



小鲤鱼找珍珠

管和用

湖北人民出版社



小鲤鱼找珍珠

管 用 和

湖 北 人 民 大 学 出 版 社

小鲤鱼找珍珠

管用和

湖北人民出版社出版 湖北省新华书店发行
襄阳报社印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 4.5印张 1插页 52,000字

1979年5月第1版 1979年5月第1次印刷

印数：1—70,000

统一书号：10106·808 定价：0.30元

目 录

会讲故事的钢笔	1
学问的故事	2
鹦鹉与喜鹊	8
小鲤鱼找珍珠	13
蜘蛛与蜗牛	24
勤劳的鸭子	28
两个小雨点	39
风车与流水	49
记住这一回	53
虹的毁灭	63
不老实的蚂蚁	66
爱虚荣的小树	74
鹅与鸡	85
牛与马	105
虎与猫	114
会变的“O”	121
奇异的帽子	128

会讲故事的钢笔

(引子)

夜晚，我正准备写写日记，
突然，有人喊我的名字。
那声音很轻、很轻，
轻得象一根银针落地。
我问：“喂，你是谁呀？”
“我哪，是你的钢笔。”
“啊！你怎么会讲话呀？”
“嗨！讲话有什么稀奇，
我不是也有一个小舌头吗，
还有两片小小的嘴巴哩。
你常在纸上磨我的嘴皮儿，
越磨就越是光滑、流利，
于是，我就慢慢学会讲话了，
我可以讲很多很多的故事，
不信，你快把小朋友邀来听吧，
我马上就开始讲哩——”

学问的故事

有一个小孩名叫学问，
六岁开始读书学文。
他不知道怎样读书，
坐在家里心中发闷。

他慢慢地闭上眼睛，
突然听到一个声音：
“学问哪，你为什么着急？”
——啊，原来是手磨在问。

学问说：“请你告诉我吧，
应该怎样读书学文？”
手磨说：“读书大概象我磨面，
不需要怎么费力用心——

“别人推推我就转动，
别人喂喂我就咽吞，

咕噜、咕噜、咕噜……
就是我读书的声音。”

学问猛睁开眼睛，
原来妈妈在磨面粉。
他记住了手磨的话，
便照它说的去读书文。

老师来教，他就学习，
老师走了，他丢下书本，
他完全依赖老师管教，
自己一点也不主动用心。

他读呀、读呀、读呀，
考试时总得不到百分，
学过的东西一丢就忘，
他又坐在家中发闷。

他慢慢地闭上眼睛，
突然又传来一个声音：
“学问哪，你为什么着急？”
——啊，原来是屋边的水沟在问。

学问说：“请你告诉我吧，
应该怎样读书学文？”

水沟说：“读书大概象我流水，
并不怎么用功、劳神——

“我张开嘴让水流来，
大口地喝呀大口地吞，
潺潺、潺潺、潺潺……
就是我读书的声音。”

学问猛睁开眼睛，
听沟中水声好象弹琴。
他记住了水沟的话，
便照它说的去读书文。

他翻开书本很快地读，
一口气就读完一本，
读不懂他也不问，
只是图快，极不认真。

他读呀、读呀、读呀，

考试时还是得不到百分，
课文象流水一样流去，
他又坐在家中发闷。

他慢慢地闭上眼睛，
突然又传来一个声音：
“学问哪，你为什么着急？”
——啊，原来是蜜蜂在问。

学问说：“请你告诉我吧，
应该怎样读书学文？”
蜜蜂说：“读书象我酿蜜，
需要特别细致、认真。

“我的书本就是花朵，
花里的甜汁就是课文。
嗡嗡、嗡嗡、嗡嗡……
就是我读书的声音。

“我紧紧地叮在花上，
把甜汁尽量吸进，
经过反复咀嚼消化，

才酿出香甜的成品。

“我采蜜不怕辛苦，
你读书也要勤奋，
我酿蜜要细细咀嚼，
你读书要多想多问……”

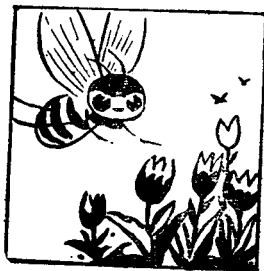
学问猛睁开眼睛，
一只蜜蜂飞出了窗门。
他记住了蜜蜂的话，
便照他说的去读书文。

他读一句牢记一句，
读得是那么的细心；
他一边读一边思考，
读得是那么认真。

不懂他就去问老师，
读完了又重读重温，
他不怕苦也不怕累，
每天都学习到夜深。

他越读心中越明，
他越读印象越深，
以后每次参加考试，
他总是得到了百分……

喂，亲爱的小朋友哇，
如果你们愿意认识学问，
只要你们努力看书学习，
他就会自动来找你谈心。





鸚鵡与喜鹊

鸚鵡有个灵巧的嘴巴，
他能够学人说话；
喜鹊有个爱翘的尾巴，
整天只会叫：“喳、喳、喳、喳。”

他俩的舌头都又尖又细，
为什么说话的差别很大？

这里面有一个道理，
让我来慢慢解答。

鸚鵡从小就爱学习，
从来不自满，劲头很大；
喜鹊自以为聪明，
学习极不虚心，还爱自夸。

那一天他俩一块儿商量，
一同去学习人们讲话。
喜鹊说：“人话有啥了不起，
我保证学得顶呱呱！”

鸚鵡说：“先别说些大话，
还是老老实实到各地学吧。”
于是，他俩飞到一个鱼塘，
见一位老汉在把船划。

一会儿来了个小伙子，
向着划船的老汉问话：
他问要不要扎拦鱼的帘子，
老汉回答说：“扎、扎、扎。”

他俩听了老汉讲话，
连忙学着说：“扎、扎、扎。”
鸚鵡学了四遍、五遍，
喜鹊只叫了三下。

他俩又飞到马棚里，
有个男孩在学喂马。
男孩问爷爷要不要铡草，
爷爷回答说：“铡、铡、铡。”

他俩听了爷爷讲话，
连忙学着说：“铡、铡、铡。”
鸚鵡学了四遍、五遍，
喜鹊只叫了两下。

他俩又飞到厨房里，
有一个女孩在问妈妈，
她问鱼儿是煎还是炒，
妈妈回答说：“炸、炸、炸。”

他俩听了妈妈的话，

连忙学着说：“炸、炸、炸。”

鸚鵡学了四遍、五遍，

喜鵲只叫了一下。

鸚鵡又要到别处学习，

喜鵲却翘起了尾巴，

他说：“人话的确不难，

只不过是喳、喳、喳。”

鸚鵡说：“人话可多哩，

这只象大海里一点水花。”

喜鵲说：“我已全学会了，

喳、喳、喳、喳，喳、喳、喳、喳。”

从此后喜鵲不再学了，

到处夸自己会讲人话，

每逢有人走过他的身边，

他就叫：“喳、喳、喳、喳。”

鸚鵡却到处学习，

越学越觉得自己太差；

他向一切内行的人学习，

不论是大人还是小孩。

他学呀、学呀、学呀，
直到今天还在学人讲话；
而喜鹊自以为是，
叫声一直没有变化。

这故事说的是鸟儿，
人可不会象喜鹊那傻；
不！是谁在“哇喇哇喇”吹牛哩，
他与喜鹊也不差上下。





小鲤鱼找珍珠

鲤鱼为什么有条红尾呢？
你能不能说出它的来历？
要是你实在答不出来，
就听我讲一个故事。

从前，在一条小小的山溪里，