

教育部人文社会科学研究“十五”规划课题研究成果
2005年高等学校国家精品课程建设项目研究成果

教学设计

盛群力等
编著

 高等教育出版社

教育部人文社会科学研究“十五”规划课题研究成果
2005年高等学校国家精品课程建设项目研究成果

教 学 设 计

盛群力 等 编著



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS

内容提要

本书是一部系统阐述教学设计理论与方法的教师教育教材。全书依据“适配内外条件,指导分类教学,深层理解意义”的编写原则,注重介绍当代国际先进的教学设计理论、方法和程序,注重探讨学与教的过程,以帮助读者提高教学设计能力,适应课程与教学改革中促进教师专业发展的需要。主要内容包括:教学设计概说、学习结果分类、教学任务分析、学与教的过程、分类教学指导、教学评价等。

本书可作为普通高等学校教育学、教育技术学、教育心理学等专业的教材或教学参考书,也可供中小学教师自学或在校本教研中使用。本书对教研员和学科教学理论工作者也有参考价值,同时也适用于企事业单位的员工培训和人力资源管理人员阅读参考。

图书在版编目(CIP)数据

教学设计/盛群力等编著. —北京:高等教育出版社,
2005.12

ISBN 7-04-017882-6

I. 教... II. 盛... III. 课堂教学-课程设计-高等学校-教材 IV. G423

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 150850 号

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-58581118
社 址	北京市西城区德外大街 4 号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100011	网 址	http://www.hep.edu.cn
总 机	010-58581000		http://www.hep.com.cn
经 销	蓝色畅想图书发行有限公司	网上订购	http://www.landaco.com
印 刷	北京宏伟双华印刷有限公司		http://www.landaco.com.cn
		畅想教育	http://www.widedu.com
开 本	787×960 1/16	版 次	2005 年 12 月第 1 版
印 张	26	印 次	2005 年 12 月第 1 次印刷
字 数	390 000	定 价	29.70 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 17882-00



盛群力

浙江大学教育学院教授，华东师范大学课程与教学研究所兼职研究员，浙江广播电视大学客座教授。主要研究专长为教学理论与教学设计，代表性著作有《个性优化教育的探索》(1996)和《现代教学设计论》(1998, 2003)，曾获全国高等学校“宝钢”优秀教师奖(2001)和全国第二届教育科学优秀成果二等奖(1999)。

前 言

教学设计是一门以学习理论、教学理论和教学技术的研究成果为依据,寻求解决教学问题、优化教学总体成效的应用学科。教学设计既涉及课程建设,更关注课堂教学。本书将面向课堂探讨教学设计理论和程序,帮助学习者更有效地进行课堂学习作为全书的核心。之所以如此,是因为我们清醒地意识到,无论是在职教师还是职前教师,无论是教研人员还是教育理论研究者,目标都是一致的,这就是“为意义建构学习设计教学”,通过系统有效的教学设计帮助学习者达到学习的目标。

本书编写力图体现“适配内外条件,指导分类教学,深层理解意义”的特色。换句话说,我们追求的是:以学习过程研究的理论为依据,探究教学活动的有效性,突出学与教过程的统一;以学习结果分类理论为依据,讨论教学策略的选择运用,强调教学目标、教学过程和教学评价三者间的一致性。

本书共计十章。第一章“教学设计概说”涉及教学设计的概念、基本思路和重要理念、教学设计的模式以及教学设计学习、研究和应用的方法。

第二、三章主要讨论的是学习结果分类(或称“教育目标分类”)和教学任务分析问题。我们认为,“学习结果”和“教育(教学)目标”基本是同义语。为了实施课程与教学改革,教师不仅需要熟悉如何编写教学目标,更重要的是还需要全面了解学习结果分类或教育目标分类的理论,并在此基础上进行有效的任务分析。在教学设计领域,“教学任务分析”一直为人们所重视,然而,要想做好教学任务分析,离开了对学习结果(或教育目标)分类思想和理论的理解,教师即使能运用不同的分析方法(如信

息加工分析、先决条件分析等)进行学科内容分析,但这种分析仍将难以令人信服。这是因为,教学任务分析主要不是弄清楚特定学科的范围,而是要将学科内容与教育目标或学习结果联系起来,从而为合理选择教学策略奠定基础。

从第四章开始至第八章,我们用了大量的篇幅向读者介绍与当代教学设计理论家、教育心理学家加涅、亨特与罗森海因、梅耶、乔纳森、威金斯和麦克泰伊、马扎诺、梅里尔、麦克卡锡、艾特默、梅斯等人有关的学与教的理论,这些理论大多体现为有形的模式。其中:

“信息加工模式”和“直导教学模式”(第四章)是由加涅和亨特等人提出的。加涅等人的信息加工模式,即九大教学事件及其扩展,有着坚实的认知心理学基础,迄今为止一直在指导着教学设计实践。直导教学模式则包括了我们长期以来行之有效的各种做法。

“意义学习模式”和“建构学习模式”(第五章)分别由梅耶和乔纳森等人提出。表面看起来这两种模式非常接近,都反映了当代教育心理学和教学设计理论对学与教的过程的最新认识,都是为了帮助学生更好地掌握知识和发展能力,但是相比较而言,梅耶的“意义学习模式”更加偏向认知,更加注重传统的教学情境。

“促进理解模式”和“学习维度模式”(第六章)都是美国课程与视导学会近年来大力倡导、全力支持实践的学与教的主张。“促进理解模式”强调逆向设计、单元整合、理解的六个维度(解释、释义、应用、洞察、移情和自知)和引导性问题;“学习维度模式”则关注有效学习行为的长效机制(能学懂、会学习与想要学),从情感态度、认知和元认知的统一上来保证取得学习成效,其中有关陈述性知识和程序性知识的分类,有关比较、分类、抽象、归纳、演绎、提供支持、分析错误、分析观点、决策、解决问题、创见、实验探究和调研等思维过程的探讨,令人耳目一新。

第七章介绍的“五星教学模式”是当代著名教学设计理论家梅里尔新近极力倡导的教学模式。这一理论的本意在于从多种教学理论中概括出共同的成分,探究其一致性。五星教学模式为寻找优质高效的教学提供了一种选择。此外,我们在这一章中还提供了两个案例,以期表明一线教师完全可以理解和运用新的理论。本章介绍的“自然学习模式”则由当代教学设计研究者麦克卡锡提出,目前尚在不断深化完善中,并越来越注重与多媒体技术结合应用。麦克卡锡坚信,确实存在着一个体现了多阶段运作的学习循环圈,即抓住具体——作出想象——提出归

类——形成概念——实际运用——掌握新知。自然学习模式的一个重大改进是将学习风格、学习象限、知识类型(设问类型)、教学方法与环境等统筹考虑。

“自我调节模式”和“通用学习模式”是第八章重点介绍的理论。其中“自我调节模式”是近年来有关自我调节、自我效能学习观研究的侧面写照,反映了研究工作对智力、能力问题的新认识。而“通用学习模式”则使我们透过其中看到了脑科学研究和现代教育技术发展对教育公平、均衡与协调发展的重要影响,看到了以学习者为中心的新教育理念借助教育技术的力量有了更为广阔的实践前景。

上述五章有关学与教的模式都是国际一流学者倡导和实践的理论,这些理论大多从20世纪80年代才开始成型、发展,其中有些理论在国内介绍很少,其思想还尚未普遍进入课程或教育技术研究者的视野,更重要的是还未被广大教师真正理解并在实际的教学工作中加以借鉴、改造和运用。有鉴于此,在介绍和讨论中,我们不仅有观点阐述,同时也提供了相关的研究背景信息和教学案例。我们希望读者通过这几章的学习,能够对教学设计理论有更热忱的兴趣和追求,对教学改革实践有更坚定的信心和决心。

第九章主要讨论的是认知学习,从陈述性知识和程序性知识的掌握角度阐述了相关的内部学习条件和外部教学支持之间的关系。应该说明的是,限于资料和研究上的不足,我们暂时还没有设专章讨论当代教学设计领域所关注的“情感教学”和“心理动作教学”问题,希望将来修订时在这方面有所补充。

第十章是“教学评价”。我们没有像有些教学设计著作那样将评价的重点放在教学产品是否可靠有效的形成性评价和总结性评价等各种评价程序上,而是将重点放在课堂教学中教师如何把握教学效果的各种具体途径与做法上。

我和我的同事在教学设计研究方面已做了多年的努力,取得了一些进步,受到专业研究工作者和一线教师的欢迎。但是,我们深知,教学设计在理论研究和实践应用方面还存在着令人忧虑的剪刀差,教学设计理论还没能跟上课程改革与教学发展的要求。当然,这并不是教学设计研究工作者不作为、不尽心,而是因为一项系统的改革,需要有各种积累,需要不同学科研究的整合。即使是将国外的先进理论引进移植时,我们也要防止浅尝辄止和急功近利的做法。我们相信,只要辛勤努力,假以时日,教学设计理

论在实践中的运用必定会大有作为。

我们曾经说过,有关教学设计的研究,国内目前至少有四支重要的力量在共同发挥作用:教育技术学、教育心理学、课程与教学论领域的专业研究人员以及广大的教研员和一线教师。大家虽然视角各异、重心不同,但目标却是一致的,这就是改进教学成效、发展教学理论、提升教学技术水准。这里并不存在谁正宗、谁高级、谁专业的问题。我们需要的是齐心协力,各取所长,共同繁荣教学设计的理论与实践。尤其值得指出的是,理论工作者、技术研发者不能总是以能者的面目示人,感到高人一筹,热衷于指手画脚地教导别人什么该做,什么不该做。广大的教研员和一线教师同样是教学设计理论的创造者,而且是主力军,离开了他们的实践,再先进的理论也会成为空中楼阁。

本书的写作立足于展示国际教学理论与设计研究的新进展。限于时间,我们还没来得及比较充分地反映国内研究的情况,但这并不等于说国内研究不重要。实际上,国内的研究形势比以往任何时候都要喜人,多种有关教学设计研究的书籍、新的课程与教学实践理念为教学设计的应用开辟了极为广阔的天地。我们愿意与同行一起,与工作在一线的教师一起,参与到教学设计的深化研究中去,为转变教学的粗放模式,为减负增效作出新的努力。

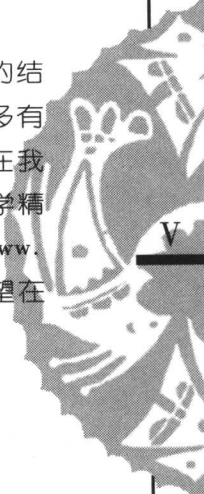
我们特别感谢为本书写作与出版提供帮助的前辈、师长、同行、学生和朋友们。衷心感谢张定璋教授多年的教导;感谢浙江大学教育学系课程与教学论专业、教育技术学专业的同事和学生的支持;感谢浙江大学教育学院原院长田正平教授、常务副院长周谷平教授和副院长徐小洲教授,正是他们的鼓励与帮助,才使得我们在出国访问研究和申请精品课程建设立项等多方面进展顺利;感谢美国蒙大拿大学教育学院 Ashmore 教授和印第安纳大学教育学院 Karen 教授提供的帮助;感谢教育技术专业研究生沈琰在建设“教学理论与设计”精品课程网络学习平台中所表现出的智慧与付出的辛劳;感谢石敏博士为我们收集了部分资料;感谢高等教育出版社靳剑辉编辑在策划和编辑本书过程付出的许多辛勤劳动;没有他们的鼓励与支持,本书难以及时同读者见面。

在本书即将付梓之际,我们特别怀念同窗挚友李志强教授。李志强教授曾经同我们一起策划与编写过《现代教学设计论》,早在 10 余年前,他就建议我们共同合作从课程与教学论以及学科教学论的视角来研究教学设计。他虽然因病已经离开了我们,但是我们将永远怀念共同研究时所度

过的日子,我们将永远记住他在教学理论与设计研究方面所做出的努力。

本书的写作主要由承担教育部人文社会科学研究“十五”规划课题“教学与课程设计理论新发展及其学科应用”(01JA880005)和高等学校国家精品课程建设项目(2005)“教学理论与设计”的三位主讲教师合作完成。其中盛群力承担了本书第一至第九章大部分内容的编写;褚献华承担了第十章的编写和第二章第三节合作编写;马兰参加了第一章的合作编写以及承担了第二章第四节、第七章第二节和第八章第一节的编写;研究生何晔和吴海军分别承担了第六章第一节和第八章第二节的编写。盛群力对全书作了统稿。

本书作为我们承担的教育部人文社会科学研究“十五”规划课题的结题成果和“教学理论与设计”国家精品课程建设的初步成果,尚有许多有待完善、改进的地方,盼望读者朋友不吝赐教。本书涉及的若干主题在我们新近出版的其他著译中还会有进一步的讨论,我们也将通过浙江大学精品课程“教学理论与设计”网络学习平台和教学设计工作室(<http://www.ced.zju.edu.cn/id/index.asp>)随时提供新的研究进展,当然我们更希望在广大读者的帮助下本书将来会以更加充实合用的面貌修订再版。



盛群力

2005年11月30日于杭州

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人将承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。为了维护市场秩序，保护读者的合法权益，避免读者误用盗版书造成不良后果，我社将配合行政执法部门和司法机关对违法犯罪的单位和个人给予严厉打击。社会各界人士如发现上述侵权行为，希望及时举报，本社将奖励举报有功人员。

反盗版举报电话：(010) 58581897/58581896/58581879

传 真：(010) 82086060

E - mail：dd@hep.com.cn

通信地址：北京市西城区德外大街4号

高等教育出版社打击盗版办公室

邮 编：100011

购书请拨打电话：(010)58581118

策划编辑	靳剑辉
责任编辑	靳剑辉
封面设计	三 唯
版式设计	三 莹
责任校对	俞声佳
责任印制	杨 明

目 录

第一章 教学设计概说 / 1

第一节 教学设计的基本含义与问题 / 2

一、设计与教学设计 / 2

二、教学设计的基本问题 / 6

第二节 教学设计的基本思路与模式 / 8

一、教学设计的基本思路 / 8

二、教学设计的重要理念 / 11

三、教学设计的基本模式 / 16

第三节 如何学习和研究教学设计 / 34

一、掌握学习方法 / 34

二、实现知识交叉 / 36

三、关注教学实践 / 37

四、善用网络资源 / 38

第二章 学习结果分类 / 41

第一节 加涅的五种学习结果 / 42

一、言语信息 / 42

二、智力技能 / 43

三、认知策略 / 46

四、动作技能 / 47

五、态度 / 48

第二节	梅里尔的业绩 - 内容矩阵分类	/	48
一、	业绩维	/	48
二、	内容维	/	49
三、	业绩 - 内容矩阵	/	50
第三节	布卢姆的认知目标新分类	/	53
一、	认知目标新分类概况	/	53
二、	知识维度分类	/	57
三、	认知过程维度分类	/	60
四、	二维分类框架运用举例	/	65
五、	认知目标新分类的若干重要特点	/	67
第四节	豪恩斯坦的教育目标整合新分类	/	70
一、	教学系统观	/	70
二、	教育目标整合新分类的基本着眼点	/	72
三、	教育目标四个领域的新分类要义	/	74
四、	教育目标整合新分类的意义	/	84
第三章	教学任务分析	/	87
第一节	教学任务分析概览	/	88
一、	任务分析与教学问题解决	/	88
二、	教学任务类型与任务分析类型	/	90
第二节	实施信息加工分析	/	94
一、	实施信息加工分析的一般步骤	/	94
二、	陈述性知识的信息加工分析	/	96
三、	概念的信息加工分析	/	97
四、	程序的信息加工分析	/	98
五、	原理的信息加工分析	/	100
六、	解决具体领域问题的信息加工分析	/	101
七、	认知策略的信息加工分析	/	102

- 八、态度的信息加工分析 / 104
- 九、心理动作的信息加工分析 / 104
- 十、实施先决条件分析 / 106
- 十一、编写教学具体目标 / 109
- 十二、各种学习结果的教学具体目标举例 / 110

第四章 学与教的过程

- 信息加工模式与直导教学模式 / 113

第一节 学习的信息加工模式 / 114

- 一、加涅的信息加工模型 / 114
- 二、九大教学事件 / 121
- 三、扩展的教学事件 / 124

第二节 课堂教学结构:信息加工观点 / 134

- 一、教学准备阶段 / 134
- 二、教学展开阶段 / 141
- 三、教学结束阶段 / 148

第三节 直导教学模式 / 150

- 一、什么是“直导教学” / 150
- 二、“直导教学”的课堂结构 / 152
- 三、有关“直导教学”的若干研究发现 / 157

第五章 学与教的过程

- 意义学习模式与建构学习模式 / 165

第一节 意义学习模式 / 166

- 一、学习类型——三种隐喻 / 166
- 二、认知过程——三种记忆与加工方式 / 168
- 三、学习结果——三种状态 / 174
- 四、两种类型主动学习与测验 / 175



五、促进意义学习的 SOI 教学方式 /	177
六、意义学习 SOI 模式的特色 /	180
第二节 建构学习模式 /	181
一、设计建构学习环境(CLEs) /	182
二、设计开放学习环境(OLEs) /	190
三、“STAR 财富”中的学习循环圈 /	195

第六章 学与教的过程

——促进理解模式与学习维度模式 /	203
-------------------	-----

第一节 促进理解模式 /	204
一、促进理解模式概览 /	204
二、理解的六个维度 /	206
三、促进理解的教学结构 /	209
四、促进理解的教学基本要求 /	212
第二节 学习维度模式 /	216
一、学习的五个维度 /	216
二、运用学习维度理论合理规划单元教学 /	230
三、单元教学案例 /	238

第七章 学与教的过程

——五星教学模式与自然学习模式 /	249
-------------------	-----

第一节 五星教学模式 /	250
一、五星教学模式的背景 /	250
二、五星教学模式的内容 /	252
三、五星教学模式的价值 /	256
四、五星教学模式应用的教学实例 /	258
第二节 自然学习模式 /	273
一、感知与加工的两个维度 /	275

- 二、学习风格的四种类型 / 275
- 三、学习的四个象限分析 / 278
- 四、八个教学环节 / 282
- 五、自然学习模式设计案例 / 284

第八章 学与教的过程

- 自我调节模式与通用学习模式 / 293

第一节 自我调节学习模式 / 294

- 一、自我调节学习的一个案例 / 294
- 二、自我调节学习模型 / 296
- 三、自我调节学习过程 / 298
- 四、自我调节学习的意义 / 302

第二节 通用学习模式 / 304

- 一、通用学习模式概览 / 304
- 二、神经系统科学的发现:三种网络 / 305
- 三、数字媒体与三种学习网络 / 313
- 四、通用学习设计的基本原则 / 317
- 五、三种学习网络的教学设计 / 319

第九章 认知领域的分类教学指导 / 329

第一节 分类教学指导界定 / 330

- 一、学习的内外部条件 / 330
- 二、不同学习结果的学习条件 / 332

第二节 陈述性知识教学 / 334

- 一、陈述性知识学习的内部条件 / 334
- 二、陈述性知识学习的外部条件 / 336

第三节 程序性知识的教学 / 341

- 一、程序性知识:一般学习过程 / 342



二、程序性知识学习的内部条件 / 344

三、程序性知识学习的外部条件 / 347

第十章 教学评价 / 353

第一节 教学评价的基本概念 / 354

一、教学评价的目的 / 354

二、教学评价的过程 / 356

三、教学评价的类型 / 357

第二节 教学评价的基本策略 / 361

一、选择评价工具 / 361

二、提高评价工具的有效性 / 370

附录 / 377

为学生的有效学习系统设计教学 / 377

试论系统设计教学中的备课程序 / 385

系统设计教学视野中的课堂教学结构 / 395

第一章 教学设计概说



本章学习目标

1. 了解“设计”和“教学设计”，能够用自己的话来解释教学设计。
2. 理解教学设计所要回答的三个基本问题的含义，能够说明不同的教学设计模式同这三个基本问题之间的关系。
3. 从内外条件适配角度，深刻理解教学设计的基本思路。
4. 能理解和阐释教学设计的重要理念。
5. 从实践角度，反思自己的学习方法与研究方法。

设计是一种普遍的人类活动，体现了一种解决问题的能力和方法。教学设计实质上是教师对自己课堂教学行为的一种事先筹划，是对学生即将达成的教学目标、表现出学业进步的条件和情境所做出的精心安排。教学设计的根本特征在于创设一个有效的教学系统，它是一种目标导向的系列活动。不管在哪个年级、哪个课程层次、哪个具体教学环境中开展设计，都离不开确立目标、导向目标和评估目标。许多教学设计模式都可以看成是这一基本模式的延伸。教学设计的基本方略可以归结为如何处理好学习的产出（结果）和过程与学习的内外部条件的关系。学习、研究与应用教学设计，需要树立四个重要理念——实现减负增效、运用系统思维、努力以教促学和加速自身成长。同时，也需要掌握学习方法，注重知识交叉，注重教学实践，善于获取信息资源。