

南京大學古典文獻研究所專刊

汪辟疆文集

汪辟疆 著
上海古籍出版社

南京大學古典文獻研究所專刊

汪辟疆文集

汪辟疆著

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

上海書店上海發行所發行 上海中華印刷廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 33.75 插頁 8 字數 677,030

1988 年 12 月第 1 版 1988 年 12 月第 1 次印刷

印數：1—2,300

ISBN 7-5325-0277-5

I·119 定價：17.90 元



汪辟疆像

頃聞邢孟貞石臼集有黃州寄
杜子思一律云葦岸風淒日
漸微長堤繫艇晚依：十年
紅樹辭鄉去八月黃州見雁
飛燒巖林虛殘址在戰餘節
屋發家疎翻憐吟夕君思我
揚子潮回木葉稀生今日誦
之真有古之一例之感矣書夜
乃聖先生之屬

戊寅十一月方湖汪辟疆





潘子海濱聊托足手寫新詩賦所居聯繫墨戲
雅有鄰謝興初
吾居近精簡世語差不俗南京宜取烏鰂
魚暑節安屏花猪肉我來莫煩錯著水留眼
待香遠山綠

我金滿口鴈洲居之作 方湖



汪辟疆手迹之二

起	癸	未	四	月	二	十	九	日	方	湖	日	記
六	月	一	日	十	四	月	二	庚	寅	陰	姓	
二	十	卷	乾	隆	十	年	乙	丑	其	子	學	顯
恩	果	黃	叔	琳	序	卷	尾	育	丙	寅	冬	受
錄	文	光	果	倡	和	詩	冠	於	卷	首	列	屬
集	聖	俞	二	集	為	近	欲	清	幼	佳	繁	也
集	利	乾	隆	十	年	乙	丑	次	年	致	工	帝
年	後	二	十	五	年	西	生	以	詩	鳴	東	熙
興	所	地	後	先	然	雅	容	從	舉	未	脫	清
初	風	南	浙	派	前	所	同	推	未	湯		

汪辟疆手迹之三

(方湖日記)

匡廬五老堂	見雲髮天旋地轉	頂觀鯢目四豁左右	船鼓秀絕下鐘山色	至下鐘山云空濛一	梁古今今觀已龍范	欲折梅花寄歸信尚	彭澤縣夜來潮落小	有於此彭澤云宿雲	高洛運海黔中諸什	為巨擘也其使黔草
頭銜臚如山萬商	迴看星氣忽已周	湖空潤烟波盡雲	無寒裳直上提猿	一片雲隔湖西南	看白日青天在弄	徘徊踰江關馬當	孤山青螺峯色寒	初卷雨斑斑迎權	在蓋已棠編集中	黔洛吟連海吟諸
集使者纓旌騎吹	扁舟歲晚夢吳越	洲渚微髣髴扶桑	猿樂哉一幅寒林	風起吹檣馬湖湖	弄水乘潮過馬當	富山云喉吻從交	應歛錦瑟年華客	神鴉香霽間烟裏	矣於錄其有聞吾	集似早有刊本必
入行人樓			絕	且止發	放舟	說呂	未還	初遮	邑	中

汪辟疆手迹之四

(方湖日記)

目次

讀書舉要·····	一
工具書之類別及其解題·····	三
讀書說示中文系諸生·····	三
分析《水經》和《水經注》作者的紛歧問題·····	七
《水經注》與《水經注疏》·····	九
楊守敬熊會貞傳·····	一一
《水經注》的版本和整理工作·····	一七
何謂詩·····	二五
編述中國詩歌史的重要問題·····	三三

漢魏詩選按語.....二四二

漢古詩(二四) 漢蘇李詩(二四) 漢諸家詩(四七) 漢樂府詩(四八) 漢雜體詩(五五) 漢末故事

詩(二六) 建安七子詩(二六) 魏三祖詩(二七) 陳思王曹植詩(二七) 魏諸家詩(二七) 魏樂

府詩(二八) 阮籍詩(二八)

校定宋臨川內史《謝靈運集》後記.....一八三

談李義山的詩.....一八五

玉谿詩箋舉例.....二二五

一片(二六) 錦瑟(三七) 重過聖女祠(三八) 蜂(三九) 流鶯(四〇) 回中牡丹爲雨所敗

二首(三三) 無題二首(昨夜星辰昨夜風、開道闌門幕綠華)(三三) 無題(來是空曾去絕蹤、颯颯東風

細雨來)(三四) 無題(相見時難別亦難)(三五) 辛未七夕(三六) 無題二首(鳳尾香羅薄幾重、重幃

深下真愁堂)(三七) 玉山(三六)

評方回《桐江續集》.....三三一

論高密詩派.....三六一

近代詩派與地域(附吳棗小箋殘本).....三七五

光宣詩壇點將錄(合校本).....三三五

光宣詩壇點將錄定本跋

近代詩人小傳稿

俞樾(四三)

周星譽(四三)

李慈銘(四三)

翁同龢(四三)

王闓運(四三)

周星詒(四四)

四三

高心夔(四四)

陳豪(四四)

愛新覺羅寶廷(四五)

吳汝綸(四五)

譚宗浚(四六)

周家祿(四六)

樊增祥(四六)

張佩綸(四六)

黃遵憲(四六)

陳寶琛(四六)

盛昱(四六)

釋敬安(四七)

楊增舉(四七)

王樹枏(四七)

陳三立(四七)

志銳(四七)

范當世(四七)

黃紹箕(四八)

黃紹第(四八)

文廷式(四八)

陳衍(四八)

楊銳(四八)

沈瑜慶(四八)

易順鼎(四八)

光第(四八)

鄭孝胥(四八)

李希聖(四八)

譚嗣同(四八)

壽富(四八)

姚永概(四九)

李

瑞清(四九)

章炳麟(四九)

吳保初(四九)

李剛己(四九)

黃節(四九)

林旭(附妻沈鵠應)

(四九)

劉師培(四九)

曹元忠(四九)

三多(四九)

王守恂(四九)

楊莊(四九)

光宣以來詩壇旁記

四四七

俞樾與袁隨園(四七)

周昀叔星譽(四九)

周季貺星詒(四九)

李慈銘(五一)

記王湘綺(五一)

張樵野侍郎(四七)

張之洞(四六)

寶金花(附洪鈞彝志銘)(四七)

袁爽秋(四六)

王乃徵(四八)

樊增祥(四九)

張百熙(四九)

吳圭彞(四九)

張幼樵(四九)

八指頭陀(四九)

楊昀谷輓詩

(五〇)

清末五小說家(林紓 李寶嘉 吳沃堯 劉鷗 曾樸)

會樸(五一)

林琴南逸詩(五一)

顧印伯

(五一)

清詩匯(五一)

錢能訓、周樹模與徐世昌(五二)

秦幼衡(五三)

朱祖謀(五五)

易實

甫(五八)

王濬齋(子世勳)(五八)

李博孫文(五三)

吳眉孫(五五)

梁節菴(五三)

徐香雪

(五七)

李詳與蒯光典、況周頤(五八)

俞恪士(五五)

梁公約逸詩(五五)

段蕙叟(五七)

談

海藏樓(五九)

吳溫叟(五三)

張今頤都護(五四)

桂伯華(五五)

陳子言(五五)

徐仲可(五七)

龍毅甫(五九)

李鴻扶與陳夔龍(五八)

馮君木(五七)

潘蘭史(五七)

黃晦聞(五七)

潘若海

(五七)

劉龍慧(五九)

爰居閣(五九)

今傳是樓主人獄中詩(五九)

陳彥通(適履集)(五八)

溥心畬(五九)

瞿蛻園(西園王孫草書墨竹歌)(五五)

近人詩評(五九)

唐人小說在文學上之地位

六〇三

論學書札

六二七

與黃軒祖論(文選)分類書(六七)

復龍沅書(六〇)

復徐中玉書(六三)

復沈祖棻書(六三)

復金

啓華書(六五)

答馬北空問(資治通鑑)源委帖子(六六)

文籍序跋

六三一

《國粹學報》彙編序(六三)

題梁元淑《青芝山集》(六四)

題《瞻園詞續》卷首(六四)

題《北山樓集》

卷首(六五)

延光四年磚拓本跋(六六)

題《惜抱軒詩集》後(六六)

題《味柴齋遺稿》卷首(六七)

題成都鄧守瓊(瑤)《奎察余齋詩存》再續本卷首(六八)

題思補樓校印本《資治通鑑補》卷首(六八)

題梁

鴻志《爰居閣詩續》卷首(六九)

題《螢庵詩存》卷首(六九)

題清世恩堂陳氏刊本《桐墅詩集》(七〇)

題畫松林藏《杜詩鏡銓》(七〇)

《誠齋集》跋(七〇)

江翊雲《庚寅詩稿》跋(七〇)

《抱朴子》跋(七〇)

跋《千頃堂書目》(七一)

題鄭子尹《巢經巢集》(七一)

題《庸閒齋筆記》卷八「重宋版書之無謂」條(七二)

小奢摩館脞錄

六四七

女媧非婦人(六四七)

男子以婢稱(六四八)

鈴山堂集(六四八)

雲母石(六五〇)

活版(六五〇)

彭嫗

(六五)

小商橋(六五三)

魏子安(六五三)

天鳴(六五三)

趙搗叔受騙(六五三)

永樂大典(六五四)

海蛇(六五五)

浚字碑有字(六五五)

苗沛霖詩聯(六五七)

袁督師墓(六五八)

山歌(六五八)

龍亭(六五九)

粥經(六五九)

廣和居題壁詩(六六〇)

邵飛飛《薄命詞》(六六〇)

偷鞋(六六一)

遠山近水(六六一)

法

船(六六四)

柯達詩(六六四)

王湘綺爲絕代佳人(六六五)

宋版四庫全書(六六六)

都下人無枕骨(六六七)

全宋詩(六六七)

捏相術(六六七)

奇對(六六八)

無題詩(六六八)

鄭成功詩(六六八)

無定河(六六七)

石鐘山(六七)

夢徵(六七)

僻性(六七)

笑姑(六七)

別本《百家姓》(六七)

陳宏謀軼事(六六八)

陶然亭(六七)

楊度(六七)

京師好醜說(六七)

白雲觀(六八)

請安(六八)

晚香玉(六八)

芝衫鐵拐仙畫卷(六八)

隨園(六八)

小孤山(六八)

連理樹(六八)

朱之瑜(六八)

秋瑾(六八)

納蘭容若(六六) 孔子八字(六六) 不長進(六七) 素雲(六七) 萬歲山(六九) 曼殊(六九)

孔雀翎黃馬褂(六九) 古橋題壁詩(六九) 某相國聯(六九) 石佛洞(六九) 百姓即百官(六九)

歐黃詩格(六九) 洞庭女子(六九) 雞戶牛後(六九) 雨粟(六九) 癡冢(六九) 喫醋(六九)

春聯(六九) 璧雲行(六九) 詠紫牡丹(六九) 汪小嫺(六九) 戒指(七〇) 阿(七三) 別號

(七三) 詩人結習(七四) 孔子是非不足信(七四) 龍(七五) 肉身(七五) 翠南說詩(七五)

寶竹坡遺事(七七) 買東西(七七) 男子雙名(七〇) 葉明琛遺事(七二) 謝四新終身不仕(七二)

秋瑾遺詩(七三) 尺牘俊品(七四) 報汎(七五) 俞曲園遺事(七六) 紅樓夢(七六) 挑筋教碑

(七七) 茉莉(七二) 小茶(七二) 京洛題襟集(七二) 雞異(七三) 開封鐵塔(七三) 打尖(七三)

平面子(七三) 磁澗題壁詩(七四) 鷓鴣村(七四) 沙魔(七五) 汪芝衫詩(七五) 余忠宣爲唐

古特氏(七六) 筋斗戲(七六) 朗照法師(七六) 玉帶生硯(七六) 宋詩(七六) 穿耳(七六)

千里鵝毛(七五) 家可生先輩堂聯(七六) 徐飢本事詩與秋筵集(七七)

讀常見書齋小記..... 七四二

治(饒禮)有三要(七四) 治禮當讀(通典)(七四) 兩漢通學以繁文碎義爲戒(七四) 萬充宗論治經

(七四) 今文家攻擊古文之詩(七四) 清儒論義理即在聲音訓詁之中(七四) 清儒論小學(七四)

太史史例(七五) 費滋衡論(封禪書)(七五) 劉表與中國文化(七五) 資治通鑑(分修諸子)(七五)

莫友芝(湘武記)爲王湘綺(湘軍志)所從出(七六) 清學出於宋學(七六) 章實齋佚文詁誤載東原(七六)

- ▲文史通義(初印單篇本)(七五) 清儒學案(七五) 夏炯學術(七五) 李雲章父子學術(七五) 續通
 鑑紀事本末(七五) 朱墨套版與地圖之始(七五) 緬甸之今昔(七五) 倭寇在明代(七五) 類書
 (七五) 皇覽(七五) 修文御覽(七五) 三才廣志(七五) ▲永樂大典與圖書集成(七七) 崇
 文總目(七七) ▲宋史·藝文志之疏舛(七七) 列學治學典籍入韻語(七六) 專書選讀(七六) 朱
 簡河讀書法(七九) 損之又損齋溫書序目(七九) 清儒別集寫目(七六) 支那(七六) 狼藉(七六)
 鳥喙(七六) 白打(七六) 紅丁(七六) 飄兒榮與蠶豆(七六) 貴陽陽即買餉(七六) 芸草與英
 石(七六) 石油(七六) 石油溝(七九) 文書之煩簡(七九) 老成憂國之言(七九) 治文之法
 (七九) 梁肅論獨孤及文(七九) 說詩(七九) 學詩(七九) 論作詩(七九) 談雙聲疊韻(七九)
 五言古詩(八〇) 律詩(八〇) 王懷祖論詩(八〇) 商略之一(八〇) 商略之二(八〇) 詩家自
 評其詩學例(八〇) 六山(八〇) 博西齋論碧城(八五) 鷄人傳唱(八六) 汪仲鈞論山谷詩(八七)
 楊誠齋(八八) 詩家報世仇(八八) 貴州四名家(八九) 周介存之言(八九) 展庵醉後論詩(八九)
 再評近人詩(八二) 論詩絕句十一首(八二) 論詩絕句十首(八四) 夜起(八五) 近人詩文用事亦
 不苟(八五) 紅情綠意(八六) 明人妄改詩品(八七) 清詩略記(八八) 高密詩派(八九) 評陳石遺
 ▲近代詩鈔(八八) 詩歌選本(八三) 鈔師友詩成集(八三) 蒙古與蒙古軍歌(八三) 詩廬贈辟疆
 詩(八七) 爲陳之佛題畫(八六) 題張韻南遺墨(八六) 智珠詩(八六) 摩利支呪(八三) ▲中國
 原始之舞樂(補正)(八三)

方湖日記幸存錄

目次

- 建安七子(八三) 荆公詩摘句(八四) 《典論》不及陳思(八三) 湘綺論詩(八九) 湘綺軼事(八四)
查初白《東坡編年詩補注》(八四) 顧奎光《元詩選》(八四) 蘇詩得失(八四) 《漢書·藝文志》實目錄
學之權輿(八四) 蘇詩選本(八四) 鄧氏羣碧樓藏書(八四) 何媛叟《東洲草堂詩》與近代詩風(八四)
評何東洲詩(八四) 通志堂《經典釋文》(八四) 錢氏二石(八四) 有關《元詩選》之倡和公案(八四)
陳伯璠《隨錄》(八五) 黃季剛藏書(八五) 顧起元《說略》(八五) 中社景印孤本舊籍(八五) 汪寂照舊
藏龔孝拱《詩本誼》(八五) 《春秋左傳》作者(八五) 白孔六帖(八五) 詩本誼(八五) 季剛擬爲十
書作索引(八五) 玉海樓藏書(八五) 戴子高《論語注》(八五) 《史記·股本紀》異文(八五) 旭初
先德孝惠先生行狀(八六) 耶叔穎《饒飭亭集》(八六) 巾箱留珍本《柳下說書》(八六) 宋詞選本(八六) 詞重想像
《與劉孟瞻書》(八六) 注古人詩文(八六) 詞籍舉要(八六) 詞徵(八六) 《洞仙歌》展轉造僞(八七)
貴清空(八七) 校理舊文當闕疑(八七) 詞綜(八八) 《蓮子居詞話》摘錄(八八) 抱朴子(八八) 高蘭(八八) 抱朴子《論養
評宋詞》(八八) 與圭璋談詞學課程配置(八七) 答客問盧豐碑(八七) 太史公述史之旨(八九) 吉
生延年(八九) 貝即古貝(八九) 紗帽石(八九) 明倪斯蕙《保蜀援黔疏》(八九) 與羅志希談《管子》(八九) 題思齋館
圖(八九) 水經注疏(八九) 熊會貞遺事(八九) 漢宋儒學(九〇) 《日知錄集釋》作者(九〇) 疏堂遺文《摘鈔》(九〇)
林論學(九〇) 一物不知以爲深恥(九〇) 《蔬堂遺文》作者曹應昌(九〇) 《明朝詩集》《啓禎兩朝遺詩》之版
祭仁安光死難將士文(九二) 徐幹《中論》摘鈔(九二) 明詩(九二) 《列朝詩集》《啓禎兩朝遺詩》之版
本(九二) 顧炎武集外遺札及詩《赴東》六首(九二) 古地理書(九三) 離確(九三) 籌筆驛詩(九四)

李商隱詩注(九五)

玉谿詩平(九五)

印心石屋及賜書(九七)

秦人蜀老(九六)

書目答問(九二)

書林逸話(九三)

湯西厓《慘清堂集》(九三)

舊刊本《玉臺新詠》、《詩林廣記》(九三)

爲人題張蕙忱

衣冠塚(九四)

襄陽剛銅鞮七首(爲張自忠作)(九四)

記與馬生駉程談李雲章父子學術(九五)

端午

風俗(九四七)

方湖詩鈔

九四九

峽程詩紀(上)

一〇四三

後記

程千帆……一〇六一

讀書舉要

導言

載籍極博，遍讀實難；提要鉤元，是爲急務。梁胡論列，可謂備矣；鄙意尙嫌過多，非今日學子所能盡讀。蓋治學既難，困於方隅，時日復苦不給，彷徨歧路，欲進趨起，仍等於束書不觀而已。爰爲芟其繁蕪，補其漏略，不爲高論，不事鋪張，所謂約者博之基，簡者久之業。承學之士，或有取焉。乙丑四月汪國垣。

若網在綱，舉衣挈領，貫穿羣言，推見至隱；析理成論，宜口爲說，排比錯綜，智效一得。錄綱領之部第一。

學術萬端，豈能徧識，知新溫故，途徑莫二；伯厚《困學》、亭林《日知》，纂要鉤沈，吾儕所師。錄叢載之部第二。