

世界

主编：郝尚勤 纪曙春

名人名言

编者：黄道京 王亚 阎瑞桃 杨志东 郝尚勤
纪曙春 彭金贵



H033
12

世界名人名言

主编：郝尚勤 纪曙春

编者：黄道京 王亚 阎瑞桃 杨志东
郝尚勤 纪曙春 彭金贵



海燕出版社

世界名人名言

郝尚勤 主编
纪曙春

博燕出版社出版

中国科学院开封印刷厂印刷

河南省新华书店发行

850×1168毫米 32开本 16.025 印张 385千字

1990年12月第1版 1990年12月第1次印刷

印数 1,- 5760册

ISBN7-5350-0584-5/I·116

定价 6.95 元

致读者

当人类历史的脚步向前迈进时，活动于众多人生舞台的人群推举出自己的代表，使他们成为名人。

在人类文明的长河奔腾不息时，众沙沥金，筛选出人类睿智的思想火花，使它们成为名言。

在这里，我们怀着一颗热诚的心，将这些名人名言奉献于大家，勉人，亦为自勉。

哲人说过，生活之树是常青的。我们每一个人，都是这常青树上一片小小的叶子。有哪一片绿叶，不曾 在真理的阳光下颤动过呢？愿这些名言，能照澈您周围那一片混沌；愿这些智慧之果，能饱飨您那颗渴望真理的心！愿您从这里自由撷取，在这片滋养丰厚的田土上，得到您所希冀的那份收获。

这，将是您的快乐。

这，也将是我们的快乐。

编 者

1989年8月于北京

目 录

社会与历史

- 人类与社会 (2)
- 人民与历史 (8)
- 历史之规律 (15)
- 史鉴与进步 (22)

政治与谋略

- 政治与领袖 (28)
- 治国与用人 (32)
- 权略与运筹 (41)
- 纳谏与自省 (49)
- 交友与处世 (56)

军事与战争

- 战争的功过 (64)
- 战略与战术 (67)
- 军风与军纪 (81)
- 将军与士兵 (84)

法律与法制

- 法律的本质 (91)





民主与法制	(96)
法制与国民	(99)
哲学与哲理	
哲学的使命	(106)
真理与实践	(110)
生活的哲理	(117)
教育与智慧	
教育的意义	(126)
教师与教法	(131)
美育与德育	(144)
知识与智慧	(150)
学习与修身	(160)
科学与创造	
科学的功能	(172)
科学方法论	(175)
创造与博学	(195)
创造与想象	(198)
创造与毅力	(201)
创业与经营	
创业与竞争	(208)
经营的诀窍	(210)
管理的艺术	(218)
文学与创作	
文学的社会性	(224)
作家与作品	(231)
创作方法与技巧	(243)



文学批评	(257)
艺术与欣赏	
艺术之本	(266)
艺术之美	(271)
艺术创造	(277)
艺术欣赏	(286)
思想与修养	
人生·理想	(294)
爱国·无私	(306)
道德·情操	(308)
谦虚·求实	(318)
俭朴·磨砺	(325)
惜时·勤奋	(329)
人生与爱情	
爱与人生	(335)
爱与心灵	(341)
爱与生活	(345)
爱与德行	(353)
婚姻与家庭	
家庭与社会	(364)
家庭关系	(366)
家庭伦理	(369)
家庭教养	(372)
体育与健康	
体育与健康	(384)
健康与养生	(387)

名人小传

名人小传人物索引

- | | |
|----------|-------|
| 思想界..... | (394) |
| 政治界..... | (395) |
| 军事界..... | (397) |
| 史学界..... | (397) |
| 教育界..... | (398) |
| 科学界..... | (398) |
| 文学界..... | (399) |
| 艺术界..... | (401) |
| 企业界..... | (402) |



社会与历史





人类与社会

社会中的人，无疑是受宇宙过程支配的。正如其它动物那样，繁殖不断地进行，并为寻求生存资料而进行激烈的斗争。生存斗争使那些比较不能使自己适应于他们生存环境的人趋于灭亡。最强者和自我求生力最强者趋于蹂躏弱者。但是，社会的文明越幼稚，宇宙过程对社会进化的影响就越大。

——赫胥黎

《进化论与伦理学》

摆在人类面前的是一种用以维持和改进一个有组织的社会的人为状态的不断的斗争，以与自然状态相对抗。人在这种社会中并通过这种社会可以发展出一种有价值的文化，这种文化能够维持和不断改进其自身，直到我们地球的进化开始其下降过程，于是宇宙过程将恢复其统治；而自然状态将再次在我们星球表面上取得优势。

——赫胥黎

《进化论与伦理学》

开化了的人跟原始人一样，也是由社会塑造的，而且正如社

会由人来塑造一样地很有效果。

——爱德华·霍列特·卡尔

《历史是什么》

社会和个人是分不开的，他们是互为需要、相互补充的，并不是对立的。

——爱德华·霍列特·卡尔

《历史是什么》

人类是从发展阶梯的底层开始迈步，通过经验知识的缓慢积累，才从蒙昧社会上升到文明社会的。

——摩尔根

《古代社会》

国家之身是一个抽象的东西，而这个抽象的东西只有在市民之中才获有它自身的普遍的实在；但是国家是现实的，而单纯的普遍的生存不得不决定自己成为各个体的意志与活动。

——黑格尔

《历史哲学纲要》

国家是个人拥有自由于其中而享受之的现实，但是这是在个人对于普遍的事物有了知识、信仰与意欲的场合才有的。所以国家就是全般世界历史之直接的、更加详尽的一定的对象。在这个对象当中（即国家之中），自由据有它的客观性并生活于这个客观性的享乐之中。所以国家是其它具体的方面，法律，艺术，礼

俗，生活之安慰的中心点。

——黑格尔

《历史哲学纲要》

人既是孤独的人，同时却又是社会的人。作为孤独的人，他企图保卫自己的生存和那些同他最亲近的人的生存，企图满足他个人的欲望，并且发展他天赋的才能。作为社会的人，他企图得到他的同胞的赏识和好感，同他们共享欢乐，在他们悲痛时给以安慰，并且改善他们的生活条件。只是因为存在着这些多种多样的、时常相互冲突的努力，才能说明一个人所独有的性格，……但他最后表现出来的个性，它的形成主要取决于人在发展中所处的环境，取决于他所成长于其中的社会的结构，取决于那个社会的传统，也取决于社会对各种特殊行为的评价。对于个人来说，“社会”这个抽象概念意味着他对同时代人以及以前所有各代人的直接关系和间接关系的总和。

——爱因斯坦

《为什么要社会主义》

一个人对社会的价值首先取决于他的感情、思想和行动对增进人类利益有多大作用。

——爱因斯坦

《社会和个人》

我们从社会接受到的一切物质、精神和道德方面的有价值的成就，都是过去无数世代中许多有创造才能的个人所取得的。

——爱因斯坦

《社会和个人》

凡是认为他自己的生命和人类的生命是无意义的人，他不仅是不幸得很，而且也难以适应生活。

——爱因斯坦

《人生的意义》

人只有献身于社会，才能找出那实际上是短暂而有风险的生命的意义。

——爱因斯坦

《为什么要社会主义》

人类可以用自己的力量去求进步的可能性是无穷无尽的。

——鲁滨逊

《新史学》

不是人们的意识决定他们存在的形式，而恰恰相反，社会的存在决定他们意识的形式，……思想不是从天上掉下来的，也不是在理论家们恬静的书房里杜撰出来的，而是从生存斗争的最深处产生出来的。因而，在斗争中产生的伟大的历史思想本身，又是强大的斗争工具。

——米·尼·波克罗夫斯基

《经济唯物主义》

人是有意识地为自己活着，可是，人又是在实现人类的有历史意义、有普遍意义的目的时的不自觉的工具。

——托尔斯泰

《战争与和平》

创造人的是自然界，启迪和教育人的却是社会。

——别林斯基

每一个社会有它的历史，历史的记叙随着社会本身的变化而变化。

——雷蒙·阿隆

《历史哲学》

同一吾人所托以生存的社会，纵以观之，则为历史；横以观之，则为社会。

——李大钊

《史观》

社会的变化，主要地是由于社会内部矛盾的发展，即生产力和生产关系的矛盾，阶级之间的矛盾，新旧之间的矛盾，由于这些矛盾的发展，推动了社会的前进，推动了新旧社会的代谢。

——毛泽东

《矛盾论》

人的社会实践，不限于生产活动一种形式，还有多种其它的形式，阶级斗争，政治生活，科学和艺术的活动，总之社会实际生活的一切领域都是社会的人所参加的。

——毛泽东

《实践论》

人在集体生活中创造出了个社会，社会固然是由一个个人组

成，但是它的生命却超过了组成它的一个个人，在这个意义上它是一个实体，是一个超于个人的实体。个人是不能离开社会而生活的，个人是靠这整体而存在的，有如细胞之于全身，细胞的新陈代谢正是维持全身这个机体的健在。

——费孝通

《从事社会学五十年》

我们往往不大想为什么我们这样生活，觉得好像很自然，其实一点也不自然。这些社会关系的具体态度和行为的模式都是人们自己创造出来的。在社会里生活的人没有一刻能离开一定行为的模式。

——费孝通

《开展社会学研究》

一个社会的性质是由当时处于主导地位的生产关系即基本的所有制来决定的。

——范文澜

《中国通史简编》

把每一个时代的特征指出。从纵的方面，可以说是时代精神，从横的方面，可以说是社会风气。

——吴晗

《论社会风气》

社会风气的正常或健全与否，决定着这一社会人群的历史命

运，往古如此，即在今日也还是如此。

——吴 略

《论社会风气》

人民与历史



历史并不做什么事，它没有巨大的财富，也不打仗。是人，真正的、活着的人在做一切事情，它有财富，它从事战争。

——爱德华·霍列特·卡尔

《历史是什么》

历史学越来越具有社会学的内容和形式，社会学越来越具有历史学的内容和形式，对两者就越有利。

——爱德华·霍列特·卡尔

《历史是什么》

历史是在一个社会紧张和冲突时代寻求经济解释的过去的实际政治。

——卡尔·贝克

《人人都是他自己的历史学家》

当古今彼此相互辉映的时候，我们的生活必将会变得更加丰富。

——卡尔·雅斯贝斯

《人的历史》

我们若能在当前更加完整地理会我们自己，追求真理并探究人道的规范，那么我们就可以更有信心地去看待未来。

——卡尔·雅斯贝斯

《人的历史》

历史是人类的过去的知识。

——亨利·伊雷尔·马鲁

《历史如同知识》

过去的重大教训和历史的最重要的主题不是人的进化，而是人的成就。

——乔治·屈维廉

《克莱奥——一位穆斯》

历史……能够使人们回想过去，从而教育人们的心智。

——乔治·屈维廉

《克莱奥——一位穆斯》

人们自己创造自己的历史，但是他们并不是随心所欲地创造，并不是在他们自己选定的条件下创造，而是在直接碰到的、既定的、从过去承继下来的条件下创造。一切已死的先辈们的传统，象梦魔一样纠缠着活人的头脑。当人们好像只是在忙于改造自己和周围的事物并创造前所未闻的事物时，恰好在这种革命危机时代，他们战战兢兢地请出亡灵来给他们以帮助，借用他们的名字、战斗口号和衣服，以便穿着这种久受崇敬的服装，用这种借