

张万钧
周树德
校注



隋炀帝

[明]齐东野人
编 演

中州古籍
出版社

艳史

隋炀帝

[明] 齐东野人
编 演

中州古籍
出版社

艳史

隋 炀 帝 艳 史

(明)齐东野人编演

张万钧 周树德校注

中州古籍出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米32开本 14.5印张 290千字

1986年5月第1版 1986年5月第1次印刷

印数：1—58,850册

统一书号 10219·117 定价2.65元

前 言

明代创作的长篇白话小说，传世至今的为数业已不多。除了《三国演义》、《水浒》、《西游记》、《金瓶梅》四大奇书之外，在其余诸书中，《隋炀帝艳史》无疑地可称为佼佼的一部。

《隋炀帝艳史》八卷四十回，叙述隋炀帝的一生，由于他肆意追求个人享乐，不顾国家利益，不管人民死活，终于将一个富强国家的积蓄挥霍殆尽，生活不下去的贫穷农民纷纷起义反抗，炀帝也陷入了众叛亲离的境地，最后落得个白练套颈的下场。

本书作者署名为齐东野人编演，不经先生批评，卷首又有崇禎辛未笑痴子序，以及携李友人委蛇居士题词，以及署名野史主人的自序。这一系列的化名，给我们考证作者的真实姓名带来很大困难，鲁迅先生认为齐东野人即《三言》的作者冯梦龙，但没说明其依据，故仍不能定论。不过，不论是何人所作，从其文笔清新典雅，学识渊博丰富的角度来看，出于明末著名文人之手，当是毫无疑问的。其文字水平，较之当时流行的讲史小说《英烈传》、《杨家将演

义》，以及才子佳人小说《平山冷燕》等，要高出许多。而在其世态人情的描写的细腻上来说，足堪与《金瓶梅》匹敌。

这部小说不同于一般讲史小说那样受史书所局限，文字枯燥乏味。但又不是作者所任意臆造而成，书中无一人无一事没有出处。其主要依据是唐代文学家韩偓所撰的《迷楼记》、《海山记》和《开河记》，并参照正史和其他笔记小说，综合演述而成。既不开历史材料去虚构，又不拘束于历史材料而使笔墨丧失其文学特色。因此，本书可以说是利用历史材料改编为通俗小说的一个极为成功的范例。

《隋炀帝艳史》的出世，对清代白话小说的发展，也具有一定的影响。如对炀帝西苑十六院的风光描写，全面勾画出一所大型苑囿的风貌，这在明末至清初的小说中，可以说是绝无仅有的。对后来曹雪芹所描写的大观园，当也不无启迪作用。而尤为明显的是对褚人获编的《隋唐演义》，起到很大影响。描写隋唐故事的小说，在明万历年间，已有《隋唐二朝志传》十二卷一百二十二回、《隋史遗文》十二卷六十回、《隋唐衍义》十卷一百一十四则等好几种书出现，但文字都十分浅陋，缺少文学价值。褚人获在编定《隋唐演义》时，对以上诸书动了大手术，也可以说是重新进行了创作，相比之下，对《隋炀帝艳史》，却作了大量的汲取。《隋唐演义》一书，着重描写了三方面的故事：一、秦琼、单雄信等英雄故事，二、隋炀帝故事，三、唐玄宗和杨贵妃故事。其中隋炀帝故事，可以说是完全采自《隋炀帝艳史》，几乎将其文字原封不动地搬到《隋唐演义》里去了。最为明显的是《隋炀帝艳史》等三十一回：“狄去邪入深穴，皇甫君击

大鼠”，《隋唐演义》作为第三十三回，不仅内容文字相同，甚至连回目也没更换只字。因此，我们不妨说，《隋炀帝艳史》是《隋唐演义》中炀帝故事部分的底本，没有《隋炀帝艳史》，便不会有《隋唐演义》的出现。

《隋炀帝艳史》有明末人瑞堂精刻本，插图亦精美绝伦。此书出版后，又曾有过翻刻本，版式与人瑞堂本同，惟刻本较劣，且有不少讹字。由于本书中胡人夷狄字眼触目皆是，并有炀帝巡游蓟北，接受少数民族部落领袖朝见的大段文字，这样，清朝建国以后，便成为一种有严重违碍之处的图书，难于重刊流通，因此，人瑞堂本和明末的翻刻本，至今都成为罕见的本子了。

也正由于《隋炀帝艳史》中有干清朝的禁讳，不能在社会上大量流传，恐怕也是导致改编为《隋唐演义》的一个重要原因吧。在《隋唐演义》中，改掉《隋炀帝艳史》中的所有胡夷字眼，并将炀帝出巡蓟北的几回文字统统删除，就是一个明显的证据。

由于《隋炀帝艳史》在清代较为罕见，所以有些清代学者也未能见到，不少人在评论《隋唐演义》一书时，都没有提及《隋炀帝艳史》。如梁绍壬在《两般秋雨盦记随笔》中说，《隋唐演义》中的炀帝故事，是根据韩偓的三记，并纬以本纪，列传而成。足见他并不知韩偓的三记，早已经齐东野人改编成《隋炀帝艳史》了。因此，现在将《隋炀帝艳史》整理出版，对研究《隋唐演义》的形成和发展，也不无价值。

这次我们校注此书时，因人瑞堂原本未能见到，故以明末翻刻本为底本，对其中讹字，作了纠正。由于本书文字较

南 场 帝 艳 史

为通俗易懂，故仅将个别冷僻字和不大为人所知的典故作了注释。

校 注 者

一九八五年七月

目 录

- 第 一 回 隋文帝带酒幸宫妃
独孤后梦龙生太子 (1)
- 第 二 回 饰名节尽孝独孤
蓄阴谋交欢杨素 (13)
- 第 三 回 正储位谋夺太子
侍寝宫调戏宣华 (26)
- 第 四 回 不发丧杨素弄权
三正位阿摩登极 (37)
- 第 五 回 黄金盒赐同心
仙都宫重召入 (48)
- 第 六 回 同钓鱼越公恣志
挹官人炀帝生嗔 (59)
- 第 七 回 选美女杨素强谏
受矮民王义自宫 (70)
- 第 八 回 逞富强西域开市
擅兵戈蓟北赋诗 (80)
- 第 九 回 文皇死报奸雄
炀帝大穷土木 (91)
- 第 十 回 东京陈百戏
北海起三山 (103)
- 第 十 一 回 泛龙舟炀帝挥毫
清夜游萧后弄宠 (114)

- 第十二回 会花阴妥娘邀宠
舞后庭丽华索诗 (126)
- 第十三回 携云傍辇路风流
剪彩为花冬富贵 (137)
- 第十四回 杨帝读史修城
庆儿拯君魔梦 (148)
- 第十五回 怨春偏侯夫人自缢
失佳人许廷辅被收 (159)
- 第十六回 明霞观李
北海射鱼 (170)
- 第十七回 袁宝儿赌歌博新宠
隋炀帝观图思旧游 (181)
- 第十八回 耿纯臣奏天子气
萧怀静献开河谋 (191)
- 第十九回 麻叔谋开河
大金仙改葬 (202)
- 第二十回 留侯庙假道
中牟夫遇神 (212)
- 第二十一回 狄去邪入深穴
皇甫君击大鼠 (222)
- 第二十二回 美女宫中春试马
奸人林内夜逢魑 (233)
- 第二十三回 陶柳儿盗小儿
段中门阻谏表 (243)
- 第二十四回 司马旌铜刑惧侯

	偃王赐国宝愚奸	(253)
第二十五回	王弘议选殿角女 宝儿赐司迎辇花	(266)
第二十六回	虞世南诏题诗 王今言知不返	(277)
第二十七回	种杨柳世基进谋 画长黛绛仙得宠	(288)
第二十八回	木鹅开河 金刀斩佞	(298)
第二十九回	静夜闻谣 清宵玩月	(308)
第三十回	幸迷楼何稠献车 卖荔枝二仙警帝	(319)
第三十一回	任意车处女试春 乌铜屏美人照艳	(329)
第三十二回	方士进丹药 宫女竞冰盘	(340)
第三十三回	王义病中引谏 雅娘花下被擒	(352)
第三十四回	赐光绫萧后生妒 不荐寝罗罗被嘲	(364)
第三十五回	来梦儿车态怡君 裴玄真宫人私侍	(377)
第三十六回	下西河世民用计 赐双果绛仙献诗	(389)

隋 炀 帝 艳 史

第三十七回 水饰娱情
鉴形失语 (401)

第三十八回 观天象袁充进言
陈治乱王义死节 (414)

第三十九回 宇文谋君
贵儿骂贼 (426)

第四十回 弑寝宫炀帝死
烧迷楼繁华终 (437)

附 录

隋炀帝艳史叙 笑痴子 (449)

艳史凡例 (450)

《隋炀帝艳史》爵里姓氏 (452)

第一回

隋文帝带酒幸宫妃 独孤后梦龙生太子

词曰：

试问水归何处，无明彻夜东流。滔滔不管古今愁。
浪花如喷雪，新月似银钩。暗想当年富贵，挂锦帆直至
扬州。风流人去几千秋，两行金线柳，依旧缆扁舟。

诗曰：

紫泉宫殿锁烟霞，欲取芜城作帝家。玉玺不缘归日
角，锦帆应是到天涯。于今腐草为萤火，终古垂杨有暮
鸦。地下若逢陈后主，岂宜重问后庭花。

御街行路客，行路悲春风。野老几代人，犹耕炀帝
宫。零落池台势，高低禾黍中。

千里河烟直，青桐夹岸长。天涯同此路，人语各殊
方。草市迎江货，津桥税海商。回看故宫柳，憔悴不成
行。

炀帝行宫泗水滨，数株弱柳不胜春，晚来风起花如
雪，飞入宫墙不见人。

汴水东流无限春，隋家宫阙已成尘，行人莫上长堤
望，风起杨花愁杀人。

柳塘风起日西斜，竹浦风回雁弄沙。炀帝春游古城
在，坏宫芳草满人家。

燕语如伤旧国春，宫花一落旋成尘。自从一闭风光后，几度飞来不见人。

风吹城上树，草没城下路。城里月明时，精灵自来去。

昔人登此地，丘陇已前悲。今日又非昔，春风能几时？

这几首诗词，不道那茅茨土阶，唐虞的事业；不问那胼手胝足，夏禹的生涯；也不管那吊民罚罪，汤武的公案；也不理那龙争虎斗，秦汉的是非。想着那肉林酒海，虽受用而近粗；若论那骊山烽火，纵欢娱而亦俗。单表那风流天子，将一座锦绣江山，只为着两堤杨柳丧尽；把一所金汤社稷，都因那几只龙舟看完。一十三年富贵，换了百千万载臭名。毕竟谁是谁非，始末具在，请略道一二。话说自炎汉失祚以来，后边继三国而起者，乃是晋、宋、齐、梁、陈、隋，称为六朝。你道那六朝是谁？

第一朝晋帝。复姓司马名炎，乃是魏臣司马懿之孙。篡魏为帝，在位二十五年。相传一十五帝，共历一百五十六年天下。

第二朝宋帝。姓刘名裕，乃是彭城人。原卖履为业，后篡晋为帝，在位三年。相传八帝，共历六十年天下。

第三朝齐帝。姓萧名道成，乃是汉萧何二十四代玄孙，篡宋为帝，在位四年。相传七帝，共历二十四年天下。

第四朝梁帝。姓萧名衍，乃是兰陵人。篡齐为帝，在位四十八年。相传四帝，共历五十四年天下。

第五朝陈帝。姓陈名霸先，乃是吴兴人，汉太丘长陈寔之后。篡梁为帝，在位三年。相传五帝，共历三十二年天下。

第六朝隋文帝。姓杨名坚，小字叫做那罗延，乃弘农华阴人。原是汉杨震第八代玄孙，篡北周为帝，在位二十四年。相传四帝，共历三十八年天下。

六朝通共历过三百五十年天下。原来这六朝，虽然各有国号。绍袭正统，名为天子，其实天下微弱，偏安江左，叫做南朝。中原一带地方，到被汉主刘渊、赵主石勒、秦主苻坚、燕主慕容廆、魏主拓跋珪诸胡人占了，叫做北朝。此时天下刀兵，朝更夕变。南朝也是主弱臣强，递相篡夺；北朝也是主弱臣强，递相篡夺。南朝传位至陈后主在位时，北朝魏恭帝已被冢宰宇文觉篡袭了大位，改国号为周。隋文帝的父亲杨忠，原是魏臣，后因天下归了周主，他也就随便改做了周家臣子，屡次有功，周主封他隋国公。后来杨忠死了，文帝就袭封父亲的旧爵，执掌朝政。文帝为人性情猜忌，好任智术。到周宣帝传位与周天元皇帝的时节，文帝见他骄侈昏暴，遂有阴谋天下之心。行政务为宽大，凡是苛酷之政，尽行革去，中外俱大悦服。至大象三年，天元暴殂，宣帝见天下大势已归文帝，遂下诏逊居别宫，奉皇帝玺绶禅位于文帝。文帝也不让三让再的推辞，竟即了大位。国仍号隋，改年号为开皇元年，北方遂尔安定。此时江南的风俗渐荡，人人喜的是风流，爱的是词赋。那陈后主也不管天下败亡，百姓愁苦，高筑起临春、结绮、望仙三阁。外则与群臣饮酒赋诗，内则与宠妃张丽华歌《玉树后庭花》诸曲，日夜淫纵，以图快乐。

那晓得繁华不是常享之物，国家非行乐之场。一旦被隋文帝探知此等光景，遂遣高颎^①、杨素、韩擒虎、贺若弼诸将，分道下了江南，灭了陈国，将后主封为长城公。此时，天下才并，南北二朝，合为一统。后史官有诗赞文帝之功，诗云：

三百年间王气销，中原大半让胡苗；文皇功业今何在？并却南朝与北朝。

文帝既平了江南，四海来归，八方称庆，天下无事。高登大宝，遂册夫人独孤氏为皇后，立长男杨勇为太子，进封杨素为越国公。其余臣僚，俱照功升赏，不在话下。

却说那独孤后，雅好读书，识达今古，最是贤能。突厥与中原交市时，有明珠一筐，价值八百万两。幽州一个总管，叫做阴寿，瞒着文帝，私自劝独孤氏买，独孤后说道：

“当今天下初定，戎狄屡屡寇边，将士劳苦，若买此珠，何不以八百万银子分赐这些有功士卒，也见得朝廷的恩惠。妾处深宫，要珠何用？”后来文帝知道，甚是敬他。又有都督崔长仁，犯法当斩，文帝因他是独孤后姑娘的儿子，遂要免死。独孤后说道：“王法无亲。妾家亲戚陛下那里管得许多？”竟把长仁问了死罪。故此文帝更加悦服。凡他说的话，行的事，都与文帝相合。只是性儿天生成的妒忌，后宫中虽有的是宫妃彩女，花一团锦一簇，文帝只落得好看，那一个得能够与他宠幸？文帝设朝时，独孤后必与他并辇而进，直送至阁门外才住。只等文帝事毕退朝，依旧并辇回宫。寝也是一处，宴也是一处，时刻不离。文帝虽是欢喜他，只因拘束太紧，也觉有些不自在。不期一日，独孤后有孕在身，将及分

姚，却要移居后宫，只得对文帝说道：“妾赖陛下福荫，怀孕在身，已经十月满足，恐旦夕临盆，有触圣躬，今欲退居后掖，以便分娩，不知圣意允否？”文帝闻言，满心欢喜。说道：“育麟在即，最宜安养调护。御妻之言是也，安有不从之理？但愿早产真龙。实社稷之庆也。”独孤后遂命左右移居后宫。

文帝因得了这一个空儿，遂带了两三个小内相，私自到各宫闲耍。出了椒房转过绣闼，在鸂鶒楼前，步下一回，又到临芳殿上，立了半晌，见那些才人世妇，婕妤贵嫔，妍媸作队，老少成行。虽都是锦装绣裹，玉映金围，然承恩不在貌，桃花嫌红，李花怪白，看过多时，再无一人当意，心下颇觉不畅。遂信着步儿，又走到仁寿宫来。也是天缘凑巧，只见一个少年宫女，在那里卷珠帘，见了文帝来，慌忙把钩儿放下，似垂柳般磕了一个头，走将起来，低了眼，斜旁着锦屏站住。文帝走近前仔细一看，只见那官女生得花容月貌，百媚千娇，真个是：

笑春风三尺花，骄白雪一团玉。痴疑秋水为神，瘦认梨云是骨。碧月充作明珰，轻烟剪成罗縠②。不须淡抹浓描，别是内家装束。

文帝见了这个宫女，不觉心窝里乱蓬蓬痒将起来。忍不住问道：“你是几时进宫的，怎么再不见承应？”那宫女见文帝问他，不敢不应，因答道：“贱婢乃尉迟迥的孙女。一入宫，即蒙娘娘发在此处，不许擅自出入，故未曾承应皇爷。”文帝笑道：“你知娘娘不许你出入为着什么？今日娘娘不在，便擅自出入也不妨。”你想女子到了宫中，那一个

不望宠幸？况尉迟氏又是个伶俐女子，见文帝亲口调他，怎不招揽？便于眉目之间，做许多动情的娇态，引得个文帝拴不住心猿，系不定意马。遂走过前，将手搀住说道：“早是今日相遇，若教错过，岂不辜负了这样美貌？”正说话间，只见近侍们请回宫吃晚膳。文帝道：“此间不吃，更到何处？”不多时，排上宴来，文帝就叫尉迟女，侍立在面前同饮。尉迟女酒量原浅，因文帝十分错爱，勉强吃了几杯，不觉红入四肢，两朵桃花上脸。文帝在灯下看他，愈觉十分标致。因问道：“你这般娇媚，自家独宿，岂不寂寞可悲？朕甚有怜你之心，你知道么？”尉迟女答道：“寂寞固不敢怨，但蒙万岁爷怜念，实出望外，如何不知？”文帝笑道：

“你既知道，今夜就包管你不寂寞了。”尉迟女也微微笑道：

“只恨贱婢下人，不敢点污龙体。”文帝笑道：“天地间但凡快活事，就分不得什么上下。”尉迟女笑一笑不做声，又奉上一杯酒来，文帝吃了，也叫斟一杯酒与他，二人说说笑笑，十分快畅。文帝一时酒兴发作，色胆猖狂，那里记得独孤的奇妒？遂留在仁寿宫中宿了。你看他一个是初恁意的君王，一个是乍承恩的妃子，你望我的恩波，我爱你的颜色，两下里何等绸缪。真个如鱼似水，一夜受用。但见：

娇莺雏燕微微喘，雨魄云魂暗暗酥。偷得深宫一夜梦，千奇万巧画春图。

次日，文帝早起临朝，满心畅美道：“今日方知为天子的快活。但只怕皇后得知，怎生区处？”因想道：“事已至此，无可奈何，只有瞒之一法。”随分付左右近侍，万万不可传与娘娘知道，今夜还要备酒在此伺候，众官人应诺不题。却说