

第四届“中国少年作家杯”征文

获奖作品

高中
卷

两个人三种心跳

中国少年作家班 编

◆ 漓江出版社



第四届“中国少年作家杯”征文

获奖作品

高中
卷

两个人三种心跳

中国少年作家班 编

◆ 漓江出版社



图书在版编目(CIP)数据

两个人三种心跳——第四届“中国少年作家杯”征文获奖作品(高中卷)/

中国少年作家班编. —桂林:漓江出版社, 2004.1

ISBN 7-5407-3076-5

I. 两... II. 中... III. 作文—高中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 096722 号

两个人三种心跳

——第四届“中国少年作家杯”征文获奖作品(高中卷)

编者◎中国少年作家班

责任编辑◎陆汉波

封面设计◎汤小胤

出版发行◎漓江出版社

社址◎桂林市南环路 159-1 号 邮编◎541002

电话◎(0773)2821573 2863956(营销部) 2865335(邮购)

传真◎(0773)2821268 2802018

E-mail: ljcb@public.gdptt.gx.cn

http://www.lijiang-pub.com

印制◎柳州市彩色印刷包装总厂

开本◎890×1240 1/32

字数◎340 千字

印张◎14.75

版次◎2004 年 1 月第 1 版

印次◎2004 年 1 月第 1 次印刷

印数◎1—10000 册

书号◎ISBN 7-5407-3076-5/I·1867

定价◎22.00 元

漓江版图书: 版权所有, 侵权必究

漓江版图书: 如有印装质量问题, 可随时与工厂调换

前言



“中国少年作家杯”全国征文比赛已先后成功举办了四届，累计参赛人数十余万人，涌现出一大批优秀作品和优秀作者。每届一次的颁奖大会已是全国少年作家的盛会，前三届依次在鲁迅文学院、北京大学、清华大学召开，尤其是第四届大赛的颁奖大会，在有关部门的支持下于2003年10月3日在人民大会堂新闻发布厅隆重召开。

北京沙滩文学艺术研究院院长，中国少年作家班班主任孟翔勇，副主任张天芒，北京沙滩文学艺术研究院副院长关登瀛，中国小说学会副会长汤吉夫，中国散文学会副秘书长高振，《人民文学》常务副主编韩作荣，中国作家协会儿童文学委员会主任束沛德、副主任樊发稼；著名作家秦文君、苏叔阳、白描、金波、浦漫汀等十余名作家出席了大会并为209名获奖少年作家颁奖。中央电视台、北京电视台、《中国少年报》、《文艺报》、《中华读书报》等对其进行了报道，在国内引起极大反响。

本届大赛，于2002年9月开始启动，十个月的时间内共收

到全国各地和部分海外地区有效参赛稿件 44970 份（含 1203 个集体参赛单位）。大赛评委由中国少年作家班顾问、编委担任，整个评奖过程保证了获奖结果的公正性、公平性，也浸含了评委、大赛组联部所有工作人员的汗水和对获奖作者及所有参赛作者们的希望和期盼。

获奖作者集中了诸多现今知名的校园少年作家。例如江苏南京少年盲诗人肖毅，他自幼失明，却痴迷上了文学，加入少年作家班后出版的诗集《我听见了花开的声音》引起了强烈轰动，中央电视台、江苏教育电视台、《人民日报》等为此做过专题报道，他的组诗《战斗者之歌》在本次大赛中获得一等奖；山东省 13 岁的“少年侠女”邹琳，迄今已出版了三部长篇武侠小说，在参加第十四届香港书展时受到了金庸的接见，北京大学严家炎教授对之更是赞赏有加，《中华读书报》曾以大篇幅对其人其作品进行讨论；还有“中国十佳少年作家”获得者之一，《123，走》、《雪球滚太阳》、《泡泡球》三本书的作者刘冬阳；创作《话说我班男生》的上海的戴萦袅，“中国十大小作家”湖北张旗及上海楼屹，电影《一个都不能少》的主角小演员魏敏芝等共计二千余名少年作家在本届大赛中获奖。

大赛将作品按文学类和作文类分别评审，我们有七个采分点来执行评审，这七个采分点分别是：

1. 作文的语言要优美，句式词意新颖感人动人；
2. 题材新颖（大众话题要讲究切入角度新颖）；
3. 中心思想积极清新向上；
4. 要真实地再现生活（或说贴近生活）；
5. 情感真挚，不假情，不柔情，不煽情，不造作，不堆砌情感；
6. 想象独特，丰富大胆；

7. 表现风格不拘一格，富有创新精神。

就大赛 A 类（文学类）获奖作品来看，以“提倡创新，以属于自己的个性语言、想象空间、独一无二的创造，完成真情自由的写作”为主要要求，题材、体裁均不限，给了参赛作者很大的自由创作发挥空间。作者们积极关注社会，例如没有硝烟的“非典”战争、真枪实弹的美伊战争、三峡蓄水、两会召开等等，此外，也有作者尝试着进行报告文学、论文等文体写作，评委也给予了肯定与鼓励。

大赛的 B 类作品（即作文类作品），对于多数参赛作者来说，作文仍是最受欢迎而且最易掌握的文体形式，作文写作“高手”们结合时下中高考作文的最新动态和方向而作的新形式、新内容的作文，突出特点即是在传统作文写作要求上的创新性、鲜活性、灵动性，言之有物，情真意切。本书收录了考入北京大学、复旦大学、南开大学的高菲、莫颖怡、万晋等作者的高考考场作文，相信也会对其他学生有借鉴作用。

少年作家们用眼睛，用笔，用思想表达自己对生活的真实感受，这些文字散发着他们心灵的芬芳，那么我们就应该永远给他们以灿烂和繁盛的阳光、土壤。

每年一届的“中国少年作家杯”见证着中国少年作家的成长、成熟。

每年一届的“中国少年作家杯”记录着中国未来作家少年的脚步、足迹。

第四届中国少年作家杯大赛评委会

2003 年 10 月 28 日

目 录

夏天里的守望者

夏天里的守望者/ 3 …(山东)曲少杰

备战的瞬间/ 7 …(陕西)刘宏磊

莘莘学子/12 …(河北)张雪媛

象牙塔/17 …(山东)赵 锐

入部记/20 …(日本)张雨萌

关 于/26 …(广东)毛丽琼

灯光决斗/28 …(江苏)杨逸帆

颜色的孩子

天 使/33 …(内蒙古)翟 慧

阳光·色彩/36 …(辽宁)张德红

颜色的孩子/39 …(天津)王 晶

灰色天空/43 …(江苏)侯 莹



太阳花/48…(内蒙古)张雅彬

十一月十一日十七点十七分

的教室(组诗)/52…(吉林)郝曼宁

透 明/58…(新疆)于 娜

蓝色·阳光/61…(安徽)夏 炎

听我轻唱

水烟花/75…(陕西)张 媛

“人皮”少年/79…(北京)肖连超

听我轻唱/81…(新疆)佟博乃

小牛(外二首)/83…(安徽)杜荣胜

五 月/87…(湖南)周利姣

人不寐/93…(吉林)关 滢

流逝岁月/97…(安徽)魏春亮

种子选手/102…(福建)顾 颖

两个人三种心跳

母爱 母亲/109…(广东)杨嘉茵

两个人三种心跳/113…(陕西)李光杰

荒芜的百草园/117…(黑龙江)陆家俊

老 祖/124…(天津)丁 丁



妈妈的短信/129…(吉林)谭 森

想念小弟/131…(黑龙江)苏 畅

温馨家庭/134…(新疆)文 雯

寸草春晖/138…(陕西)罗 兰

在一起

随风飘过/145…(湖南)陈渤彪

朋友之间/153…(北京)王 佳

都是“二嫂”惹的祸/156…(山东)冯 艳

杂花生树/159…(江苏)卢 茜

在一起/162…(山东)孙 培

叶 子/169…(天津)曹 婷

上高中的鱼儿/172…(山东)孙 超

第三只看世界

第三只看世界/179…(安徽)王雯雯

由花与琴说开去(外一篇)/181…(甘肃)田 坤

体味文人的“闲”(外一篇)/186…(宁夏)乔晓萌

《红楼梦》中的丫环/190…(江苏)章早立

可悲的爱情/194…(黑龙江)彭 静



西部文化记要/199...(北京)梁 栋

接触盗版(外一篇)/208...(湖北)姜金辉

水瓶座的女孩

水瓶座的女孩/215...(北京)陈 琰

爱尔兰咖啡/217...(吉林)尉 巍

白 桦/221...(吉林)李小默

叶子上的记忆/223...(江西)熊珞宏

玻璃杯碎了/225...(安徽)王维云

杯中鱼/227...(江苏)陈偲偲

快乐死鱼/229...(北京)杨雪姣

一朵花的自白

三原色/235...(江苏)蒋霄凌

春天不再寂寞/239...(江苏)蒋霄凌

泡沫里的鱼儿/243...(广西)黄 蓓

披着羊皮的狼/245...(四川)罗晶精

我想飞/247...(湖北)汪美美

一朵花的自白/250...(山东)王 岩



生命舞者

生命舞者/255…(上海)陈耕拓

生命之歌/257…(河北)赫永娇

战斗者之歌(组诗)/259…(江苏)肖毅

死也不愿舍弃的/266…(湖北)胡婧

面对死亡/269…(上海)沈瑜

不要偷着死去/275…(黑龙江)王梦遥

繁华深处

繁华深处/281…(上海)陈耕拓

放弃/284…(河北)王铁丰

心境/287…(黑龙江)张佳

品/290…(河北)于芳

思念(外二篇)/294…(四川)李赋休

一个月饼的自传

友情/301…(广西)唐乙

一个月饼的自传/303…(山东)张峻源

风云 2050/307…(四川)赖远洋



圣 城/315 …(广东)郑 敏

秘 密/325 …(海南)梁勤勤

跟着太阳走

燃烧的星星/331 …(河北)马晓丹

跟着太阳走/334 …(湖北)马煜婷

守护天使/340 …(浙江)王 朦

陶女人/345 …(湖北)戴幸玲

愿 望/350 …(内蒙古)苗琪俊

窗 口/352 …(四川)陈蜀梅

一人一枪二犬

丑 娃/359 …(四川)白清元

乡情悠悠(组诗)/364 …(湖北)杜 李

一人一枪二犬/372 …(辽宁)王 聪

哭泣的胡杨/379 …(北京)秦 楠

含羞草/388 …(广西)赵子文

弃 婴/391 …(浙江)陈春龙

美女如叶

美女之风韵/399 …(河南)周 楠



枫桥夜泊/403 …(吉林)李 默
黄鹤与楼/406 …(湖北)张 诚
门(外一篇)/408 …(上海)郭 彤
美女如叶/413 …(上海)王轶婷

梦里周庄

千年古樟/419 …(福建)林晓雪
梦里周庄/422 …(湖南)肖莹冰
那夜,群山低语/425 …(湖北)李 云
水 车/427 …(湖北)王卓君子
义乌小窗口 祖国大世界/431 …(新疆)吴轲威

作文新概念

呐 喊/437 …(山西)匡籽衡
生物科技/439 …(上海)阮 昊
云,它像什么/442 …(吉林)刘小博
时代的烙印/445 …(甘肃)张昀苏
语文考试随笔/448 …(辽宁)齐 燕
这辈子我与作文/450 …(上海)蒋 笠
追寻岁月的脚步/454 …(上海)何雅君



夏天里的守望者

夏天里的守望者

山东烟台三中分校高一(5)班 曲少杰

—

今年的夏天来得异常鬼魅,气温胡闹一样地飙升,我处于一种歇斯底里的状态,让人恐慌。

我每天每天都在学校和家之间游走,嚣张的阳光每分每秒都在向我肆虐。找不到树阴时,我想把脑袋揪下来踩个痛快,然后一身清爽地去教室上课。当我认真地告诉小莫这种感受时,小莫先是目瞪口呆,接着还是目瞪口呆,然后一回过神就要拉我去看心理医生,说什么挽救徘徊在生命边缘的迷途少年是她义不容辞的责任。

我很努力地看她脸上是不是幸灾乐祸的表情,猛然发现她急得快要哭了,顿时觉得自己简直不是人,只好若无其事地说没事没事跟你开个玩笑而已。结果小莫真的哭了。后面的小榕开始喋喋不休地埋怨我和这么善良的小莫开这么恐怖的玩笑良心跑到哪里去了。我原有的抱歉因为这几句话荡然无存,扭头看看梨花带雨的小莫又于心不忍,从抽屉里拿出一罐百事给她。真没想到小莫撅起嘴伸手接过去的模样实在是太可爱了。

我低下头想象她的长发让风轻轻吹乱的时候,我站在她身边,发梢扑在我脸上……然后嘴里的可乐流出来。



在这个热得一塌糊涂的夏天，高三的师兄学姐们像人间蒸发的幽灵被悬空吊在楼的最顶层，难觅踪影。偶尔上厕所碰见几个，下巴的胡子都没刮干净。我能理解，他们的前途比现在的我叵测得多，人到了关键时刻是会不顾一切的。

我对小莫说，人到高三太可怜了，尤其是男生。小莫马上说哪有啊，高三的男生看事情看得透彻看得长远，是高中生里最 man 的。小莫的眼睛变得很向往很崇拜。我问她那上了高三我不就成了你的偶像了。小莫把眼珠转向眼角细细打量我一遍，说看把你美的，你哪儿帅。

我很受打击地埋下头装做分析化学平衡，心里想着我的高三。

我是个安静的人，不喜欢喧闹不喜欢张扬。我喜欢静静地坐在地板上或者写字台前，摊一本物理习题集在腿上，平心静气地拿复杂的公式一道一道算下去，妈妈总是担心地问我，你怎么不出去玩。而我就会把书翻过一页，重新找个舒服的姿势坐好，跟她说为了遥不可及的上海梦。说这话时我从来不抬头，无法知道妈妈的表情，也许是欣慰，也许是不舍得，也许是，也许什么都不是。

连我自己都不知道为什么想上海想得发疯。想华亭路各式各样的古老的房子，想衡山路漂亮的咖啡厅，想南京路灿烂的灯光，想耀眼夺目的东方明珠，还有人民广场上成群的鸽子。总之，我彻彻底底沦陷在上海的气息里了。

于是我变得用功起来，尽可能把名次弄到年级前面。越来越不爱和人说话，坚守着一个人的世界。小榕说你能不能多抽点时间笑笑，这张脸已经严肃得相当恐怖了。我面无表情地点点头。

小莫笑着说，我敢保证，给你足够多的百事还有足够多的习题集你能创造一个天荒地老的奇迹。

