

終須夢

古本小說集成

上海古籍出版社

《古本小說集成》編委會編

# 終須夢

〔清〕彌堅堂主人編

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究  
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周 林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁

侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方

章培恒 楊牧之 魏同賢

## 前言

黃 毅

《終須夢》四卷十八回，卷首目錄題「彌堅堂主人編次」，內封右欄署「步月主人訂」。彌堅堂主人的姓名履歷均不詳。孫楷第《中國通俗小說書目》將此書歸入乾隆、嘉慶間才子佳人類小說。案此書所寫為「皇明間」（第一回）才子康夢鶴和佳人蔡平娘、卜玉真的愛情糾葛。作者在書末自述：「彌堅堂主人與夢鶴交契，不啻膠漆之親，熟悉一生所經事迹……」此雖可能為小說家故作狡獪之語，但作者的生活年代和小說中描寫的時代當相一致或接近。書中雖未寫明故事發生在明朝何時，但第二回叙康夢鶴五歲時，其父康員外一日聽得杜鵑三月哀啼，云：「吾聞國家將亡，必有妖孽……毋乃國家有變乎？」此處「國家」顯指明朝，倘非作於明亡之後，絕不敢將此等語筆之於書。故作者當為明末清初人，書則作於清初。

此書為清刻本，流傳甚少。今僅見上海圖書館藏本及復旦大學圖書館藏殘本，兩本為同一版本。書中於清帝名均不避諱。如卷一第一回「能決玄妙」、「御溝流出玄鍾成」、「玄」字均不缺筆。卷二第九回又出現「夷狄」字樣，亦為此書出於清初文禁未嚴時之佐證。其版式、字體也與通常所見順治間小說刊本相類，可能即刊於順治間。孫氏以此為乾隆、嘉慶間小說，恐係偶爾失檢。

步月主人亦未詳為何人。除本書外，署「步月主人訂」的小說還有《兩交婚小傳》、《玉支璣小

傳》、《畫圖緣》、《情夢析》、《鳳簫媒》、《蝴蝶媒》及《五鳳吟》；另有《再圓圓》，亦署「步月主人」。2  
一般認為其生活年代較晚，約在乾隆年間。但《終須夢》的刊刻既不晚於康熙間，則步月主人至遲當為順、康間人。又，此書頗有字迹漫漶、木板斷裂之處，顯為後印本。而就署有「步月主人訂」的內封來看，其字體與正文並無違異，木板磨損程度與正文亦相近似，當非重印時補入。舊時古書重刊，在一般情況下，皆加上重印書坊的字號，而此本內封上並未標明為何書坊所刊印，亦不似重印時由書坊所補入者。步月主人與作者當為同時代人。由此可知，凡署步月主人的小說，皆當為清代順、康間的作品。

此書據上海圖書館藏本影印。原書板匡高一七五毫米，寬一〇四毫米。

步月主人訂

送須臾

續酒齋自次

彌堅堂主人編次

卷之一

第一回

解籤詩指腹為婚

第二回

逃匿後家貧歷父

第三回

蒸斌彥厭貧退稅

第四回

計引廟誓約花燭

第五回

為衣食星卜設教

卷之二

第六回

遭大變妻子俱亡

第七回

因生學喜途詳友

第八回

康夢鶴客解夜夢

第九回

蔡平妹魂接手真

卷之三

第十回

波奸人陷害沉船

第十一回

卜王真開山蓋廟

第十二回

變一策行走光棍

第十三回

群有公客組相會

卷之四

第十四回

出意外奸折離

第十五回

雲霧第設計脫身

第十六回

三及第榮授皇恩

第十七回

接回眼明原凶報

第十八回

能知足衣錦回鄉

終源夢目次終

終須夢卷之一

第一回

解籤詩指腹為婚

詩曰連理枝頭並蒂枝

人間祥瑞無難遇

大掖芙蓉原解證

也知緣分從前定

天才國色係生成

世上絲羅有可期

崑山美玉自輝奇

造化安排本不移

話說皇明開福建漳州府有一員外姓康名振業係乙酉科貢士其為人沈靜寡慾不貪名利懶于庭迎性善交遊聯達名士嘗自思城市習塵垢灑下築鍾山之下其地尾南閩而首東粵

山勢之所聚止。水澤之所逶迤。鍾靈吐異。觸目成趣。甌海濱鄒魯。嘗有六景為記。

西塞鳴笳

河右望涕

葭屋絃歌

晴沙晒網

晚渡揚帆

登臺候日

員外每日志在高山流水。優哉游哉。聊以卒歲。並不以功名為念。時逢陽春佳節。城中有一千戶姓蔡名斌彥。其妻許氏與康員外係表兄妹。自幼嘗從員外讀書。性極溫柔賢淑。其詩雖未十分佳。製然體段亦諳練。有素矣。一時蔡斌彥振約數位知己。駕言出遊芳華。寔開鍾山天后娘娘。其神甚靈。有求必應。要往問籤。信求卜男女。路經員外門首。適值員外方纔出門。只見

一漢人衣冠齊楚，瀟灑而來。中有一人，心曠神怡，打了一恭  
喜。問道：員外近來無恙？山水之遊樂乎？吾諸兄弟特來拜訪。  
員外視之，乃表妹夫蔡斌彥也。員外慌忙陪了笑臉，答道：蒙屈  
駕，有辱下顧，使弟草堂頓然生色。光寵何極，拱了一拱，說道：  
請入寒舍，畧叙片時。衆人遂不來不了。來則相擾，未免有妨。員  
外安然自在之樂，員外道說却裡話。于是衆人遂護而入，排行  
次坐。獻茶畢，員外道：我鍾之甚然，勝樂雖不比杭之西湖，蘇之  
虎丘，京口之金焦二山，然天造地設，幸有六景之奇觀，亦足以  
供衆人逸士之遊娛。今際此春光，生媚惠風，和暢正德，諸兄遊  
玩時也。弟有斗酒藏之已久，容獻數盃，然後同諸兄觀山玩水。

尋芳訪古適我願兮諸兄以爲何如蔡斌彥道既有佳醴且慢  
安排弟有一心事未便恐後不試員外道酒逢知己千鍾少話  
不投機半句多兄有心事何不向知己言之斌彥道寔不相瞞  
員外與諸兄弟內拙身孕有六個月未知是男是女聞天后娘  
娘顯靈一來問卜二來拜候若吃了酒豈不是拜候之禮有失  
而問卜之心有簡乎衆人拱道恭喜員外道不瞞列位弟  
方纔出門時也是存此虔誠幸拙見諸兄是以虔卜神心頓忘  
而慙慙友懷忽生今既有此同調惻敬神如有知諒必降示衆  
人迺敢問員外亦是積德在躬要問麟兒之慶乎員外道生從  
其類弟歷大耳何足福祿衆人與蔡斌彥齊道員外如此過謙

教我輩何處藏羞。員外即着家人捧盆水來。兩人盥沐淨口。彈冠整衣。員外要諸人同行。衆人道我行路脚酸。停一時來罷。員外請先步。員外即留諸友在廳坐。吃茶。自己與蔡斌彥跑到天后宮。二人參拜畢。蔡斌彥讓員外先求。員外求得二十八宿元金籤。蔡斌彥求得張月籤。隨即拜辭天后。歸在路中。彼此相語。員外道。籤已求了。但此神机誰能解得。斌彥道。吾友姓鄭名錦。錦者頗有偏處。善會決斷吉凶。前年亦經考了廟案批首。正在觀量間。却到家了。依次坐定。鄭姓鄭的問道。這場喜事。卜得何籤。員外道。弟妹夫說兄有點事。神明凶籤。能決玄妙。幾微敬賴。三更之末。一點頑石之悟。幸甚。鄭錦問道。弟安敢當此。第

與非敢云百之中盡無一失也。但蒙過愛。敢竭鄙意。一決。員外  
即與之說。得了元金鏡錦園看。恭喜。員外早晚定有懸壺  
之慶。玩其詩云。

龍會明良在眼前。共飛萬里銀河邊。

蓋龍乃陽物也。陽非屬男乎。眼前二字。那個不曉的。分曉緊了。  
又問蔡斌彥求得何籤。斌彥道。得了一枝張月籤。鄭錦園道。  
生男莫喜。生女莫悲。異日定作門楣之貴。兄休怪我說。此是女  
也。其詩云。

廣寒宮殿在清虛。爛熳元精照玉波。

夫廣寒宮乃月也。月屬陰。豈非女乎。右清虛三字。其人必秀。

麗惠淑可知。卿錦園又笑了一笑說道：弟另有一異見，偏斷未知有當二尊意否？員外道：兄若等千禧谷之輩，平子無奇，何以異於嚼蠟之味乎？願傾耳異斷。以徵靈犀一通。錦園道：論此籤之意，似月老繫絲已定了，着天后為媒。籤詩為憑之意，二人正襟危坐而問道：兄何以知道？千祈不要糊言。聖錦園道：非敢糊言，憑籤詩斷。試將員外二句詩道來。夫詩之後，不曰奮飛而曰共飛，且潛龍在淵，飛龍即在天，而知飛在銀河，夫銀河乃張騫乘槎到牛女之處。想起來，豈非着你們兩人杜共而得牛女樹見時乎？劉蔡兄之請說元精昭玉液，愈見姻緣註定了。夫王液乃裴航會雲英在藍橋之區，此故與諸兄豈不聞的？依弟愚見，

此女後來有神仙精氣此男後來有不別重會。絕是此詩之意。  
二人聽了半晌亦有十分信服他。滿面笑臉起來。蔡斌彥道依  
他這說。俺不妨就指腹為婚罷。員外道豈蔡兄你便生女而弟  
便生男乎。蓋屬未必然之事也。弟安敢妄想為哉。衆人道即全  
生男亦是舊婿兄弟。究何損於今日之盟誓乎。員外道既然如  
此。就仗鄭兄為斧柯罷。事若成。巧便當重謝。又對斌彥道。你我  
二人務要指天盟誓。日後不可負約。談了半日。而酒釀菓品早  
已安排。在廳及坐席時。但見酒烟已微。花香已細。員外即叫家  
人將酒盞素盤。殷虔漸了。更燒來。大家酣暢飽飲。獻酬交錯。直至  
上燈纔散。正是

未出胎胎緣已定

御溝流出玄鍾成

庸流能識天機事

撮合緣羅言語端

是夜銀河耿，明月澄，康員外不脫衣冠，擁坐在床，驀然一  
鶴縹々渺々掠予西而東，忽而墜於泥塗之潤轍，戛然長鳴，員  
外犬身起視，你知此鶴生得怎般模樣，但見

靈々焉潤澤未羽，蕭々焉潔淨光華，翅如車輪長而美，身  
似玳瑁文而秀，頂若珊瑚彈而挺，背如錦繡遍染，胭脂鳴  
一聲，哀一聲，泠々然若彈琴，愁漏水味々然若訴哀泣，  
怨東風，說得人心怨々，惹得人恨勿々，既不是黃鸝鳴空  
諫，不殊泣麟悲鳳。