

# 乱世将军梦

陈赓大将年少时

尹家民



# 乱世将军梦

陈赓大将年少时

中国少年儿童出版社

封面设计：周建明

插图：于福庚

责任编辑：全力

## 乱世将军梦

——陈赓大将年少时

尹家民

\*

中国少年儿童出版社出版 发行

北京景山学校印刷厂印刷 新华书店经销

\*

787×1092 1/32 5印张 2插页 95千字

1991年4月北京第1版 1991年4月北京第1次印刷

印数1—6,000册 定价1.60元

## 内 容 提 要

陈赓，我军身经百战、屡建功勋的著名大将，一生充满传奇色彩。受当过湘军将领的爷爷影响，他自幼梦想着戎马生涯，梦想着当大将军，建立功业。父亲给他娶了个大阿姐想拴住他，洞房花烛之夜，十三岁的陈赓却离家出走，只身投奔了湘军。四年的军旅生活，使他历尽磨难，当将军却始终是一个梦。最后他领人闹饷，触犯连长，招来杀身之祸，只好随辞职的团长逃往长沙……

小说形象地描述了陈赓参加革命前那段不凡的生活经历。情节曲折，故事性强，一个又一个攫人心弦的悬念和出人意料的结果，栩栩如生地塑造了陈赓的少年英姿。

## 目 次

引 子 .....	1
一、大刀爷爷和侠女奶奶 .....	5
二、恶作剧：吃盐的蛤蟆和夜壶里的泥鳅 .....	14
三、和牧童去寻宝 .....	23
四、他被英雄豪杰迷住了 .....	29
五、神秘的投军计划 .....	48
六、桥洞上的马蹄声 .....	58
七、十三岁的新郎失踪了 .....	63
八、赈者，继续也 .....	78
九、偷吃马料的士兵 .....	87
十、第一仗 .....	91
十一、来无踪，去无影 .....	100

十二、一个叫“大眼猴”的老兵 .....	105
十三、冒险的代价 .....	115
十四、较量 .....	123
十五、闹饷 .....	134
十六、火车上下的故事 .....	142

## 引 子

听人说：陈赓这个人走到哪儿，哪儿就热闹。

可不是！为了表彰陈赓的赫赫战功，1955年9月27日，共和国授予他大将军衔，同时授予一级八一勋章、一级独立自由勋章、一级解放勋章。当他神色威严，满身披挂地走出中南海怀仁堂，果真是大将军八面威风。庆贺的人们不由得肃然起敬！陈赓板着的面孔却突然一松，挤挤眼睛，嘴角一弯，笑起来：“我又不检阅，都立正干什么？不管是大将，还是豆瓣酱、辣椒酱，还不都是人民桌上的一碟小菜？你们可别看着这些星星杠杠眼馋喔！”一句话把大家逗笑了。

十位大将中最活跃、最有个性、最富有传奇色彩的，要数陈赓了。

别看他眉清目秀，总戴着眼镜，一副文质彬彬的样子。可打起仗来，却像一只俯冲的鹰，凶猛无比。随机应变是他的拿手好戏。早在上海搞情报工作时，他一会儿扮成阔老板，一会儿扮成算命先生，连敌人也弄不清他是哪个庙里的“神仙”。其实，他是1922年入党的老共产党员，黄埔军校第一期学生。八一南昌起义，他就是营长，后来当了元帅的林彪还曾是他手

下的排长呢。他性格豪爽，爱开玩笑：比如到台上喝一口报告人毛泽东杯中的水；给战士表演小脚女人走路……人民敬重他，喜爱他，连娃娃剧团的孩子见了，都不喊“首长”，也不喊“司令员”，而是一口一个“胡子爸爸”！

我最早听到陈赓的名字，还是爱玩打仗游戏的年龄。那时，我们常常翻过上海鲁迅公园的墙篱笆，总想在“鲁迅”身边找找跟打仗有关的东西，比如枪、子弹什么的，可老是失望。但终于有一天，一个小伙伴发现一件秘密，惊呼着：“作战图！”哦，那是一张巴掌大的小纸片，上面写满了地名、箭头和圆圈。听讲解员说，那是红军将领陈赓和鲁迅秘密会见时，写给鲁迅看的红军作战地形图，当时鲁迅被陈赓的故事迷住了，不住地点头说：“先声夺人！先声夺人！”

我们也被迷住了。总在寻思：陈赓的作战图里到底藏了些什么打仗故事？

仿佛是要去寻找“打仗”的激情，我当兵走进北方的军营。在威武的地空导弹发射架旁，胖团长讲起了他们当年跟随陈赓将军去云南剿匪的惊险故事；立过战功的眼镜连长拍拍发射架说，你知道培养我们导弹人才的“哈军工”是谁创建的吗？是陈赓！

陈赓，又是陈赓！

从人们的传说里，从历史的记载中，我愈来愈神往这个戴眼镜的战将。

我终于有幸认识了陈赓夫人及其子女。于是，在北京西城一座普通的四合院里，在上百小时陈赓部下回忆的录音里，



我完全沉浸在有声有色的陈赓世界：

就说他搭救蒋介石吧。早在大革命时期，投机革命的蒋介石被叛军包围在山上，面临着不死也要被活捉的困境。在蒋介石手下当连长的陈赓，大义凛然，背起吓瘫的蒋介石，一口气跑出十多里，突出重围。又连夜跑了一百六十多里，翻山越岭，途中还碰上土匪和老虎，冒死搬来了援兵……可后来蒋介石背叛了革命，连陈赓这样的救命恩人也不放过。1933年，陈赓被国民党特务逮捕入狱，蒋介石在南昌亲自提审他。陈赓开始不说话，低头看报纸，后来大骂蒋介石忘恩负义，弄得蒋介石下不了台。杀他吧，舆论压力太大；不杀吧，留着是个祸害，只好把他关在南京一座小楼上……有一天，地下党员化装成宪兵，在楼下伸进一根竹竿，陈赓撬开地板，顺着竹竿滑下，躲进一只大木箱，逃出了魔掌……

再说他“装死”的事吧。八一南昌起义失败以后，掩护部队撤退的陈赓，左腿两处中弹，无法走动。眼看敌人就要来搜索，他忙脱掉身上的制服，顺山坡滚进一条野草丛生的田沟里。他把腿上还在流淌的鲜血抹了一脸，见搜索的敌人已经靠近，就屏住呼吸，咬紧牙关，装成“死人”。敌人在他身上踢了一脚，以为他真的死了，便悻悻离去……陈赓以他的机智勇敢又一次死里逃生。

革命让他结识了众多风云人物。长征一开始，他率领干部团急救被围困的毛泽东，后来担任担架队长，把重病的周恩来抬出了草地。周恩来感激地说：“东征时你救过蒋介石，长征路上又救了我。”陈赓咧嘴一笑：“那时我要知道他后来如此

反动，我才不会把他从战场上背下来呢。”

受伤的腿使他走路一拐一拐的，可他不停地南征北战。甚至在热带丛林胡志明的帐篷里，在冰天雪地金日成的指挥所里，都有他协同指挥的身影……

陈赓的故事说不完。

也许，他作为传奇大将的故事已为人们所熟知，可他小时候的种种趣闻、奇遇和磨难，恐怕却很少有人知道。他特殊的家庭，他特殊的境遇，是生长他浪漫性格的深厚土壤。现在的少年已经很难经历他那样的事了。因而，他曲折的从军故事便带上一种遥远的神秘感，我只要讲一遍，你一辈子都不会忘记！

还是让我从头讲起吧。

## 一、大刀爷爷和侠女奶奶

陈赓诞生的地方是一个稻田环抱的小村庄，这是湖南湘乡数以百计的小村庄之一。这个地方叫二都柳树铺，离湘乡县城有十五里。东西两面，对峙排列着两列绵亘起伏的小山峦，中间展延着宽三、四里的狭长谷地。在湖南，人们把这样的地形称为“冲”，如果谷地再宽一点，当地人叫做“墩”。过去，这个地方交通不发达，只有一条山路，弯弯曲曲通到四十里外的湘潭。

这里的村民，世世代代过着单调的生活，春天播种，秋天收获。旱季骄阳似火，雨季则大雨倾盆。田间耕种和灌溉稻田非常辛苦。水牛成为人们最好的劳动伙伴。稻田连绵数百里，其间村落处处。农民日出而起，成群地光着脚到田里劳动。太阳落山，他们才疲乏地牵着老牛回家。土屋里，小油灯寒伧地闪烁着。家庭主妇给一家人端上一碗碗煮米饭，还有青菜，少不了辣椒，偶尔也有点鱼或肉。在笑语闲谈中，二都柳树铺村就进入了梦乡。

村南有座水坝，环抱着一汪清澈如镜的泉水。坝东小山脚下，有一座前排三间后排三间，总共两进的农家院落。用通

常的竹片密织围拢起来当墙，房顶是用瓦铺成的，房子周围的园子种满各种果树，还有一小块蔬菜地，栽种日常需要的葱、萝卜、南瓜、豆子和辣椒等。

这时，一个二十来岁的男人在园子里转来转去，有时停下，焦急地望着西屋里昏暗的灯光。正是农历二月初一，夜风还挺凉。男人穿着棉袍，打着裹腿，戴着瓜皮帽，两手抄在袖口里，嘴里还啾啾地倒吸凉气。

“哎哟……哎哟！”他听见有个凄厉的声音在喊，几乎不象是人的叫声。房里，脚步声、人声、盆盆罐罐的响声混成一片。他用手堵住耳朵眼，口里喃喃自语：“上天保佑孩儿平安降生，快点吧！快点吧！”

他就是陈赅的父亲陈绍纯。

他女人彭学娴的声音停止了。房里没有一个人在说话。忽然在一片静寂中，一个婴儿的哭声响了起来。是宏亮的啼哭！

接生婆气喘吁吁地跑来，一拍巴掌，亮开大嗓门：“大老爷，恭喜你，你真有福气，又是个儿子！”

陈绍纯急忙从怀里掏出两块银元，塞进接生婆手里，努力不流露出过分激动的感情，却三步并作两步，跑回屋里，走到床边安慰妻子。

“好哇，又给我生了个管家理财的。”父亲抱起孩子，笑得咧开了嘴。然后他看着平静而疲惫的妻子说：“赶快给孩子取个名字，早点捎信告诉他爷爷。”

“你们陈家有福，我看就叫他福哥吧。这孩子眉清目秀，

将来少不得也是个秀才！”接生婆插言道。那一天是1903年2月27日。那时清光绪皇帝当政，社会上还兴考秀才。

“唉，”父亲摇了摇头。“这年头兵荒马乱，还考得什么秀才。等他长大，念点书，能替我守家理财就行了。”

父亲的忧伤是有原因的。一则大孩子——陈赓的哥哥生下没两年就闹病，现在整天病恹恹的，看那架势如何能继陈家香火，光宗耀祖呢？二则，三年前，即1900年，发生了八国联军进攻中国的“庚子事变”。这是西方帝国主义在半个世纪以来不断侵略中国的继续。自从十九世纪中叶英国殖民者用炮舰轰开了中国的大门，强迫中国签订了第一个不平等条约《南京条约》以来，帝国主义列强相继侵入中国，昏庸腐败的清廷，对于帝国主义的侵略步步退让，致使列强得寸进尺，整个中国变成了全世界冒险家的乐园。这次八国联军的侵略，更给中国人民带来了空前的灾难，亡国灭种的大祸迫在眉睫。湖南向来是列强瓜分的肥肉，又是军阀残杀争夺的地盘。兵劫而后，匪盗蜂起，百姓被祸害得往往数十里外杳无人烟……所以，父亲一想起这些，总要摇头叹息。

数天后，孩子满月。陈绍纯把亲戚朋友和村里人叫到客堂，杀了一口猪，煮了一锅红皮鸡蛋，摆了一些土酒和菜肴，当然，还有湖南人少不得的辣椒、辣酱，热闹了一番。大家祝愿新诞生的孩子健康、长寿和幸运。

正在热闹头上，听得陈家大院门口孩子们跑着喊着：“老将军回来了！老将军回来了！”

一领四人大轿轻轻落地。轿帘一挑，下来一位威风凛凛的老汉。有个轿夫想过来搀扶，老人一扬手，拨开他，拔出嘴里的旱烟杆，声若洪钟：“我的孙子在哪里？我的孙子在哪里？”

这位湘军大人约有五、六十岁的年纪。一脸大胡子，浓黑的眉毛根根刺起，目光锋利。他身材魁梧，穿着一身湘军礼服，头戴朝冠，亮晶晶的宝石顶子，声势显赫。

他，就是陈赓的爷爷，在湘军里当师长的陈益怀，别号培芝。

屋里人闻声出来，簇拥着老汉进去。老汉一坐下来，便微微发喘。他右手一张，象是和人们要什么东西。父亲端来了茶，老汉眼皮都不抬一抬。母亲是很懂事的，急忙回屋把正在酣睡的“福哥”抱来，放在老汉怀里。老汉抹了一把胡子，露出嘴唇，在孙子的屁股蛋上啞地亲了一下，哈哈笑得两眼眶成两条线：“我这孙子尿尿都是香的！”

他忽然想起什么，拿起一根筷子，在酒坛里蘸了一滴酒，往孩子鲜嫩的嘴皮上一抹，孩子便哇哇大哭起来。

爷爷笑得更起劲了，一拍大腿：“哭得响！哭得响！这小子会比我有出息！我听我爹说，我满月的时候，他往我嘴里塞了颗辣椒，我硬是没哭出声来……”

爷爷大约想到什么伤心事，沉默起来，只是盯着孙子的小脸看。他幼时家境贫寒，生计无着，从十几岁就到地主舅舅家里做长工，放牛种地，什么都干。他喜爱武术，自幼坚持练功，力气过人，饭量也特别大。到舅舅家当长工后，白天下田劳

动，晚间习武练功。舅舅见他本来就吃得多，再加上弄枪舞棒，气不打一处来，骂他骂到半夜。爷爷一气之下从舅舅家出走，带着一身武艺，投入湘军。开始当伙头军，以后转为作战的士兵。他因长年练武，臂力过人：站在三张叠起的桌子上面，能用牙齿叼起四只叠在一起装满了水的木桶离地。他在军中用的大刀，重达八十多斤。而且英勇善战，屡立战功，得到上司的赏识，从行伍逐步递升，一直作到相当于今天的师长之职。他当时矢志尽忠朝廷，但是近来他常常被派去镇压农民起义，遭到万民痛恨。又见朝廷无能，清军腐败，外患内忧交迫，实在不想干下去了。他对着听不懂也不会说话的孙子极认真地说：“孙子呵，快快长吧，等爷爷告老还乡，一定把你这个小马驹，调教成一匹腾云驾雾的千里马！”

又过了五、六年，爷爷辞去官职，回到家乡，福哥也长成三尺高、顽皮好动的孩子，爷爷成了他最好的伙伴，不是跟着爷爷去练功，就是缠着爷爷问东问西。他抱住他的脖子，爬上他的膝盖，脸腮对着脸腮，高兴地喊：“爷爷，你眼里有个人！”

“是啊，里面有个淘气包。”老人捋着胡子，乐得前仰后合。

傍晚，二都柳树铺轮廓变得模糊起来。只有背衬着西天余晖的锯齿形小山顶上，还能看到松树和竹子郁郁苍苍。一家一家、一缕一缕的炊烟接连升起。一根根烟囱，象是土地爷爷嘴里衔的烟斗，不时喷出一串火星子。呛鼻子的辣子味和喷香的烤红薯的香味，飘得很远。祖孙二人来到泉坝旁边一块空地，孙子跟着爷爷，一招一式练起武来。

爷爷将腰间的黑绸带扎紧了，深深地吸了一口气，身子一抖，两只手掌便象鸽子似地飞舞起来。几番弯腰踢腿之后，便操起八十斤重的大刀，抡圆了，搅得风声呼呼直响。

“福哥，接着刀！”

随着喊声，那把大刀上系着的红缨象一团流动的火球，在空中划出一道弧形，啷啷一声，刀尖插进福哥跟前的土里。福哥双手合抱刀把，弓起腰，想把刀拔出，可是大刀纹丝不动，自己倒跌了个屁股墩。他从地上拣起一根鹅毛，对着光闪闪的刀刃，噘起小嘴，使劲吹。鹅毛在刀刃上频频抖动，并不断裂。

“爷爷，你不是说这把刀削铁如泥，怎么连根鹅毛也割不断？”

“它是吃硬不吃软。你看着。”

爷爷说着，把鹅毛插在孙子的虎头帽子上，让他背靠一根大树站着，嘱咐着：“我说低头你就低头。”

爷爷紧紧腰带，在空地上连走了几个八卦梅花桩步，身形飘忽不定，快捷得使福哥眼花缭乱。爷爷用脚勾了一下露出地面的刀把，在半空中两手接住，大喝一声：“低头！”

福哥两眼一下瞪大，又使劲闭上，朝地上一趴。听得帽子上嗖地响过一阵，鹅毛飞了起来，在半空忽忽悠悠朝下降，快接近树干时，爷爷的大刀拦腰一砍，鹅毛断成两截，又飞了起来。当两截鹅毛飘到树根时，又听得嗖嗖两声，两截鹅毛分成四段。

福哥嗷嗷叫着，拍着巴掌。

“怕不怕？”爷爷抹了把额头上的汗。



