

青年修养读物



愿生活充满

爱

主编 王勤 陈金海  
浙江大学出版社

# 愿生活充满爱

主编

王勤

陈金海

浙江大学出版社

## ■ 生 活 充 满 爱

主编：王勤 陈金海

责任编辑 金水棠

浙江大学出版社出版

萧山东湘印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

787×960 32开本 10.125印张 字数185千字

1989年2月第1版 1989年2月第1次印刷

印数：00001—11000

ISBN7-308-00161-X

I·009 定价：3.30

# 写在前面的话

“你走来，他走来，我们走到一起来……让这世界有真心的爱，让这世界充满情和爱……”像春风轻轻吹拂，似清泉涓涓流淌，深情的旋律在古老的神州大地上久久回荡，拨动着千千万万人的心弦。这是爱神的呼唤，更是心灵的呼唤！

爱，你体验过吗？给予过吗？重逢时，慈母凝视的目光是爱；分别后，恋人滚烫的书信是爱；危难中，挚友搀扶的双臂是爱；消沉时，师长殷切的期待是爱……

爱是和平鸽，手足情，是关心和帮助，是理解和宽容；

爱是吸引人们齐心创造奇迹的精神磁石，是解除心头嫉妒怨愤的开怀良药；

爱是至真，有爱，才有对崇高理想的追求，

爱是至善；有爱，才有对完美人格的向往；

爱是至美；有爱，山川才这么秀丽，天空才这么纯净，鲜花才这么芬芳。

我们呼唤爱，寻觅爱，渴望生活在充满爱的世界里。然而，一个更为重要的问题常常萦绕在我们心头。如何去创造爱、培育爱和奉献爱？如果说，爱是生活中的鲜花和珍果，那么，我们的世界并不缺乏阳光、水份和土壤，需要的是播种和耕耘！

在爱的播种和耕耘中，愿这本读物能够成为一只劳作于花丛的蜜蜂，伴随并帮助你采撷爱的花朵，酿造爱的美酒，传送爱的甜蜜！

年轻的朋友，打开我们的心扉，伸出我们的双手，去拥抱和热爱生活吧！让我们倾注满腔的热血，去爱我们的祖国，爱我们的人民，爱生我养我的土地，爱我们的父老兄弟，爱我们朝夕相处的伙伴……

用一颗心去叩响另一颗心，叩响更多颗心吧，奉献出我们的爱，这世界会变得更可爱！

一九八七年八月于  
杭州求是园

# 目 录

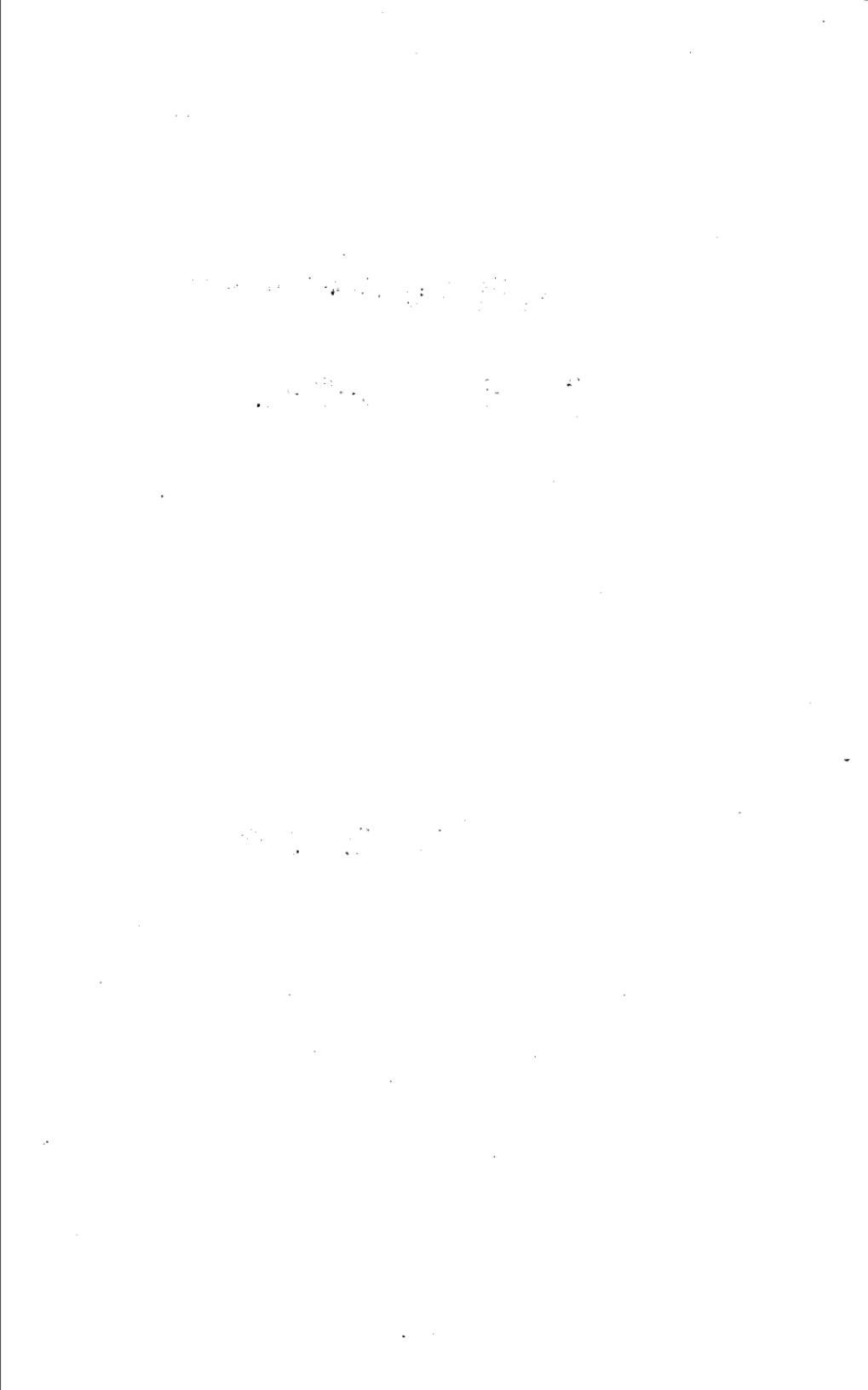
在生活面前.....	3
命运女神的独白.....	6
假如给我三天光明.....	8
热爱生命.....	24
在倾斜的地平线上.....	33
雾.....	56
幸福铃.....	60
母亲颂.....	69
请君珍视心中的爱.....	71
论友谊.....	76
如何觅知己.....	82
宽恕：治疗心灵创伤的处方.....	87
第五排的那个姑娘.....	91
论爱情.....	97
当爱情的种子在你心中萌发.....	100

爱心	104
没有寄出的信	109
跨过爱情的爱	116
人格独立和感情相依	121
中国的“居里夫妇”	127
农民儿子和将军女儿	131
聂卫平与孔祥明	139
约会	146
谁使他变美	150
爱的示意	153
他和她	158
感伤的华尔兹	164
爱的牺牲	167
星期三的紫罗兰	177
微笑	193
奉献你的爱	195
花之歌	196
友谊	197
生活	199
我愿意是急流	201
祖国呵，我亲爱的祖国	204
民族魂	209
南极先驱	222

爱，在创业中燃烧	230
忠诚	237
中国的形象	254
震撼心灵的书信	279
“大学生王子和”突击队员	287
青春为祖国奉献	298
后记	315

只有当你认识到“我们”  
这个“大家”，并把爱献给他  
人的时候，你才会成为真正的  
“你”。

——列·巴斯凯利亚



# 在生活面前

[苏] 高尔基

陈学迅 译

在生活面前站着两人，两人都对生活不满，于是生活问他们：“你们对我期待什么？”其中一位疲倦地说道：

“你本身的矛盾太残酷，这使我感到愤懑。我的理智无力理解你的真谛。在你面前，我的心灵里是一片莫名其妙的昏暗。我的意识告诉我，人是万物中最优秀的……”

“你想问我要什么？”生活冷冰冰地问道。

“要幸福！……为了我的幸福你必须调解我心灵里两种相矛盾的原则：一是‘我想要的’，一是‘你应该给的’。”

“那你就期待你应该得到的东西吧！”生活严肃地说。

“我不想成为你的牺牲品！”他愤慨地扬声说道：“我想当生活的主宰，可我现在必须俯首弯腰服从生活的法则，而受到它的重压——这是为什么？”

“喂，你讲干脆点！”另外一个人说道。他站得离生活近些。可前者不理会后者的话，继续说道：“我要生活的自由，我要生活得万事如意的自由；我不愿因为义务而当他人附属品——不管是同伴或者奴仆；我要想当什么就当什么——即使是当同伴或者奴仆，也要随我的心愿。我不愿做社会的一砖一瓦，因为社会为修建自己福利的牢笼，而把我想放哪里就随意放哪里。我是人，是生活的灵魂和理智，我应该是自由的！

“请停一下！”生活说，“你讲多了，我知道你往下还要说些什么。你想当自由的人！那好吧，你就当自由人吧！你来同我斗，你斗过了我，你就能当我的主人，我就是你的奴仆。你知道，我生性冷酷，缺乏热情，但对胜利者是恭顺的。可是需要斗过我才行！你能为自身的自由同我斗争吗？你行吗？你有足够的力量战胜我吗？你相信自己的力量吗？”

可这个人沮丧地说：

“你逼使我同你斗争，你像磨石一样，仿佛要把我的理智磨成一把利刃，可这把利刃却深深地刺进和伤害了我的心灵。”

“您跟生活说话要严肃点，不要牢骚满腹。”第二个人说。

可前者毫不理会，还继续说：

“我受不了你的重压，我要休息。啊，让我尝尝幸福吧！”

生活冷冰冰地笑了一下，问道：

“你说吧，你是向我要求还是祈求？”

“祈求。”那人的回答象回音那么细柔。

“你祈求的样子简直象个没出息的乞丐，但是，我的可怜虫，我必须对你讲清——生活是不行施舍的。你知道什么呢？一个自由的人，他不会向我祈求，他会自己来向我索取我的赠品……而你，只不过是你自己欲望的奴仆。只有那些奋力抛弃繁多欲望，而投身于实现一个愿望的人，才是自由的人。明白了吗？去吧！”

他明白了，于是象狗一样地躺倒在冷酷的生活脚下，企求悄悄地享受点从生活的餐桌上扔弃的残饭剩菜。

这时，严峻的生活把她那双冷漠的目光转向另外一个人——那人脸形粗犷，但却善良。

“你祈求什么？”

“我不是祈求，我是要求。”

“要求什么？”

“公理在哪里？你把公理给我。其它的一切我以后再要。现在我需要公理。我长期而耐心地等待，我靠劳动生活，没有休息，没有光明。我一直在等待……相信公理总是有的！公理在哪儿呢？”

生活无动于衷地答道：“你去夺取吧！”

邢昀摘，选自《读者文摘》1983年10—11期

# 命运女神的独白

梅小雨

不管你是爱我，还是恨我，我都紧紧跟随你  
从生到死。

从生到死——为的是：让你去忍受，让你去痛  
恨，让你去欢笑，让你去悲哀。

不管你是谁，不管你出身贫贱还是高贵，不管  
你是富翁还是穷光蛋，我都一视同仁。先给你一条  
光明的道路，然后又在每一条路上设下陷井，垒上  
峭壁，点燃鬼火。让你痛苦、绝望、望而生畏……

因为，我的天职就是考验每一条生命。

只有你经受住了这些考验，我才会把总统的权  
力给你，把诺贝尔奖金给你，把博士学位给你，把  
爱情或财富给你……

当我慈爱的目光顾盼你的时候，你生命的冰川  
就会解冻。我会把你的痛苦换成幸福，把你身上的  
枷锁砸碎。

你甘愿跪倒在我的石榴裙下吗？其实我十分讨

厌你的阿谀奉承、顶礼膜拜。当然我可能会给你一个甜甜的笑靥，让你做一场好梦，享受一下梦里荣华富贵，在你自觉飘飘若仙的时候，冷不防把你从云头上推落下来……也许我会对你不屑一顾，把本来该属于你的，刻有你的名字的绿宝石扔进太阳的熔炉，化作千万颗露珠，授予青青的小草。

我狠心吗？有时我会比世上所有的女人都温柔。我软弱吗？有时我会比世上所有的法律都威严。

我喜欢的只是藏在你心底的坚韧，奔流在你血液中的自信，从你眼球里喷射出来的胆识，在你前额上跳跃的敢于冒险的精神。

人啊，人啊，我并不是永远昂着头，闭着眼，对你不屑一顾。

有时，我也低垂着头，为迎接一个强者铿锵的脚步。

有时，我也跪下来，为一个更伟大的人当上马石。

人啊，人啊，请你选择——或是让我跪下，或是，让我永远永远地把你阻拦。

选自《青年文摘》1986年第12期

# 假如给我三天光明

[美]海伦·凯勒 著  
王海珍 译 王子野 校

我们大家都读过激动人心的故事，故事中主人公的寿命已有限期。这段时间有时度日如年，有一年短如一日。然而我们总是非常感兴趣地去探索那将死的人怎样度过他最后的时日。当然我说的是那些有选择权的自由人，而不是那些活动范围受到严格限制的犯人。

这样的故事对我们很有启发，使我们想到在同样的情况下该做些什么。作为一个快死的人，我们该用什么样的活动，什么样的经历，什么样的联想去填塞那最后的几小时？在回顾过去时，我们将发现什么是最幸福，什么应当后悔。

有时，我常这样想，当我今天活着的时候就想到明天可能会死去，这或许是一个好习惯。这样的态度将使生活显得特别有价值。我们每天的生活应当过得从容不迫，朝气蓬勃，观察敏锐，而这些东西往往在日复一日，月复一月，年复一年的时间长

流中慢慢消失。当然，也有一些人一生只知道“吃、喝、玩、乐”，然而，多数人在确知死神将至时，反而有所节制。

在那些故事中，那将死的主人公往往在最后的时刻由于幸运降临而得救，并且从此以后他就改变了自己的生活准则。他变得更加明确生活的意义和它的永久神圣的价值。经常可以看到一些人，他们生活在死的阴影之下，却对他们所作的每一件事都怀着柔情蜜意。

然而，我们中的许多人却把生活看成理所当然的事。我们知道总有一天会死去，但我们总把那一天想得很遥远。当我们年富力强的时候，死亡是不可思议的，而我们很少想到它，日子好像永远过不完似的。因此，我们一味忙于微不足道的琐事，却不知道这样对待生活的态度是太消极了。

恐怕我们对自己所有官能和意识的使用也是同样的冷漠。只有聋子懂得听力的价值，只有瞎子体会得到看见事物的乐趣。这种意见尤其适用于那些在成年期丧失了视力与听力的人。然而，那些从未体会过失去视力和听力痛苦的人，却很少充分使用这些幸福的官能。他们的眼睛和耳朵模糊地看着和听着周围的一切，心不在焉，也漠不关心。人们对于自己的东西往往不太珍惜，而当失去时，才懂得它的重要；正如我们要到病倒时才认识身体健康的好处。

我经常这样想，如果每一个人在他的青少年时