

妙手回春

中国古代医学家的故事



彭汉光

版社

妙 手 回 春

——中国古代医学家的故事

彭汉光 编写

湖北少年儿童出版社

妙手回春

彭汉光

*

湖北少年儿童出版社出版 湖北省新华书店发行
咸宁地区印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 4.875印张 80,000字
1983年10月第1版 1983年10月第1次印刷
印数：1—7,500

统一书号：10305·14 定价：0.34 元

目 录

扁鹊学医	1
妙手回春	6
病入膏肓	10
“死”人复活	14
华佗治疗蜂毒	18
以毒攻毒救爱子	22
泼水治寒	25
望冰止渴	28
揭开脚气病的谜底	32
确诊糖尿病的故事	36
刘禹锡的教训	40
奇遇老叟得诀窍	44
智取鱼钩	49
服生姜的奥秘	53
宋慈的责任心	57
不耻下问	62
教学创新铸铜人	67

奇针治舌疾	71
击木定惊	75
有志不在年高	79
“围魏救赵”的启示	82
笑的威力	85
李时珍立志	89
上山考察	94
破衣裳治病	98
不畏权威	102
没有药的处方	107
冲破“禁区”	110
坐地戏水	115
巧除心病	119
飞舟追草医	123
新婚病之谜	127
茅山求医记	131
改“斜”归正	136
选徒弟	140
暗中相助	144
滥补的恶果	147

扁 鹊 学 医

战国时期的著名医学家 扁 鹊，青少年时十分好学，渴望上进，经常赢得左邻右舍们的赞扬。

扁鹊家附近的村子里住着一位名叫长桑君的医生。这位医生年过六旬，因医术高明驰名四乡，常常有人前来请他出诊。

有一次，长桑君在出外应诊的归途中，由于一心惦记着患者的病情，注意力不集中，不小心被一块石头绊了一下，猛然向前一跄，摔倒在地。挂在他肩上的那装有珍贵药品的包包也被甩了出去，掉落到路边的水溪里。

老人的腿被石块碰伤，坐在地上站不起来。眼望着药包被流水冲走，急得他高声疾呼：“哎哟！我的药包！谁给我截住呀！？”

扁鹊正在附近的田里劳动，听见喊声迅速奔跑过来。他先将长桑君扶起靠树坐下，转身便顺着流水追寻药包。当他看见药包时，就奋不顾身地跳进刺骨的冷水中，向药包猛扑过去……。

扁鹊气喘吁吁地将药包交还给了长桑君。老人看

见扁鹊浑身上下湿淋淋的，内心不禁对这位小伙子产生了好感。

打这以后，扁鹊经常去长桑君家探望。他见长桑君孤身一人，便主动帮助老人打柴、挑水、种菜、栽药、切药，样样活儿都干。通过多次接触，长桑君发现扁鹊是位有志气的青年，存心要将自己的医术传授给他。

一天，长桑君把扁鹊叫到自己面前。老人家瘦削的脸上，一双明亮的眼睛炯炯有神，他捋了捋花白的胡须，意味深长地对扁鹊说道：“一个人假若要想学到真才实学，一定得吃苦耐劳，不畏艰辛。”

“您老尽管吩咐吧！再苦再累我也不怕。”扁鹊毫不踌躇地回答道，语气中充满了决心。

“那好。为了训练基本功，从今天起，你就到南山去采挖草药。一年后再来见我吧！”长桑君交给扁鹊一些药样和几件工具，依依不舍地送别了扁鹊。

扁鹊大步登上层峦叠嶂的南山，开始了艰苦的采药生活。面对着各种各样的困难，他毫不畏惧，百折不挠。渴了，捧一口山泉水饮；饿了，采摘野果充饥；累了，找个洞穴休息……。无论是难以攀登的悬崖，或是不见天日的密林，到处都留下了扁鹊的足迹。他日复一日地采呀、挖呀，熬过了炎夏，又送走了寒冬，终于迎来了百花盛开的新春。在整整一年

中，扁鹊认识了不少药草，亲自品尝了它们的滋味，基本上掌握了药物生长和采挖的规律，满载着丰硕的成果胜利归来。

听完扁鹊的汇报，长桑君频频点头，眉尖和嘴角上流露出喜悦的笑容，心中暗暗地夸奖这个有作为的小伙子。他为自己有眼力而感到自豪。接着，他又给扁鹊布置了第二个任务，“到民间去给人们切脉诊病，掌握各种脉象的特征。完成五千例后再回来。”

扁鹊又一次远离家门，奔走四方。他遵照老师的教导，遍访了乡村和城镇，深入到社会的各个角落。他给男子切脉，也给妇女切脉；给多病体弱的人切脉，也给身强体壮的人切脉……。通过反复的揣摸、细心的体会，他发现脉跳有快有慢，有硬有软，有浮有沉，有粗实的，也有虚弱的。他还观察到脉象和人的体质、病症均有着密切的内在联系。

在这一段时间里，他广泛地接触群众，了解到许多闻所未闻的事情。他同情穷人的疾苦，厌恶富人花天酒地的生活，对巫医玩弄的诈骗术更是深恶痛绝。

扁鹊为病人切脉的人次远远超过了五千例，他兴高采烈地回到老师的住处。

他走进老师的屋里，不禁大吃一惊。只见屋内的日用家杂横七竖八，非常凌乱。长桑君躺在床上，不

时发出呻吟来。原来，在扁鹊外出期间，长桑君不幸右半身瘫痪，不能行动，全靠邻居们劳动之余来帮着料理一下生活。长桑君怕耽误徒弟的学习，不让乡亲们去寻找扁鹊回来。

扁鹊连忙放下行装，顾不得休息，马上就干起活来。他先将室内打扫一番，把被单、衣物洗涤得干干净净；又细心熬好药汤，恭恭敬敬地端给长桑君饮用；然后端来一盆热水，耐心地给老师擦身、洗脚。

当他正准备揩脚时，长桑君突然左脚一蹬，把盆子踢翻了。水泼洒了一地，扁鹊的裤子和鞋子都打湿透了。扁鹊没有顾得调换裤鞋，安顿好老师后转身铲来一些灶灰，耐心地蘸填着地上的污水。

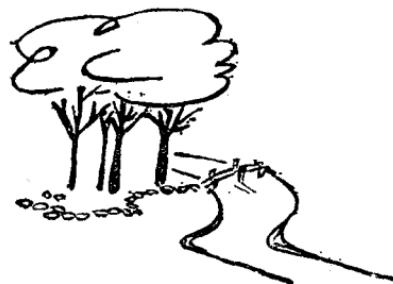
就在这时，长桑君喉咙里一阵骚痒，忍不住咳嗽起来。“呸！”一口痰不偏不倚地吐到扁鹊的脸上。扁鹊毫不动声色，连头也没有抬，只是默默地用手擦了一下脸，又诚心诚意地忙着给老师做饭去了。

晚饭后，长桑君将扁鹊叫到床前。老人双眼发出深沉而爱抚的光芒，语重心长地说：“孩子，有你在身旁，我心里感到踏实和宽慰。”他左手竖起三个指头来，“你已经受了三次考验。第一次，上山采药，这对你开处方用药大有裨益；第二次，按脉切诊，这对你分析诊断病情很有帮助；今天，我又考查了你对病人的态度，真是细心耐烦、体贴入微。做一位好医

生所必需具备的这三点，你都有了，实在令人满意。现在把医术传授给你，我也就放心了。”

欣慰和喜悦充满了长桑君的心头。他毅然取出自己收藏多年的珍贵医学书籍，慎重地交给了扁鹊，并再三叮嘱道：“对它们要精读细览，反复揣摸其中深奥的含意，切切不可一知半解呀！”

自此之后，扁鹊一边照料老师，一边孜孜不倦地攻读医书。在长桑君的谆谆教诲下，他的医疗技术水平迅速得到提高。由于他虚心好学，精益求精，善于体谅病人的疾苦，终于成为一位远近闻名、深受人民爱戴的医学家。



妙手回春

华佗，是我国古代历史上一位享有盛誉的医学家。至今他仍有不少的动人故事在民间传颂着。

东汉末年的三国鼎立时期，有一次魏、蜀两军在湖北樊城一带交战。在混战厮杀之中血流成河，尸横遍野，蜀军主帅关公的右臂不幸被乱箭射中。为了稳定军心，鼓舞将士们的斗志，必须迅速治好自己的箭伤。关公早就慕仰华佗的大名，于是急忙派专人请来了华医生。

华佗让人脱下关公的战袍，仔细检查着右臂上的伤口。“将军，您中的是毒箭呀！如果不抓紧治疗，待到毒性散发，您这只胳膊就会残废的！”华佗表情严肃，心直口快地说着。

“那我岂不成了一个废人？”关公一听忧心忡忡，露出了不安的神色。

华佗低头凝思了片刻，一个大胆的设想在他脑海里掠过。“我倒有一种治法，只怕将军不愿意接受。”华佗试探地讲了一句，斜眼瞅了瞅关公。

“哈哈！”关公爽朗地笑了起来，“华先生，我

多年来出入刀林箭雨之中，熟睹尸山血海，生死早已置之度外。还有什么能使我害怕的呢？先生只管放心讲吧！”

“既然如此，我就直说了吧！为了让手术获得成功，我想找一个僻静的地方，树起一根木柱，在上面悬吊一个铁环。请您将胳膊伸进环中去，用绳子缚紧，再把黑布蒙住您的头目。然后，我用手术刀切开将军的皮肉，把骨头上的箭毒刮干净。只有这样，才能彻底清除祸根。”

关公对华佗的医术深信不疑，赞同地点点头说：“就依照先生的意见办吧！不过，不必树木柱和悬铁环了，更不需要用布蒙住我的脸面。”

“那好！请将军先服下这碗药汤吧！它是用麻沸散和酒配制而成的，可以减轻手术时的疼痛。”

关公“咕噜咕噜”地一口气将药汤喝下肚去。只见他把碗一甩，对华佗大声嚷道：“先生，您就大胆干吧！”

此时，关公一面用左手和部将马良下棋饮酒，一面从容地将右臂伸了过去。华佗吩咐一个士兵捧着盆子，在关公胳膊下等待接血。一切准备工作安排就绪后，华佗用盐水把皮肤冲洗了几遍，又关切地向关公打了个招呼，拿起尖刀开始做起手术来。

当锋利的手术刀爽利地剖开皮肉时，鲜红的血液

好似泉水般地涌冒出来。一股刺心的疼痛猛然向关公袭来，他的眉头连皱几下，但没有吭出声来。

华佗一边迅速揩着血迹，一边果断地将手术刀顺着肌肉纹理深切下去。几下娴熟的动作便将肌肉很有条理地分割开来，骨头暴露在华佗的眼前。

华佗敏锐地看出骨头上有关节的青紫斑痕，毫不迟疑地把刀刃伸进去使劲擦刮，你会听见一阵阵“悉悉”的刺耳声响传来。没一会儿，鲜血便注满了一小盆。

站在近旁围观的将士们都惊骇失色，耸肩咋舌，个个不忍目睹。而关公却不动声色，依然饮酒下棋，谈笑风生。他这形若无事，镇定自如的态度令周围的人们深为佩服，也使华佗对手术增添了信心。

华佗干脆利落地刮尽关公右臂上的箭毒，细心敷上自己配制的良药，然后又用细线迅速缝合好伤口。这时，大家不约而同地松下了一口气。

“哈哈哈！”关公大笑而起，扬扬胳膊，伸屈如故。他情不自禁地连声喝彩道：“好药汤！好医术！真是妙手回春！！”

将士们对华佗的医术都钦佩得五体投地，一齐上前赞颂说：“华医生果然名不虚传，实在是一位神医呀！”

面对大家的一片赞扬声，华佗微微一笑，谦逊地

说：“我的医术十分平常，不值得一提。今天，一是关将军意志坚强，二是麻沸散起到了很好的镇痛效果，所以手术才进行得如此顺利。”



病入膏肓

说起“病入膏肓”这个成语的来历，还得追溯到我国历史上的春秋时期。那时，列强之一的晋国有位君王名叫景公，为人昏庸残暴，嗜杀成性。

公元前581年一个初春的夜晚，晋景公吃饱佳肴，喝足美酒，寻欢作乐够了之后，醉醺醺地倒卧在床上。他刚刚闭上双眼，只见一个身材高大的“恶鬼”，披头散发，捶胸顿足，用头撞开大门，凶狠狠地冲了进来，大声地咆哮道：“你无辜杀害了许多人，罪大恶极，我是专来替死者报仇的！”

景公毛骨悚然，恐惧万分，急速退到内屋。恶鬼一脚踢垮内屋的墙壁，猛跳到景公面前，伸手一把抓住他的胸膛。景公胸前顿感一阵剧痛，吓得不知所措。他拼命地挣扎着，“咚！”地一声从床上滚了下来。睁眼一看，原来是一场恶梦。

景公惊醒后，满头大汗，心脏扑通扑通地跳着，气喘吁吁，全身软绵绵的，一丝气力也没有。内侍们听到响声，慌忙赶进屋内，将他搀扶到床上。

第二天早晨，景公召来一位学识渊博的谋士，把

恶梦的经过一五一十地详细讲了一遍，询问自己的命运如何。这位谋士懂得一点医道，他仔细瞅了瞅景公，发现景公的脸色十分晦暗，嘴唇青紫。

“那个恶鬼抓住大王的胸膛时，大王有什么感觉呢？”谋士问道。

“那阵子，我觉得好象有一把刀在心里绞割似的，疼痛万分，全身直冒冷汗。”景公讲到当时的情景，不禁心有余悸。

“这是不吉祥的预兆！”谋士叹了口气，他明白景公已重病在身，前景很不妙。他既不便直讲，又不愿意撒谎，便转弯抹角地说道：“看来，大王若能吃上今年新收获的麦食，便是洪福在身了。”

景公听后十分不悦。从那以后，他常常感到心慌意乱，胸闷喘气，精神委靡不振。

景公非常忧郁，于是向秦王写信求助，请求他派遣最好的医生来替自己诊治疾病。秦王和大臣们商议后，派了一位著名的医生医缓前往晋国。

医缓在路途行走时，景公又做了一个怪梦：他看见两个“小鬼”躲在阴暗的角落里，正唧唧喳喳地商量计策。胖的一个惊恐地说：“听说秦国的医缓将要来这里。他一到咱们就沒命了，还是趁早快点逃走吧！”瘦的那个却不慌不忙，想了一个主意，宽慰他的同伙说：“你别害怕，咱们就藏在膏之下，肓之

上的地方，看医缓能把咱们怎么样？”

医缓来到晋国，参拜了景公。经过一系列的细心检查，他显露出无能为力的神情说道：“病邪侵入了心脏，已到膏肓之处，既不能针刺，又不能攻下，药力很难达到那个地方。病患深沉到如此程度，再高明的医生也无法挽救呀！”

景公一听医缓的这席话，顿时脸色苍白，心情无比沉重。他静默了一阵后，不甘心地追问道：“难道一点办法也没有了吗？”

“吃进我开的药，症状在短时间内可能稍有好转，但最终是无济于事的。”

景公内心十分明白医缓话中的含意。他满面愁容，心神不宁地连声长叹。

转眼夏历四月来到了。景公感到口中乏味，面对着山珍海味无动于衷，甚至望而生厌，只想尝尝用新面粉制成的食品。厨师取回刚刚收获的麦子，磨成精白的面粉，费尽心机地做出各种形态奇妙、味道可口的面食糕点来。“大王，一切准备就绪，开始尝新吧？”一位宠臣奴颜卑膝地请示道。

“且慢！”景公忽地想起一件事情来，脸上掠过一丝狞笑，“先将那个谋士杀掉，他竟敢嘲笑我不能吃到新麦食。”

一声惨叫过后，谋士已被五马分尸地杀害了。景