

阅读大综合

高中三年级（下册）



江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE



阅读大综合

高中三年级（下册）

《阅读大综合》编写组



江苏教育出版社

JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

书 名 阅读大综合(高中三年级 下册)
主 编 《阅读大综合》编写组
责任编辑 徐 斐
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社(南京市马家街 31 号 210009)
网 址 <http://www.1088.com.cn>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京展望照排印刷有限公司
印 刷 泰州人人印务有限公司
厂 址 泰州市春兰工业园区经东路 1 号
电 话 0523 - 6668322
开 本 880 × 1240 毫米 1/32
印 张 8.5
插 页 1
字 数 209 000
版 次 2003 年 1 月第 1 版
2006 年 1 月第 4 次印刷
书 号 ISBN 7 - 5343 - 4989 - 3/G · 4684
定 价 9.60 元
邮购电话 025 - 85400774, 8008289797
批发电话 025 - 83260767, 83260768 83260760
盗版举报 025 - 83204538

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
欢迎邮购、提供盗版线索者给予重奖



编者的话

阅读,是构架在知识和能力之间的一座桥梁。课外读物浩如烟海,合理的选择十分必要,如何让广大的中小学生在较短的时间内获得最大的阅读效益,架设一座让读者与古今中外优秀的思想家、文学家、科学家进行交流的桥梁,让我们共同去感悟多彩的人生,探索宇宙的奥秘,体验语言的奇妙,提高自己的科学人文素养。数十位编写《阅读大综合》的学者和教师为此可谓殚精竭虑,孜孜以求。

根据当前中小学生学习任务重、时间紧的实际情况,本套书在编排体例上打破了常规的分类秩序,而是根据青少年儿童的认知程度及学校课程安排的实际情况,按周设计阅读单元,并经反复推敲,再三斟酌,在每个阅读单元中设立了“现代诗文欣赏”、“古代诗文欣赏”、“人文素养陶冶”、“时代科技速递”、“语林趣话”、“警句格言”等栏目。在期中考试阶段提供了三组有关心理健康方面的文章,让学生在阅读时学会调节和放松。

虽然是按周编排阅读单元,但单元与单元之间,以及单元中的每个栏目都有各自的内在联系和循序渐进的逻辑关系。“现代诗文欣赏”中的绝大多数作品,都是优美隽永、时代感较强的经典散文、诗歌和小说节选。“古代诗文欣赏”则是以新的语文教学大纲及新的国家标准指定的篇目为主,适当增选部分篇目。“人文素养陶冶”包含了政治、历史、地理、文化艺术、法律常识等方面的知识。“时代科技速递”涵盖了数学、物理、化学、

生物、环保及计算机等自然学科,介绍科学知识和最新科技动态。“语林趣话”中的掌故趣闻,使人在轻松的阅读状态中,获取语言和民俗方面的相关知识。补白处的“警句格言”,则让人在诵读中启迪良知。部分文后的“感悟思考”,体现了编者与读者之间一种平等的交流和对话。

编者力求在学期中的每一周为同学们提供一份“营养搭配合理”的“快餐”,这是一种探索和尝试,尚需不断地调整与修改,这样的“快餐”是否合您的口味,还盼望您提出宝贵的建议哦。

愿愉快能伴随您的每一周,愿您每一周都能有新的收获。

编 者





目 录

第 1 周

现代诗文欣赏

父亲和我 吕德安(1)

挽留自然,为了我们的生存 梁 衡(3)

古代诗文欣赏

氓 《诗经》(7)

人文素养陶冶

百年诺贝尔奖回顾 (11)

时代科技速递

机器人王国 (13)

语林趣话

数字人联添奇趣 (18)

第 2 周

现代诗文欣赏

母 亲 娜 夜(20)

人生二题 史金霞(22)

古代诗文欣赏

离骚(节选) 屈 原(28)

人文素养陶冶

宋代画院的考试 (32)

时代科技速递

地球的黑洞——“百慕大三角区” (33)

语林趣话

幽默的流沙河 (37)

第 3 周

现代诗文欣赏

钢琴不再为我伴奏 梁小斌(39)

人和机会 郭恢扬(41)

古代诗文欣赏

寡人之于国也 《孟子》(43)

人文素养陶冶

何谓“瘦金书” (47)

时代科技速递

纳米时代 (49)

语林趣话

话如其人 (52)

第 4 周

现代诗文欣赏

若你感到孤独 伊 甸(54)

论 趣 林语堂(56)

古代诗文欣赏

长歌行 汉乐府(59)

人文素养陶冶

维吾尔族风情 (61)





时代科技速递

- 谁来维护“地球的保护伞”…………… (64)

语林趣话

- 标点符号的潜台词…………… (69)

第 5 周

现代诗文欣赏

- 北京猿人头盖骨…………… 朱增泉 (71)

- 读书示小妹十八生日书…………… 贾平凹 (73)

古代诗文欣赏

- 白马篇…………… 曹 植 (77)

人文素养陶冶

- 与圆舞曲相连的名字…………… (79)

时代科技速递

- 基因治疗…………… (80)

语林趣话

- 奥斯卡获奖者致辞拾趣…………… (83)

第 6 周

现代诗文欣赏

- 黄河桨…………… 叶延滨 (86)

- 高原畅想…………… 红 柯 (88)

古代诗文欣赏

- 蜀道难…………… 李 白 (92)

人文素养陶冶

- 丹麦的语言…………… (95)

时代科技速递

- 离子液体…………… (98)

语林趣话

- 徐文长的手势语 (100)

第 7 周

现代诗文欣赏

- 悬崖边的树 曾 卓(102)
金秋十月的道别 嵇亦工(104)

古代诗文欣赏

- 兵车行 杜 甫(109)

人文素养陶冶

- 夏威夷州(Hawaii) (112)

时代科技速递

- 长江三峡水利枢纽的世界之最 (115)

语林趣话

- 名人自传拾趣 (118)

第 8 周

现代诗文欣赏

- 淡淡的美 姚 村(120)
自信力和它的反面 韩 翰(122)

古代诗文欣赏

- 逍遥游(节选) 《庄子》(127)

人文素养陶冶

- 断头台的来历 (134)

时代科技速递

- 无污染干净能源 (136)

语林趣话

- 反腐“剥皮诗” (139)



第 9—11 周

心理健康

- 心理健康与社会适应 (141)
- 个性与事业 (147)
- 我的处世哲学 王 蒙 (150)
- 汉字与中国人的思维特点 (154)

第 12 周

现代诗文欣赏

- 早晨 沈天鸿 (158)
- 美丽的茧 简 斌 (160)

古代诗文欣赏

- 兰亭集序 王羲之 (164)

人文素养陶冶

- 客家土楼的文化内涵 (168)

时代科技速递

- 生物芯片技术 (171)

语林趣话

- 姓名拆字联拾趣 (175)

第 13 周

现代诗文欣赏

- 面朝大海 春暖花开 海 子 (177)
- 在水之涓 程福康 (179)

古代诗文欣赏

- 渔翁 柳宗元 (182)

人文素养陶冶

你必须有一样是出色的…………… (184)

时代科技速递

互动电视时代正向我们走来…………… (186)

语林趣话

林肯的竞选演说…………… (190)

第 14 周

现代诗文欣赏

雪霁之山…………… 刘 原(191)

人生的真谛…………… [美国] 亚利山大·辛得勒(193)

古代诗文欣赏

李凭箜篌引…………… 李 贺(196)

人文素养陶冶

上海话的变迁…………… (198)

时代科技速递

通讯卫星的工作过程…………… (201)

语林趣话

门联争霸…………… (203)

第 15 周

现代诗文欣赏

三原色…………… 车前子(205)

笔…………… 陆星儿(207)

古代诗文欣赏

锦瑟…………… 李商隐(210)

人文素养陶冶

睿智的处世哲学…………… (212)

时代科技速递

化学键修补裂痕“天衣无缝” (214)

语林趣话

铭文拾萃 (216)

第 16 周

现代诗文欣赏

高速公路 宗 鄂(218)

说“寂寞” 邵燕祥(220)

古代诗文欣赏

墨池记 曾 巩(223)

人文素养陶冶

失败的对面是成功 (225)

时代科技速递

光纤技术的新应用 (227)

语林趣话

训子诗 (230)

第 17 周

现代诗文欣赏

深夜火车 岩 鹰(231)

心中留下了什么 流 沙(233)

古代诗文欣赏

书愤 陆 游(235)

人文素养陶冶

思想扭曲的十三种形态 (237)

时代科技速递

石墨粉里“飞”出金刚石 (239)

语林趣话

“三句半”的由来 (242)

第 18 周

现代诗文欣赏

夜雨 朵 渔(244)

青春是用来闯荡的 蔡志忠(246)

古代诗文欣赏

[正宫]醉太平(人皆嫌命窘) 张可久(249)

人文素养陶冶

华北地区的饮食文化 (251)

时代科技速递

模糊数学 (254)

语林趣话

菜名漫话 (256)



父亲和我

吕德安

父亲和我
我们并肩走着
秋雨稍歇
和前一阵雨
像隔了多年的时光

我们走在雨和雨的间隙里
肩头清晰地靠在一起
却没有一句要说的话

我们刚从屋子里出来
所以没有一句要说的话
这是长久生活在一起
造成的

滴水的声音像折下一支细枝条

像过冬的梅花

父亲的头发已经全白

但这近乎于一种灵魂

会使人不禁肃然起敬

依然是熟悉的街道

熟悉的人要举手致意

父亲和我都怀着难言的恩情

安详地走着

感悟思考

初读以为是写一对父子的某一次出门，不无疑问。再读方知此诗为一个更大内容的缩影或象征。注意“并肩走着”，“我”已长大，是和父亲“肩头清晰地靠在一起”，走出家门，走上社会。为什么不说话？因为父亲多年的培养和教育，不必再叮嘱。“秋雨”是时间意象。第四节对父亲白发表示的敬意，超出了感激。不说话，是信任和理解，更深的亲密无间，更高层次的父子情。此诗表现的独立意识和新型父子关系对高中，特别是高三学生，应有所启迪。



挽留自然,为了我们的生存

梁 衡

澳大利亚人是过着一种田园牧歌式的生活,这大半要归功于大自然的赐予。你想,澳国有 768 万平方公里,国土面积只比中国小一点点,但是它的人口却只有 1900 万人,还不及中国的零头。多大的生存空间啊,就像一个人睡在一张几十平方米的大床上,横躺竖卧,打滚翻跟头,都任你由你,那是一种多么宽松的心境。

澳大利亚,说是一个国家其实就是一个洲,一个漂在南半球大洋上的洲。我们北半球也有几个洲,亚洲、非洲、北美洲,但这些海洋上漂着的每一个板块,上面都要挤着十几个几十个国家,摩肩接踵,挤挤擦擦。少不了谁踩了谁脚,谁撞了谁腰,甚至与谁当面碰了一鼻子。所以,近千年、百年来或吵或打,没有一天的安宁。而澳国一个人躺在南太平洋上,除旁边有数的几个岛国外,它独占地理。汪洋碧波隔世外,绿草如茵接天去。开国二百年,除二战时日本人飞来扔了几颗炸弹,难得有谁来打扰,真是寂寞得连个吵架的人也没有。他打滚撒欢,高喊大叫,也不用担心碰着何人,吵了哪个。因为漂在水上,自然就生出许多港湾。所以澳大利亚有许多著名的海港城市,如悉尼、墨尔本、黄金海岸、布里斯班。这些地方的海水悄悄地伸向内陆,如指如爪,如带如须,这充满动感的蓝色条块,穿割着绿地、森林,

簇拥着那些红顶白屋。在澳大利亚的政府办公室里，在旅游点上，常挂有大幅的国土照片。蔚蓝色的大海上，漂着一块“心”字形的翠玉。因澳国多草树，这块玉就基本呈翠绿，但北部有一片沙地，玉上就又嵌出一块橙黄。澳大利亚出产一种在全球独一无二的宝石(OPAI)，中文音译正好是“澳宝”。这幅精心印制的国家地图，恰好表达出澳大利亚人自豪自得、宝其家国的的心情。

在澳大利亚访问，我们特别提出一定要采访一家牧场，要看看这田园牧歌的基层细胞是什么样子。那天，我们离开工业城市墨尔本，驱车 250 多公里来到一个叫埃佛顿的小镇。镇上只有 4000 人，但安静整洁似一座花园。果然如人所说，只要你找到一个小镇，就必然会有一座教堂、一个咖啡馆和一个中餐馆，说明这里的多元文化。这三样都是红砖砌就，托在草地上，映在绿荫中。牧场主是墨尔本大学的一位教授，他 14 年前买下这个牧场。原因很简单，就是想让四个孩子远离市井喧嚣，在纯净的大自然中度过童年。其妻是中学教师，从大城市到镇上来教书，四个孩子在这里相继读完小学、中学，又都考上墨尔本的大学，现都在外工作。最令他自豪的是小女儿还被聘到英国去教英语。这是最典型的澳国人的大自然情结。现在他经营的这个牧场，只养良种公牛，还有一个专供酿酒的葡萄园，他仍在大学任教。显然，这个农场科技含量很高。他邀我们去看酿酒厂，公路像是画在绿毡上的一条飘带，澳洲特有的桉树如巨人般屹立两旁。这种树长大后会自动脱皮，树干显灰白色，凹凸不平，数人才能环抱，在绿色和新叶的映射间更显出历史的沧桑感。主人骄傲地说：“这个农场是当年从本州一位后来成为总理的人手里买来的。”路旁仍依稀可辨故人旧居。

车子在一个山坡前停下，平地露天立着 60 个大钢罐，还有一些管线，几台运输叉车，一个垛满橡木桶的酒庄。厂长是个四十多岁的汉子，他说这个厂只生产以某种葡萄为原料、有专门口