

实用装修美学
SHIYONGZHUANGXIUMEIXUE



现代家装中的 [风水禁忌]

舒大丰/著

转

运

XIANDAI

本书从美学的角度，阐释现代家装中的风水禁忌现象，旨在以科学的方法解决住宅环境设计、装修材料选择、家具颜色搭配等等吉与凶、善与恶之难题。以图例说明，深入浅出，通俗易懂。

XIANDAIJIAZHUANG
ZHONGDEFENGSHUIJINJI
ZHUANYUN

百花洲文艺出版社



现代

家装中的
≡风水禁忌≡

实用装修美学

SHIYONGZHUANGXIUMEIXUE

图书在版编目 (CIP) 数据

实用装修美学/舒大丰著. —南昌:

百花洲文艺出版社, 2004

ISBN 7-80647-643-1

I. 实... II. 舒... III. 装饰美术—色彩学

IV. J525

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 023729 号

责任编辑: 郑骏

版式设计: 焦昆

实用装修美学

舒大丰 著

出版发行: 百花洲文艺出版社

地 址: 南昌市阳明路 310 号江西出版大厦

邮政编码: 330008

经 销: 新华书店

印 刷: 天津天新纸制品有限公司

版 次: 2005 年 8 月第 1 版第一次印刷

开 本: 850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张: 16 印张 400 幅彩图

ISBN 7-80647-643-1/J · 119

定价: 80.00 元 (共四册 · 每册定价: 20.00 元)

前言

本套丛书从微观着眼详细介绍了风水知识在家宅内装修的运用,从大处入手则给现代人们选宅购房方面提出了有关风水避讳问题。结合现代科学技术与建筑新理念着重阐述实用、健康等方面的内容。

《点缀》侧重微观角度考量风水知识在现代家装中的运用,从细小环节上对装饰性物品、家俱的摆放、设置提供方法,以尽量达到精神愉悦、超凡脱俗的境界。

《转运》通过对居住环境的分析,把不利住宅藏风聚气的弊端一一列举,并运用传统的、现代的建筑装修手段改造过来,使之符合人们的居住要求。

《布局》以住宅的朝向、房间设置、宅内每一处装修重点等等的布局,提供一些基本方法使之在布局上更臻完美,避免出现与风水规律相背离的不利居住的布局。

《选宅》着重从宅屋的品质、气质来审视风水之禁忌问题,列举吉凶的宜与不宜的各种个案,为选购住宅、装修住宅时提供基本思路。

本套丛书从以上四个角度对风水方面作了一些探索与研究,在应用过程中还应依据个人喜好、现代住宅装修手段变化以及个人经济实力加以考虑。

目录

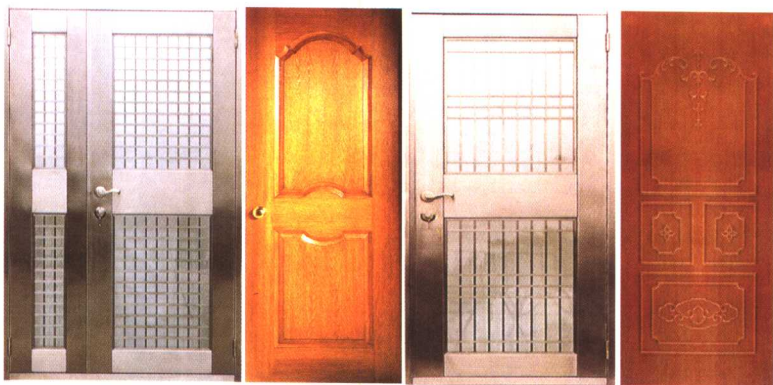
CONTENTS

门的方位	1
门的方位的改造	3
窗的方位	8
窗户方位的改造	12
客厅的方位	14
客厅方位的选择	15
客厅财位的位置	16
客厅尖角的化解	17
卧室的方位	18
厨房的方位	22
厨房在方位上做到“四忌”	23
水位与灶位	26
餐厅的方位	28
书房的方位	31
卫浴的方位	33
小孩房的方位	36
客房的方位	37
风水文昌位——开智之门	38
十二生肖属相与办公桌朝向	42
风水转运的基本方法	44
煞气的化解方法	46
办公桌方位的注意事项	49
楼梯方位不佳的转运法	51
前门方位不佳的转运法	53
窗户方位不佳的转运法	54
卧室方位不佳的转运法	55
厕所方位不佳的转运法	56
宅相不吉的转运法	57
宅相缺角的转运法	58
宅相凸出的转运法	59
宅相空间狭长的转运法	60
利用五行色转运	61

门的方位

向北的门使商务活动兴隆；
向南的门利于功成名就；
向东的门使家庭生活稳定良好；





向西的门荫及子孙后代；
向东北的门促成智慧学术及学业上的成就；
向西北的门有助于向外发展施展鲲鹏之志；
向东南的门有利于财运；
向西南的门则喜得佳偶，幸福连连。



门的方位的改造

前门绝对不能在西南方位的鬼门方向（从屋子的中心看），这种方位在传统风水学认为是带有凶相。它会导致宅主人心浮气躁，心理负担加重，许多想法缺乏周详的考虑，轻率地答应帮助别人自己无力办到的事情，极易冲动，根本不考虑后果凭意气办事。结果，导致工作失败，屡遭挫折，信用扫地，口碑极差，运气衰弱。同时，很容易受欺骗，上别人的当，小错不断，终



将酿成大错。位于西南方位的前门，很少有良好的人物进入，自然就会带来凶恶的象意。



应该移到吉相方位的东、东南、或是南北。如果不能做到，只好改变前门的方向。

如果在西南方位的话，可以根据前门







78458/03

的方向，使门面朝向西或西北。这一点是很容易做到的。特别注意的是，勿使前门的出入口在西南方位的四隅线上面即可。

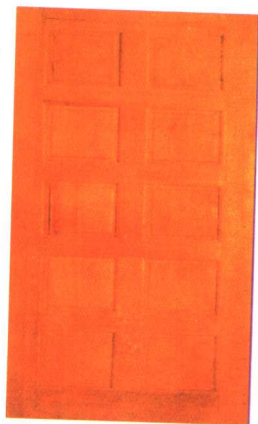
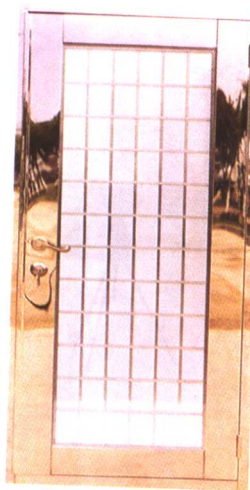
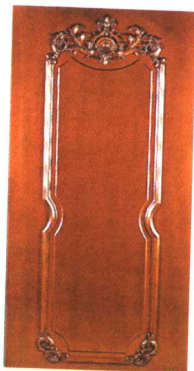
前门在东北方亦属于凶相。其改运方法与上述相同，如果是北方位的住宅，必须使门朝向东方、东南或者西北的方位。

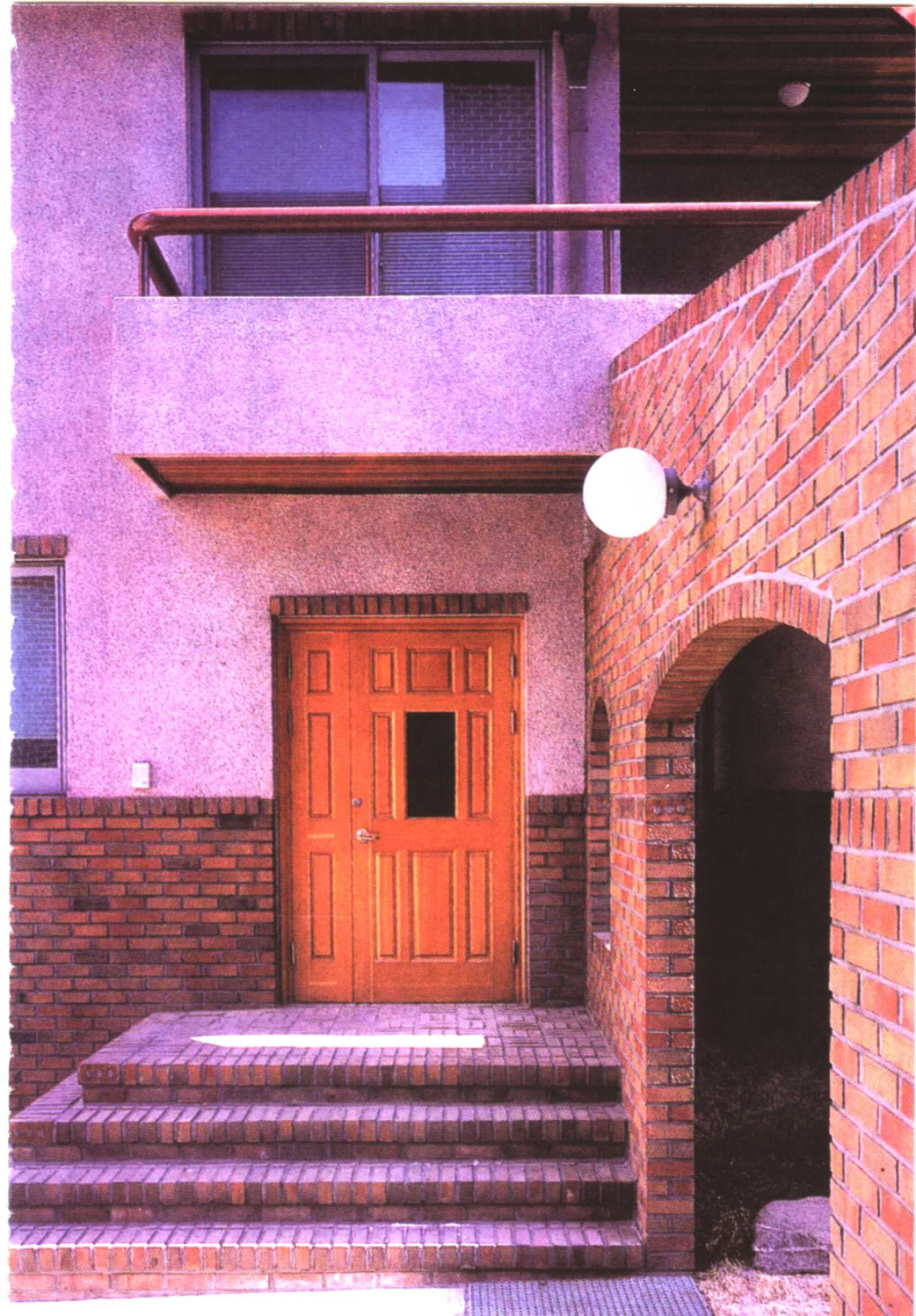
如果是东北方位的前门，门面可朝向东、东南，或者是南的方位。位于北或东北的前门，其出入口绝对不能通过正中line以及鬼门线。

在一家之主十二支方位的前门也是凶相。就算在吉相的东方设置前门，如果这一家的主人为卯年出生的人，也会变成凶相。关于这一点必须特别注意。

辰年出生的人，以东南方位的前门为凶相。午年出生的人，则以南方位的前门为凶相。此时要改变前门的朝向，以减少凶意。

一般的原则是，前门的出入口，不能通过其方位中心的正中line、鬼门线、四隅线。关于这一点，无论是哪一个方位的前门都应该注意。





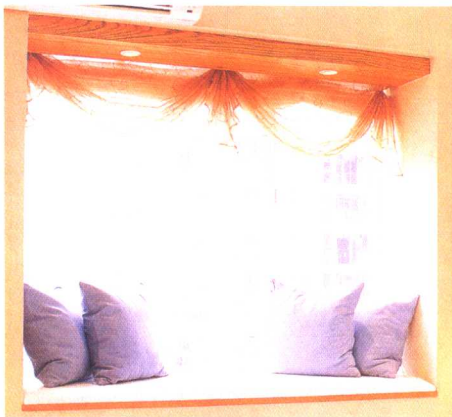
窗的方位

不同的方位开窗在风水学中也表示着不同的含义，都有特定的作用。

太阳从东面升起，预示着新生命的开始，孕育着希望与生机。住家向东开窗意味着大吉，阳气充沛而入，风水上称为“紫气东来”。



朝北的窗不利住宅中人的健康，因为北方在风水五行上属于阴水，朝北开窗使阴煞易入；而向南的窗，若见屋角、枯树、电杆、电线、尖石、天线等东西，对住宅中的人也不利，容易患上眼疾。



客厅的大窗和卧室的大窗，若对着不吉利的事物，都会对这家人的身体健康及经济运作方面产生负面影响，导致问题出现。

窗向东南会比较适宜，冬暖夏凉，但是，从风水学的观点来看，首先要看清楚大窗外的远近景物，如果景物是不祥冲煞，就算大窗朝东南也是不妥的。

如果住宅大窗的视野被邻房屋挡住，住在里面的人无法从大窗开阔视野，这格局是非常不妥的。“卦气不到”，即是“生气”和“财气”也不到。



大窗正对长而且直的马路，也是不吉利的。马路在这里作为来水的作用环绕于住宅周围，马





路上必然有汽车往来行使，如果那些汽车朝着你的大窗驶过，这就是“冲心水”，这种“冲心水”是凶煞之一，对人的健康有很坏的影响；相反，如果那些汽车是向大窗对面的直路驶去，这又会造成“扯水”之局，经常被“扯水”的住宅，当然难以聚财。故此，大窗正对长而直的马路，无论车向如何，都是不妥。

大窗最好是正对弯曲的马路，这就是最难得到的所谓“九曲水”，有了“九曲水”，住宅被水环抱着，运气不致流散，还会使好运连连不断，后人会常保富贵。



窗户方位的改造

方位不佳并不是一成不变的，可借助现代装修手段加以改造，从而达到风水之要求：

如果从天花板到地面有落地门窗，位于东北或西南的鬼门线上，将易发生被偷窃的凶相。

鬼门线上有开口的话，应该把它封堵起来。

如果是后门、厨房的门，最好又最安全的方法是把它拆除，再砌一道墙，另开门窗为好。

