

冷成金

「两汉卷」

LINXIAN  
SOUJIAN

ZHIZHAN 两汉卷

# 智典

千年的智慧，巨大的财富。

谋略文化与中国

企业管理出版社

典

# 智 典

【两 汉 卷】

冷成金 编著

企业管理出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

智典/冷成金编著. —北京:企业管理出版社,  
2001.12

ISBN 7-80147-648-4

I. 智... II. 冷... III. 政治—谋略—中国—古代  
IV. D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 093404 号

---

书 名: 智典

作 者: 冷成金

责任编辑: 吴太刚

标准书号: ISBN 7-80147-648-4/F·646

出版发行: 企业管理出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院南路 17 号 邮编 100044

网 址: <http://www.cec-ceda.org.cn/cbs>

电 话: 出版部 68414643 发行部 68414644 编辑部 68701408

电子信箱: 80147@sina.com emph1979@yahoo.com

印 刷: 北京市兴怀印刷厂

经 销: 新华书店

规 格: 850 毫米×1168 毫米 32 开本 60.75 印张 1206 千字

版 次: 2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 10000 套

定 价: 98.00 元(全四册)

---

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

# 英雄、书生与乱世

(代前言)

清代的赵翼说：“李杜诗篇万口传，至今已觉不新鲜。江山代有才人出，各领风骚数百年。”其实，赵翼的话只说对了一半，江山代有才人出固然不错，但李白、杜甫的诗却至今流传万口，代代吟诵不绝。

什么是经典，经典就是那些经过历史的淘汰而永不过时的东西。智慧的经典也是一样，那些小谋、阴谋、邪谋、诈谋往往都随着历史的更替而烟消云散了，而那些大谋、阳谋、正谋、仁谋却作为民族文化的精华保存下来，并深深地影响着民族的发展与民族的性格。

两汉是中国智慧极为重要的发展阶段。先秦时期，中国文化处于发端阶段，中国的智慧也刚刚定型，中国谋略文化的特点也才初步形成。时至汉代，尤其是到了汉武帝时期，中国的政治、经济、文化乃至国土都得到了前所未有的发展、扩展和强化，中华民族从此得以完全的确立，中国的智慧也在这一时期完全确立了自己的形态。

可以说，两汉的智慧事典为后世提供了可供仿效的范例，是虽经万口流传而又永不过时的智慧经典。

纵观两汉智慧的特点，主要应体现在这样两个方面：一是英雄与时势的关系，一是书生与政治的关系。应该说，这两个问题是中国智慧的根本问题，解决了这两个问题，其他问题便迎刃而解了。

什么样的人才算英雄，中国人自古以来就有不同的看法，如对于汉高祖刘邦，不论在当时还是以后，一般人都认为他是西汉的开国帝王，对于国家的统一和民族的发展有着巨大的贡献，然而，距汉高祖不远的大史学家司马迁却“不以成败论英雄”，毫不客气地将刘邦描绘成了一个流氓，而将他的对手项羽描绘成了一位失败的英雄，在此，评判英雄的标准出现了重大分歧。其实，这里是两个不同的评判标准，一个是一般的现实评判标准，一个是文化理想的评判标准。应该说，这两个标准都有自己的合理之处，只是看我们需要哪一方面罢了。

书生与政治的关系历来是一个争论不清的问题，孔子是至圣先贤，但他一生仕途艰难，很难称道他有卓著的政绩。西汉与东汉之间的王莽新朝，大概也是因为王莽的“书生气”而短命的。两汉期间，真正的书生也大多难以建立政治功业，如董仲舒，虽然他的学说当时就被官方采用，但他一生却仕途蹭蹬，潦倒而死。原来，书生只能站在现实的前面的摇旗呐喊，为现实指点前进的方向，若让他们进行实际操作，恐怕难以成功。

其实，书生本来是不应该参与实际的政治操作的，但在传统社会里参与政治的很多是书生。这就使书生的文化理想往往与政治的现实原则产生矛盾，如何处理好这一矛盾，就成了治乱成败的关键。搞书生政治，政治就会混乱，而以政治压制书生，政治则最终会失败，二者之间必须取得一种微妙的平衡，否则，就难以出现所谓的治世。

有万夫不挡之勇者并不一定是英雄，一怒而使流血遍地的人也不一定是英雄，英雄是那些善于辨识时事、顺应时事乃至创造时事的人；什么是书生，能博闻强记、吟经诵圣的人并不一定是书生，能摇唇鼓舌、下笔千言的人也不一定是书生，书生是那些心有存主、胸怀远大而又洞察世事的人。这两种人，是人生的两种状态，在他们的身上浸透了传统智慧的精华，这两种人，在两汉表现得最为典型，最为酣畅淋漓。即使两千年后的今天，如果能够探得其奥秘，仍会使我们感到惊心动魄！

人言乱世出英雄，却不言乱世出书生。其实，书生与英雄是乱世中的孪生姊妹。没有英雄，书生便不得展示自己的才能，而没有书生，英雄恐怕也难以建立英雄的功业。若能将英雄与书生合为一体，将是再好不过的事。

作为中国智慧发展的最为重要的阶段，两汉时期的智慧故事最为丰富、曲折、精警和动人，对于这一宝贵的精神资源，我们应当深思而慎取之。

# 目 录

## 第一编 英雄与时势

人言时势造英雄,却不谈时势乃英雄所造。真正的英雄,并不仅仅限于顺势而为,更重要的是他们敢于身先天下,见人所未见,为人所未为。都说识时务者为俊杰,其实仅仅善识“时务”最多不过是庸杰,真正的俊杰要善于领导“时务”,创造“时务”。

将兵为帅,将将为王 / 3

女人如何成帝王? / 10

韩信为何不成王? / 21

只知谋国,不知谋身 / 26

时势与英雄 / 37

得一士而得天下 / 44

一朝天子一朝臣 / 49

当断则断 / 54

重大节,轻小过 / 56

- 随机应变是大智慧 / 58  
独具只眼 / 62  
为臣“三忌” / 66  
桃李不言 / 71  
愿娶不嫁之妇 / 80  
偏私不偏袒 / 85  
不重生男重生女 / 87  
晚年汉武帝 / 91  
谋国与谋家 / 102  
以柔治国的明君 / 116  
《三国演义》中的反间计 / 120  
成功要走对关键的几步 / 138

## 第二编 治世与乱世

纵观数千年的传统社会，乱世多而治世少，如何考察天人之际，治乱交替，便成了中国政治与人生的一门大学问。懂得了治、乱，便是懂得了中国的政治，懂得了中国的人生。

- 乱世英雄，治世书生 / 147  
乱世用严，治世用宽 / 152  
以“礼”治天下？ / 154  
将相之用 / 156



- 马上得天下,马上治天下? / 158
- 萧规曹随 / 161
- 宦官是什么? / 165
- 狼与小羊 / 176
- 宫廷与妓院 / 178
- 曲线救人与曲线救国 / 181
- 千秋功罪,任人评说 / 185
- 一言相救 / 192
- 此一时,彼一时 / 194
- 智慧之间 / 200
- 取上得中,取中得下 / 202
- 言不必信,行不必果? / 207
- 功高震主与权大压主 / 212
- 治国无法,与时为法 / 215
- 不辱使命 / 221
- 自大与自卑 / 223
- 古人的自律 / 225
- 陆侯的“螺丝钉精神” / 227
- 君臣之间 / 230
- 真英雄与假英雄、大英雄与小英雄 / 235
- 历代帝王的择都之谜 / 240
- 自然得之 / 247
- 外戚与宦官 / 249
- 天下未乱蜀先乱,天下已平蜀未平 / 260
- 感情与礼法 / 263
- 取官之道 / 267

伟大的历史预言家 / 270

“人心难测” / 273

少不读《水浒》，老不读《三国》? / 278

## 第三编 书生与政治

书生本不能参与政治，但在传统社会里参与政治的很多是书生。这就使书生的文化理想往往与政治的现实原则产生矛盾，如何处理好这一矛盾，实在是治乱成败的关键。搞书生政治，政治就会混乱，而以政治压制书生，政治则最终会失败。其间的微妙关系，不是常人所能明白的。

书生能否成帝王 / 287

秦末的一位奇人 / 300

名士与政治家 / 303

书生与政治 / 312

皇帝的谥号 / 322

不知权变的“死硬派” / 325

谁的骨头最硬 / 327

卖刀买犊 / 339

优喜无罪 / 342

乱世清官 / 350

不言之教 / 353

化干戈为玉帛 / 355

真君子 / 358  
慎言慎行,清虚圆融 / 362  
“不哭为不孝” / 364  
清者自清,浊者自浊 / 367  
儒者的德行 / 371  
魏晋风度 / 376  
酒隐 / 380  
政治与音乐 / 383  
正臣六种,邪臣六种 / 390  
葬礼的意义 / 395  
方正立志,清贫立身 / 401  
身正不怕影子斜 / 404  
如何才能长治久安 / 406  
皇帝也怕硬汉 / 413  
亲贤臣而远小人 / 419  
法律与道德 / 425  
“求忠臣必于孝子之门” / 431  
仁术之谋 / 433  
以柔忍克刚强的为官之道 / 439  
真谦让是真美德 / 446  
有心为善,虽善不赏 / 448  
魏晋名士 / 451  
义中圣人与麦城败将 / 457  
张昭是否可为相 / 462  
诸葛亮的悲剧 / 466  
归去来兮 / 470

# 智典

商  
汉  
集

## 第一编

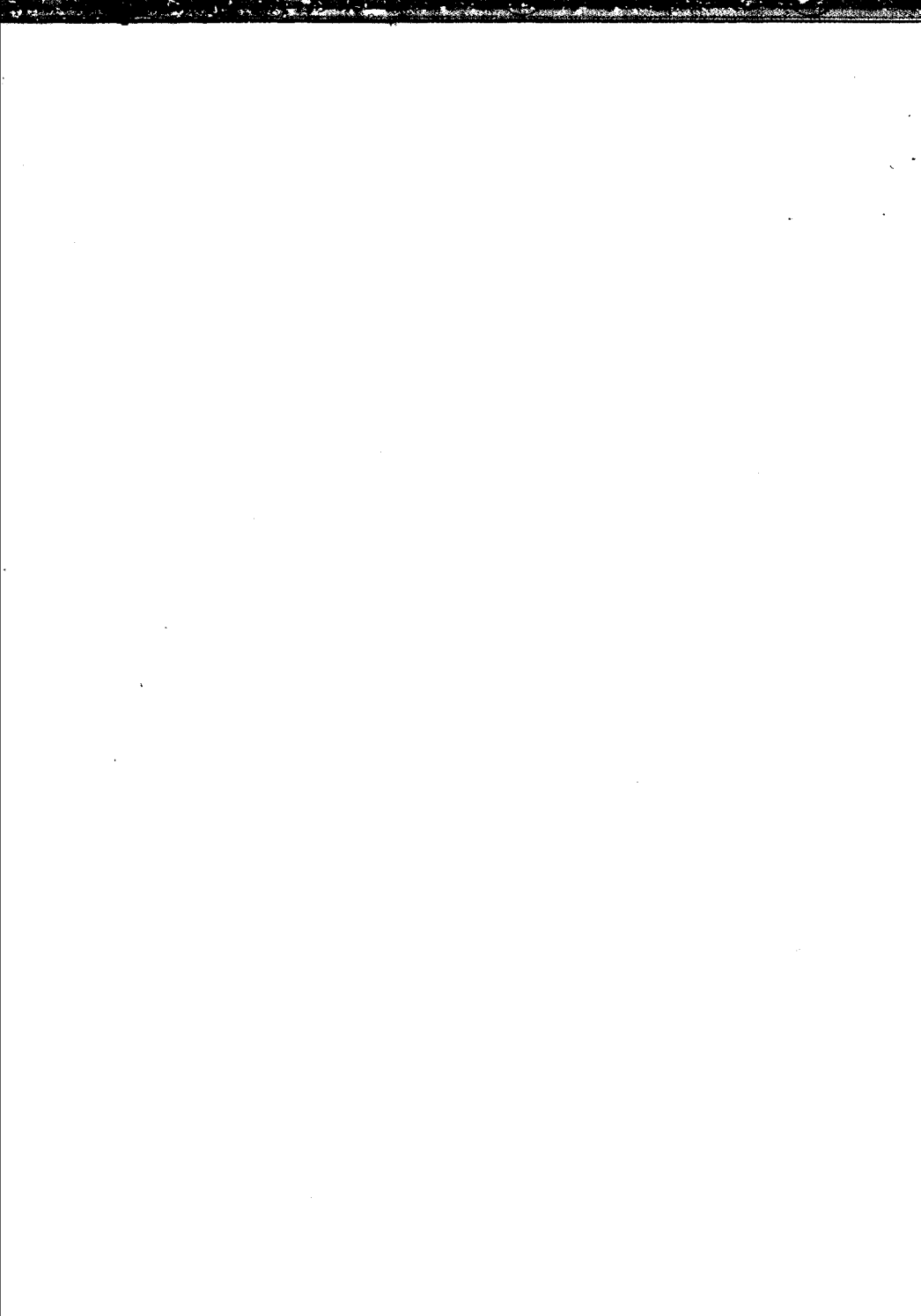
# 英雄与时势

“将才、帅才、王霸之才，是三种性质不同的才。何谓将才？将才可以率领战士冲锋陷阵，进则能胜，退则有序，谋则有道；何谓帅才？帅才可以统御众将，指挥群雄，胸怀全局，深谋远虑，国家有难则可独当一面；所谓王霸之才，可以通观时事，洞察未来，既善于与世推移，又独具只眼，还要刚毅坚韧而又知人善任。”

“说来也怪，中国人似乎人人人生来就能成为权谋家甚至政治家，一个出身低微并无特殊之处的女人，当了皇后之后，也能智谋百出，凌驾群臣，把一个个出生入死斩敌百万的将军视若无物，玩弄于股掌之上，终于成为实际上的皇帝，甚至在某些方面还颇得后人的好评。这不能不令我们望洋兴叹！”

“《史记》中有这样一句话：‘大行不顾细谨，大礼不辞小让。’意思是说，做大事不要考虑细小的得失，行大义不要害怕小的责备。这的确是千古以来的至理名言。如果处处斤斤计较，处处想做好人，结果只能是妇人之仁，与大事无缘。”

“功高震主、权大压主、才大欺主是为人臣的‘三大忌’。”



## 将兵为帅，将将为王

### 【引言】

将才、帅才、王霸之才，是三种性质不同的才。何谓将才？将才可以率领战士冲锋陷阵，进则能胜，退则有序，谋则有道；何谓帅才？帅才可以统御众将，指挥群雄，胸怀全局，深谋远虑，国家有难则可独当一面；所谓王霸之才，可以通观时事，洞察未来，既善于与世推移，又独具只眼，还要刚毅坚韧而又知人善任。

### 【事典】

据说刘邦生时有异象。刘邦的母亲有事外出，路过一个大泽，觉得乏力，就坐在泽边休息，不觉中竟迷迷糊糊地睡去，就在似睡未睡之际，蓦然看见一个金甲神人从天而降，即时就惊晕过去，不知神人干了些什么。刘邦的父亲见妻子久不归来，担心有事，便出去寻找。刚走到大泽附近，见半空中有云雾罩住，隐约露出鳞甲，似有蛟龙往来，等云开雾散，见泽边躺着一个妇人，正是自己的妻子。问起刚才的事，她竟茫然不知。从此，刘邦的母亲便怀了身孕，后来生下一个男孩，就是刘邦。

刘邦生有异秉，长颈高鼻，左边大腿上有七十二颗黑痣，

刘邦的父亲知道他不同一般，就取名为邦。但等长大以后，刘邦却不喜和父亲、哥哥们一起务农，整日游手好闲，父亲多次劝戒，总是不改。后来刘邦的哥哥娶了妻子，嫂子就嫌他好吃懒做，坐耗家产，不免口出怨言。刘邦的父亲知道以后，干脆把长子一家分出另过，刘邦仍随父母居住。

刘邦长到弱冠之年，仍是不改旧性，父亲就斥责他说：“你真是个无赖，你要向你哥哥学一学，他分家不久，就置了一些地产，你什么时候才能买地置房！”刘邦不仅不觉悟，还经常带着一伙狐朋狗友到哥哥家吃饭。嫂子被吃急了，就厉声斥责，刘邦也不以为意。一次，他又带朋友去吃，嫂子一急，计上心来，连忙跑入厨房，用勺子猛劲地刮锅，弄出了震天的响声，刘邦一听，知道饭已吃完，自叹来迟，只好请朋友回去。没想到自己到厨房一看，锅灶上正热气蒸腾。刘邦这才知长嫂使诈，他长叹一声，转身而去，从此不再来。

楚、汉相争之时，刘邦曾经兵败彭城（今江苏省徐州市），自己只身逃走，两个孩子也被冲散。刘邦逃了几天，遇见部将夏侯婴，才算稍稍心安，其后又在逃难人群中发现了自己的一子一女，也觉得安慰。但不久楚将季布率兵追来，刘邦慌忙逃走。楚兵越追越紧，刘邦嫌车重太慢，竟将自己的两个年幼子女推下车去。夏侯婴看见，急忙把两个孩子放回车中，如此反复了三次。刘邦说：“我如此危机，难道还要收管两个孩子，自丧性命吗？”夏侯婴反驳说：“这是大王的亲骨肉，怎么能舍弃呢！”刘邦竟然发怒，拔剑就砍夏侯婴，夏侯婴闪过，这才不敢把孩子放回车中，只好挟在腋下，骑马跟刘邦一起逃亡。

楚、汉两军对峙的时候，项羽曾把刘邦的父亲捉拿到军中，想以此来要挟刘邦。

一次，两军对阵，项羽把刘邦的父亲推到阵前说：“你如果不撤兵，我就把你的你父亲烹煮了。”刘邦竟然毫不犹豫地回答道：“我们俩曾经结拜为兄弟，我爸爸就是你爸爸，你爸爸就是我爸爸，你若把你爸爸煮了来吃，请把肉汤分一杯给我喝（分我一杯羹）。”项羽见这一招治不住刘邦，最后只得把刘邦的父亲放了。

刘邦最后淹有天下，建立了汉朝，在一次群臣毕集的庆功会上，刘邦居然当着群臣的面腆着脸向父亲问道：“爸爸您看，我和哥哥相比，谁的产业更多呢？”刘邦的父亲见他一副小人得志的样子，气得哼了一声，转身走入殿内。

刘邦就是这样一个流氓无赖，不过，刘邦却有一个别人无法比拟的长处，就是善于听从别人的意见，善于团结将领，善于隐忍，善于使用人才。

在汉朝开国不久，刘邦和韩信等群臣曾经议论过各位将领的才能。刘邦问韩信说：“你看我能不能统率百万大军呢？”韩信说：“不能。”刘邦又问：“那能否统率十万大军呢？”韩信说：“不能。”刘邦生气地问道：“依你说，我能带多少兵？”韩信说：“能带一万就不错了！”刘邦反问道：“那么，你能带多少兵呢？”韩信毫不客气地回答说：“至于我么，带得越多越好（韩信将兵，多多益善）。”刘邦既不解又气愤地问：“那为什么我做皇帝，你只能做将军呢？”韩信又回答说：“陛下虽不善将兵，却善将将。”

的确，“运筹帷幄之中，决胜千里之外”，刘邦不如张良；输粮草、保供给，治国安民，刘邦又不如萧何；亲临前线，挥兵杀敌，刘邦又不如韩信。但刘邦的长处就是能把这些人聚拢起来，让他们发挥各自的能力和长处，为自己服务。



刘邦确实是一个善于“将将”的人。韩信明知刘邦是这样一个人，却也逃不出刘邦的手掌。且看刘邦是如何“将”韩信的。

项羽失败后，其部将钟离昧、季布只得四处逃亡。刘邦称帝后，立即诏令全国通缉，悬赏捉拿。举国搜捕，钟离昧走投无路，因与韩信同乡，一直友善，便往投韩信。韩信顾念旧情，就收留了他，将他藏在楚王府中。后来，此事不知被谁密报了刘邦，刘邦闻后大惊。他一直在提防韩信，恐其为乱，现韩信又收留钟离昧，是否有反心？于是，他颁下诏书，命韩信把钟离昧送入都城。韩信接到诏书，不忍将钟离昧献出，托言钟离昧并未在此，请使者回报了刘邦。刘邦接到回报，内心仍存疑惑，于是派人暗中探察。韩信初到他的封地时，常带着兵马出入，车马喧嚣，声势显赫。来人看到这些，密报了刘邦，说韩信兵马甚多，恐有反意。

刘邦立即召集众将领，商讨对付韩信的办。众人都主张讨伐，向刘邦进言道：“韩信造反，请陛下发兵征讨。”刘邦听后，没有讲话。后来陈平来见，刘邦便向他请教应该采取什么样的措施。陈平对韩信是否确有反意，还在怀疑，但对刘邦所问，又不能不答，就说：“诸将态度如何？”刘邦说：“都劝我发兵征讨。”陈平说：“陛下怎知韩信要造反？”刘邦说：“有人密书奏报。”陈平接着问道：“除上书人外，还有没有人知道韩信要反？”刘邦道：“尚无人知道。”陈平又问：“韩信可知道有人上书？”刘邦又说不知。陈平问：“陛下现有士卒，能否胜过韩信的楚兵？”刘邦摇首道：“不能。”陈平又说：“陛下用兵之将，有谁能比得上韩信？”刘邦连说没有。陈平听后，说道：“今兵不如楚精，将又不如韩信，如发兵征讨，促成战事，恐