夕阳照在( )的湖面上，真是太美了。

3. 鱼群闪闪的鳞光映着雪水清流，给( )的天山增添了无限生机。



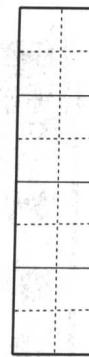
六、课文内容精彩回放。

在轻轻荡漾着的溪流的两岸，满是高过马头的野花，五彩缤纷，像织不完的锦缎那么绵延，像天边的霞光那么耀眼，像高空的彩虹那么绚烂。马走在花海中，显得格外矫健；人浮在花海上，显得格外精神。在马上你用不着离鞍，( )稍一伸手( )可以捧到满怀心爱的鲜花。( )天山这时并不是春天，( )有哪一个春天的花园能比得过这时天山的无

边繁花呢？

1. 根据意思，在文中找词语。

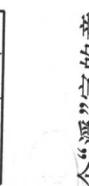
(1) 各种色彩错杂繁复，形容色彩鲜艳繁多。



(2) 延续不断。



(3) 强壮有力。



2. 在括号里填上适当的关系词语。  
3. “人浮在花海上，显得格外精神。”这个“浮”字的意思是( )  
A. 花像水一样，人浮在上面。  
B. 形象地写出花之多，人就像置身在花的海洋之中。  
C. 花没有精神，而人有精神。

4. 把文中加横线的句子改成陈述句。

5. 这一段文字主要描写的是天山的( )，作者主要抓住了它的( )和( )的特点进行描写。

## 语文园地一

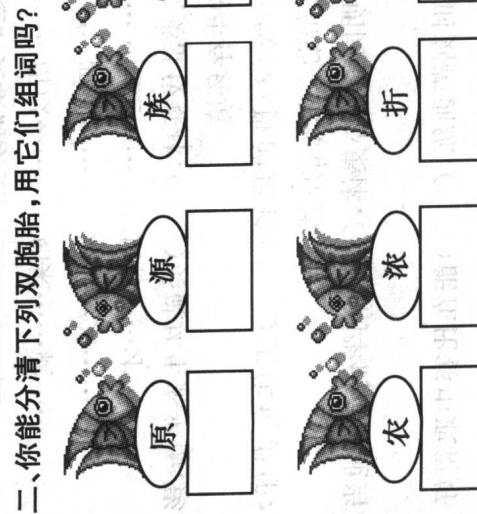
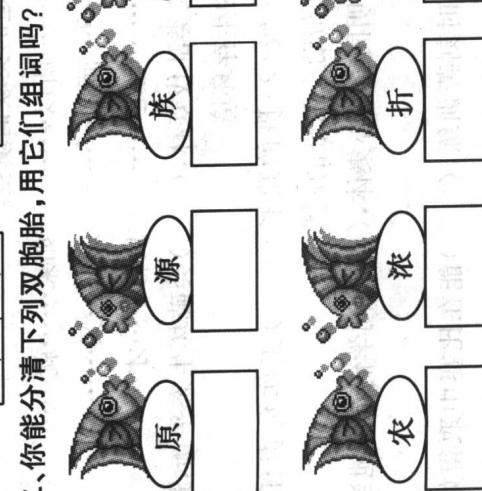


### 一、看拼音写词语。

tún bù 胖 腻

kòng xì 空隙

yǎng wò 养 没



### 三、把下列带“如”字的词语补充完整。

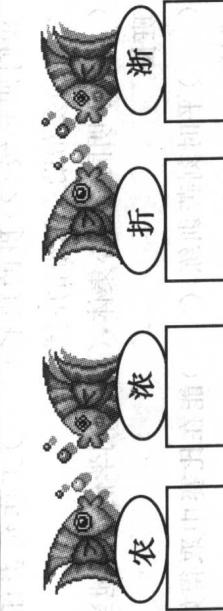
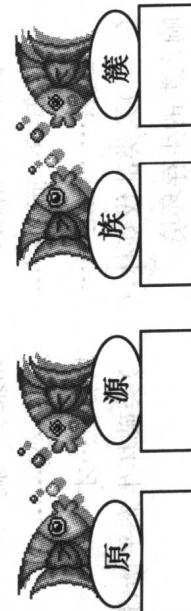
例：水平如（镜）  
洁白如（ ） 视死如（ ） 守口如（ ）  
挥汗如（ ） 骨瘦如（ ） 日月如（ ）  
对答如（ ） 铁证如（ ） 一见如（ ）  
栩栩如（ ） 一贫如（ ） 度日如（ ）

### 四、我来对句。

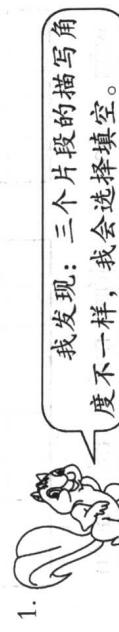
1. 几行红叶树，\_\_\_\_\_。
2. 大漠孤烟直，\_\_\_\_\_。
3. 舟行碧波上，\_\_\_\_\_。
4. 浮天水送无穷树，\_\_\_\_\_。
5. \_\_\_\_\_，澄江一道月分明。
6. \_\_\_\_\_，海上明月共潮生。



### 二、你能分清下列双胞胎，用它们组词吗？



的，像扑着粉、落了霜；红的，像披着霞、染了丹；绿的，像裹着玉、抹了油；黄的，像涂着蜡、镀着金……各色的鲜花，形状也各不相同；有的吹起红色的喇叭，有的撑开蓝色的小伞，有的戴上粉嫩的花冠，有的甩开亮的丝绒……

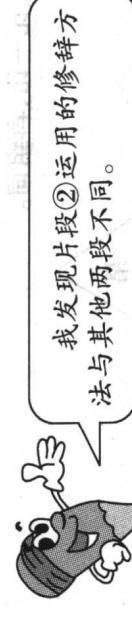


我发现：三个片段的描写角度不一样，我会选择填空。

A. 写形状    B. 写神态    C. 写颜色

第一段写景色主要\_\_\_\_\_；  
第二段写景色主要\_\_\_\_\_；  
第三段写景色主要\_\_\_\_\_。

2.



我发现片段②运用的修辞方法与其他两段不同。

第二段运用的修辞手法是\_\_\_\_\_。



六、我了解我国的名山名湖。  
①池底长着许多石笋，有的像起伏的丘陵，有的像险峻的山峰，有的像矗立的宝塔，有的像成簇的珊瑚。  
②水仙花已经开了不少了。它那片片修长的叶子自然下垂，真像个做错事的小姑娘。水仙花从这些叶子之间冒出来，有的花瓣全张开了，嫩黄色的花蕊一抖一抖的，有的展开了两三片花瓣，像一个羞答答的小孩；有的还是个花骨朵儿，看样子也等不及了，好像马上就要开放似的。  
③雕塑喷泉的周围，布满了各种盛开的鲜花：白

## 第一单元培优作业

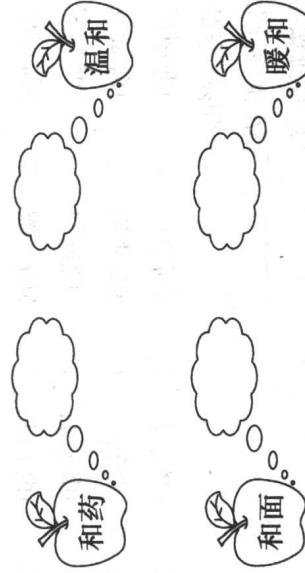
### 一、看拼音写词语。

luò tuo      bá dì      ér qí

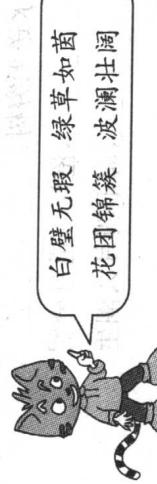
wān yán      lián mián      bú duàn

shāo wēi      tū wù      sēn yù

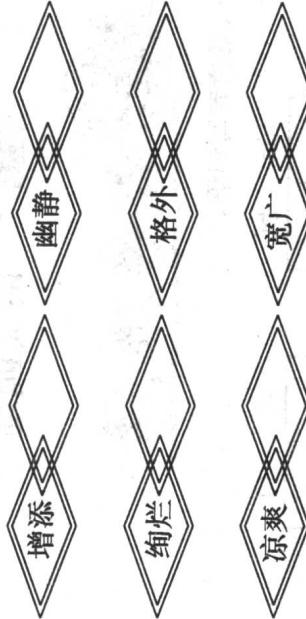
### 三、“和”字是个多面手，你能写出每个苹果里的正确读音吗？



### 四、根据意思写词语。



### 五、你能写出下列词语的近义词吗？



### 六、照样子在括号里填上适当的词语。



### 七、选择合适的关联词填空。

- |         |          |
|---------|----------|
| 如果……就…… | 不但……而且…… |
| 既……又……  | 虽然……但是…… |
| 只有……才…… |          |
- 人类乱伐森林，( )会破坏生态平衡，影响人类的生存环境。
  - 我们四年级(2)班的班长( )工作负责任，( )爱帮助有困难的同学。
  - ( )小明同学关心集体，( )同学们都选他当班长。
  - ( )平时刻苦训练，( )能在比赛中取得好成绩。

5. 今天,小红在队会上的演讲( )大方( )生

动。( )天气寒冷,( )同学们坚持早到校读书。

八、我来给句子化妆。  
例:天空挂着月亮。

(瓦蓝瓦蓝的天空中)挂着(一轮圆盘似的)月亮。

1. 人们品尝瓜果。( )品尝( )瓜果。

2. 他望着月亮。( )望着( )月亮。

他( )。九、我来对句。  
1. 众鸟高飞尽,

2. 遥望洞庭山水翠,

3. 日出江花红胜火,

4. 浮天水送无穷树,

十、调整句子顺序,把序号填在括号内。

( )田野的尽头,连绵的山峰像海里起伏的波涛。

( )溪水是那么清澈、明净;水里的小鱼儿自由自在地游来游去。

( )小溪的另一边是田野,如今黄澄澄的,正报着丰收的喜讯。

( )一条小溪从我们村子旁边静静地流过。

( )山腰上的公路,像一条银灰色的绸带飘向远方。

( )小溪的一边是果园,春天,花香弥漫;秋天,硕果累累。

## 十一、快乐读短文,轻松做练习。

### 校园的早晨

校园的早晨是绿色的。一切都欣欣然,睁开了眼。瞧!小草伸伸腰,看着沉睡着的校园;树们也醒了,交谈着昨夜的梦想;花朵张开笑脸,看着往来的同学……然而最动人的绿色在教室里。那里有一株株小苗,绿莹莹的,正在吮吸知识的泉水,接受园丁的抚摸。正因为有了这些小苗,校园里才时时弥漫着绿的芬芳。

校园的早晨是宁静的。薄薄的晨雾,笼罩着校园,教学楼若隐若现,隐没在淡淡的晨雾之中。远处,雾中播撒温暖。

校园的早晨是富有希望的。清晨,金色的阳光破窗而入时,教室里已是书声朗朗了。个个教室窗明几净,桌椅整齐。课堂上,老师那娓娓动听的讲课为学生们打开心灵的窗户,教我们打开科学的大门。教室是我们理想的天地,也是我们遨游知识的海洋。

校园的早晨多美啊!

1. 联系上下文,把词语和意思连起来。

弥漫 形容谈论不倦或说话动听。

吮吸 充满,布满。

娓娓动听 用嘴唇吸取东西。

书声朗朗 形容读书声音响亮。

## 2. 在括号里填上适当的词语。

( )的阳光 ( )的晨雾  
( )的教室 ( )的早晨  
( )的景色 ( )的桌椅

## 3. 照样子写词。

书声朗朗 —————  
娓娓动听 —————

## 4. 填空。

校园的早晨是( );校园的早晨是( );校园的早晨是( );校园的早晨是( )啊!

5. 用“ ”画出文中的拟人句,并把自己最喜欢的一句抄下来。

## 十二、习作。

在可爱的校园里,我们度过了许许多多欢快的日子。让我们到校园走一走,看一看,选一处景物,仔细观察一下,再把观察到的按一定的顺序写下来。如果不写校园里的景物,也可以写别处的景物,或者写发生在校园里的难忘的事。

## 要求:

- ①题目自拟。
- ②内容具体,语句通顺。
- ③有真情实感。