

一个神秘莫测的朝代 一段跌宕起伏的历史 本书为您揭开明朝三百年的重重迷雾

正说明明朝

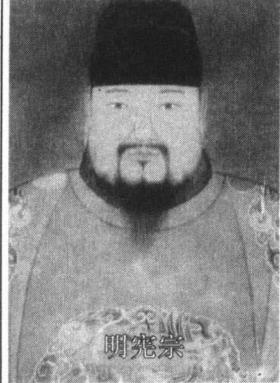
孙景峰 李金玉
等著

三百年





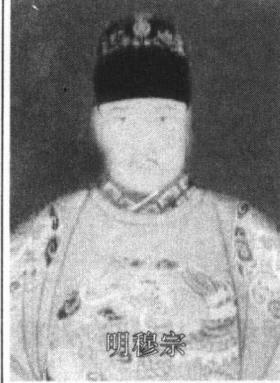
明太祖



明憲宗



明孝宗



明穆宗



明武宗



明成祖

正说 明朝三百年

孙景峰 李金玉 等著

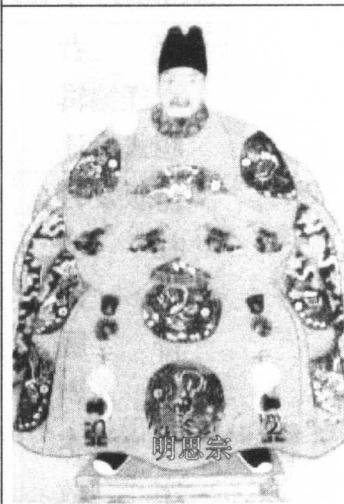


明世宗

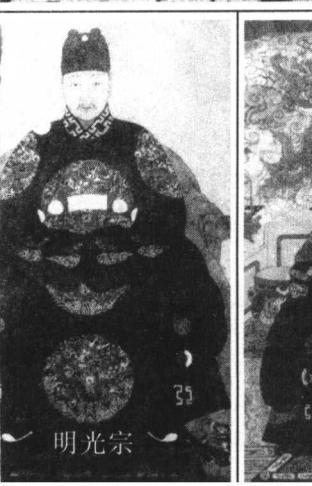
中国国际广播出版社



明宣宗



明憲宗



明光宗



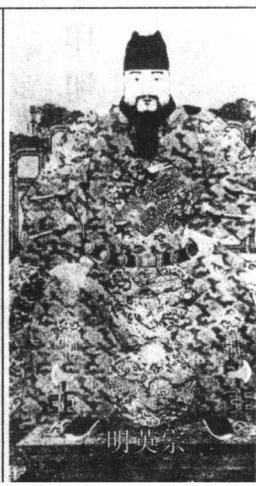
明熹宗



明穆宗



明神宗



明英宗

图书在版编目 (CIP) 数据

正说明朝三百年/孙景峰, 李金玉等著. —北京: 中国国际广播出版社, 2005. 6

ISBN 7 - 5078 - 2489 - 6

I. 正… II. ①孙… ②李… III. 中国 - 古代史
- 明代 - 通俗读物 IV. K248. 09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 036534 号

正说明朝三百年

| | |
|------|------------------------------------|
| 著 者 | 孙景峰 李金玉等 |
| 责任编辑 | 唐松波 |
| 版式设计 | 周 迅 |
| 出版发行 | 中国国际广播出版社 (83139469 83139489 [传真]) |
| 社 址 | 北京复兴门外大街 2 号 (国家广电总局内) 邮编: 100866 |
| 经 销 | 新华书店 |
| 排 版 | 北京京鲁创业图文设计有限公司 |
| 印 刷 | 中国人民大学印刷厂 |
| 开 本 | 787 × 1092 1 / 16 |
| 字 数 | 360 千字 |
| 印 张 | 17.5 |
| 印 数 | 8000 册 |
| 版 次 | 2005 年 6 月 北京第一版 |
| 印 次 | 2005 年 6 月 第一次印刷 |
| 书 号 | ISBN 7 - 5078 - 2489 - 6 / K · 90 |
| 定 价 | 26.00 元 |

国际广播版图书 版权所有 盗版必究
(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)

目 录

明代的帝王

| | |
|---------------------|------|
| 明代的皇帝制度 | (1) |
| “平民英雄”起乱世 “血腥皇帝”创伟业 | |
| ——明太祖朱元璋 | (4) |
| 壮志未酬失帝位 不知所终千古谜 | |
| ——明惠帝朱允炆 | (10) |
| 文治武功名垂史册 篡弑屠戮任人评说 | |
| ——明成祖朱棣 | (14) |
| 仁政治国人鲜知 承上启下续正统 | |
| ——明仁宗朱高炽 | (18) |
| “太平天子”创盛世 “促织皇帝”留话柄 | |
| ——明宣宗朱瞻基 | (22) |
| 两登帝位称传奇 曲折人生谁与知 | |
| ——明英宗朱祁镇 | (26) |
| 力挽狂澜建大功 心胸狭窄命多劫 | |
| ——明代宗朱祁钰 | (29) |
| 一妃二宦乱朝纲 才智平平称庸皇 | |
| ——明宪宗朱见深 | (33) |
| 恭俭有制兴盛世 勤政爱民留英名 | |
| ——明孝宗朱祐樘 | (37) |
| 人称“风流天子” 谁知“个性皇帝” | |
| ——明武宗朱厚照 | (40) |
| 尊崇父母争议礼 成神求仙梦难圆 | |
| ——明世宗朱厚熜 | (44) |
| 政治清明人称颂 生活淫乱终成憾 | |
| ——明穆宗朱载垕 | (49) |
| 励精图治称英主 穷奢极欲负骂名 | |
| ——明神宗朱翊钧 | (51) |

正说明朝三百年

| | |
|-------------------|------|
| 三十九年荣辱悲欢 一月天子满腔遗憾 | (55) |
| ——明光宗朱常洛 | |
| “天才木匠”登皇位 文盲天子难理政 | (58) |
| ——明熹宗朱由校 | |
| 有心做中兴之主 无奈成亡国之君 | (60) |
| ——明思宗朱由检 | |

南明诸王

| | |
|-------------------|------|
| 治国无能行虐政 “蛤蟆天子”民怨重 | (64) |
| ——南明福王朱由崧 | |
| 偏安一隅欲复明 食书不化梦难成 | (66) |
| ——南明唐王朱聿键 | |
| 水为金汤舟为宫 意图中兴难成命 | (68) |
| ——南明鲁王朱以海 | |
| 抢继大统成闹剧 以身殉国显气节 | (70) |
| ——南明嗣唐王朱聿键 | |
| “逃跑天子”图复明 日暮途穷成泡影 | (72) |
| ——南明桂王朱由榔 | |

明代的后妃

| | |
|-----------|------|
| 深宫里的莺莺燕燕们 | |
| ——明代后妃制度 | (76) |
| 大脚马皇后 | (77) |
| 仁宗张皇后 | (80) |
| 亦妻亦母万贵妃 | (83) |
| 神宗郑贵妃 | (84) |
| 光宗李选侍 | (87) |
| 思宗周皇后 | (89) |

明代的宗室

| | |
|------------|------|
| 朱元璋的龙子龙孙们 | (92) |
| 自寻死路的汉王朱高煦 | (94) |
| 赤手搏虎的宁王朱宸濠 | (96) |
| 浊世青莲朱载堉 | (98) |

明代的城市、官苑和陵园

| | |
|--------|-------|
| 明朝都城北京 | (100) |
|--------|-------|

| | |
|----------------|-------|
| 南京:明朝前期的“京师” | (102) |
| 被人淡忘的辉煌:中都凤阳 | (106) |
| 世界上最大的木构建筑群:故宫 | (107) |
| “左祖右社”:太庙和社稷坛 | (111) |
| 皇家祭坛:天坛 | (113) |
| 朱元璋夫妇长眠的明孝陵 | (114) |
| 埋藏皇帝最多的墓葬群:十三陵 | (116) |

明代的内阁

| | |
|-------------|-------|
| 朱元璋废宰相 | (120) |
| 内阁的形成 | (122) |
| “明称贤相,必首三杨” | (124) |
| “纸糊阁老”万安 | (127) |
| “光明俊伟”的刘健 | (128) |
| 栋梁之才杨廷和 | (130) |
| 屡遭弹劾的张璁 | (131) |
| 屡遭迫害的夏言 | (133) |
| 一代奸相严嵩 | (135) |
| 晚节不佳的徐阶 | (137) |
| 恃才傲物的高拱 | (139) |
| 宰相之杰张居正 | (141) |
| 状元首辅周延儒 | (143) |
| 平庸首辅温体仁 | (145) |

明代的宦官

| | |
|-----------------|-------|
| 明代宦官全貌大扫描 | (147) |
| 皇家特务机关:锦衣卫与东西厂 | (150) |
| 宦官擅权的始作俑者王振 | (152) |
| “南宫复辟”的总策划曹吉祥 | (154) |
| 特务头子汪直 | (155) |
| “立皇帝”刘瑾 | (157) |
| “三角联盟”的核心冯保 | (159) |
| “骑在万岁头上的九千岁”魏忠贤 | (161) |

名臣名将

| | |
|-------------|-------|
| 明朝开国第一武将徐达 | (164) |
| 天下奇男子常遇春 | (166) |
| 明朝开国第一功臣李善长 | (168) |

| | |
|--------------|-------|
| “开国文臣第一”刘基 | (170) |
| 凄凉惨死的旷世奇才解缙 | (172) |
| 四平安南的四朝重臣张辅 | (174) |
| “不带江南一寸绵”的况钟 | (176) |
| “要留青白在人间”的于谦 | (178) |
| 抗倭英雄戚继光 | (181) |
| 辽东大将李成梁 | (183) |
| 铁骨为民海青天海瑞 | (186) |
| 雄才大略的熊廷弼 | (188) |
| 千古奇冤袁崇焕 | (190) |
| “攘外必先安内”的杨嗣昌 | (193) |
| 收复台湾的郑成功 | (194) |

外交与边防

| | |
|--------------------|-------|
| “燕王扫北” | (197) |
| 郑和下西洋 | (199) |
| 战争与和平的纽带与见证:明长城 | (201) |
| “土木堡之变” | (203) |
| “庚戌之变” | (205) |
| 嘉靖倭患 | (207) |
| 蒙汉“隆庆和议” | (209) |
| 中国历史上第一次援朝战争:抗倭援朝 | (210) |
| 多民族国家的不和谐音符:西南土司叛乱 | (212) |
| 明清(后金)第一战:萨尔浒之战 | (213) |

政治斗争

| | |
|-------------|-------|
| 洪武四大案 | (215) |
| 叔侄争斗的“靖难之役” | (217) |
| “夺门之变” | (218) |
| 武宗南巡之争 | (219) |
| 嘉靖大礼议 | (220) |
| 万历朝“国本”之争 | (222) |
| 晚明三疑案 | (223) |
| “事事关心”的东林党 | (227) |

明朝的经济与社会

| | |
|--------|-------|
| 农业与手工业 | (230) |
|--------|-------|

| | |
|-----------|-------|
| 商品经济的繁荣 | (232) |
| 赋役与户籍 | (235) |
| 土地关系与依附关系 | (237) |
| 乡绅阶层与宗族制 | (239) |

思想文化

| | |
|--------------|-------|
| 心学祖师王守仁 | (242) |
| “王学左派”与王艮 | (243) |
| 反礼教和道学的斗士李贽 | (244) |
| 四大奇书 | (246) |
| “三言”与“两拍” | (249) |
| “江南第一风流才子”唐寅 | (250) |
| 李时珍与《本草纲目》 | (252) |
| 农业百科全书《农政全书》 | (253) |
| 徐霞客与《徐霞客游记》 | (254) |
| 宋应星及其《天工开物》 | (255) |
| 传教士的宗教和科学活动 | (256) |

明朝的灭亡

| | |
|-----------|-------|
| 李自成和张献忠 | (258) |
| 吴三桂与清军入关 | (262) |
| 扬州十日与嘉定三屠 | (266) |
| 孙可望与李定国 | (268) |
| 后记 | (272) |

明代的帝王

明代的皇帝制度

明朝是我国历史上最后一个由汉族人建立的封建专制王朝。关于明朝的起迄，史学界一般都认为是洪武元年(1368年)至崇祯十七年(1644年)，共277年。在明朝灭亡后，其残余力量从崇祯十七年(1644年)至康熙三年(1664年)先后在南方各地建立起数个政权，史称南明，共21年。严格地说，南明政权已经算不上是中央政权。为了更好地了解和把握明朝的来龙去脉，我们把南明政权21年的历史也包括在内，这样加上明朝原有的277年历史，整个明朝共有将近300年的时间。

在将近300年的时间里，明朝与历史上的其他封建专制王朝一样实行皇帝制度。明朝从建立至灭亡共有16帝，依次为：太祖洪武帝朱元璋(年号“洪武”，在位31年)、建文帝朱允炆(年号“建文”，在位4年)、成祖永乐帝朱棣(年号“永乐”，在位22年)、仁宗洪熙帝朱高炽(年号“洪熙”，在位8个月)、宣宗宣德帝朱瞻基(年号“宣德”，在位10年)、英宗正统帝朱祁镇(年号“正统”“天顺”，在位22年)、代宗景帝朱祁钰(年号“景泰”，在位7年)、宪宗成化帝朱见深(年号“成化”，在位23年)、孝宗弘治帝朱祐樘(年号“弘治”，在位18年)、武宗正德帝朱厚照(年号“正德”，在位16年)、世宗嘉靖帝朱厚熜(年号“嘉靖”，在位45年)、穆宗隆庆帝朱载垕(年号“隆庆”，在位6年)、神宗万历帝朱翊钧(年号“万历”，在位48年)、光宗泰昌帝朱常洛(年号“泰昌”，在位1月)、熹宗天启帝朱由校(年号“天启”，在位7年)、思宗崇祯帝朱由检(年号“崇祯”，在位17年)；南明政权前后共有5帝，依次为：南明福王弘光帝朱由崧(年号“弘光”，在位2年)、南明唐王隆武帝朱聿键(年号“隆武”，在位1年)、南明鲁王监国朱以海(在位1年)、南明嗣唐王绍武帝朱聿𨮁(年号“绍武”，在位41天)、南明桂王永历帝朱由榔(年号“永历”，在位16年)。

明朝与历史上的其他封建专制王朝一样，实行皇位继承的世袭制度，但有一定程度的



大明皇帝之玺

调整。在建立大明封建王朝之后，明太祖朱元璋鉴于元朝由权臣决定皇室事务、专擅国政对本身统治造成的危害，于洪武元年（1368年）宣布立嫡长子朱标为皇太子，企图奠定稳定、巩固的朱氏世袭统治。在屠戮功臣、改组国家中枢机构的同时，他又大封诸子为王，予以厚禄，尤其是对年长诸子，如秦王朱樉、晋王朱㭎、燕王朱棣、楚王朱桢、齐王朱榑等人均授以兵权，分别派遣他们治兵于腹里或边塞要地，任命他们率领大军出发征讨或负责军屯戍边等。朱元璋的意图是“立太子为天下本”，“用宗室以为天子屏藩”，由自己的儿子们掌握军事大权，以之作为朝廷的支柱，既可不虞反侧，又可镇压一切异己力量。

事实证明，在立太子定储位的同时，大力培植和加强诸王的军事政治力量，是一项自相矛盾的错误政策。由朱元璋亲自确立的明代立储、封王全部归朱氏皇族宗室的做法，不但在财政和民政上成为朝廷的大累赘，而且实际上对皇位继承和行使皇权造成了极大威胁，一度成为全国性大动乱的源头。

洪武二十五年（1392年），皇太子朱标去世，朱元璋按照传统的做法，册立朱标的长子朱允炆为皇太孙，即法定的继承人。洪武三十一年（1398年）朱元璋去世，朱允炆继位，是为建文帝。朱允炆上台之后集中全力废黜诸王，实行坚决的“削藩”政策，但是燕王朱棣打出“清君侧”的旗号，举兵南下，攻陷南京。应该说朱元璋尸骨未寒，其亲自确立的立储和封王的办法就已经完全破产。他的子孙们兵戎相见，交相争斗厮杀，根本的原因当然是由于对皇位的争夺。朱棣在消灭建文帝势力登上皇帝位后，仍然是按照传统的做法，封嫡长子朱高炽为皇太子，立朱高炽的长子朱瞻基为皇太孙，亦即为第二位继承人，同时也同样实行“削藩”政策。但令朱棣没有想到的是，他的几个儿子也为夺取皇位继承权而展开了激烈的斗争，朱棣一度甚至受谗轻信，差一点就要将朱高炽废黜并杀掉。朱高炽虽然最后勉强继位，但在位仅八个月即去世，其子朱瞻基顺序继承，但开始时地位并不稳固，汉王朱高煦以皇叔之尊举兵反叛，欲重演“靖难”之事，后被戡平。

这些事实说明，在明初五帝统治的六七十年间，皇族近支中争夺皇位的斗争是非常剧烈的，因而使政局一再动荡。但是明代皇族争夺帝位的斗争并未到此止步。明宣宗之后，明英宗朱祁镇因“土木堡之变”被瓦剌也先俘虏北去，由其弟朱祁钰监国，随后朱祁钰被拥立为帝，是为景帝。朱祁钰一登帝位，便极力要完全夺得帝统，首先便将朱祁镇的长子、原已被册立为皇太子的朱见深废黜，改立自己的儿子朱见济为皇太子。他还一再阻止也先送回朱祁镇，怕他回来威胁到自己的皇位。其后，朱祁镇终于被送回北京，朱祁钰竟将他深锁在“南宫”之内，不许外出，不许臣下朝觐，不许过问朝政。而朱祁镇又在朱祁钰病危时，乘机夺回帝位，宣布复辟，复立朱见深为皇太子。在此一立一废一复辟之中，这些皇室子孙为争夺最高统治权，丝毫不讲什么亲情之谊，也从来不以什么礼教宗法伦常为念。

另外，明武宗朱厚照在位时，先后有过安化王朱寘鐇之反、宁王朱宸濠之反，都是企图夺位。朱厚照无子，死后议立其堂弟朱厚熜为继位皇帝，是为明世宗。朱厚熜一登位，便发动起一场所谓“议大礼”之争，要为自己死去的父亲兴献王朱祐杬争上一个皇帝的谥号，为此不惜酿成重大的政治争论，甚至兴起大狱。因此可以说，明朝如同历史上其他封建专制王朝一样，并未有效地解决皇位继承问题，以宗法制度为基础制定出来的宗藩制度，不但未能起到屏卫皇帝统治的作用，而且还往往从内部进行破坏和瓦解，引起连续不断的动荡。



明代《出警图》，羽林军为皇帝护驾

不过，明朝皇帝制度中比较突出的一点是，封建君主专制的中央集权得到了进一步的强化和发展。为保持和加强对全国的控制，明朝各个皇帝都极力提高君主大权，以君主作为权力主体，从制度上保证全国统治权力高度集中，而且表现得更为明确，规定和安排得更为周详具体，举凡官制、人事、行政区划、立法、司法、财政、民政、军事各方面的主要权力均由皇帝亲掌之并独掌之。例如，行政方面，要求绝对统帅和指挥自中央朝廷到地方各级行政系统的所有官吏，要求各系统各部门彻底根据皇帝的意志和指令办事，一切由皇帝发出的诏、诰、敕、旨、上谕、朱批等，都被赋予神圣不可侵犯的地位，不允许有任何抗拒、违反或异议；制定和执行法律方面，明朝皇帝实际上拥有立法、执法、违法和废止法律的全权，而且将法律的镇压锋芒主要指向黎民百姓。明朝的太祖朱元璋、成祖朱棣等，都曾亲自参加制定或修改法律的工作，并亲自审理案件和掌握最终判决的权力；财政方面，明朝皇帝要求掌有对国家财政收支的全部支配决定之权，明末的加派辽饷、练饷、剿饷等等，都是由皇帝决定，并强制执行的；军事方面，明朝皇帝不仅拥有对于军队的绝对控制权和最高指挥权，而且在中国封建社会传统军事制度的基础上建立起自己具有独异特点的卫所兵制，就是将日常管理训练的军政和战时指挥作战的军令分开，以防止任何人拥兵自重，造成割据叛乱的危险。

在强化封建君主专制的中央集权方面，明朝皇帝制度中还有两个重要方面，那就是明朝的宦官专权现象和特种镇压部门的设立。明朝皇帝虽然强化了封建君主专制的中央集权，但又害怕大臣将领和自己争权，害怕无法严密控制正规国家机关和职官的活动，不敢依靠他们，转而依靠自己身边的宦官，并设立了庞大的宦官机关系统，即所谓 12 监 4 司 8 局等 24 个衙门。这 24 个衙门均设有提督太监、掌印太监等，最多时曾统领 10 多万宦官，

由此造成了宦官专权现象，著名的宦官如王振、汪直、刘瑾、魏忠贤等，均曾擅权专断，败坏朝纲。与宦官专权现象相应，明朝皇帝为强化封建君主专制的中央集权，设立了特种镇压部门锦衣卫和东西厂，形成了明朝历史上极为专制而又独特的特务政治。

当然，明朝皇帝制度不仅仅是上述这些内容，每一位皇帝也总是有自己比较独特的统治方式，这些将在下面详细介绍。

“平民英雄”起乱世 “血腥皇帝”创伟业 ——明太祖朱元璋



明太祖朱元璋像

明太祖朱元璋(1328~1398)是我国古代历史上一位比较贤明的封建帝王，一生勤奋好学，励精图治，百折不挠，从一个贫苦的放牛娃成长为一代开国君主。后世对朱元璋评价不一，有人说他是“平民英雄”，也有人说他是“血腥皇帝”。但无论如何，他的传奇身世与创业史，总是令人好奇，引人深思。

贫苦身世 元朝文宗天历元年(1328年)九月十八日，朱元璋出生在安徽濠州(今安徽凤阳)钟离东乡一个佃农家庭，是家里的第六个孩子，上面有三个哥哥和两个姐姐，故名重八，后来改名元璋，曾读过几个月的私塾，因没钱交学费，只好退学给人家放牛。

朱元璋出生时，元朝的社会矛盾十分尖锐。元顺帝至正三年(1343年)，濠州大旱。次年春天，淮河流域又发生了蝗灾，遍地荒芜，继之瘟疫流行，人畜大批死亡。灾难同样降临到朱元璋的家里，他的父亲、母亲、大哥、大哥的儿子在一场灾难中相继去世，大嫂带着孩子回了娘家，家里只剩下他和二哥。

虽然性命保住了，但是日子实在没办法过下去，二哥只好出外逃荒。朱元璋因为年纪小，只好到村子附近的皇觉寺出家做了和尚，但寺里也没有更多的余粮，他只做了几十天的和尚，便被打发出门，一路流浪乞讨，云游四方。

在外漂泊了整整三年，直到至正八年(1348年)，朱元璋才又回到了皇觉寺。三年艰难困苦的流浪乞讨生活，使他开阔了眼界，丰富了社会阅历，磨炼了他的坚强毅力，但他也饱尝了颠沛流离的艰辛和痛苦，铸造了他性格中残忍、猜忌的一面。这段生活经历对于他以后事业的成功，有着十分重大的影响。

朱元璋回乡以后，当时的中国大地上发生了天翻地覆的变化。至正十一年(1351年)五月，

白莲教首领韩山童、刘福通在颍州(今安徽阜阳)首举义旗,八月彭莹玉、徐寿辉在蕲水(今湖北浠水)起义,很快影响全国各地。他们以红巾包头,故称为“红巾军”。次年二月,郭子兴等人也率众在濠州起兵响应,占据了濠州城。

身居清静之门的朱元璋,亲眼目睹了轰轰烈烈的农民起义,心情难以平静。至正十二年(1352年)三月,由儿时的伙伴汤和介绍,朱元璋参加了郭子兴的红巾军。这一年,朱元璋二十四岁。

乱世成英雄 朱元璋入伍后,打仗机智勇敢,又粗通文墨,很快得到郭子兴的赏识,把他由一名普通士卒提升为亲兵九夫长,并把养女马氏许配给他为妻,由此朱在军中的地位不断提高。在此期间,朱元璋不断扩大自己的势力,并逐渐掌握了一支真正属于自己的队伍,从一名普通的士兵成为拥兵十万的大元帅,在通向皇帝的路上迈出了坚实的第一步。

朱元璋没有读过多少书,但勤奋好学,在打仗的间隙也不忘记读书学习,同时喜欢结纳儒士。他先后网罗了李善长、陶安、朱升等一大批儒雅之士,经常与这些人一起讨论,谈古论今,分析时势,请他们帮助出谋划策。

至正十六年(1356年)春,朱元璋亲督水陆诸将攻占集庆,并将之改名为应天府,作为他发展的基地,自称吴国公,同时,采纳儒士朱升的建议,“高筑墙、广积粮、缓称王”,大力发展生产,为以后更大的战争打下了坚实的基础。后来,他集中兵力在鄱阳湖击败陈友谅,然后掉头东向,擒杀张士诚,又制服了浙东的方国珍,平定了福建的陈友定,接着又乘胜南进,攻克广东、广西,占领了除四川、云南之外的整个南部中国。

至正二十七年(1367年)十月,朱元璋又调集精锐部队,不失时机地北伐。至正二十八年(1368年)八月,攻克元朝的首都大都,统治中国近一百年的元朝遂灭亡。在南征北伐取得节节胜利的情况下,至正二十八年(1368年)正月,四十岁的朱元璋在文武百官的欢呼声中,登上皇帝的宝座,建国号大明,年号洪

武,以南京为首都。经过十六年的戎马生涯,朱元璋终于由一个横笛牛背的牧童、小行僧,成为大明王朝的开国皇帝。

强化皇权 在后人眼中,明太祖朱元璋是一个性格复杂、经历传奇的历史人物。清代史学家赵翼曾说:“盖明祖一人,圣贤、豪杰、盗贼之性,实兼而有之者也。”朱元璋正是这样



郭子兴像



朱元璋北上灭元图

一个人,在他的身上,豪气和匪气并存,贤明与暴虐共处。这一点在他的统治体制尤其是强权政治中体现得淋漓尽致。

朱元璋出身平民,比较了解社会的真实情况,认为元朝灭亡是由于权威下移,君主为臣下所蒙蔽,不了解民情,政策也得不到坚决贯彻,因此常常思考如何建立一种政治体制,以确保不会出现主荒臣专的局面。



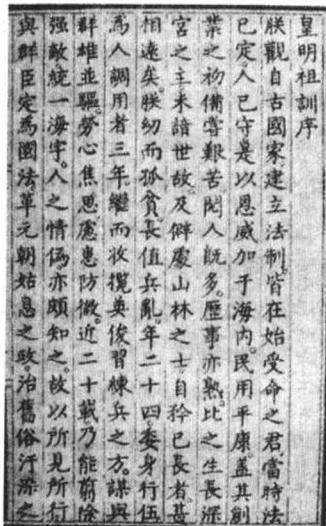
建于明洪武七年的光岳楼

明朝初年,政治体制基本沿用汉唐和元朝旧制,在中央设三大府:中书省,下统六部,职掌行政事务;大都督府,统管军事;御史台,职掌监察事务。地方设行中书省,置平章政事,总管地方事务。但朱元璋对此很不满意,他亲自设计、制定了几项重要的政治制度,对以往的政治制度进行了大胆的变革和创新:

废行中书省、设使司。洪武九年(1376年),朱元璋下令撤销行中书省,设立承宣布政使司、提刑按察使司和都指挥使司,分掌行政、司法、军事权力,三者地位平等,

等,互不统摄,向中央负责,全国分为浙江、江西、福建、北平、广西、四川、山东、广东、河南、陕西、湖广、山西十二个布政使司。洪武十五年(1382年)增设云南布政使司。

废丞相、升六部。洪武十三年(1380年),他借口胡惟庸谋反,宣布撤销中书省,不设丞相,提高六部职权,分掌天下事务,直接向皇帝汇报。他惟恐后世子孙不理解自己的苦心,特意在《祖训》中明文规定不许变乱旧章:“以后子孙做皇帝时,不许立丞相。臣下敢有奏请设立者,文武群臣即时劾奏,将犯人凌迟,全家处死。”



洪武刻本《皇明祖训》

设立特务组织。洪武十五年(1382年),朱元璋为了加强对大臣和百姓的监视,特别设立了隶属于皇帝的特务机构锦衣卫,形成了历史上有名的明代特务政治。锦衣卫长官为指挥使,下领官校,官为千户、百户,校为校尉力士,因穿橘红色服装,骑马,故又称“缇骑”。

朱元璋的这些变革和调整,是对一千多年来我国中央政治制度的一次重大变革,其根本目的是进一步强化君权。不设丞相,六部直接将全国政务奏请皇帝裁决,实际上是皇帝兼行相权,为此,皇帝不得不处理更多的政务。据说朱元璋每天要看200多份奏章,处理400多件政事,相当辛苦。正是通过这些变革和调整,朱元璋使专制主义皇权得到了空前的加强,他也成为中国历史上最有权势的皇帝之一。

滥杀功臣 与强化君权相应的是朱元璋屡兴大狱,滥杀功臣,以至于被后人称为“血腥皇帝”、“千古杀手”。清代史学家赵翼曾说:“独至明祖,藉诸功臣以取天下,及天下既定,

即尽取天下之人而杀之，其残忍实千古所未有。盖雄猜好杀，本其天性。”赵翼的这种评价虽有过激之处，却指出了朱元璋滥杀的事实。

李善长比朱元璋大了将近 20 岁，是朱元璋的儿女亲家，又是一位德高望重的老臣，朱元璋起兵时，李善长是幕府书记，朱元璋称吴王时，李善长为相国，朱元璋称帝时，李善长为丞相，并被封为韩国公。但朱元璋借“胡惟庸案”把李善长全家以及亲戚七十多人全部杀掉了。徐达是朱元璋的同乡，为明王朝的建立立下了盖世之功。明朝建立后，徐达被列为开国功臣之一，任右丞相，封魏国公。徐达本人做事十分谨慎小心，从不居功自傲。但朱元璋也没有放过徐达。徐达背上生了毒疮，最忌吃蒸鹅。可是，朱元璋偏偏在他病重时特赐一只蒸鹅。徐达流着眼泪，当着使者的面，把蒸鹅吃下，不几天就去世了。蓝玉是朱元璋军中仅次于徐达的重要将领，战功卓著。有人告发蓝玉谋反，朱元璋不失时机地把蓝玉下狱审讯，不久就将之诛杀了。

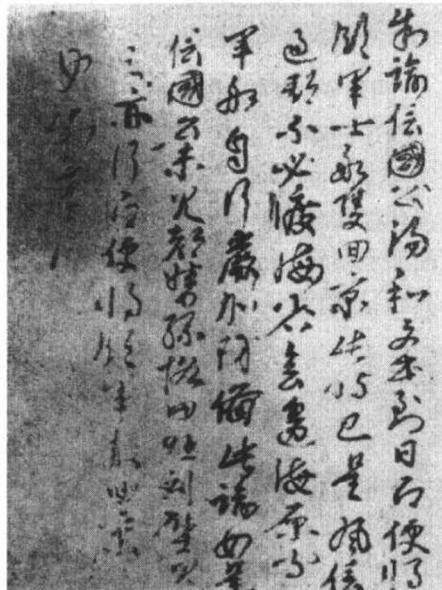
朱元璋对自己的亲戚，也同样不会放过。朱元璋的义子李文忠，南征北战，立过大功，而且礼贤下士，身边聚集了许多儒生。朱元璋对此十分不满，竟把李文忠毒死。

唯一得以善终的功臣是汤和。他和朱元璋是同村的放牛伙伴，与朱元璋一起长大，又随朱元璋打天下。徐达一死，朱元璋想要解除宿将的兵权，又不便直说。汤和看透了他的心思，主动告老还乡。朱元璋大喜过望，立即下令在老家凤阳为他修建宅院，赏赐特别优厚。从汤和的侥幸善终，人们也许能透视出朱元璋的真实用心。

严惩贪官污吏 明朝初年，许多官员蹈袭元朝之弊，擅权枉法，贪赃受贿，蠹政害民。这使出身贫贱的朱元璋联想起元末吏治腐败激起民变的教训，深为警惕和忧虑，他曾多次告诫群臣：“不禁贪暴，则民无以遂其生。”“此弊不革，欲成善政，终不可得！”

因此，朱元璋在强化中央集权统治的过程中特别重视利用重典酷刑打击贪官污吏。明初，朱元璋出于休养生息的需要，颁行了量刑较轻的洪武七年律。不久，朝廷内的政治、经济斗争日趋激化，相继发生“空印案”、“胡党案”和“郭桓案”，农民的反抗斗争也不时发生。朱元璋认为这是“乱世重现”，决定实行重典政策。他下令对“奸顽刁诈、贪赃之徒”实行法外加刑，并亲自汇集一批法外加刑的案例。从洪武十八年(1385 年)开始，他亲自制定、颁布《大诰》、《大诰续编》、《大诰三编》和《大诰武臣》，共 236 条，其中惩治贪官污吏的达 150 条之多，而且极其严厉，共罗列有凌迟、枭首、夷族等惩罚，其严酷程度超过了历史上任何一个封建王朝。

由于惩处过于严酷，从洪武元年到十九年，竟然很少有官员做到任期期满的，往往未及终考就遭到贬黜或被杀头。因杀官太多，以至有些地方衙门无人办公，朱元璋不得不实行“戴死罪、徙流还职”的办法，叫判刑后的犯罪官吏，带着镣铐回到公堂办公。



朱元璋给汤和的手谕



洪武年间制青花执壶

当然,利用重典酷刑打击贪官污吏只是朱元璋反腐惩贪的一个重要方面,而从严律己、罚不避亲、加强教育、弘扬清正、倡导廉政则是朱元璋反腐惩贪的又一类重要措施。古人云:正人先正己。朱元璋抓反腐败首先从自身抓起。击败陈友谅后,其宫内有张镂金床,有人劝他享用,他却将镂金床砸毁,说此床与昏君孟昶的七宝溺器一样,用则丧志。立朝之后,朱元璋就宣布,宫中不再设女乐,又下令儒士将古代无道昏君的劣迹编辑成书,供他阅读,以便“知其丧乱之由,以为之戒耳”。他也曾亲自审讯、处置了许多重大的贪污案件,不仅杀曾立过大功的贪官,就连自己的亲属也杀。朱元璋的亲侄儿朱文正立有显赫战功,官拜大都督,在镇守江西期间,沉湎声色,骄奢荒淫,朱元璋先将其免职,后又将他杀掉。驸马都尉欧阳伦收受贿赂,偷运私茶到边境贩卖。朱元璋得知后,下令将欧阳伦处死。

为了严束功臣，朱元璋特令工部制造申诫公侯铁榜，对功臣的各种不法行为逐项规定处罚法律。同时，他经常表扬和越级提拔清介自持、忠勤不贪的官员，树立典型。陶垕仲在福建任按察使时，治赃吏数十人，尽除宿弊，抚恤军民，朱元璋下令表彰他。对于善始善终的循吏清官，朱元璋给予厚赏，并为他们修建府第；他们寿终时，朱元璋亲自写祭文，以彰其德；还将廉吏、清官的事迹列入《彰善榜》和《圣政记》之中。



洪武丈量鱼鳞图

从某种程度上说，朱元璋统治时期，是中国封建王朝对贪污贿赂打击最激烈、杀戮贪官污吏最多的时期。尽管朱元璋在惩治贪官污吏上，存在着严重的偏差和惨痛的教训，但也收到了较大的成效，起到了“整肃一代的作用”。经过长期的严酷斗争，一大批腐败的官员遭到惩处和打击，官场风气逐渐发生变化，明朝初期涌现出一批像陶安、陶星仲、郑士元、方克勤那样的清官，使得政治清明，吏治廉正，一度深得民众的拥护，明初清廉之风一直延续到明朝仁宗宣宗年间，达七八十年之久。

亲民治政 朱元璋本人出身寒微，深知民间疾苦。在治国期间，他经常深入民间，亲民治政，做了很多有益于黎民百姓的好事。

作为一位贫民出身的皇帝，朱元璋对于农民没有土地耕种的痛苦是极为清楚的。因此，在位期间，他做了一件大事：清丈全国田地，编制土地赋役管理档案——鱼鳞图册，让饱尝战乱之苦的百姓有了可以附着的土地。

当上皇帝后不久，朱元璋发现许多富民隐瞒田产、逃避徭役，便开始了大刀阔斧的土地赋役制度改革，在继承宋元相关制度的基础上，启动了全国范围的鱼鳞图册编造工程。朱元璋多次派人在全国范围内核查田地，经过长期努力，终于在洪武二十年（1387年）全面完成了鱼鳞图册的编造工作，基本上掌握了全国的户口和耕地情况，将全国的土地和人民编管起来，使民附着于土地，为其纳粮当差。

鱼鳞图册是封建社会土地私有制管理的产物，也是从我国几千年来土地私有制管理模式中摸索出来的一种较为科学有效的管理方法。很多研究者认为，从社会发展的角度看，明代的赋役制度从赋役并行逐渐走向租税制，从过去税人转向税物，从实物征收转向货币征收，其转折点就是鱼鳞图册的编造。这是朱元璋的一大革新，被不少后世史学家所称赞。

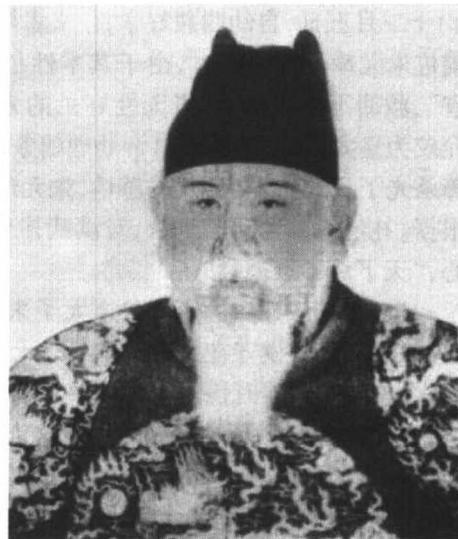
谈到朱元璋亲民治政，不能不提我国各族人民的传统习俗——春联。据说春联的发展也有朱元璋的一份功劳。据《簪云楼杂记》一书载：有一年准备过年之时，朱元璋下旨各家各户都应贴上一副春联，以示庆贺。除夕前他微服上街视察，看到家家户户果然都贴上春联，有的可称佳作，心中甚喜。但他后来发现有一户未贴，询问究竟，才知是个目不识丁的阉猪人家。为此朱元璋兴致来临，挥笔为之写下了一副春联，上书：“双手劈开生死路，一刀割断是非根”，写完就吩咐户主贴在门上。

谁知朱元璋回来查看时，两扇门板仍是空无对联，很是纳闷，便又进去询问，那户主忙答道：“您走后才知道是皇帝驾临，怎能让您的御笔亲书遭风吹雨打呢？这不，我家正挂在正堂屋焚香祝圣呢！”朱元璋一听笑逐颜开，马上命随从赏白银三十两。由于该联对仗工整，用词幽默奇巧，又道出了阉猪行业的特点，符合主人身份，所以历来被视为“名对儿”，影响甚大。

生活简朴的明太祖 朱元璋一生生活简朴，严于律己。皇宫没有画梁雕栋，也从不种植奇花异草，倒是在空闲之地皆种瓜豆，也花红果绿、郁郁葱葱的。每逢地方上遇特大灾害，朱元璋与皇家的人都要吃一餐麦饭和野菜，以表与民同甘共苦。据说他一日三餐十分简单，大多是一碗玉米粥，几个窝窝头或米饭，再加上一点辛辣荤菜，一般没有大鱼大肉，也从不上山珍海味。一直到年老身体不行时，这种简朴生活才稍有改变。

一次，浙江金华府向他上供一袋香米，他觉得十分好吃，但怕扰民，仅吃一餐，剩下便如数退还，申斥不得再上供。但后来他念念不忘这顿香米饭，就叫人从金华弄来稻种，让内臣在皇家苑林开出十几亩水田，自己亲自动手春插秋收。这样，才算解决了馋香米饭的问题。

由于朱元璋出身于贫苦农民家庭，从小就养成了吃苦的习惯，虽然后来坐上了皇位，但深知奢侈之风不可开，故对自己要求一直很严格。他一生谨言慎行，很少接近娱乐。



明太祖朱元璋像