

# 中外教育史简编

主编 李 罢 高益民

民族出版社

ZHONGWAI JIAOYU SHIJIABAN

# 中外教育

卷之三

# 中外教育史简编

主 编：李罡 高益民

撰稿人：李罡 高益民 张耀南 叶赋桂  
康斌 冯 巍 耿益群

民族出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

中外教育史简编/李罡、高益民主编. - 北京:民族出版社,  
2002.3

ISBN 7-105-04957-X

I . 中… II . ① 李… ② 高… III . 教育史 - 世界 - 成人教育：  
高等教育 - 教材 IV . G519

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 011492 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

<http://www.e56.com.cn>

北京精美实华图文制作中心微机照排 北京市艺辉印刷有限公司印刷  
各地新华书店经销

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:15.25 字数:390 千字  
印数:0001—6000 册 定价:31.80 元

---

该书如有印装质量问题,请与本社发行部联系退换

(总编室电话:64212794;发行部电话:64211734)

# 目 录

## 上篇 中国教育史

### 第一编 中国教育制度

<b>第一章 先秦时期的教育制度</b> .....	( 3 )
第一节 中国学校教育的起源.....	( 3 )
第二节 夏、商、西周的官学制度.....	( 7 )
第三节 春秋战国时期的私学.....	( 13 )
<b>第二章 秦至 1840 年的教育制度</b> .....	( 25 )
第一节 文教政策.....	( 25 )
第二节 官学制度.....	( 36 )
第三节 私学制度.....	( 49 )
第四节 书院制度.....	( 55 )
第五节 历代选士制度.....	( 64 )
<b>第三章 清末至民国时期及革命根据地的教育</b> .....	( 77 )
第一节 洋务运动时期的教育.....	( 77 )
第二节 维新变法时期的教育.....	( 81 )
第三节 清末“新教育制度” .....	( 86 )
第四节 辛亥革命时期的教育.....	( 98 )
第五节 北京国民政府时期（1912—1927 年） 的教育.....	( 104 )
第六节 南京国民政府时期（1927—1949 年） 的教育.....	( 117 )
第七节 革命根据地教育.....	( 124 )

## 第二编 中国教育思想

<b>第四章 先秦时期的教育思想</b>	.....	(137)
第一节 孔子的教育思想	.....	(137)
第二节 墨子的教育思想	.....	(161)
第三节 孟子的教育思想	.....	(175)
第四节 荀子的教育思想	.....	(199)
<b>第五章 秦至 1840 年的教育思想</b>	.....	(223)
第一节 董仲舒的教育思想	.....	(223)
第二节 颜之推的教育思想	.....	(231)
第三节 程颢、程颐的教育思想	.....	(237)
第四节 朱熹的教育思想	.....	(245)
第五节 王守仁的教育思想	.....	(263)
第六节 王夫之的教育思想	.....	(272)
第七节 颜元的教育思想	.....	(281)
<b>第六章 清末至民国时期的教育思想</b>	.....	(293)
第一节 张之洞的教育思想	.....	(293)
第二节 康有为的教育思想	.....	(297)
第三节 梁启超的教育思想	.....	(300)
第四节 蔡元培的教育思想	.....	(303)
第五节 杨贤江的教育思想	.....	(307)
第六节 陶行知的教育思想	.....	(316)
第七节 黄炎培的教育思想	.....	(321)
第八节 陈鹤琴的教育思想	.....	(327)

## 下篇 外国教育史

### 第一编 外国教育制度

<b>第一章 古代外国教育制度</b> .....	(339)
第一节 古代“东方”教育.....	(340)
第二节 古代地中海教育.....	(343)
第三节 西欧中世纪教育.....	(351)
第四节 文艺复兴、宗教改革时期的欧洲教育.....	(357)
<b>第二章 近代外国教育制度</b> .....	(362)
第一节 英国教育.....	(362)
第二节 法国教育.....	(365)
第三节 美国教育.....	(369)
第四节 德国教育.....	(374)
第五节 俄国教育.....	(377)
第六节 日本教育.....	(381)
<b>第三章 现代外国教育制度</b> .....	(385)
第一节 英国教育.....	(385)
第二节 法国教育.....	(391)
第三节 美国教育.....	(396)
第四节 德国教育.....	(402)
第五节 苏联教育.....	(406)
第六节 日本教育.....	(410)

### 第二编 外国教育思想

<b>第四章 古代教育思想</b> .....	(416)
第一节 古希腊的教育思想.....	(416)

第二节	古罗马的教育思想	.....	(424)
<b>第五章</b>	<b>近代教育思想</b>	.....	(428)
第一节	夸美纽斯的教育思想	.....	(428)
第二节	洛克的教育思想	.....	(433)
第三节	卢梭的教育思想	.....	(438)
第四节	裴斯泰洛齐的教育思想	.....	(444)
第五节	赫尔巴特的教育思想	.....	(450)
<b>第六章</b>	<b>现代教育思想</b>	.....	(457)
第一节	20世纪初期的教育思潮	.....	(457)
第二节	杜威的教育思想	.....	(468)
第三节	20世纪后期教育思潮	.....	(474)
<b>参考文献</b>	.....	.....	(479)
<b>后记</b>	.....	.....	(482)

上篇

中国教育史



# 第一编 中国教育制度

## 第一章 先秦时期的教育制度

先秦时期（公元前 21 世纪—公元前 221 年）是指原始社会到战国时期这段历史。原始社会经过原始的群居生活到氏族公社的出现。进入阶级社会后，经历了夏、商、西周，以及春秋、战国等历史阶段。先秦是中国历史上自原始社会进入文明社会的重要历史阶段。在长达一千八百多年的历史中，中国各族人民的祖先创造了光辉灿烂的历史文明，其中夏商时期的甲骨文、殷商的青铜器，都是人类文明的历史标志。这一时期的大思想家孔子和其他诸子百家，开创了中国历史上第一次文化学术的繁荣。在这个历史阶段中，中国从分散逐步走向统一。

中国历史上的先秦时期，也是中国教育和教育制度从源起、发展到初步形成规模和体系的一个历史过程。

### 第一节 中国学校教育的起源

教育是人类特有的社会现象，它随着人类社会的产生而产生。教育直接起源于人类传授生产劳动经验和社会生活经验的需要，人类最初的教育活动是在人们的劳动和生活中进行的。通过生产劳动，年长者向年少者传授劳动生产经验、道德观念、生活习俗和礼仪习惯等。

我国的学校萌芽于原始社会末期，大约在传说中的五帝（黄

帝、颛顼、帝喾、尧、舜）时代，距今约有近五千年的历史。我国的原始社会，大体可分为“原始人群”、“母系氏族公社”和“父系氏族公社”三个发展阶段。原始人群大约出现在一百多万年前。我国约在五万年前进入母系氏族公社阶段。约在五千年以前，我国的黄河流域和长江流域先后进入了父系氏族公社阶段。

中国进入父系氏族社会后，随着生产力水平的不断提高，物质产品有了富余，使少数人脱离直接的劳动生产而专门从事脑力劳动成为可能。社会积累的知识和经验的总量在不断增加，速度逐步加快。文字的产生，使知识的积累、传递、交流更加便利。这些都为学校的产生提供了必要的条件。当然，传说中的学校，也还只是学校的萌芽，形式简单，与生产劳动结合紧密。

### 一、中国原始社会学校教育的萌芽

关于我国最初的学校有多种传说，主要的有“成均”和“虞庠”。

古代文献中所记载的“成均”，被认为是传说中五帝时代的“大学”。按照古代史书的解释，“成均”的本义是指经过人工加工的平坦、宽阔的场地，很可能是指原始氏族部落居住区内的广场。这类广场在夏秋收获季节用于打场或堆积收获物，同时，也是全体氏族成员聚会、娱乐、举行规模较大的宗教祭祀活动，或向氏族成员宣告氏族首领决定的场所。

上古时代的教育与社会生活尚未完全分开。上古先民的一系列有助于文明开化的社会活动，实际上是社会教化的形式。人们将举行这类活动的场所称为“大学”。事实上这种远古时代的所谓“大学”，既不是儒家所褒扬的那种完美无缺的“大学”，也不是专门意义上的学校，但它确实是引导上古先民步入文明开化时代的重要途径。

关于“成均”之学的内容，我们从古代学者的分析中可以得到一些启示。如郑玄对“成均”的看法是：“均，调也。乐师主

调其音。”从而推论“成均”之学以乐教为主。成均的乐教传统，流传后世，成为古代教育的借鉴。《周礼·春官宗伯》中提到：“大司乐掌成均之法，以治建国之学政，而合国之子弟焉。”连西周大司乐所掌也称为“成均之法”，可见其影响之大。成均的主要职责是以音乐教授贵族子弟。

成均以乐教为主，这种教育内容不同于在生产和生活过程中进行的教育，而是具有一定独立形态的教育。这说明在成均受教的学生，可能是脱离直接物质生产劳动的贵族子弟，专门进行学习，接受音乐教育。同时，舜时已有专门乐师的设置。因此，五帝时的成均之学已具有较固定的教育内容、教育者与受教育者，将其称之为我国古代学校的萌芽是完全可以的。

关于“虞庠”，《礼记·王制》载曰：“有虞氏养国老于上庠，养庶老于下庠。”《礼记·明堂位》载：“米廪，有虞氏之庠也。”有虞氏是个氏族部落，这里指的是处于舜及其之前历史阶段的有虞氏。“庠”的本义是饲养家畜的地方，后来又变为储存谷物之处，故又名“米廪”。在原始社会中可能由老人负此责任，并附带教育儿童和青年，后又发展为养老之所，并担负一部分教育责任。

虞庠之学从其起源来看，其教育内容侧重于敬老慈幼。虞舜之时，社会正由原始社会向奴隶社会转变，部落联盟首领正由“选贤与能”变为传子制度，舜传于禹，是原始“禅让制”的终结。因此，孝的教育在当时具有十分重要的政治意义，孝成为庠的主要教育内容，是十分自然的事。在原始氏族部落中，氏族部落首领遇事要请教经验丰富的老者，是很普遍的事情；而氏族长者凭借自己丰富的阅历，对下一代进行说教，无疑也是氏族社会最古朴的教育现象。

## 二、中国原始社会学校教育的特点

在夏建立之前，我国还只存在学校教育的萌芽，具有以下几

个特点：

#### 1. 教育不是专门的社会活动

由于原始社会生产力水平低下，还不具备物质和精神等方面必要的条件，所以原始教育还不可能完全从社会生产和生活中分化出来，成为专门的活动，也没有专门的场所和人员来进行教育。当时的教育直接为社会生产和生活服务，只是把生产经验、技能、社会生活的知识能力以及必须具备的品德，直接传授给后代。这主要是由生产和生活经验丰富的老人，结合着社会生产劳动的实践、社会生活的实践来进行，社会成员在亲身实践中自然而然地接受教育，把自己培养成符合社会要求的人。

#### 2. 教育的社会性和无阶级性

原始社会的集体生产与集体生活，决定了原始教育也是集体的、公共的、社会性的活动。凡是集体生活和生活所必须的知识、能力、品德、习俗，也就是整个原始社会所要求的，全体社会成员都需努力学习并接受培养，而进行教育也是社会公众的事情。同时，由于原始社会财产公有，不存在阶级和阶级对抗，人与人之间是平等的关系，这决定了原始教育的一个最本质的特点，就是没有阶级性。社会成员都平等地接受一定的教育，没有阶级分化所引起的那种差别，也不带强制性，只有因为分工、年龄及性别的不同所形成的差别。

#### 3. 教育内容十分简单

教育的内容基本上局限于一些原始的生产劳动、社会生活和原始宗教活动方面的教育。随着社会生产力和社会经济的不断发展，社会生活的不断丰富，原始社会的教育内容也呈现出一个动态的、不断发展变化的过程。

#### 4. 教育手段以口耳相传和模仿为主

在我国原始社会的末期，文字尚未出现，教育的手段主要是口耳相传，以及对动作的观察模仿。生产经验、劳动技能、生活

知识的传授以及道德品质的培养都通过这种方式进行。通过这些形式，个体之间才能完成经验、技术、知识和社会风俗的传承，人类文明才得以积累、发扬和继承。

原始社会进入氏族公社末期之后，由于社会经济、政治与文化的发展，以上的各种特点逐渐为许多新的因素所取代，开始滋生了学校的萌芽。我国历史开始走近了文明时代的门槛，原始社会的教育也完成了历史使命，让位于阶级社会的专门化的教育。

## 第二节 夏、商、西周的官学制度

按照社会形态来分，我国的夏（公元前 21 世纪—前 16 世纪）、商（前 16 世纪—前 11 世纪）、西周（前 11 世纪—前 770 年）为中国奴隶制社会时期。期间二千七百余年的时间，经历了以宗法制为基础的君主专制由盛而衰的历史，同时也成为中国教育文化发展的一个新的历史时期。在此期间，学校教育有了较大的发展，初步形成了学校系统，并成为统治阶级的特权。

夏代是我国有文字记载最早的朝代。夏代的学校有“校”、“学”、“序”等名称。《孟子·滕文公上》中描述道：“设为庠序学校以教之。庠者，养也；校者，教也；序者，射也。夏曰校，殷曰序，周曰庠，学则三代共之，皆所以明人伦也。”“校”本义为养马、驯马之所在，逐渐成为练习骑射习武的教育场所；序是由习射场所发展而来的。这些与夏代处于征战时期、特别注重习射和培养武士有关。

商代的学校有学、大学、庠、瞽宗等名称，这些称谓在出土的甲骨文字中都已经出现。从“学”字的字形分析，这种地方以传授宗教知识和文化知识为主。“瞽宗”原为乐人的宗庙，乐官在此管理国家礼仪、音乐工作并负责教习礼乐，逐渐成为学习礼乐的场所和教育机构。

西周的学校更加发达，经过夏、商两代的发展，西周的学校教育已渐成体系，并形成了一定的规模和特点，内容也比较丰富和完整。

### 一、西周的文教政策和教育行政管理体制

西周建立了较为完整的礼乐制度，以“德”和“礼”为核心的文教政策也包括在内。鉴于夏商亡国的教训，周提出“敬德保民”方针，主张重民、惠民、教民。同时提出“制礼作乐”，其基本精神是“尊尊亲亲”，规定教育为周贵族独享，成为统治阶级的特权。由此衍生出官府之外无书籍、学校，“学在官府”。“学在官府”是我国奴隶社会教育的重要特点，在这种体制下，学校设在官府之中，官师不分，官吏既是教育行政官员，又是学校的管理者，同时还是学校的教师。

西周的教育行政管理分为中央和地方两大部分。辅佐周王的“三公”——太师、太保、太傅，同时也是帝王之师，他们多由王族的长老担任。《大戴礼记·保傅》载：“昔者周成王幼，在襁褓之中，召公为太保，周公为太傅，太公为太师。保，保其身体；傅，傅之德义；师，道之教训。此三公之职也。于是为置三少，皆上大夫也，曰少保、少傅、少师，是与太子燕者也。”足见西周国之三公也是学之三老。

西周时中央学校的主持者被称为大司乐。《周礼·春官·大司乐》规定大司乐的职责是：“掌成均之法，以治建国之学政，而合国之子弟焉。凡有道者有德者，使教焉。”大司乐属下的一些官员如小乐正、乐师等，既是各级教育职官，又是国学教师。

西周掌管地方教育的行政主管是司徒，也往往被称为“教官”，说明其主要职责是教化。司徒管理土地、物产，属下按地方行政级别，有乡大夫、乡师、州长、党正等各级官员。乡大夫为一乡之最高行政长官。据《周礼·地官·乡大夫》载：“乡大夫之职，各掌其乡之政教禁令。”可见乡大夫既为乡一级行政长官，

也是乡教育行政长官，其职责涉及选才、治民、兴教化等。乡下设州，每州设州长一人，州长所掌不外乎教民学法、习射及祭祀之礼，选拔人才，扬善惩恶，仍以地方教化为主。从中不难看出，西周地方各级行政长官，均与教育有密切联系，真正体现了政教合一、官师合一的特点。

## 二、西周的官学系统

西周学校已有较完备的制度，可分为两类、两级：一类是国学，一类是乡学；国学又有大学与小学两级。

国学专为统治阶级的上层贵族子弟而设，按学生的年龄与程度又分设大学与小学。天子所设大学，规模较大，有“五学”之称，即中“辟雍”、南“成均”、北“上庠”、东“东序”、西“瞽宗”。其中辟雍是中心，四面环水。诸侯所设的大学，仅有一学，半面临水，称“泮宫”。诸侯所设大学与天子所设大学的这种差别，是西周等级制在教育上的具体反映。

西周国学中还设有小学。据《礼记·王制》所载：“天子命之教，然后为学，小学在公宫南之左，大学在郊。”可见西周小学是设在王宫的左边，属于宫廷的贵胄学校性质，其学生是王太子、公卿子弟等。

乡学是地方学校，程度通常为小学，按地方行政区划设立。地方区域的大小不等，所设学校的名称也不同，如闾塾、堂庠、州序、乡校等。

## 三、西周的教育内容

西周的教育内容，以“六艺”为纲。“六艺”即礼、乐、射、御、书、数。“六艺”之中，又有“大艺”、“小艺”之分，书、数作为小艺，主要是小学的课程，礼、乐、射、御作为大艺，是大学的课程。西周官学之所以重视“六艺”教育，与其教育目标有重大关系。因为西周统治者所要培养的人才，是既具有一定的政治道德修养（体现于礼、乐课程）来调节统治阶级的内部关